

Сетевое издание «Высшая школа делового администрирования»
Свидетельство СМЭ Эл № ФС 77 - 70095

СОВРЕМЕННАЯ *начальная школа*

№ 8 (84) 2025



Екатеринбург

УДК 373.3 | ББК 74.2 | С56
Журнал издается с ноября 2019 г.
Выходит 2 раза в месяц
Свидетельство СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года
Международный стандартный номер сериального издания ISSN 3034-3631

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ

СОВРЕМЕННАЯ *начальная школа*

№ 8 (84) от 24 апреля 2025

УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Ответственный редактор: Кабанов Алексей Юрьевич
Технический редактор: Лопаев Александр Андреевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Кабанов Алексей Юрьевич
Лопаева Юлия Александровна
Скрипов Александр Викторович

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Бабина Ирина Валерьевна
Лопаев Александр Андреевич
Смольский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50
Сайт: s-ba.ru/nachalka
E-mail: info@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна.
Материалы публикуются в авторской редакции. Мнение редакции может не совпадать
с мнением авторов материалов. За достоверность сведений, изложенных в статьях,
ответственность несут авторы.

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В УСЛОВИЯХ ФГОС НОО

Баранова А.А. Развитие навыков письменной речи у младших школьников.....	4
Бауэр А.В. Потребительская грамотность для детей: Как отличить нужные покупки от лишних трат	6
Безденежных М.Н. Система оценивания младших школьников на уроках.....	8
Бронникова И.П. Создание условий для формирования функциональной грамотности на уроках окружающего мира в начальной школе	13
Гилязева Д.Г., Шамсутдинова Л.Р. Мастер-класс для родителей первой группы раннего возраста №1 «Роль сказки в развитии речи и формировании элементарных математических представлений у дошкольников через дидактические и развивающие игры»	16
Едигарьева Е.В. Особенности психического развития младших школьников при изучении словарных слов	21
Насер И.И. Английский язык в начальной школе: особенности организации и преподавания урока.....	29
Погонец А.А. Развитие познавательных универсальных учебных действий у младших школьников на уроках русского языка при изучении фразеологизмов.....	31
Савченко О.Г. Развитие орфографической зоркости у младших школьников	34
Свеженцева Н.В., Кривошеина Л.А. Развитие креативного мышления на различных этапах урока.....	36
Сердюк О.Ю., Гудилина Т.В. Использование информационных технологий в обучении и воспитании детей с особенностями развития	38
Сылко Е.В. Контроль знаний учащихся является одним из основных элементов оценки качества образования	40
Череповская К.С. Сущность формирования лингвистических понятий у младших школьников на уроках русского языка при изучении имени существительного.....	47

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Пахнюк Н.И. Словарная работа как средство развития функциональной грамотности младших школьников на уроках русского языка	50
--	----

ИНКЛЮЗИВНОЕ И КОРРЕКЦИОННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Мажукина М.С. Дидактические игры в коррекционной работе с детьми с РАС	52
Пожар Н.Л. Технологии преодоления дисграфии в отечественных исследованиях	56
Соколова И.В. Теоретические аспекты коррекционно-развивающей работы учителя начальных классов в общеобразовательной школе	60
Тенькова С.Ю. Обучение математике детей с расстройствами аутистического спектра: методики и результаты.....	67
Фоменко Е.В. Проблемы и задачи в работе по формированию учебных навыков у учащихся с интеллектуальными нарушениями по русскому языку в начальных классах	71
Ходеева Н.С. Эффективные технологии дистанционного логопедического обучения для школьников	73
Чебыкина Н.Н. Внеклассное занятие «Знатоки природы»	75
Шастина М.Г. Комплексный подход в оздоровлении учащихся в практике логопедического воздействия.....	79
Эсенкулова Г.А., Кожурина И.Ж. Сложение и вычитание двузначных чисел	82

НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Иванова С.Н. Патриотическое воспитание дошкольников и взаимодействие с родителями в ДОУ.....	84
Кузнецова О.В. Классный час «Что значит быть патриотом?»	86
Смирнова Ю.А., Мингареева Г.Н. Духовно-нравственное воспитание и развитие младших школьников через организацию краеведческой работы	90

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Будаева А.С. Игра как активный метод обучения	93
Валентина Н.Ш., Дрозд Н.А. В школу с удовольствием! Советы родителям будущих первоклассников.....	105
Ешеева Д.Н. В сотрудничестве: сельский дом культуры и многодетные семьи	106
Кудрявцева Н.И. Конспект классного часа для 2 класса «День рождение классного коллектива».....	108
Никитина Т.А. Развитие творческого воображения младших школьников посредством нетрадиционных техник рисования	112
Носкова Татьяна А. О реализации экологического краткосрочного проекта «Вольный голубь»	115
Рыбина Т.В. Конспект занятия тема «Вязание игрушек крючком»	117
Сабирзянова Р.Р. Сценарий праздника ко Дню Матери «Моя милая мамочка» с детьми ОВЗ	118
Тищенко Ж.В. Разучивание танцевальных элементов	121
Щербакова Г.В. Интеллектуальные игры как инструмент реализации трека «Орленок-эрудит» в рамках программы развития социальной активности школьников «Орлята России».....	123

МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА

Абрамчик Н.М., Янцен Р.Х. Организация исследовательской деятельности на уроках окружающего мира	126
Золотова О.А. Урок окружающего мира на тему «Правила правильное питание»	129
Ипатова О.Н. Методическая разработка урока математики в 1 классе	133
Кетова И.В. Конспект урока по математике для 3 класса по теме «Единицы измерения массы. Грамм»	136
Кравец Е.К. Логопедическое занятие по развитию фонематических представлений на примере дифференциации звуков и букв Ш и Ч	139
Кузнецова О.В. Новые методы решения задач	143
Новикова А.А. Методическое пособие «Использование моделирования как метода формирования природоведческих компетенций на уроках окружающего мира» ...	148
Пахнюк Н.И. Конспект урока по окружающему миру «Мир глазами эколога» 4 класс.....	154
Потёмкина Е.Н. Цель изучения уравнений в курсе математики в начальных классах	160
Самохина Ю.Н. Адаптация первоклассников к школе	163
Смирнова Ю.А., Мингареева Г.Н. Работа с краеведческим материалом на уроках окружающего мира в начальной школе как средство формирования духовно-нравственных качеств младших школьников.....	166
Таспакова Д.А. Игровые технологии-современный подход формирования и сплочения коллектива	169

Организация образовательного процесса в условиях ФГОС НОО

Развитие навыков письменной речи у младших школьников

Баранова Анна Андреевна, учитель начальных классов,
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение муниципального
образования город Краснодар средняя общеобразовательная школа №84
имени героя Российской Федерации Яцкова Игоря Владимировича

Библиографическое описание:

Баранова А.А. Развитие навыков письменной речи у младших школьников
//Современная начальная школа №8(84) от 24.04.2025 URL: [https://files.s-
ba.ru/publ/primary-school/2025/84.pdf](https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/84.pdf)

Развитие письменной речи у младших школьников является важной составляющей их общего образования, ведь именно на начальном этапе дети закладывают основы грамотности, развивают внимание к языковым нормам и начинают осваивать принципы логического изложения мыслей на бумаге. Важным аспектом в этом процессе является использование творческих заданий и игровых методик, которые не только стимулируют учащихся к письму, но и помогают им научиться передавать свои мысли четко, выразительно и грамотно. Письменные задания, которые включают элементы творчества и игры, становятся для детей не только полезными, но и увлекательными, что способствует развитию интереса к обучению и снижению психологической напряженности, связанной с письмом.

Для младших школьников особенно важно создать такие условия, в которых процесс написания текстов будет восприниматься как увлекательная и творческая деятельность, а не как очередная рутинная обязанность. Таким образом, необходимо использовать разнообразные подходы, которые делают письменные задания более интерактивными и интересными. Творческое письмо помогает детям не только развивать грамматические и лексические навыки, но и тренировать воображение, что является важным элементом общего развития. К тому же творческие задания стимулируют детей к созданию собственных произведений, что способствует улучшению их письменных навыков.

Одним из простых и эффективных способов развития письменной речи является использование заданий на составление рассказов, описаний или сочинений. Например, учитель может предложить детям придумать рассказ на основе картинки. Для этого можно использовать изображения различных животных, природных пейзажей или событий. Дети могут описывать, что происходит на картинке, а затем развивать эту идею, создавая целую историю. Важным моментом является то, что такой подход позволяет детям видеть связь между изображением и словами, развивает их наблюдательность и помогает строить логическую цепочку в своих мыслях.

Другим полезным видом творческих заданий является написание писем. Дети могут написать письмо своему другу, родным или вымышленному персонажу, рассказав о событиях, которые с ними произошли, или описав свои чувства. Этот вид задания помогает развивать не только письменную речь, но и навыки общения, учит детей выражать свои мысли в форме, понятной для других людей. В письме дети могут учиться не только грамматике и орфографии, но и структуре текста, а также принципам делового и личного

общения. Письмо как форма общения — это важный элемент письменной речи, который стоит развивать с самого раннего возраста.

Для развития письменной речи у младших школьников полезно использовать задания на составление списков. Например, учитель может попросить детей составить список своих любимых игрушек, книг или фильмов, а затем написать о каждом из них по несколько предложений. Задания такого рода развивают у детей умение кратко и логично излагать мысли, соблюдать структуру текста и подбирать необходимые слова для выражения своих идей.

Кроме того, одним из эффективных методов является использование игровых заданий, которые стимулируют детей к написанию текстов. Например, можно предложить детям сыграть в игру «Записка на память». Дети по очереди пишут одно слово на листе бумаги, передавая его по кругу. Следующий ребенок пишет слово, которое, по его мнению, логически связано с предыдущим. Так, постепенно на листе формируется целое предложение или даже короткий рассказ. Эта игра развивает у детей не только воображение, но и внимание, помогает им понимать, как слова соединяются друг с другом для создания смысловых единиц.

Еще одной увлекательной игрой для развития письменной речи является «Продолжение истории». Учитель начинает рассказывать историю с одного предложения, и каждый ученик по очереди добавляет по предложению. В результате получается целая история, которая развивается от каждого из участников. Такой подход позволяет детям не только тренировать грамматические и лексические навыки, но и развивает их креативность, учит строить связные предложения и предсказуемо развивать сюжет.

Очень полезными являются задания на написание диалогов. Например, дети могут составить диалог между двумя персонажами, используя заданные фразы или слова. Это задание помогает детям развивать не только письменную, но и устную речь, а также учит их правильно строить взаимодействие между двумя людьми. В процессе выполнения таких заданий дети учатся понимать, как строятся речевые взаимодействия в реальной жизни, и осваивают основы общения через письменную форму.

Для младших школьников эффективными будут задания на создание описаний различных объектов. Например, учитель может попросить детей описать свою игрушку, питомца или место, которое им нравится. Это задание развивает у детей внимание к деталям, помогает им учиться выражать свои мысли более точно и грамотно. Написание таких описаний помогает детям развивать чувство наблюдательности, а также осваивать навыки построения связных и структурированных текстов.

Применение игровых методов в обучении письменной речи помогает детям не только овладеть навыками написания текстов, но и прививает им любовь к творческому процессу. Игры дают детям возможность экспериментировать с языком, не бояться ошибок и открыто выражать свои мысли. Такие задания делают процесс обучения более увлекательным и менее формальным, а дети начинают воспринимать письмо как интересную и полезную деятельность.

Одной из особенностей творческих заданий является то, что они могут быть индивидуальными или групповыми. Групповая работа способствует развитию коллективных навыков, таких как умение работать в команде, согласовывать идеи и совместно решать задачи. Например, дети могут вместе составить короткую историю или написать письмо от имени всей группы. Такой подход помогает развивать не только письменные, но и коммуникативные навыки, а также учит детей воспринимать мнение других людей и уважать его.

Таким образом, творческие задания и игры — это важные инструменты, которые способствуют развитию письменной речи у младших школьников. Они делают процесс обучения более увлекательным и продуктивным, помогают развивать воображение, навыки

логического и структурированного изложения мыслей. Важно, чтобы учитель использовал разнообразные методы и подходы в работе с детьми, стимулировал их к самостоятельному письму и поощрял творческий подход к созданию текстов. Это поможет детям не только стать грамотными, но и развить любовь к письму и выразительному общению.

Список литературы

1. Горбунова Е.Н. Исследование письменной речи // ИСОМ. 2015. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/issledovanie-pismennoy-rechi>
2. Кирина Э.В. Приемы развития письменной речи на уроках русского языка // Вестник науки и образования. 2022. №4-1 (124). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/priemy-razvitiya-pismennoy-rechi-na-urokah-russkogo-yazyka>
3. Кулумбегова Л. В. Игровые приемы как средство активизации познавательной деятельности младших школьников на уроках русского языка // Инновационная наука. 2018. №10. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/igrovye-priemy-kak-sredstvo-aktivizatsii-poznavatelnoy-deyatelnosti-mladshih-shkolnikov-na-urokah-russkogo-yazyka>
4. Шейнова Т.Г. Развитие речевого творчества детей младшего школьного возраста // Проблемы современного педагогического образования. 2022. №76-2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-rechevogo-tvorchestva-detey-mladshego-shkolnogo-vozhraza>

Потребительская грамотность для детей: Как отличить нужные покупки от лишних трат

Бауэр Алена Викторовна, учитель начальных классов,
ГБОУ Школа №2098 имени Героя Советского Союза Л.М. Доватора, г.Москва

Библиографическое описание:

Бауэр А.В. Потребительская грамотность для детей: Как отличить нужные покупки от лишних трат

//Современная начальная школа №8(84) от 24.04.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/84.pdf>

Потребительская грамотность – это способность осознанно и рационально подходить к выбору товаров и услуг, учитывая свои потребности, финансовые возможности и влияние покупок на окружающую среду. Для детей начальной школы важность потребительской грамотности состоит в том, что она помогает развивать осознанность, планирование, навыки рационального выбора и самоконтроля, что пригодится им во взрослой жизни.

В современном мире магазины переполнены различными товарами, и дети должны научиться отличать то, на что действительно стоит тратить деньги и от чего лучше отказаться. Финансовая грамотность не только умение покупать, это навык выбора покупки нужных нам вещей. Это основа финансовой зрелости, осознанных решений и рационального отношения к деньгам в будущем. Ведь мы все знаем как легко поддаться соблазну. Но умение управлять деньгами и принимать взвешенные решения — это не просто полезный навык, а настоящая необходимость. По моему мнению, учителя могут и должны использовать примеры с жизни, чтобы дети не только научились отличать важное и неважное, но и поняли, как это влияет на их жизнь и будущее.

1. Нужные и лишние покупки.

Почти каждый день мы сталкиваемся с искушением потратить деньги на то, что кажется необходимым, но на самом деле является просто прихотью. Как понять, что действительно нужно, а что — просто желание? Этот вопрос учителя должны объяснить детям, разяснив разницу между нужными и ненужными покупками. Главное — научить детей понимать, что не все расходы оправданы, а некоторые из них действительно важны для комфортной жизни.

Например, у ребенка есть 100 рублей. Учитель предлагает выбрать, как их потратить:

- Школьные тетради и ручки — 50 рублей.
- Перекус на перемене — 30 рублей.
- Игрушка-антистресс — 20 рублей.

Учитель объясняет: без тетрадей и ручек учеба станет затруднительной — это необходимые расходы. Перекус важен, если ребенок не успел поесть дома. А вот игрушка - антистресс — просто игрушка, которая не имеет реальной ценности. Этот пример помогает детям понять, что настоящие потребности — это не то, что хочется, а то, что действительно важно для жизни. Это можно рассматривать как *pathos* — обращение к эмоциям и рассудку, заставляя детей задуматься о настоящей ценности вещей.

2. Цена и ценность.

Сегодня цены на товары могут поразить даже самых опытных покупателей. Но как понять, стоит ли высокая цена за качество товара или это просто хитрая маркетинговая уловка? Учителя могут помочь детям разобраться в этом, проводя простые уроки о том, как формируется цена на товары и за что мы в действительности платим.

Например, учитель может показать детям две плитки шоколада - одну известной марки, а другую менее известную. После обсуждения дети поймут, что высокая цена может быть обусловлена известным брендом или большими затратами на рекламу, а вкус продукта может быть на самом деле одинаковым. Такие уроки учат детей мыслить самостоятельно и принимать обоснованные решения при выборе товаров.

3. Скидки, и как их рассчитывать.

Скидки — это мощный инструмент для привлечения покупателей, но как понять, стоит ли тратить деньги на покупку с учетом скидки? Нужно не только научиться правильно рассчитывать скидки, но и понимать, как они влияют на наш выбор. Важно научить детей воспринимать скидки не как основную цель, а как способ разумно сэкономить.

Например, ребенок хочет купить игрушку за 300 рублей, на которую действует скидка 20%. Учитель помогает детям рассчитать стоимость игрушки с учетом скидки и объясняет, что иногда такие скидки — не всегда самое выгодное предложение. Это упражнение развивает у детей логику — навыки счета и логического мышления, которые пригодятся в будущем.

4. Сравнение похожих товаров.

Каждый покупатель сталкивается с ситуацией, когда два похожих товара отличаются только ценой. Как выбрать? Что важнее: качество или цена?

Например, учитель предлагает выбрать между двумя наборами фломастеров: один стоит 100 рублей и включает 6 цветов, другой — 150 рублей и включает 12 цветов. Детям нужно научиться смотреть на цену не как на единственный критерий, а учитывать, что именно они хотят получить от покупки, для чего она им нужна. Важно научить детей принимать решения, а не следовать первому впечатлению.

5. Финансовые ограничения.

Как лучше распределить деньги таким образом чтобы хватило на все необходимое? Умение составлять бюджет - это важный навык как для детей так и для взрослых. Правильный подход к планированию финансов поможет справиться с расходами и оставить

место только для самого важного. Именно планирование является ключом к финансовой грамотности.

Например, учитель предлагает детям откладывать по 50 рублей каждую неделю и позволяет детям размышлять о возможных вариантах расходов этих денег помимо продуктов и канцелярских товаров – например, на сладости и игрушки. Подобные примеры способствуют развитию логического мышления и формированию ответственного отношения к финансам с учетом собственных потребностей.

6. Вопрос охраны окружающей среды.

Наш мир не изолирован от нас самих. Какие воздействия детей могут оказать на этот процесс? Выбор товаров с экологическими лейблами и умение уменьшить количество создаваемого мусора - важная часть формирования потребительской культуры у детей. Объяснение им того, как выбранные ими товары влияют на природу - это не только обучение экологии, но и формирование осознанного и заботливого отношения к окружающему миру.

Например, учитель говорит детям, что важно выбирать игрушки, которые не загрязняют природу. Пластиковые игрушки остаются в окружающей среде на много лет, в то время как игрушки из дерева быстрее разрушаются. Дети учатся, что каждый из нас с помощью своих выборов может влиять на окружающую среду и что мы должны заботиться о ее сохранении для будущих поколений.

Потребительская грамотность играет ключевую роль в жизни каждого человека, и ее основы следует закладывать в детском возрасте. Обучение детей различать нужные покупки от лишних трат не только помогает им разумно управлять своими финансами, но и развивает навыки критического мышления, ответственности и осознанного отношения к окружающей среде. Осваивая указанные в статье практические подходы и примеры, ученики будут лучше подготовлены к взрослой жизни, где важность обоснованных и взвешенных решений в области потребления станет особенно актуальной. Понимая значение своих выборов, они смогут не только сделать правильные экономические решения, но и внести вклад в сохранение природы для будущих поколений.

Система оценивания младших школьников на уроках

Безденежных Марина Николаевна, учитель начальных классов, МБОУ «СОШ №25»

Библиографическое описание:

Безденежных М.Н. Система оценивания младших школьников на уроках //Современная начальная школа №8(84) от 24.04.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/84.pdf>

Все чаще в современном образовании можно услышать дискуссии о системе оценивания учащихся на уроках математики. И это оправданно, так как учащиеся больше всего нуждаются в одобрении и положительной оценке. Это доказывает в своем исследовании, и психолог У.Джеймс «Глубочайшим свойством человеческой природы является страстное стремление людей быть оцененным по достоинству». На уроках учащиеся нуждаются в отношении к тому, что они делают, испытывают потребность, чтобы результат их работы был оценен по достоинству. Оценивание учащихся начинается с самых первых дней обучения ребенка в школе.

«Математика — гимнастика для ума», - эта фраза была сказана не случайно. Именно на уроке математики ребёнок учится анализировать, сравнивать, обобщать,

классифицировать, рассуждать, догадываться, опровергать, что и способствует формированию математической грамотности. Математическая грамотность проявляется в конкретной ситуации. Если участник ситуации не смог выполнить хотя бы один этап математического моделирования, то он в данной ситуации не проявил математическую грамотность.

Чтобы выяснить тему нашего разговора, предлагаю разгадать шифровку.

(Шифровка Брайль. Семафор. Азбука Морзе)

В результате выполнения работы коллеги выходят на слово **ОЦЕНИВАНИЕ**

Исходя из полученного слова, сформулируйте тему нашего разговора.

Каждый учитель использует в своей работе различные формы и методы оценивания. Но все-таки, что же такое оценивание?

1. Оценивание – это механизм, обеспечивающий педагога информацией, которая нужна ему, чтобы совершенствовать обучение, находить наиболее эффективные его методы, а также мотивировать учеников более активно включиться в своё учение.
2. Оценивание – это обратная связь. Оно даёт информацию о том, чему ученики обучились и как учатся в данный момент, а также о том, в какой степени педагог реализовал поставленные учебные цели.
3. Оценивание направляет учение. Написав диагностические, проверочные работы, ученики узнают о том, какого уровня они достигли, решив очередную учебную, учебно-практическую задачу.
4. Оценивание – это динамика, т.е. учитывается индивидуальный прогресс при подведении итогов результатов образования учащегося за определенный период времени;
5. Оценивание должно быть технологическим, т.е. наличие в образовательном учреждении общей (единой) системы оценки индивидуальных образовательных результатов, обоснованное использование разных оценочных шкал, процедур, форм оценки и их соотношение.

В своей практике применяю такие инструменты: контрольно – измерительные материалы, оценочные линейки, измерительные шкалы, критерии оценивания, разноцветные геометрические фигуры, оценочные лесенки, оценивание по алгоритму и другие. Традиционно включаю в урок такие инструменты оценивания, которые позволяют не только фиксировать результат усвоения или не усвоения учебного материала, но и определять степень достижения учащимися планируемых результатов освоения определённой образовательной программы.

В качестве критериев оценивания выступают конкретные образовательные результаты, которые необходимо продемонстрировать учащимся в результате выполнения учебной работы. Критерии, используемые учащимися в процессе оценочной деятельности, должны быть понятны и доступны детям. Критерии должны помогать оценивать результат конкретной работы, выполненной учащимися, а не уровень способностей ученика. Таким образом, исключается субъективизм оценивания.

Инструменты оценивания, включённые в урок, фиксируются в рабочих тетрадях или в оценочном листе.

В итоге любого вида учебной деятельности должна иметь место обязательная самооценка учащихся. Самооценка должна непременно предшествовать оценке учителя. Это заставляет учеников сравнивать свою оценку и оценку учителя. Возникшее противоречие заставляет ученика вновь переоценивать работу, делать работу над ошибками, неоднократно прорабатывать материал урока и производить переоценку. Так стимулируется субъектная позиция учащихся, развивается контрольно – оценочная деятельность, появляется желание улучшить собственную оценку, а значит, формируется устойчивая положительная мотивация к учению.

Рассмотрим более подробно **методы, формы и инструменты оценивания, которые я применяю на уроке математике по теме «Величины».**

Свой урок я начинаю с устного счета (не считая орг.момента, целеполагания). Предлагаю поработать вместе со мной в роли учеников.

На этом этапе урока проведем «Математический диктант» Один ученик работает с карточками у доски, а все остальные работают в тетрадях.

1. Настроились к устному счёту.

Выразить и записать величины:

- 900мм Сколько это дм?
- 400см Сколько это метров?
- 83см Сколько это дм и сколько см?
- 2 кг Сколько это граммов?
- 3см Сколько мм?
- 7дм 2 см ? Сколько это см?
- 120дм сколько это м?
- 6см 5мм сколько мм?

По окончании работы проходит взаимопроверка. Ребята обмениваются тетрадями. На доске ряд правильных ответов. Оценку ставят на поля в виде СМАЙЛИКА.

2. Введение в “проблему”.

Появляется запись 9дм,4м,8дм3см,2000г,30мм,72см,12м,65мм

Посмотрите внимательно. Что общего? (Все числа именованные)

-Какая величина лишняя. (2000г) Почему?

Расставьте именованные числа в порядке возрастания.

Запишите ниже, второй строкой. 30мм,65мм,72см,8дм3см,9дм, 4м.,12м.

-О чем сегодня пойдет речь на уроке? Правильно.

Кто определит тему урока?

Величины длины.

Какова цель урока? Поработать над величинами длины. (Появляется запись: Величины длины) Вспомните, какие единицы длины вы знаете?

На доске схема

Скажите, где используют величины длины? Что измеряют? Верно.

Работа в парах.

Я предлагаю поработать в группах. Линиями соедините предмет, и какой величиной его можно измерить.

ластик	метр
Листы ватмана(бумага)	сантиметр
Расстояние от дома до школы	дециметр
Длина грядки	миллиметр

Проверка на доске расставьте величины в порядке возрастания.

Что вас удивило? Удобно ли дорогу измерять в метрах?

Тогда, может быть кто-то знает, в чем удобнее измерять большие расстояния? Кто скажет, какая тема урока?

Дети высказывают свои мнения.

На данном этапе урока создается проблемная ситуация, то есть вводится противоречие, столкновение, которое вызывает реакцию удивления и затруднения.

- Вы можете выполнить это задание?
- В чем затруднение?
- Почему не получается выполнить?
- Что вас удивляет?

– Какова же будет тема урока?

Километр

Единица длины метр знакома, а вот слово километр взято из французского языка и означает «тысяча»

Так в чем заключается секрет этой единицы длины?

1 км=1000 м

Перед вами задача помогите разрешить спор учеников кто из них прав?

Два ученика, которые измеряли длину улицы Пушкина в городе Абакане. У одного получилось 2000 м, а у другого 2 км. Ваше мнение кто прав?

Кто записал более рациональным способом?

Учитель: – Мнений мы услышали много. Теперь надо выяснить, кто же прав.

При оценивании ребенка на этапе постановки проблемы и поиска решения этой проблемы очень важно в эмоциональной форме сформулировать словесную оценку, показать удовлетворение от правильно выдвинутых версий: *«Молодец! Мне нравится твой ход мыслей»*; *«Отлично! Ты включился в работу моментально»*; *«Хорошо, было интересно выслушать твое мнение!»* Кроме того, в процессе оценивания учитель показывает ученику, чего он уже достиг, а что ему предстоит освоить: *«Молодец! Но...»* Это может быть важной функцией на всех этапах, и особенно на этапах актуализации знаний и применения новых знаний.

На этапе первичного закрепления дети работают в парах. 2 детей у доски. Затем я контролирую правильность выполнения работы у доски, а все остальные дети по окончании работы самостоятельно проверяют по выполненному решению детей у доски. Таким образом, у детей повышается самооценка, мотивация обучения, положительному само восприятию и само отношению. Самое главное в учебной деятельности – это поворот на самого себя. Оценка того, чего смог достичь, чего смогу еще достигнуть.

За выполненную работу без ошибок - 2 балла, с 1-2 ошибками – 1 балл.

Выполните задания, предложенные на уроке ученикам.

а) Дополните до 1 км, запись на доске:

999 м + = 1 км;

800 м + = 1 км;

750 м + = 1 км;

980 м + = 1 км;

200 м + = 1 км;

б) Заполните пропуски, запись на доске:

5487 м = км м;

4867 см = м см;

Применение нового знания в решении задач. На этом этапе урока учащиеся учатся применять новые знания при решении задачи.

Учебник с .37, №153

Можно задачу решить двумя способами. Фронтальная работа.

Реши задачу другим способом. Реши 1 задачу, обратную данной. Для проверки 2 детей решают на планшетах. Проверка по образцу.

На полях выставляют баллы 3 балла – без ошибок, 2 балла – 1 вычислительная ошибка, 1 балл – ошибка в ходе решения 2-го действия.

На этапе проверки усвоения нового знания дети пробуют свои силы в выполнении самостоятельной работы.

Предлагаю вам выполнить задание.

Самостоятельная работа. Проверка усвоения нового знания.

1). Заполните пропуски, чтобы записи были верными (детям выдаются карточки)

625 см = ... м ... см 4 см 9 мм = ... мм

2674м = ...км ... м 26дм 7см = ... см

847 дм = ...м ...дм 8дм = ... мм

2). Сравни.

20дм ...200см 5км ...1000м

1000м ... 4км 600дм ...6м

4м ... 40см 70мм ... 7см

После выполнения задания проверь себя по образцу.

-Предлагаю вам выбрать форму оценивания на этом этапе урока.

На столах лежат шкала, лесенка успеха.

На этапе проверки усвоения нового знания дети пробуют свои силы в выполнении самостоятельной работы.

Проверка

Подведение итогов.

На этапе рефлексии можно также использовать разнообразные формы.

Одна из форм – модель построения дома.

Те ребята, у которых за устный счет на полях стоит веселый смайлик, возьмите фундамент под цифрой 1, серьёзный -2, грустный – 3.

За второе задание – работу в группах – возьмите крышу дома (по цифрам)

За работу в парах – окно

За самостоятельную работу – стены

-трубу

-окно на чердак или дверь

-поощрительный балл за выдвижение гипотез по теме урока - трава

Еще одной интересной формой рефлексии может быть использование фольклора.

«Фразеологизм или пословица». Необходимо подобрать выражение, соответствующее восприятию урока.

Например:

- «Слышал краем уха»
- «Вложил душу»
- «Бил баклуши»
- «Работал за троих»
- «Как белка в колесе»
- «Старался изо всех сил»
- «Хлопал ушами»
- «Просиживал штаны»
- «Валял дурака»
- «Трудился в поте лица»
- «Шевелил мозгами»
- «Считал ворон»

Свой урок я завершила игрой - стихотворением

Урок полезен, все понятно.

Лишь кое-что чуть-чуть неясно.

Еще придется потрудиться.

Да, трудно все-таки учиться!

Своё настроение дети после проведенного урока ученики выразили при помощи приёма «Прищепки».

Вывод: таким образом, применение разнообразных методов и форм оценивания способствуют достижению цели урока, повышению мотивации в обучении. Оценочная деятельность учителя не должна быть отдельной частью урока - она должна пронизывать

всю его работу. Одновременно важно помнить, что следует оценивать не только результат учебного труда, но и особенно прилежание, усердие, стремление преодолеть трудности, проявить самостоятельность. Именно с этим связана одна из проблем, которая стояла и стоит перед учителем, - как организовать оценивание учебных достижений младших школьников, чтобы не свести его только к оцениванию знаний, умений и навыков, а охватить весь процесс учебной деятельности и его результаты.

Список литературы:

1. Формирующее оценивание: оценивание в классе: учеб. пособие / М.А. Пинская. – М.: Логос, 2010. – 264 с.
 2. Формирующая оценка образовательных результатов учащихся: Методическое пособие. /Фишман И.С., Голуб Г.Б. – Самара, 2007.
-

Создание условий для формирования функциональной грамотности на уроках окружающего мира в начальной школе

Бронникова Ирина Петровна, учитель начальных классов, МБОУ СОШ №25

Библиографическое описание:

Бронникова И.П. Создание условий для формирования функциональной грамотности на уроках окружающего мира в начальной школе

//Современная начальная школа №8(84) от 24.04.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/84.pdf>

Одна из важнейших задач современной школы – формирование функционально - грамотных людей.

Функциональная грамотность -это способность человека вступать в отношения с внешней средой, быстро адаптироваться и функционировать в ней. Основы функциональной грамотности закладываются в начальной школе, где идет интенсивное обучение различным видам речевой деятельности – чтению, слушанию и говорению. Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

Мы остановимся на предмете «Окружающий мир». Особенность курса «Окружающий мир» состоит в том, что он имеет объединяющий характер: объединяет природоведческие и обществоведческие (в том числе, исторические) знания и формирует универсальные способы действий с объектами природы и основные способы взаимодействия с окружающим социальным миром. Вторая особенность, отличающая «Окружающий мир» от других предметных курсов начальной школы, состоит в том, что «Окружающий мир» решает задачи формирования мышления и сознания в условиях взаимодействия ребенка с «сопротивляющимся» объектом -природными и социальными явлениями. Это дает возможность ребенку проверять на практике свои предположения об устройстве и характере природных и социальных явлений, что и определяет успешность становления у него основ научного мышления.

Естественно-научная функциональная грамотность-это способность учащихся использовать естественнонаучные знания для отбора в реальных жизненных ситуациях тех проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов, для получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах, необходимых для

понимания окружающего мира и тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, а также для принятия соответствующих решений.

В процессе изучения курса «Окружающий мир» развиваются общеучебные умения ребенка, такие, как способность наблюдать, анализировать, выделять существенное, схематически фиксировать новый опыт, работать с научно-популярным текстом, выдвигать и проверять гипотезы, творчески подходить к проблемной ситуации, представлять свои наблюдения и выводы в принятых в культуре формах, а также специальные умения, такие, как: устанавливать временные и причинно-следственные связи между процессами, фиксировать результаты наблюдений и экспериментов, ориентироваться на местности, ориентироваться в ходе событий своей жизни и жизни окружающих, осознавать ход природных и социальных процессов. Деятельностный характер Развитие самостоятельности и ответственности за результат. Приобретение опыта и достижения цели. Четкие правила оценивания. Личностно-ориентированные технологии.

Дети по своей природе - исследователи. Они любят удивляться. Ещё Сократ говорил, что удивление – первый шаг к мышлению. Именно с него начинается поиск ответов, обосуждение проблемы.

Под общими исследовательскими умениями и навыками понимают следующие: умение наблюдать; видеть проблему; задавать вопросы; выдвигать гипотезы; давать определение понятиям; умение классифицировать; делать выводы и умозаключения; умение работать с текстом; умение доказывать и защищать свои идеи.

В ходе лабораторных работ дети учатся использовать лабораторное оборудование. Самостоятельно открывать свойства веществ, закономерностей, умение вести записи в ходе работы в разных видах, формулировать выводы, делать обобщения; умение сопоставлять свои наблюдения со сведениями, полученными из книжных источников.

Формируя функциональную грамотность у учащихся, ставим следующие задачи:

- Общение с одноклассниками и взрослыми по теме урока;
- Умение обосновывать собственную точку зрения;
- Уважать точку зрения одноклассников;
- Владеть устной диалогической речью;
- Смотреть на любое изучаемое явление под разным углом.

Материал и форма конкретных заданий подобраны с учетом возрастных особенностей детей. Задания содержат элементы конструирования, рисования, практических действий и игр.

Развитие на уроке окружающего мира тема «Лес и человек»

1. Психологический настрой.

Включаем музыку. ШУМ леса, пение птиц. Учащиеся включают воображение, а мы задаем вопрос.

- Что же вы себе представили, о чем подумали? (высказывание учащихся)

2. Актуализация знаний. Постановка проблемного вопроса. Определение цели и задач.

- Как вы думаете, о чем сегодня пойдет разговор на уроке?

Еще одна подсказка. (ребус) отгадка **лес**

-Сформулируйте тему урока. (Тема урока – о лесе.)

Расширим знания о лесе.

- А хотели бы вы узнать еще больше о лесе?

3. Изучение нового материала с применением частично -поискового метода.

- Я предлагаю вам закончить предложение

Лес-это... (ответы записываем на листочках). Написать кратко и самое основное, главное.

Индивидуально-самостоятельная работа с фронтальной проверкой «Мозговой штурм». (На доске карточка со словом ЛЕС).

- Какие мысли у вас возникли? А у кого другие? А кто думает иначе?

Проверка: учащиеся зачитывают записи.

- На вопрос что такое лес, у вас прозвучали разные ответы. Какое короткое слово лес, как много оно в себя вмещает.

Лес – это целый комплекс организмов, живущим по своим законам и правилам. Это целое природное сообщество растений, животных, жизнь которых связана между собой.

-А как вы думаете, что такое лес?

Дети высказывают варианты ответов.

Просмотр презентации.

Работа в группах.

- У вас на столах лежат конверты с изображением, животных и растений. Я предлагаю вам подготовить рассказ, о каком лесе идёт речь.

1 группа. В этом лесу растут ель, сибирский кедр, пихта и живут медведи.

2 группа. В этом лесу можно встретить березу, осину, кустарники черемухи, цветы....

3 группа. В этом лесу можно встретить сосну, березу....

- Приходим к выводу что лес бывают хвойные и лиственные, и смешанные. *(Вывешиваем карточки на доску)*

Очень часто мы лес называем легкими нашей планеты.

Почему вы знаете? На информационном поле собрать надо информацию о лесе в цифрах. *(Выходят дети с представлением рассказа)*

- Лесные растения выделяют огромное количество кислорода и поглощают углекислый газ. Леса появились на Земле **300млн. лет** назад. Общая площадь лесов более 4 миллиардов гектаров, или 30% площади суши. Более 30 тыс. различных видов деревьев и кустарников образуют основу лесов нашей планеты. Леса помогают дышать всему живому. Судьба кислорода на нашей планете все более тревожит людей. Если население земного шара потребляет в год 1,2 млрд. т кислорода, то транспорт во много раз больше.

Так автомобиль пройдя 1000км расходует столько кислорода, сколько необходимо для дыхания одному человеку в течение года. Всего лишь 1 гектар леса снабжает кислородом до 2000-чел., за год очищает 18 млн. м³ воздуха от углекислого газа, поглощает 64тонны других газов и пыли.

В лесном воздухе бактерий в 300 раз меньше, чем городском.

-А какое ещё значение имеет лес для жизни на нашей планете?

Работа в группах.

Возьмите на столе конверт. Прочитайте задание, выполните. *(Выбрать самое необходимое, что подходит к лесу и составить схему)*

1карточка. Дом для животных, растений, грибов.

2карточка. Место отдыха человека.

3 карточка. Источник ягод, грибов, лекарственных растений.

4карточка. Источник древесины.

Группы представляют свои работы. Вывешивают на доску.

-Ребята, какой вывод можем сделать?

Вы уже знаете большая часть территории России занята лесами, которых сожалению становится все меньше, но нашим предкам повезло.

Соберите пословицы. Работа в группах.

Что еще дает нам лес?

- Какие предметы у нас изготовлены из древесины.

Бумага тоже изготовлена из древесины.

Как много полезных вещей изготовлено из древесины.

Ещё одно значение о лесе вы узнаете, поработав с учебником.

4. Закрепление изученного материала. Работа с учебником.

- Рассмотрите иллюстрации и скажите, о чем мы еще не говорили.

Фитоциды...

Лес оказывает большую помощь на планете Земля. Это живое существо.

Человек в лесу- гость, и вести себя нужно подобающим образом

Творческая работа.

1. Составить законы как вести себя в лесу.
2. Нарисовать знаки для людей, которые посещают лес.

Представление мини – проектов.

3. За что лес мог бы сказать спасибо людям.

4. За что лес мог бы рассердиться на людей.

Вывод: Берегите лес!

Один – след в лесу оставляет, сотня – тропу, а тысяча человек -пустыню.

Итог урока подводится в виде кластера. Кластер (гроздь)

Приобщение к исследовательской деятельности – лучший способ формирования общеучебных, социальных и личностных компетенций школьника. А исследовательское поведение человека выступает важнейшим источником личностного развития и саморазвития.

Список литературы:

3. Царегородцева, Е. А. Формирование когнитивного опыта как основы функциональной грамотности младших школьников / Е. А. Царегородцева // Детство, открытое миру: сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. - 2020. - С. 95-98.

4. Формирование функциональной грамотности на уроках в начальной школе: актуальный региональный опыт: сборник методических материалов. Часть 1 / под ред. Л.В. Серых, С.А. Пульной, С.Е. Тереховой, О.В. Беловой. – Белгород, 2020. – 440 с.

Мастер-класс для родителей первой группы раннего возраста №1 «Роль сказки в развитии речи и формировании элементарных математических представлений у дошкольников через дидактические и развивающие игры»

Гилязева Дания Гильмияровна, воспитатель, МДОАУ детский сад №5 г.Нефтекамск
Шамсутдинова Лилия Радиковна, воспитатель, МДОАУ детский сад №5 г.Нефтекамск

Библиографическое описание:

Гилязева Д.Г., Шамсутдинова Л.Р. Мастер-класс для родителей первой группы раннего возраста №1 «Роль сказки в развитии речи и формировании элементарных математических представлений у дошкольников через дидактические и развивающие игры»

//Современная начальная школа №8(84) от 24.04.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/84.pdf>

Цель: познакомить участников мастер-класса с практикой использования сказок в развитии речи и в дидактических и развивающих играх по ФЭМП у воспитанников ДОО.

Задачи:

- расширить представление родителей (законных представителей) о роли сказки в воспитании ребенка;
- стимулировать самообразование участников мастер-класса;
- прививать умение играть в математические игры на основе знакомых сказок;

- воспитывать бережное отношение к народным сказкам;
- повысить педагогическую компетентность родителей (законных представителей);
- вызвать желание применять полученные знания на практике в домашних условиях.

Участники: воспитатель, родители.

Ход мастер – класса:

Звучит мелодия «Маленькая страна» (родители сидят)

Воспитатель: Здравствуйте, уважаемые родители. Мне хотелось бы, чтоб вы вспомнили самого лучшего друга детства - это сказку. У каждого человека есть любимая сказка. И слышим мы их с детства, как слушали их наши мамы и папы, бабушки и дедушки. Сказка вечна, потому что в ней всегда добро побеждает зло, а дружба помогает преодолеть все трудности. В сказках происходит то, чего не бывает в обычной жизни. Звери умеют разговаривать, люди пользуются волшебными предметами. Язык сказки доступен ребенку. Сказка проста, и в то же время загадочна. Она развивает воображение, чувственное восприятие, учит творчески мыслить, активно общаться, верить в добро. Слушая устный рассказ или чтение вслух, ребенок учится сопереживать героям, сказка стимулирует детскую фантазию, склоняет к образному мышлению.

Воспитатель: В начале нашей встречи я приглашаю вас встать в круг поиграть в игру: **«Вспомни сказочного героя».**

(Каждый участник по кругу будет передавать солнышко, улыбаться соседу и называть сказочного героя и добрые дела, которые он делал в сказке. Это задание поможет Вам окунуться в сказочный мир детства).

Воспитатель: Замечательно, вот мы и вспомнили героев сказок! Присаживайтесь за столы.

Воспитатель: А сейчас, уважаемые родители, проверим, как вы помните сказки своего детства:

- Сколько козлят было у козы? (семеро)
- Как звали доктора, который лечил зверей? (Айболит)
- В какой сказке животное не любило ходить босиком? («Кот в сапогах»)
- Кто помог Золушке отправиться на бал? (Крестная Фея)
- Как звали девочку, которая жила в цветке? (Дюймовочка)
- В какой сказке герой круглой формы? (Колобок)
- Какого сказочного героя выстрогали из полена? (Буратино)

Воспитатель: вы настоящие знатоки сказок.

Воспитатель: И следующее задание «Угадай-ка».

1.Какую песенку пел колобок?

Я колобок, колобок
 Румяный бок, румяный бок
 Я по сусекам скребен
 По амбарам метен
 На сметане мешен
 На окошке стужен
 Я от бабушки ушел
 Я от дедушки ушел

2.Что говорила Машенька медведю, сидя в коробе?

Вижу, вижу!
 Не садись на пенёк,
 Не ешь пирожок!
 Неси бабушке,
 Неси дедушке!

3.Что приговаривала курочка Ряба деду и бабе?

Не плачь, дед, не плачь, баба.

Я снесу вам яичко другое,

Не золотое – простое.

4. Какими словами помогал себе волк ловить рыбу на хвост?

Ловись, рыбка, и мала и велика,

Ловись, рыбка, и мала и велика!

5. Что говорила в это время лиса?

Ясни, ясни на небе звезды,

Мерзни, мерзни, волчий хвост!

6. Какую песню пела коза своим козлятам?

Козлятушки, ребяташки!

Отопритесь, отворитесь!

Ваша мать пришла — молока принесла;

Бежит молоко по вымечку.

Из вымечка по копытечку,

Из копытечка во сыру землю!

7. Что спрашивали звери в сказке «Теремок» прежде чем войти туда?

Кто, кто в теремочке живёт?

Кто, кто в невысоком живёт?

8. Кто в сказке «Репка» был между внучкой и кошкой?

Воспитатель: А сейчас я предлагаю вам новое задание «Отгадай сказку».

Один из игроков достает из вазы бумагу с названием сказки и должен объяснить команде без слов, с помощью жестов, что это за сказка. После того, как команда угадывает, к вазе подходит следующий игрок.

Воспитатель: Музыкальная пауза «Мишка» вокруг себя повернись и в ребяток превратись.

2 часть.

Воспитатель Дания Гильмияровна: ну что ж, продолжаем наше путешествие по сказкам. А я хочу поделиться своим опытом по использованию игрового занимательного материала на занятиях по математике. Математику недаром называют «Царицей наук». Ее изучение оттачивает ум, увеличивает объем внимания и памяти, развивает мышление.

В детском саду тоже есть такой предмет, как **формирование элементарных математических представлений**. Занятия по математике в саду очень сильно отличаются от занятий в школе. И главное их отличие, что дети приобретают первые математические навыки в игре, в том числе и через сказки.

Каждую сказку можно попробовать наполнить математическим содержанием. Например, если герои будут выполнять математические задания, то ребенок из пассивного наблюдателя превращается в активного участника.

Если обратите внимание, то заметите, что в названиях некоторых сказок уже присутствует математика.

1. Вспомните названия сказок, где присутствует какое-либо число или цифра.

«Три толстяка»,

«3 медведя»

«Два жадных медвежонка»,

«Три поросенка»

«Волк и семеро козлят»

Сказка о мертвой царевне и семи богатырях,

Белоснежка и семь гномов, ,

Семь воронов,

Семь подземных королей,

Семь братьев-мышей,
Три орешка для Золушки, ,
Три богатыря,
Три бурундучка, ,
Двенадцать месяцев,
Два молодца из ларца,
Два мороза,
Два брата,
Две лягушки,
Тысяча и одна ночь,
Али баба и 40 разбойников,
2 барана
4 желания

Воспитатель: Ну чтож, можно и сказку начинать. Я вам предлагаю окунуться в детство, на некоторое время превратиться в детей, принять участие в этих играх. Итак, наши герои готовы, но это не означает что вы уже в сказке, чтобы войти в сказку мы должны произнести слова и сделать необходимые действия. Надевайте маски и закрывайте глаза, три раза хлопнем в ладоши, и мы попадем в сказку. (надеваю героям маски).

Вот вы и стали героями русской народной сказки «Теремок» и путешествие в сказку начинается

3.Показ «Теремка»

В: Стоит в поле Теремок - Теремок

Он не низок, не высок - не высок

Никто в тереме в том не живет.

А кто придёт к терему, мы узнаем, отгадав загадку:

«Живёт в норке, Кушает корки, Короткие ножки, Боится кошки». Кто это?

Д: Мышка

В: Мышка теремок увидела и к корзинам подбежала.

Одинаковые ли корзинки? А чем они отличаются?

Д: Одна большая, другая - маленькая

В: Правильно. А в какое ведро мышка соберет большие яблоки?

Д: В большое.

В: Правильно. А еще ответь нам мышка, какой формы нижнее окошко теремка и какого она цвета. Пробегай мышка в теремок побыстрее.

(Музыка лёгкая)

Посчитаем сколько зверей живёт в теремке.

Д: Один

Воспитатель ставит цифру один в нижнее окошко

В: А теперь, отгадаем опять загадку: Быстро плавает в пруду,

Ловит целый день еду, Кто же ты, шепни на ушко

«ква» - ответила...Лягушка.

В: Лягушка скачет по пруду.

Но перед лягушкой тоже препятствие.

(музыка)

Из пруда от своих мам рыб уплыли все мальки, а мальки разные. Чем отличаются друг от друга мальки. Правильно они разной формы. Лягушка, помоги мамам рыбкам вернуть своих мальков по своим домикам-аквариумам.

В: Правильно. А еще ответь нам какой формы окно с права и какого она цвета. Проходи лягушка в теремок, будешь жить в нём. Давайте теперь посчитаем, сколько зверей живёт в теремке.

Д: Один, два.

Воспитатель ставит цифру 2 в правое окошко.

В: А кто это скачет к нам по дорожке?

Д: зайчик. (музыка)

В: А зайчик к нам не с пустыми лапками, что у него в корзине?

Покажи нам зайка. Что это?

Заяц показывает две морковки.

В: А морковки одинаковые? Чем отличаются? Какой формы? Какого цвета?

Д: Отвечают на вопросы – не одинаковые, одна длиннее, другая короче (больше, меньше), формы овальной, оранжевого цвета.

В: Проходи зайчик в теремок. А ещё ответь нам ,какой формы окно с лева и какого цвета?

ЗАЙЧИК: отвечает

В: А сколько теперь живёт зверей в теремке, давайте посчитаем.

Д: Один, два, три.

Воспитатель ставит цифру 3 в левое окошко.

В: А кто же ещё хочет жить в теремке, слушаем загадку:

Рыжая пре рыжая Обманщица бестыжая.

Удирает от неё косою, А зовут её ...Лисой. (музыка)

В: Лиса подошла и говорит: Вот так терем расписной – ладный да нарядный. Где ж тут вход парадный? А лиса тоже не с пустыми лапами пришла. Принесла цветы, но подул ветерок и лепестки разлетелись. Поможем лисе собрать цветы. Лягушка будет собирать – зелёные, лиса – желтые, мышка – серые, а зайчик – розовые.

Дети собирают цветы. (музыка)

В: Лиса вас всех благодарит и спасибо говорит. Пустим лису в теремок и ответь на вопрос какой формы и какого цвета верхнее окошко. А теперь посчитаем сколько же зверей стало жить в тереме.

Д: один, два, три, четыре.

Воспитатель ставит цифру 4 в верхнее окошко.

В: А тут неожиданно, негаданно идет медведь, у видел теремок, да как зарычит: «Пустите меня в теремок!» Ребята, а как вы думаете – медведь поместится в теремок? Почему?

Д: Медведь большой

В: А ещё почему?

Д: Окошек – 4, а зверей – будет -5

В: Да, правильно. А какое число больше? 4 или 5? Медведю не хватило места в теремочке, и что бы он не был печален, все звери решили сделать небольшую реконструкцию терема и соорудили для медведя мансарду, Зверей в тереме стало больше, давайте посчитаем их. Сколько?

Остальные ребята тоже постройте мансарду для других животных, только на планшете с помощью резинок. Разноцветных и по форме.

Стали звери жить поживать, да добра наживать!

Воспитатель Ребята, интересно Вам было сегодня играть в сказку со зверятами? (ответы детей).

Тогда, мы обязательно встретимся с ними еще в других сказках!

А сегодня, я хочу наградить вас за отличную работу и старания!

Вы все огромные молодцы!

Спасибо за внимание, надеюсь Вам понравилось.

Молодцы! Хорошо справились со всеми заданиями. А теперь пора превратится обратно во взрослых, три раза хлопнем в ладоши.

«Дружественная ладошка» (раздаю ладошки, вырезанные из бумаги)

Пусть это будет дружеская ладошка. Предлагаю написать на ней свое имя. Затем оставить свои пожелания на ладони и поместить эти ладони на доску

Пусть эти ладошки несут тепло и радость наших встреч, напоминают об этих встречах, а может быть, и помогают в какой-то сложный момент.

Настоящее воспитание — это не только счастливый ребенок, но и счастливый педагог. Пусть листы календаря сменяются, оставляя в памяти яркие события года! Всего вам большого и светлого. Спасибо за внимание!

Я показала вам пример использования сказочного сюжета в непосредственно образовательной деятельности по формированию математических представлений. Но ведь обучаем детей математике мы не только на занятиях, но и в других видах деятельности. Где и как использовать сказки зависит только от нас, дорогие коллеги, от нашей фантазии. Я благодарю вас за активность, терпение и желаю здоровья, успехов и профессионального оптимизма. Пусть у вас, как в сказке, исполняются самые несбыточные мечты и самые нереальные желания! Всего вам большого и светлого. Спасибо за внимание! И хотя математика один из самых сложных предметов, но наши воспитанники не должны узнать об этом никогда, ведь наша цель – научить ребенка постигать математику с интересом и удовольствием. А достичь этого нам помогут любимые сказки.

Уважаемые родители, пожалуй, один из самых действенных способов объединить взрослого и ребенка, дать им возможность понять друг друга- это сказка. Поэтому читайте, рассказывайте, творите сказки. Именно сказка помогает нашим детям расти умными, справедливыми, добрыми.

Я показала вам пример использования сказочного сюжета в непосредственно образовательной деятельности по формированию математических представлений. Но ведь обучаем детей математике мы не только на занятиях, но и в других видах деятельности. Где и как использовать сказки зависит только от нас, дорогие коллеги, от нашей фантазии. Я благодарю вас за активность, терпение и желаю здоровья, успехов и профессионального оптимизма. Пусть у вас, как в сказке, исполняются самые несбыточные мечты и самые нереальные желания! Всего вам большого и светлого. Спасибо за внимание! И хотя математика один из самых сложных предметов, но наши воспитанники не должны узнать об этом никогда, ведь наша цель – научить ребенка постигать математику с интересом и удовольствием. А достичь этого нам помогут любимые сказки.

Особенности психического развития младших школьников при изучении словарных слов

Едигарьева Елена Валерьевна, учитель, МБОУ «Школа №91» г.Нижний Новгород

Библиографическое описание:

Едигарьева Е.В. Особенности психического развития младших школьников при изучении словарных слов

//Современная начальная школа №8(84) от 24.04.2025 URL: <https://files.sba.ru/publ/primary-school/2025/84.pdf>

Младшим школьным возрастом принято считать возраст детей примерно от 7 до 10-11 лет, что соответствует годам обучения в начальных классах. Это возраст относительно спокойного и равномерного физического и психического развития. В это время происходит функциональное совершенствование мозга, постепенно изменяется соотношение процессов возбуждения и торможения: процесс торможения становится всё более

сильным, хотя по-прежнему преобладает процесс возбуждения, и младшие школьники в высокой степени возбудимы и импульсивны [1].

Поступление в школу вносит важнейшие изменения в жизнь ребёнка. Резко изменяется весь уклад его жизни, социальное положение в коллективе, в семье. Основной, ведущей деятельностью становится отныне учение, важнейшей обязанностью - обязанность учиться, приобретать знания. А учение - это серьёзный труд, требующий организованности, дисциплину, волевые усилия ребёнка. Школьник включается в новый для него коллектив, в котором он будет жить, учиться, развиваться целых 11 лет.

Младший школьный возраст - это период значительных позитивных изменений и достижений самого ребенка. Данному возрасту свойственна общая сензитивность к воздействию окружающих условий жизни [16, с.60], что содействует развитию адаптационных форм поведения, рефлексии и психических функций. Л.И. Божович отмечает, что в этот период жизни начинается процесс саморазвития личности за счет развития структур сознания ребенка, возникает потребность в самооценке как основе формирования самопознания и внутренней позиции личности [5, с.154]. Практически все ученые-психологи считают возраст учащихся начальной школы очень важным этапом развития.

В психологическом облике младшего школьника происходят кардинальные изменения, которые свидетельствуют о том, как огромны возможности развития ребенка в этом возрасте.

По мнению И. В. Дубровиной, «младший школьный возраст является сензитивным: для формирования мотивов учения, развития устойчивых познавательных потребностей и интересов; развития продуктивных приемов и навыков учебной работы, “умения учиться”; раскрытия индивидуальных особенностей и способностей; развитие навыков самоконтроля, самоорганизации и саморегуляции; становления адекватной самооценки, развития критичности по отношению к себе и окружающим; усвоения социальных норм, нравственного развития; развития навыков общения со сверстниками, установления прочных дружеских контактов»[10, с. 204].

Младший школьный возраст является периодом интенсивного развития и качественного преобразования познавательных процессов: они начинают приобретать опосредствованный характер и становятся осознанными и произвольными. Ребенок постепенно овладевает своими психическими процессами, учится управлять мышлением, восприятием, вниманием и памятью.

Важную роль в развитии психологических процессов младших школьников играет *память*. А.А. Смирнов отмечает, что, как и все психические процессы, память в младшем школьном возрасте претерпевает существенные изменения. Младший школьный возраст характеризуется интенсивным развитием способности к запоминанию и воспроизведению. [20, с.167]

Возрастные особенности памяти в младшем школьном возрасте развиваются под влиянием обучения. Усиливается роль и удельный вес словесно-логического, смыслового запоминания и развивается возможность сознательно управлять своей памятью и регулировать её проявления. В связи с возрастным относительным преобладанием деятельности первой сигнальной системы у младших школьников более развита наглядно-образная память, чем словесно-логическая. Они лучше, быстрее запоминают и прочнее сохраняют в памяти конкретные сведения, события, лица, предметы, факты, чем определения, описания, объяснения. Лучше запоминается все яркое, интересное, вызывающее эмоциональный отклик [20].

Память у учеников младших классов развивается в двух направлениях - произвольности и осмысленности. Разница заключается в том, что в первом случае запоминание происходит само собой, но за счет ассоциаций, ярких наглядных пособий, иными словами за счет того, что представленная информация каким-либо образом интересна ребенку.

Но порой детям приходится осмысленно запоминать неинтересную им информацию, поскольку этого от них требуют обстоятельства и учебный процесс. Это уже осмысленное, или, как его еще называют, вынужденное запоминание.

Условиями успешного произвольного запоминания информации младшими школьниками являются:

- осознание значимости и смысла запоминаемого материала;
- выявление плана в словесно-текстовом материале, опорных слов в содержании каждой его части, представление материала в виде схемы, таблицы, диаграммы, чертежа, наглядного зрительного образа;
- содержательность и доступность запоминаемого материала, его соотнесенность с опытом и направленностью субъекта запоминания;
- эмоционально-эстетическая насыщенность материала;
- установка на необходимость воспроизведения данного материала в определенных условиях (например, при ответе на уроке);
- материал, который выступает как средство достижения значимых целей, является объектом активной умственной деятельности ребенка [12, с. 116].

Существенную роль в развитии памяти ученика начальных классов играет устная и письменная речь. Именно поэтому процесс совершенствования памяти человека неразделимо связан с развитием и становлением его речи. В своей работе В. Г. Березина, И. Л. Викентьева, С. Ю. Модестова указывали, что младшие школьники в этом возрастном периоде овладевают знаковыми и символическими средствами запоминания, прежде всего письменной речью и рисунком [3]. По мере освоения и совершенствования письменной речи, а это происходит ближе к третьему классу, дети овладевают опосредствованным запоминанием, с использованием знаковых средств. Однако и этот процесс у младших школьников происходит отчасти стихийно и неуправляемо в силу их психологических особенностей. Все это характерно, когда у младшего школьника складываются механизмы произвольных форм запоминания.

П.П. Блонский подчеркивает, что у первоклассников идеально развита непроизвольная память, фиксирующая яркие, эмоционально насыщенные и значимые для ребенка сведения, и события его жизни [6]. По мере усложнения учебных заданий установка «просто запомнить» перестает себя оправдывать в силу увеличения объема информации и требований к анализу изучаемого материала. Это вынуждает ребенка искать различные приемы организации памяти. Ему становится сложно дословно заучивать задания, объемы которых увеличиваются день ото дня. Чаще всего таким приемом оказывается многократное повторение – универсальный способ, обеспечивающий механическое запоминание [2, с.226].

Младшие школьники обладают хорошей механической памятью. Многие из них на протяжении всего обучения в начальной школе механически заучивают учебные тексты, что приводит к значительным трудностям в средних классах, когда материал становится сложнее и больше по объему. Это связано в первую очередь с тем, что в младшем школьном возрасте ребенок не овладел приемами смыслового запоминания, его логическая память осталась недостаточно сформированной [17].

Отличительной особенностью младших школьников является то, что они стараются воспроизвести заученную информацию дословно, не интерпретируя ее. Поэтому на данном возрастном этапе важно следить не только за тем, чтобы ребенок заучивал необходимую информацию, но и за тем, как он это делает. Очень важно убедиться в том, что младший школьник понимает то, о чем он рассказывает.

Не менее важную роль в развитии ребёнка отводится **вниманию**. Внимание – это необходимое условие качественного выполнения любой деятельности. Оно выполняет

функцию контроля и особенно необходимо при всяком обучении, когда человек сталкивается с новыми знаниями, объектами, явлениями. У ребенка, отмечает Дубровина И.В., «как бы талантлив или способен он не был, всегда будут пробелы в знаниях, если его внимание недостаточно развито, если он часто бывает невнимательным или рассеянным на занятиях. Внимание в значительной мере определяет ход и результаты учебной работы» [11, с. 143].

Внимание может быть произвольным и непроизвольным. Преобладающим видом внимания младшего школьника в начале обучения является *непроизвольное*, физиологической основой которого служит ориентировочный рефлекс. Непроизвольное внимание достаточно «самостоятельно» и не зависит от приложенных усилий. Объекты и явления, привлекающие внимание могут быть различны. Но всех объединяет яркость, неожиданность, новизна. Младшие школьники еще не научились управлять своим вниманием, и все эмоционально окрашенное привлекает их, как сороку привлекают блестящие вещи. Это объясняется наглядно-образным характером их мыслительной деятельности. К примеру, если ребенок болел и пропустил новый материал, придя в школу, он не будет понимать объяснения учителя, так как они построены на усвоении предыдущего материала. Ребенок будет отвлекаться, заниматься другими делами. Для него объяснения учителя выступают в виде неясного и непонятного для него.

На протяжении младшего школьного возраста непроизвольное внимание развивается. Ребенок быстро реагирует на то, что его интересует, что связано с его потребностями. В процессе овладения знаниями, умениями и навыками у ребенка развивается *произвольное* внимание. Работа по развитию произвольного внимания идет от целей, которые ставят перед ребенком взрослые, к целям, которые младший школьник ставит уже самостоятельно. Произвольность внимания развивается вместе с развитием его свойств. К ним относят сосредоточенность внимания, его объем, устойчивость, переключение и распределение. Сосредоточенность внимания — это способность удерживать внимание на одном каком-либо объекте [19, с.164].

Именно в младшем школьном возрасте это свойство может быть выражено очень ярко, поскольку ребенку свойственно погружаться в свой собственный мир, не замечая на какое-то время мира реального. Объем внимания — это количество предметов, явлений, которые охватываются одновременно. У младшего школьника объем колеблется от 2 до 4 предметов. Это меньше, чем у взрослого человека, но вполне достаточно для ребенка.

Устойчивость внимания еще слабо развита у младшего школьника. Он легко отвлекается, «перескакивает» с одного объекта на другой. Этому способствует тот факт, что у младшего школьника процессы возбуждения преобладают над процессами торможения. Ребенок не может долгое время уделять внимание одному предмету, он быстро устает. Распределение внимания — это умение удерживать внимание на двух или более объектах или явлениях. У младшего школьника это свойство еще недостаточно развито. С возрастом распределение развивается, появляется опыт автоматических умений, когда одно хорошо знакомое явление или деятельность требует практически автоматического умения, и внимание ребенка переключается на другой предмет или явление.

Ну и, наконец, такое свойство, как переключение внимания. Это способность ребенка переходить от одного действия к другому. На успешность переключения влияет характеристика предыдущей деятельности и индивидуальные особенности ребенка. Одни дети легко переходят от одного вида деятельности к другому, другие тяжело, им трудно перестроиться. Переключение внимания требует усилий со стороны ребенка, поэтому в младшем школьном возрасте, когда волевой потенциал еще недостаточно развит, это трудно. Но с возрастом, с приобретением нового опыта развивается и переключение.

Согласно Л. С. Выготскому, с началом школьного обучения *мышление* выдвигается в центр сознательной деятельности ребенка [7, с. 112]. Развитие мышления в период младшего школьного возраста занимает одно из важных мест в ряду других психических функций. У младших школьников мышлению свойственны высокие темпы развития, в данный период происходят структурные и качественные преобразования.

Мышление младших школьников развивается в процессе конкретно-образного характера мышления. При решении мыслительных задач учащиеся опираются на реальные представления или их изображение. Обобщения и выводы делаются на основе определенных фактов. На момент обучения в школе мышление ребенка является наглядно-образным.

Постепенно мышление учащегося начинает переходить на более качественно новый этап развития. В 8-10 лет осуществляется переход от наглядно-образного мышления к словесно-логическому. В начале наглядно-образное мышление является преобладающим и опирается на наглядность. При систематическом обучении развивается способность к рассуждениям, умозаключениям и выводам. При получении ребенком знаний необходимых для логического объяснения и анализа проявляется словесно-логическое мышление. Следует отметить, что важным изменением текущего периода является появление именно словесно-логического мышления [14].

С развитием мышления связано и развитие *речи*. Под развитием речи, в первую очередь, понимают обогащение, пополнение, расширение словарного запаса. Словарный запас (словарь, лексикон) – совокупность слов, которые понимает и использует в своей речи ученик. А расширение словарного запаса – это увеличение количества данных слов в употреблении младшими школьниками [9, с. 99].

После поступления ребенка в школу происходит увеличение его словарного запаса, усваиваются основные правила построения устной речи, включение ее в мыслительные операции. В процессе обучения у учащихся развивается умение на протяжении длительного времени слушать другого человека. У младшего школьника развивается навык говорения вслух, он пользуется речью как способностью выражать свои мысли, идеи и желания. При нормальном продуктивном обучении словарь школьника ежедневно пополняется 5–8 словами. Более половины новой лексики, обучающиеся усваивают на уроках русского языка и литературного чтения. Но если слово не закрепляется через связное высказывание, то оно остаётся элементом пассивного словаря и желаемый результат – пополнение активной лексики – не достигается. Употребление слова в связных высказываниях должно быть многократным, с привлечением вариативного употребления. Этому способствует интенсивная речевая практика всего класса, где дети предлагают варианты словоупотребления на интуитивно-понятийном уровне [9, с. 100].

Овладение связной, грамотной и богатой речью имеет огромное значение для младших школьников, так как выступает решающим фактором успешного овладения учебными предметами. Умение понимать текст и создавать его самостоятельно являются базовыми научными умениями, которые формируются на начальном этапе обучения в школе.

Процесс обучения в школе предъявляет определенные требования и к **воображению** ребенка. Школьник на уроках чтения, окружающего мира должен не только запомнить то, что рассказывает учитель, но и представить себе картины прошлого, пейзажи, людей, которых он никогда не видел.

Одним из основных направлений развития воображения младшего школьника является переход к более правильному и полному отражению действительности на основании уже имеющегося жизненного опыта и знаний, полученных в ходе освоения действительности. Для младшего школьного возраста характерно вначале то, что воссоздаваемые образы только приблизительно характеризуют реальный объект, они бедны

детальми. Далее воображение развивается и дети уже, строя образы, используют в них значительно большее количество признаков и свойств. Особенностью воображения у младших школьников является его опора на конкретные предметы. Постепенно конкретные примеры заменяются словом, которое помогает ребенку создавать новые образы.

По тому, насколько преднамеренным, осмысленным является создание образов, мы можем разделить воображение на произвольное и непроизвольное. Именно в младшем школьном возрасте наиболее ярко проявляется непроизвольность. Детям трудно отвлечься от образов, созданных ими ранее и обусловленных их жизненным опытом. Это затрудняет создание новых образов. Новые образы у младших школьников возникают под воздействием мало осознанных потребностей. Если какое-то литературное произведение или красочный рассказ будит у ребенка сильное воображение, то, пересказывая услышанное или прочитанное, он помимо своей воли может придумать те детали, которых не было в произведении. Произвольное же воображение — это специально созданный в соответствии с поставленными целями, образ. Оно нуждается в развитии и взрослым предстоит развивать воображение младшего школьника от образа неясного, расплывчатого, «мелкого», в котором отражаются только несколько признаков, до обобщенного, яркого образа [8].

Очень важным познавательным процессом является *восприятие*. Орфографические умения и навыки в силу своей специфики опираются на слуховые восприятия (передача фонем с помощью особых рисунков графем), на зрительные восприятия (видение орфограммы на письме), на кинестетические ощущения (мышечные усилия органов речи) и мышечные движения пальцев руки во время письма [15]. Невозможно нормальное умственное развитие ребёнка без опоры на полноценное восприятие, которое является основой познавательной деятельности. К моменту поступления в школу у ребенка формируется сенсорное развитие.

Характерная черта восприятия у младших школьников - сложность в дифференцировании воспринимаемой информации. Учащиеся часто допускают ошибки при восприятии похожих по тем или иным качествам объектов. Очень часто ошибки появляются при восприятии букв «э» и «з», «ш» и «щ». Дети путают их в написании. Одна из особенностей восприятия - зеркальное отражение воспринимаемого материала (например, цифры 6 и 9). Так как восприятие тесно связано с практической деятельностью младшего школьника то, обычно, ученик воспринимает предмет хорошо, когда с ним возможно произвести какие-либо действия. Эту особенность следует учитывать при введении нового материала [4].

Так как восприятие вначале обучения выступает как непроизвольное, учащимся легче заметить в предметах яркий, но не обязательно главный признак, это необходимо учитывать при использовании наглядности, которая обычно помогает при введении нового материала [14].

Восприятие, по сути, представляет собой личностно организованную, комплексную и разнообразную перцептивную деятельность, т.е. отражение в психике человека предметов и явлений в целом при их непосредственном воздействии на органы чувств [18]. Отбор информации происходит посредством следующих каналов: визуального, аудиального и кинестетического. Визуальный канал представляет внешнюю и внутреннюю информацию в виде комплекса зрительных образов. Аудиальный канал – в виде комплекса звуков. Кинестетический канал представляет информацию в виде комплекса ощущений (вкусовых, осязательных, обонятельных, двигательных и т.д.). Каждая система восприятия имеет собственные особенности и тонкости. Доминирующим типом восприятия является тот канал получения информации из внешнего мира, которым предпочитает пользоваться ребенок. Их всего три – слух, зрение и осязание. Однако преобладание одного канала вовсе не означает, то что два других в это время «спят». Просто именно он

помогает ему получить основную информацию полнее и понятнее. На основе этих трех типов восприятия выделяются основные условные группы детей – визуал, аудиал и кинестетик.

Множеством ученых-психологов установлено, что на основе своего ведущего канала восприятия учащиеся различаются по направленности своей деятельности и на уроках. Визуалы чаще всего воспринимают новый материал, прочитав самостоятельно в книге или на доске. Их внимание обращено на видимые признаки. При первичном закреплении желательно предложить им инструкции по выполнению задания. Они лучше справляются с письменными упражнениями, овладевают правилами правописания быстрее и меньше допускают орфографических ошибок. Аудиалы предпочитают воспринимать информацию на слух, с большой охотой говорят и слушают, читают вслух. При первичном закреплении материала предпочитают работать у доски, хорошо воспринимают устные инструкции. Такие дети лучше пишут диктанты и изложения, пересказывают тексты.

Кинестетикам свойственно восприятие материала через активные действия, у них преобладает моторная память, поэтому они легче усваивают новый материал, записывая за учителем или списывая с источника. Наибольшие затруднения у таких учеников вызывает необходимость длительной концентрации внимания на одном задании, подбор нужных слов в устных ответах. Для успешного обучения им требуется более частая смена видов деятельности, включение в урок практических работ, игр. Они также с удовольствием работают у доски. Для каждого типа характерны определенные особенности не только восприятия, но и обучения, общения, определенная сфера выражения интересов. [13, с. 235]

На педагога возлагается огромная ответственность за полноценное развитие детей, требующая учета их индивидуальных особенностей. Не так уж просто построить урок так, чтобы дети с разными ведущими типами восприятия в равной степени усвоили материал урока. Необходимо применять такие образовательные технологии, которые способны помочь в реализации поставленных целей, для всех учащихся в классе. При обучении следует четко направлять сознание детей на восприятие той стороны материала, которую учитель считает для себя главной. Как правило, к концу младшего школьного возраста появляется восприятие с опорой на интеллект. Благодаря обучению восприятие становится более глубоким и анализирующим.

Таким образом, младший школьный возраст является одним из важнейших периодов жизни человека. На этом этапе развития ученики накапливают знания об окружающем мире, а также закладываются основы обучения в целом. Этот период является благоприятным и восприимчивым для любой информации, поступающей извне. Поэтому, при планировании учебной деятельности педагогу начальной школы необходимо учитывать особенности развития психических процессов младших школьников. Важным показателем психолого-возрастных особенностей, учащихся является их способность к обучению, т.е. восприимчивость к усвоению новых знаний и способности к их сохранению. Следовательно, учитель должен правильно оценить индивидуальные особенности развития речи, мышления, памяти, воображения и восприятия каждого ученика и наиболее полно использовать их в процессе обучения, пробудить интерес к учению и познанию, придумать такие методы и приемы, которые помогут преодолеть детям трудности обучения и создадут такие условия, при которых процесс обучения будет интересным, увлекательным, плодотворным и эффективным.

Список литературы:

1. Абрамова, Г. С. Возрастная психология / Г. С. Абрамова. // -2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2014 – 811 с.

2. Ананьев, Б. Г. Психология чувственного познания / Б.Г. Ананьев//. – М.: Изд-во АПН РСФСР, 1960 – 486 с.
3. Березина, В. Г. Детство творческой личности / В. Г. Березина, И. Л. Викентьев, С. Ю. Модестов. – Санкт-Петербург : «Издательство Буковского», 2014. – 160 с.
4. Богоявленский, Д.Н. Психология усвоения орфограмм /Богоявленский Д.Н.// - Акад. пед. наук РСФСР. Науч.-исслед. ин-т психологии. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Просвещение, 1966. - 307 с.
5. Божович, Л. И. Избранные психологические труды. Проблема формирования личности / под ред. Д. И. Фельдштейна//. М.: Издательство «Институт практической психологии», Воронеж: НПО "МОДЭК" 1997.- 351 с.
6. Блонский, П. П. Память и мышление / П.П. Блонский. – Москва : Гос. соц.-экон. изд-во, 1995. – 213 с.
7. Выготский Л.С. Психология развития человека. — М.: Изд-во Смысл; Изд-во Эксмо, 2005. — 1136 с
8. Выготский, Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. Психол. очерк : Кн. для учителя / Л. С. Выготский; послесл. В. В. Давыдова // . - 3-е изд. - М. : Просвещение, 1991. – С. 90.
9. Давыдова, И.А. Расширение словарного запаса младших школьников как цель обучения русскому языку в начальной школе / Актуальные проблемы начального общего образования: теория и практика/ Материалы III Международной научно-практической конференции.// Забайкальский государственный университет (Чита), 2019г. с. 98-102
10. Дубровина, И. В. Практическая психология образования. Учебник для студентов высших и средних специальных учебных заведений. / Дубровина, И. В.// Издательство «ТЦ Сфера», 1997- 525 с.
11. Дубровина, И.В. Психология: Учебник для студ. сред. пед. учеб. заведений /И.В. Дубровина, Е.Е. Данилова, А.М. Прихожан/ Под ред. И.В.Дубровиной// - М., Издательский центр «Академия»,1999. - 464 с.
12. Еникеев М. И. Общая и социальная психология. Учебник для вузов. /Еникеев М. И.// – Издательская группа НОРМА–ИНФРА • М, 1999 – 624 с.
13. Кулягинова, О.А. Психология детства. Азбука для родителей / Кулягинова, О.А. / - Ростов н/Д: Феникс, 2008. - 252 с.
14. Люблинская А.А. Учителю о психологии младшего школьника /Люблинская А.А.// - Москва: Просвещение, 1977 - с.224
15. Методика преподавания русского языка в школе: Учебник для студ. высш. пед. учеб. заведений / М.Т. Баранов, Н.А. Ипполитова, Т.А. Ладыженская, М.Р. Львов; Под ред. М.Т. Баранова// - М.: Издательский центр «Академия», 2001. - 368 с.
16. Мухина, В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество: Учебник для студ. вузов. / Мухина В.С.// - 4-е изд., стереотип. -Издательский центр «Академия», 1999. – 456 с.
17. Немов, Р. С. Психология / Р. С. Немов// – Москва: ВЛАДОС, 2013 – 688 с.
18. Психология: Учебник для педагогических вузов. /Под ред. Б.А. Сосновского./ - М.: Юрайт-Издат, 2005 - 660 с.
19. Савенков, А.И. Психологические основы исследовательского подхода к обучению / А.И. Савенков// – М.: "Ось-89", 2005. – 479 с. Смирнов, А.А. Возрастные и индивидуальные различия памяти / под ред. А. А. Смирнова// - Москва : Просвещение, 1967. - 300 с.

Английский язык в начальной школе: особенности организации и преподавания урока

Насер Инна Игоревна, преподаватель,
ТОГАПОУ «Педагогический колледж г.Тамбова»

Библиографическое описание:

Насер И.И. Английский язык в начальной школе: особенности организации и преподавания урока

//Современная начальная школа №8(84) от 24.04.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/84.pdf>

Обучение английскому языку с ранних лет считается одним из важных направлений улучшения концепции начального школьного образования. Учащиеся начальных классов обязаны овладеть речевыми умениями на достаточном для такого общения уровне в четырех видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении, письме. Учитель формирует определенный уровень коммуникативной компетенции, включающий языковые, лингвострановедческие, страноведческие умения и навыки речи.

Урок английского языка в начальных классах должен организовываться в соответствии с психо-физиологическими особенностями учащихся и характеризуется динамичностью, целеустремленностью, точным распределением времени, взаимосвязью учебной деятельности с игровой, эмоциональной насыщенностью, опорой мыслительных действий на практические действия, постепенным переходом от сотрудничества с учителем к самостоятельной работе. Характеризующими свойствами урока английского языка должны быть речевая направленность, комплексность, мотивация английской речевой деятельности, опора учащихся на родной язык.

Особенности урока английского языка в начальной школе, которые следует учитывать при планировании урока:

1. Практическая направленность урока. На уроке английского языка учитель формирует у учащихся навыки и умения применять английский язык на практике.
2. Атмосфера общения. Это одна из главных черт современного урока английского языка. Создание, благоприятной атмосферы – это условие, которое вытекает из программных целей и закономерностей обучения. Обучение общению можно считать успешным только тогда, когда учитель и ученики являются речевыми партнерами.
3. Комплексный подход, единство задач и целей. На уроке английского языка, одновременно должен решаться целый комплекс задач. Урок подразумевает работу над разными аспектами языка (лексика, фонетика, грамматика) и формированием умений в различных видах речевой деятельности (аудирование, чтение, говорение, письмо).
4. Преимущество тренингов, упражнений, выполняемых на уроке английского языка.
5. Последовательность упражнений.
6. Комплексность урока – связь и обусловленность всех видов речевой деятельности при чередовании главной роли одного из них, то есть внутрипредметная интеграция.

В начальной школе на каждом уроке английского языка можно выделить постоянные и переменные элементы. Постоянные элементы это организация класса, речевая и фонетическая зарядка, упражнения на дом, подведение итога урока, организованный конец урока. Переменные элементы формируются при помощи набора и последовательности задач, согласно которым происходит обогащение учащихся начальной школы новым языковым материалом и формирование умений в области аудирования, говорения, чтения. Речевая зарядка – разминка учащихся на уроке английского языка, которая

обязательно должна присутствовать на уроке для того, чтобы ввести их в атмосферу языка. В начальной школе это обычная беседа, которая постепенно усложняется и варьируется. Необходимо чтобы учащиеся воспринимали эту беседу как реальный способ по извлечению информации о каких-либо событиях в классе, школе, дома, так как в ней может отражаться тематический материал, над которым велась или ведется работа.

Существует шесть главных составляющих использования игр на уроках английского языка: развитие определенных навыков; формирование конкретных речевых умений; обучение общению на английском языке; формирование определенных способностей и психических функций; познание (в сфере становления собственного языка); усвоение речевого материала.

Необходимой частью урока английского языка также являются физкультминутки, в которых помимо возрастных особенностей учитывается и уровень двигательной активности на уроке. Цель физкультминутки – снять умственное напряжение, дать отдохнуть полушариям мозга, которые отвечают за умственную деятельность, таким способом вызвав положительные эмоции, что способствует благоприятному усвоению материала. Разновидностями релаксации могут быть разного рода движения. Одним из таких приемов обучения английскому языку в начальных классах является использование музыки и песен. Значимость данной работы очень сложно переоценить. Она доставляет радость ребенку, предоставляет возможность отработать ритм, интонацию, артикуляцию английского языка, выучить сложные грамматические структуры, развить внимание, образное мышление.

Все без исключения выше перечисленные условия и требования дополняют друг друга и в комплексе обеспечивают направленное, последовательное, систематическое и вместе с тем многоплановое воздействие на формирование личности учащихся. Для учеников начальной школы английский язык не просто школьный предмет, а необходимость, которая связана с возникновением реальной возможности общения с другими народами.

Учить английский язык - означает расширять собственный круг интересов, тренировать память, совершенствоваться и приобретать новые возможности в жизни. Знание английского языка в современном мире является неким окном в другой мир, овладев которым можно достичь намеченных целей с помощью новых возможностей.

В соответствии с образовательным стандартом основного общего образования по английскому языку, обучение преследует две главные цели:

1. Формирование иноязычной коммуникативной компетенции, что в свою очередь предполагает развитие речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной компетенций.
2. Формирование и развитие способности к готовности самостоятельного и непрерывного изучения английского языка:
 - Последующее самообразование с помощью английского языка в других сферах.
 - Формирование способности к самооценке посредством мониторинга своей собственной речи на родном и английском языках.
 - индивидуальное самоопределение обучающихся в отношении их будущей специальности.

Цель педагога заключается в создании благоприятных условий для практического овладения английским языком для любого ученика, подборе таких методов обучения, которые дают возможность каждому учащемуся показать свою активность, творчество.

За последние годы произошли большие изменения в обучении английскому языку в начальной школе. Процесс «учить» будет не эффективным, если в нём отсутствует элемент «учиться». Знание психологических особенностей младших школьников является

залогом успешного обучения их английскому языку. Опыт работы с младшими школьниками дает возможность заявлять: главное – не то, чтобы дети как можно раньше начали говорить на английском языке, а чтобы они захотели это делать.

Список литературы:

1. Иванова Е.П. Обучение в сотрудничестве как способ активизации учебно-познавательной деятельности младших школьников на уроках иностранного языка // АЯШ.-2004-№1(5) – с.32-39.
 2. Степанова Е.А. Игра как средство развития интереса к изучаемому языку //ИЯШ.-2004 – №2. – с.66-68.
 3. Шляхтова Г.Г. Элементы здоровьесберегающих технологий на уроках английского языка //ИЯШ.-2007-№2. – с.44-47.
-

Развитие познавательных универсальных учебных действий у младших школьников на уроках русского языка при изучении фразеологизмов

Погонец Алиса Андреевна, студент, ФГАОУ ВО «Белгородский Государственный Национальный Исследовательский Университет», Факультет дошкольного, начального и специального образования, направление «Начальное образование», группа 02022101

Библиографическое описание:

Погонец А.А. Развитие познавательных универсальных учебных действий у младших школьников на уроках русского языка при изучении фразеологизмов //Современная начальная школа №8(84) от 24.04.2025 URL: <https://files.sba.ru/publ/primary-school/2025/84.pdf>

В настоящее время проблема развития познавательных универсальных действий у младших школьников имеет особую актуальность, так как младшим школьникам требуется постоянное пополнение своих знаний в процессе обучения. Следовательно, необходимо поддерживать их тягу к углублению знаний в период начального образования. Первостепенной целью каждого преподавателя является стимулирование интереса к изучению русского языка.

Предмет «Русский язык» является ключевым элементом начального образования, так как он сфокусирован на развитии функциональной грамотности у учеников начальных классов. Прогресс в обучении универсальным познавательным действиям на занятиях по русскому языку значительно влияет на уровень подготовленности учащихся в других учебных дисциплинах.

Познавательные УУД включают в себя умение работать с информацией: анализировать, сравнивать, классифицировать, обобщать, устанавливать причинно-следственные связи. Дети учатся выделять главное, строить логические цепочки рассуждений, пользоваться различными источниками информации, включая учебники, интернет (под контролем взрослых) и собственный опыт. Развитие критического мышления – неотъемлемая часть познавательных УУД.

Работа с устойчивыми выражениями открывает широкие перспективы для развития познавательных УУД на уроках русского языка в начальных классах. Применение фразеологизмов на занятиях по развитию речи – гарантия вовлеченности школьников в активный процесс познания.

В начальной школе изучение фразеологизмов представляется весьма значимым, поскольку текущие учебные программы начального образования не выделяют отдельные занятия для освоения этой языковой категории. Тем не менее, задания, включающие фразеологизмы, регулярно встречаются в олимпиадах и конкурсах по русскому языку для младших школьников. Понимание фразеологических единиц расширяет возможности детей при изучении литературных произведений, позволяя им глубже анализировать художественный текст. Таким образом, работа с фразеологией на уроках является важным элементом повышения общей культуры речи и развития языковых навыков учащихся. Эффективность усвоения материала и его дальнейшее применение в речи напрямую зависит от подхода учителя к его подаче.

Изучение научных работ показывает, что знакомство младших школьников с фразеологизмами – важный этап развития их словарного запаса. Ещё К.Д. Ушинский подчёркивал необходимость включения фразеологизмов в учебники, начиная с азбуки, чтобы дети учились выражать свои мысли точно и образно, используя народную мудрость, заложенную в этих устойчивых выражениях. Хотя важность фразеологии в школьном курсе русского языка неоспорима, до сих пор нет чётко определённых и систематизированных методов и приёмов работы с ней в начальной школе.

Изучение фразеологизмов в начальной школе – задача, требующая креативного и многогранного подхода. Существует множество методик, способствующих усвоению этих устойчивых словосочетаний, и эффективность каждой из них напрямую зависит от возрастных особенностей учащихся. Рассмотрим несколько примеров упражнений, зарекомендовавших себя как наиболее действенные в начальной школе, детально описывая их механизм и образовательный эффект.

Во-первых, упражнение «лишнее слово» (или «лишний фразеологизм») – это универсальный инструмент для работы не только с фразеологизмами, но и с любыми лексическими единицами. Его суть заключается в предоставлении ученикам списка фразеологизмов, среди которых один не соответствует общей тематике или смысловому ряду. Выявление этого «лишнего» элемента заставляет детей внимательно анализировать значение каждого фразеологизма, сравнивать их между собой, искать общие черты и различия. Это способствует глубокому пониманию не только отдельных выражений, но и семантических связей между ними, формируя целостное представление о тематических группах фразеологизмов. Например, в ряду «бить баклуши», «пускать пыль в глаза», «варить кашу», «ловить рыбку в мутной воде» лишним будет «бить баклуши», поскольку остальные фразеологизмы связаны с обманом или хитростью, в то время как первый указывает на безделье. Такой анализ развивает критическое мышление и способность к сравнению и обобщению.

Вторым эффективным методом является упражнение на выявление фразеологизмов в тексте. Для этого отбираются специально подобранные тексты, насыщенные русскими фразеологизмами, особенно теми, которые отражают национальные особенности культуры и быта. Включение таких фразеологизмов, тесно связанных с русскоязычной реальностью, позволяет детям не только узнать новые устойчивые выражения, но и глубже понять культурный контекст, в котором они используются. Например, фразеологизм «спустя рукава» не просто описывает небрежность, но также отсылает к историческим реалиям, связанным с определенным видом работы. Поиск и анализ подобных фразеологизмов в контексте художественного произведения или специально составленного текста развивает навык чтения с пониманием, обогащает словарный запас и повышает языковую чувствительность учащихся. Важно отметить, что после нахождения фразеологизма, дети должны не только выписать его, но и объяснить его значение в контексте текста, что еще больше закрепляет полученные знания.

Упражнение на группировку фразеологизмов по смыслу или лексическому составу также является весьма эффективным. Объединение фразеологизмов в группы по схожим компонентам (например, фразеологизмы со словом «рука», фразеологизмы, описывающие характер человека, фразеологизмы, связанные с какими-либо действиями) способствует систематизации знаний и углублению понимания семантических связей между фразеологизмами. Этот метод позволяет увидеть общие смысловые корни и отличительные черты различных фразеологизмов, что способствует более прочному запоминанию и освоению их значения. Такая группировка также развивает аналитические способности учащихся и способствует формированию навыков классификации и систематизации информации. В итоге, комбинирование различных методов и упражнений позволяет добиться максимальной эффективности в процессе изучения фразеологизмов в начальной школе.

Упражнение с наглядным пособием. Использование наглядных пособий открывает широкие возможности для обучения русскому языку. Особенно ценен дидактический аспект такого подхода при изучении фразеологических оборотов, так как буквальный смысл этих выражений часто отличается от переносного, что делает их иллюстрацию особенно интересной и запоминающейся.

Упражнение на чтение текста и поиск фразеологизмов. Чтение текста позволяет ученикам понять историю возникновения фразеологизма, научиться применять его в различных контекстах, а также увидеть различия в образности у разных культур.

Упражнение на трансформацию. Выполнение этого упражнения помогает ученикам не только освоить употребление русских фразеологизмов в речи, но и распознавать их даже в развернутом виде (например, в пословицах). Для облегчения задачи учащимся предлагается использовать фразеологические словари, где через поиск по ключевым словам можно убедиться в правильности интерпретации текста.

Эти и другие разнообразные методы изучения фразеологии русского языка представляют собой эффективный и полезный инструмент обучения в начальной школе.

Таким образом, изучение фразеологии обучающимися младшего школьного возраста является важным этапом их языкового развития. Этот процесс имеет особенности, связанные с когнитивным, лингвистическим, психологическим и языковым развитием младших школьников, которые способны успешно изучать и использовать фразеологизмы в своей речи. Работа с фразеологическим материалом способствует развитию речи, мышления и языковой интуиции у обучающихся, что способствует формированию их языковой компетенции. Для организации более эффективного изучения фразеологии в начальной школе необходимо учитывать возрастные особенности учеников.

Список литературы:

1. Елисеева А.Н. О необходимости реализации проектной деятельности в обучении младших школьников в условиях реализации ФГОС НОО / А.Н. Елисеева // Воспитание и развитие растущего человека: итоги прошлого и проблемы настоящего: Материалы всероссийской конференции с международным участием. – 2015. – С. 135-137.
2. Колычева, Г.Ю. Формирование познавательных универсальных учебных действий младших школьников на уроках русского языка // Проблемы современного педагогического образования. 2018. № 1. С. 134-139.
3. Львов М.Р. Методика преподавания русского языка в начальных классах: учеб. пособие / колл. Авт.; под ред. М.Р. Львов, В.Г. Горецкий, О.В. Сосновская. – М.: Академия, 2007. – 464 с.
4. Некрасова С. В. Формирование универсальных учебных действий с помощью согласующих учебных заданий /С.В. Некрасова // Школьные технологии.-2014.-№ 3.- С. 106-127

Развитие орфографической зоркости у младших школьников

Савченко Ольга Георгиевна, учитель начальных классов,
МБОУ Старгородковская СОШ

Библиографическое описание:

Савченко О.Г. Развитие орфографической зоркости у младших школьников //Современная начальная школа №8(84) от 24.04.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/84.pdf>

Развитие орфографической зоркости у младших школьников является важной задачей начального образования. В современном мире высокая грамотность играет ключевую роль в успешной учебной и профессиональной деятельности. Однако у младших школьников часто возникают трудности в запоминании правил правописания и их применении на практике. Развитие орфографической зоркости способствует формированию устойчивых навыков грамотного письма, повышению языковой интуиции и снижению количества ошибок.

Современные методики обучения, включающие игровые приёмы, зрительное восприятие слова, ассоциативные связи и тренировочные упражнения, позволяют сделать процесс освоения орфографии более эффективным. Исследование данного вопроса актуально в связи с необходимостью повышения качества орфографической грамотности у младших школьников, что является основой успешного овладения русским языком. Цель статьи – исследовать эффективные способы развития орфографической зоркости у младших школьников.

Исследованием взаимосвязи между владением устной и письменной речью, а также их влиянием на мышление и процесс понимания занимались такие выдающиеся ученые, как Б.Г. Ананьев, А.Н. Леонтьев, А.Р. Лурия и С.Л. Рубинштейн. Они рассматривали речь не только как средство коммуникации, но и как важнейший инструмент формирования и выражения мыслительной деятельности.

Среди большинства современных исследователей чтения и других видов грамотности важность правописания остается неоспоримой. Филологи Н.Ф. Виноградова, С.А. Козлова, Т.С. Комарова и М.Р. Львов в своих исследованиях подчеркивали, что уровень развития речевых навыков является показателем образованности, культуры и воспитанности человека. Эти навыки оказывают значительное влияние на его профессиональную деятельность и социальную адаптацию. Развитая речь включает в себя точность, логичность, выразительность, а также способность к грамотному письму и беглому чтению.

Особое внимание вопросам орфографической грамотности уделял В.П. Шереметевский, который впервые ввел в научный оборот понятие «орфографическая зоркость». Под этим термином он понимал способность человека при чтении и списывании осознанно замечать орфографически сложные места в словах, акцентируя внимание на написаниях, которые могут вызвать затруднения [2, с. 112]. Такой навык помогает избежать ошибок и формирует осознанное восприятие правил правописания.

Для успешного формирования орфографической зоркости у младших школьников необходимо учитывать ряд важных факторов [4]:

– Развитие фонематического восприятия и понимания различий между звуками и буквами. Важнейшим условием освоения грамотного письма является способность ребенка различать звук и его графическое обозначение – букву. Уже на первых этапах обучения необходимо формировать у детей четкое представление о том, что звуки – это устные элементы речи, а буквы – их письменное отображение. Для этого используются специальные упражнения, направленные на развитие слухового восприятия, умения выделять звуки в слове, определять их последовательность, различать гласные и согласные, твёрдые и мягкие звуки.

– Знакомство с основными типами орфограмм и их характеристиками. У младших школьников должно формироваться понимание того, что в русском языке существуют «опасные» места в словах, где возможно допущение ошибок. В процессе обучения необходимо познакомить детей с наиболее распространёнными орфограммами, такими как безударные гласные в корне, парные согласные, непроносимые согласные, написание приставок и окончаний. Важно не просто назвать эти орфограммы, но и объяснить принципы их обнаружения и правила их проверки.

– Развитие навыка самостоятельного поиска орфограмм в тексте через тренировочные упражнения. Чтобы дети научились автоматически замечать орфографически сложные места, необходимо регулярно проводить практические занятия. Такой подход не только закрепляет теоретические знания, но и формирует устойчивый навык осознанного правописания, который позволяет школьникам избегать ошибок при письме.

Развитие орфографической зоркости у младших школьников требует системной и разнообразной работы. Учителю важно использовать различные методики, которые помогут детям осознанно воспринимать орфографические правила, замечать сложные места в словах и применять полученные знания на практике. Рассмотрим способы формирования орфографической зоркости

Графические пятиминутки [5]. Это короткие (5-7 минут) упражнения в начале урока, направленные на развитие зрительного и моторного восприятия орфографических закономерностей. Они помогают ученикам лучше запоминать написание слов и тренировать внимание к орфограммам.

Работа над диктантом [1]. Диктант – один из ключевых инструментов формирования орфографической зоркости, но его эффективность зависит от грамотной организации работы. Перед диктантом проводится разбор сложных слов, учащиеся прогнозируют возможные орфографические трудности. Запись диктанта с акцентом на «опасные» места. Во время написания ученики мысленно выделяют орфограммы, могут подчеркивать их простым карандашом. После написания текста, дети перечитывают его, особенно внимательно проверяя орфограммы, которые могут вызвать ошибки. После проверки учителя ученики выписывают слова с ошибками, анализируют их и подбирают к ним проверочные слова.

Письмо с проговариванием [6]. Этот метод помогает ученикам не просто писать слова, но и осознавать их орфографическую структуру, что способствует запоминанию правил. Учащийся проговаривает каждую букву вслух или про себя во время письма, особенно выделяя трудные места. Особое внимание уделяется ударным и безударным гласным, парным согласным, написанию приставок и окончаний. На первых этапах проговаривание может сопровождаться хлопками или постукиваниями по парте, чтобы акцентировать внимание на сложных буквах.

Классификация орфограмм в «чистом» тексте Ученики работают с напечатанным текстом, в котором нет орфографических ошибок, но присутствуют разные виды орфограмм. Выделение орфограмм – ученики находят слова с орфографическими сложностями и подчеркивают их.

Работа над ошибками [3]. Самостоятельный анализ ошибок – один из самых эффективных способов улучшения орфографической зоркости. Самопроверка – после написания работы ученик сам проверяет свой текст, акцентируя внимание на возможных ошибках. Коллективный разбор – в классе обсуждаются типичные ошибки, ученики вместе формулируют правила, объясняющие правильное написание. Индивидуальная работа – каждый ученик записывает слова с ошибками, подбирает к ним проверочные слова или составляет с ними предложения. Игровые задания – например, исправление ошибок в «чужом» тексте, «испорченный диктант» (где специально допущены ошибки, которые нужно найти и исправить).

Формирование орфографической зоркости требует разнообразного подхода. Важно не просто заучивать правила, а развивать наблюдательность, анализировать написание слов и

осознанно работать с текстами. Применение графических пятиминуток, анализа орфограмм, письма с проговариванием, работы над диктантом и ошибками делает обучение эффективным и увлекательным, а главное – формирует устойчивые навыки грамотного письма у младших школьников.

Список литературы:

1. Герасимова, А. С. Развитие орфографической зоркости младших школьников в процессе работы над диктантом/А.С.Герасимова//Актуальные исследования. – 2021. – № 18(45). – С. 88-89.
2. Голохвастова, Е. Ю. Формирование орфографической зоркости у учащихся первого класса / Е.Ю. Голохвастова, Н.В. Гнатюк, А.В. Холмухамедова // Балтийский гуманитарный журнал. – 2016. – № 3 (16). – С. 111-115.
3. Файзуллина, Г. Ч. Формирование орфографической зоркости младших школьников посредством графических иллюстраций (на региональном компоненте) / Г.Ч. Файзуллина, Г.А. Яркова, Н.Е. Молдук // Обзор педагогических исследований. – 2024. – Т. 6, № 1. – С. 132-137.
4. Шичих, С. Б. Развитие орфографической зоркости у младших школьников / С Б. Шичих // Альманах мировой науки. – 2020. – № 3(39). – С. 86-88.
5. Юрьева, М. В. Графические пятиминутки как средство развития орфографической зоркости у младших школьников / М.В. Юрьева, М.М. Захарова // Наука и Образование. – 2020. – Т. 3, № 3. – С. 187.
6. Юрьева, М. В. Эффективные способы развития орфографической зоркости на уроках русского языка у младших школьников / М.В. Юрьева, А.О. Попова // Наука и Образование. – 2020. – Т. 3, № 4. – С. 235.

Развитие креативного мышления на различных этапах урока

Свеженцева Наталья Васильевна, учитель иностранного языка,
МБОУ «Лицей №10», г.Белгород

Кривошеина Людмила Анатольевна, учитель иностранного языка,
МБОУ «Лицей №10», г.Белгород

Библиографическое описание:

Свеженцева Н.В., Кривошеина Л.А. Развитие креативного мышления на различных этапах урока

//Современная начальная школа №8(84) от 24.04.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/84.pdf>

Всем известны слова философа Лао-Цзы: «Путь в тысячу миль начинается с первого шага...» Приобретение знаний человечеством — это шаги креативного мышления отдельных личностей. Впервые понятие креативного мышления выдвинул психолог Джой Пол Гилфорд.

Для формирования креативности у обучающихся мы используем разные методы и приемы. Это практические, наглядные и словесные методы. К практическим методам относятся упражнения и игры. К словесным методам формирования креативности относятся: беседа, рассказ, дискуссия.

На своих уроках обязательно показываем плакаты, видеоматериалы. Ребята прослушивают аудиоматериалы. Формы работы - парная и групповая работа.

Мы более подробно остановимся на приемах и методах развития креативного мышления на различных этапах урока.

В начале урока используем приём «Ассоциация». Мы просим обучающихся называют как можно больше слов на определенную тему. Например, тема «Погода» (weather). Обучающийся называет слова: sunny, hot, windy, cloudy, rainy, cold.

Тема «Покупки» (shopping for everything). Обучающийся называет слова: bag of sweets, a cup of tea, a bottle of water, three pieces of cake.

Тема «Школа» (school). Обучающийся называет слова: classroom, classwork, board, desk, bag, bookshelf, poster.

Также предлагаем своим ученикам собрать из предложенных букв слово, связанное с темой урока. Этот прием называется «Скрабл».

В основной части урока часто проводим ролевые игры, где учащиеся могут играть роли различных персонажей. Например, они могут разыграть сценку в магазине, школе или на улице. Обучающиеся вспоминают изученный материал, за основу берут диалог из учебника. Они заменяют определённые слова, место действия, разыгрывают эмоции по-своему. Это в дальнейшем поможет ученикам развить навыки общения.

При работе с детьми с ОВЗ лучше использовать карточки для создания коммуникативной ситуации. Одному обучающемуся можно предложить карточку – You left your rubber at home. Ask your friend to lend one to you. Другому обучающемуся дать карточку – You haven't got any rubber. You can't give it to your friend.

Обучающимся нравится работать с картинками (Креативные иллюстрации). Можно предложить им придумать оригинальное название картинки, назвать 5-7 слов, которые помогут описать картинку, придумать, что может произойти дальше.

Младшие школьники любят рисовать. Данный приём помогает в более успешном усвоении лексики. Абсолютное большинство учеников запоминает информацию лучше, если она подкреплена визуальным стимулом.

Для закрепления лексического или грамматического материала нам нравится использовать ментальные карты (mindmaps). Мы предлагаем обучающимся поместить в центр листа ключевое понятие, а все ассоциации, достойные запоминания, записывать на ветвях, исходящих от центра.

В качестве домашнего задания можно предложить обучающимся составить как можно больше предложений, состоящих из четырех слов. Каждое слово в предложении должно начинаться с указанной буквы. Допустим, это будут следующие буквы - G, b, c, y. Буквы нельзя менять местами. Приведем пример: Grandma baked cakes yesterday. Grandpa bought carrots yesterday.

Из всего вышесказанного можно сделать вывод. Применяя на уроках методы и приемы креативного мышления, мы реализуем ФГОС, так как используется системно-деятельностный подход, формируем у обучающихся ключевые компетенции и все виды учебных универсальных действий.

Кроме этого, создаем в классе доброжелательную атмосферу сотрудничества. Повышается мотивация к изучению английского языка и снятию языковых трудностей. Обучающиеся одновременно приобретают метапредметные умения и развивают свои творческие способности. У обучающихся развиваются способности действовать не по шаблону, а свободно, оригинально, нестандартно.

Список литературы:

1. Артамонова Л.Н. Игры на уроке английского языка и во внеклассной работе // Английский язык, №4, 2008 – с. 36.
2. Вебинар «Учимся мыслить креативно на уроках английского языка» от 16.05.2022, Просвещение.
3. Коптелова И.Е. Игры со словами // Иностранные языки в школе, №1, 2003 – с. 10.

Использование информационных технологий в обучении и воспитании детей с особенностями развития

Сердюк Ольга Юрьевна, воспитатель, Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Общеобразовательная школа №30», г.Белгорода
Гудилина Татьяна Владимировна, учитель, Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Общеобразовательная школа №30», г.Белгорода

Библиографическое описание:

Сердюк О.Ю., Гудилина Т.В. Использование информационных технологий в обучении и воспитании детей с особенностями развития

//Современная начальная школа №8(84) от 24.04.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/84.pdf>

Информационные технологии открывают новые ещё малоисследованные технологические варианты обучения и воспитания, связанные с уникальными возможностями современных компьютеров и телекоммуникаций. Практика показывает, что компьютерные программы имеют немало преимуществ перед традиционными методами обучения.

Использование информационных технологий в учреждении образования является одной из актуальных проблем в отечественной специальной педагогике. Они значительно расширяют возможность родителей, педагогов и специалистов в сфере обучения детей с ОВЗ. Компьютер является одним из эффективных современных технических средств, при помощи которых можно значительно разнообразить процесс восприятия, обучения и развития ребёнка. Каждое занятие с применением компьютера вызывает у ребёнка эмоциональный подъём, желание добиться успехов, сделать задание до конца. Возможности компьютера позволяют увеличить объём предлагаемого для ознакомления материала, его многократное повторение.

Получение образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности. Деятельность Министерства образования и науки России сосредоточены на том, чтобы в рамках модернизации российского образования создать образовательную среду, обеспечивающую доступность качественного образования для всех лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов с учетом особенностей их психофизического развития и состояния здоровья. Таким образом, важнейшими задачами модернизации образования является: обеспечение доступности качественного образования, индивидуализация образования, дифференциация образования, систематическое повышение уровня профессиональной компетентности педагогов, создание условий для достижения нового современного качества общего образования. Одним из приоритетных стратегических направлений модернизации образования, решающих перечисленные задачи, является внедрение в учебный процесс средств информационно-коммуникационных технологий. Особенное значение это направление имеет в случае обучения детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов. Дети с ограниченными возможностями здоровья — это «особые» дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ вне специальных условий обучения. Современные информационно-коммуникационные технологии предоставляют для обучения принципиально новые возможности. Они могут использоваться на всех этапах обучения. Использование в обучении новых информационных технологий позволяет формировать специальные навыки у детей с различными познавательными способностями, позволяет делать занятия более наглядными и динамичными, более эффективными с точки зрения обучения и развития учащихся, способствует формированию

ключевых компетенций воспитанников. Использование ИКТ позволяет педагогу привнести эффект наглядности в занятия и помогает ребенку, нуждающемуся в коррекционном обучении, усвоить материал в полном объёме. Наглядное отображение информации способствует повышению эффективности любой деятельности человека. Но в специальном образовании оно приобретает особенно большую значимость. Компьютерные технологии дают широкие возможности для развития творческого потенциала. Благодаря использованию информационных технологий у детей с ОВЗ зрительное восприятие и слуховое внимание обостряются, что ведет к положительному результату обучения и развития данной категории детей. Использование ИКТ на различных занятиях с детьми со сложными дефектами позволяет развивать умение воспитанников ориентироваться в информационных потоках окружающего мира, овладевать практическими способами работы с информацией, развивать умения, позволяющие обмениваться информацией с помощью современных технических средств. Кроме того, применение ИКТ позволяет сделать занятие привлекательным, современным, осуществлять индивидуализацию и дифференциацию применять инновационные методы, адаптировать систему обучения и воспитания к индивидуальным психофизическим особенностям ребенка с ОВЗ. Использование компьютерных средств обучения позволяет детям получать информацию вне зависимости от пространственных и временных ограничений, находиться в режиме постоянной консультации с различными источниками информации, осуществлять различные формы самоконтроля. Это в значительной мере способствует созданию условий для социальной реабилитации лиц с ОВЗ.

Мультимедийность компьютерных систем обучения не только активизирует внимание, пространственную ориентацию, наблюдательность у детей с ОВЗ, но и корректирует их логическое мышление, зрительное восприятие, зрительную память, цветовое восприятие. Компьютерные технологии и методы их предъявления соответствуют возрастным особенностям дошкольников. Задания предъявляются детям в игровой или занимательной форме. Компьютерные технологии предназначены для индивидуальных и подгрупповых занятий и позволяют построить коррекционную работу с учётом их индивидуальных образовательных потребностей и возможностей. Использование компьютерных технологий позволяет воспитывать у детей с ОВЗ волевые и нравственные качества. Использование компьютерных программ происходит одновременно с осуществлением обратной связи в виде анимации. Использование ИКТ при обучении детей с ОВЗ имеет ряд преимуществ. Одним из главных преимуществ использования компьютерных средств обучения в образовании детей с ОВЗ является их большие возможности в визуализации предоставляемого учебного материала.

Введение информационных технологий во все области специального образования подчинено задаче максимально возможного развития ребенка, преодоления уже имеющихся и предупреждения новых отклонений в развитии. Таким образом, можно сделать вывод о том, что реализация возможностей современных информационных технологий расширяет спектр видов учебной деятельности, позволяет совершенствовать существующие и порождает новые организационные формы и методы обучения и воспитания. Занятие с использованием современных информационных технологий для детей с ограниченными возможностями здоровья способствует решению одной из основных задач коррекционного воспитания — развитию индивидуальности ребёнка, его способностей ориентироваться и адаптироваться в современном обществе.

Применение в коррекционно-образовательном процессе специализированных компьютерных технологий, учитывающих закономерности и особенности развития детей с ОВЗ, позволяют повысить эффективность коррекционного обучения, преодолеть нарушение высших психических функций, предупредить возникновение вторичных расстройств письменной речи, а, следовательно, снизить риск социальной дезадаптации школьников с особыми образовательными потребностями.

Контроль знаний учащихся является одним из основных элементов оценки качества образования

Сылко Елена Владимировна, учитель начальных классов,
МКОУ «СОШ №22 имени Героя Советского Союза И.Я.Филько»

Библиографическое описание:

Сылко Е.В. Контроль знаний учащихся является одним из основных элементов оценки качества образования

//Современная начальная школа №8(84) от 24.04.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/84.pdf>

За последнее время в мире изменились приоритеты образования. Если прежде ценились знания сами по себе, то теперь на первое место вышли общеучебные умения: умения приобретать и эффективно использовать знания. Причины понятны: в настоящее время знания быстро устаревают или оказываются недостаточными, а значит, нужно овладеть способами их обновления и пополнения. От того, как ученик сможет применить эти знания, насколько он компетентен в широком внешкольном контексте, зависит его будущее самоопределение. Это не только умение добывать и применять знания, это коммуникативные навыки, навыки самоконтроля и самооценивания, развития творческих способностей.

Контроль знаний учащихся является составной частью процесса обучения.

По определению **контроль** это *соотношение достигнутых результатов с запланированными целями обучения.*

От его правильной организации во многом зависят:

- эффективность управления учебно-воспитательным процессом;
- качество подготовки выпускника школы.

Проверка знаний учащихся должна давать сведения не только о правильности или неправильности конечного результата выполненной деятельности, но и о ней самой: соответствует ли форма действий данному этапу усвоения. Правильно поставленный контроль учебной деятельности учащихся позволяет учителю оценивать получаемые ими знания, умения и навыки, вовремя оказать необходимую помощь и добиться поставленных целей обучения. Все это в совокупности создает благоприятные условия для развития познавательных способностей учащихся и активизации их самостоятельной работы на занятиях.

Хорошо поставленный контроль позволяет учителю не только правильно оценить уровень усвоения учащимися изучаемого материала, но и увидеть свои собственные удаchi и промахи.

Задача педагога—проверить не только знания, но и элементы практического усвоения, ощущения учащимися нового материала.

Проблема контроля за учебной деятельностью не нова, и педагогический опыт, накопленный в этой области, богат и разнообразен.

Цели, функции и принципы контроля знаний в учебном процессе

Основная **цель** контроля знаний и умений состоит в *обнаружении достижений, успехов учащихся*, в указании путей совершенствования, углубления знаний, умений, с тем чтобы создавались условия для последующего включения обучающихся в активную творческую деятельность.

Эта цель в первую очередь связана с определением качества усвоения обучающимися учебного материала – уровня овладения знаниями, умениями и навыками, предусмотренными программой по предмету.

Во-вторых, конкретизация основной цели контроля связана с обучением учеников приемам взаимоконтроля и самоконтроля, формированием потребности в самоконтроле и взаимоконтроле.

В-третьих, эта цель предполагает воспитание у обучающихся таких качеств личности, как ответственность за выполненную работу, проявление инициативы.

Если перечисленные цели контроля знаний и умений реализовать, то можно говорить о том, что контроль выполняет следующие **функции**:

- контролирующую;
- обучающую;
- диагностическую;
- прогностическую;
- развивающую;
- ориентирующую;
- воспитывающую.

Контролирующая функция состоит в выявлении состояния знаний и умений учащихся, уровня их умственного развития, в изучении степени усвоения приемов познавательной деятельности, навыков рационального учебного труда.

При помощи контроля определяется исходный уровень для дальнейшего овладения знаниями, умениями и навыками, изучается глубина и объем их усвоения. Сравняется планируемое с действительными результатами, усваивается эффективность используемых учителем методов, форм и средств обучения.

Обучающая функция контроля заключается в совершенствовании знаний и умений, их систематизации. В процессе проверки учащиеся проверяют и закрепляют изученный материал. Они не только воспроизводят ранее изученное, но и применяют знания и умения в новой ситуации.

Проверка помогает учащимся выделить главное, основное в изученном материале, сделать проверяемые знания и умения более ясными и точными. Контроль способствует также **обобщению и систематизации знаний**.

Сущность **диагностической** функции контроля – в получении информации об ошибках, недочетах и пробелах в знаниях и умениях учащихся в овладении учебным материалом, о числе, характере ошибок. Результаты диагностических проверок помогают выбрать наиболее интенсивную методику обучения, а также уточнить направление дальнейшего совершенствования содержания методов и средств обучения.

Прогностическая функция проверки служит получению опережающей информации в учебно-воспитательном процессе. В результате проверки получают основания для прогноза о ходе определенного отрезка учебного процесса: достаточно ли сформированы конкретные знания, умения и навыки для усвоения последующей порции учебного материала (раздела, темы).

Результаты прогноза используют для создания модели дальнейшего поведения учащегося, допускающего сегодня ошибки данного типа или имеющего определенные проблемы в системе приемов познавательной деятельности.

Прогноз помогает получить верные выводы для дальнейшего планирования и осуществления учебного процесса.

Развивающая функция контроля состоит в стимулировании познавательной активности учащихся, в развитии их творческих способностей. Контроль обладает исключительными возможностями в развитии учащихся. В процессе контроля развиваются речь,

память, внимание, воображение, воля и мышление детей. Контроль оказывает большое влияние на развитие и проявление таких качеств личности, как способности, склонности, интересы, потребности.

Сущность **ориентирующей** функции контроля – в получении информации о степени достижения цели обучения отдельным учащимся и группой в целом – насколько усвоен и как глубоко изучен учебный материал. Контроль ориентирует учащихся в их затруднениях и достижениях.

Вскрывая пробелы, ошибки и недочеты учащихся, он указывает им направления приложения сил по совершенствованию знаний и умений. Контроль помогает учащемуся лучше узнать самого себя, оценить свои знания и возможности.

Воспитывающая функция контроля состоит в воспитании у учащихся ответственного отношения к учению, дисциплины, аккуратности, честности.

Проверка побуждает студентов более серьезно и регулярно контролировать себя при выполнении заданий. Она является условием воспитания твердой воли, настойчивости, привычки к регулярному труду.

Выделение функции контроля подчеркивает его роль и значение в процессе обучения. В учебном процессе сами функции проявляются в разной степени и различных сочетаниях. Реализация выделенных функций на практике делает контроль более эффективным, а также эффективней становится и сам учебный процесс.

Контроль должен быть:

- целенаправленным,
- объективным,
- всесторонним,
- регулярным,
- индивидуальным.

Раскроем эти принципы контроля подробнее.

а) **Целенаправленность** предполагает *четкое определение цели* каждой проверки. Постановка цели определяет всю дальнейшую работу по обоснованию используемых форм, видов, методов и средств контроля.

Цели контроля предполагают ответы на следующие вопросы:

- что должно проверяться,
- кто должен опрашиваться,
- какие выводы можно будет сделать на основе результатов проверки,
- какой ожидается эффект от проведения проверки.

При конкретизации целей контроля исходят из целей воспитания, развития и обучения учащихся, которые реализуются на данном этапе обучения.

б) **Объективность** контроля предупреждает случаи субъективных и ошибочных суждений, которые искажают действительную успеваемость учащихся и снижают воспитательное значение контроля. Объективность контроля зависит от многих факторов.

Среди них выделяют следующие:

- четкое выделение общих и конкретных целей обучения,
- обоснованность выделения и отбора содержания контроля,
- обеспеченность методами обработки, анализа и оценивания результатов контроля,
- организованность проведения контроля.

От решения этих вопросов во многом зависит **объективность** и **качество** контроля.

в) Под **всесторонностью** контроля понимают охват большого по содержанию проверяемого материала. Этот принцип включает в себя усвоение основных идей данного курса, и усвоение учебного материала по определенным содержательным, стержневым

линиям курса, и знание учащимися отдельных и существенных фактов, понятий, закономерностей, способов действий и способов деятельности.

г) Под **регулярностью** подразумевается систематический контроль, который сочетается с самим учебным процессом.

д) **Индивидуальность** контроля требует оценки знаний, умений, навыков каждого обучающегося.

Виды контроля

Различают следующие виды контроля: предварительный, текущий, промежуточный (периодический) и итоговый.

Предварительный контроль служит необходимой предпосылкой для успешного планирования и руководства учебным процессом. Он позволяет определить наличный (исходный) уровень знаний и умений учащихся, чтобы использовать его как фундамент, ориентироваться на допустимую сложность учебного материала. На основании данных предварительного контроля, проводимого в начале года, преподаватель вносит коррективы в календарно-тематический план, определяет, каким разделам учебной программы следует уделить больше внимания на занятиях с конкретной группой, намечает пути устранения выявленных проблем в знаниях учащихся.

Текущий контроль является одним из основных видов проверки знаний, умений и навыков учащихся. Ведущая задача текущего контроля – регулярное управление учебной деятельностью учащихся и ее корректировка. Он позволяет получить непрерывную информацию о ходе и качестве усвоения учебного материала и на основе этого оперативно вносить изменения в учебный процесс. Другими важными задачами текущего контроля является стимуляция регулярной, напряженной деятельности; определение уровня овладения учащимися умениями самостоятельной работы, создание условий для их формирования.

Проведение текущего контроля – это продолжение обучающей деятельности учителя.

Текущий контроль является органической частью всего учебного процесса, он тесно связан с изложением, закреплением, повторением и применением учебного материала. Текущий контроль осуществляется во всех организационных формах обучения. При этом он может быть особым структурным элементом организационной формы обучения и может сочетаться с самим изложением, закреплением, повторением учебного материала. Данный контроль может быть индивидуальным и групповым.

При организации текущего контроля необходимо добиться сознательного, а не формального, механического усвоения учащимися учебного материала.

Текущий контроль должен занимать небольшую часть учебного занятия, чтобы не приводить к спешке при изложении нового материала и закреплении полученной информации.

Нельзя допускать больших интервалов в контроле каждого учащегося. В этом случае учащиеся перестают регулярно готовиться к занятиям, а следовательно, и систематически закреплять пройденный материал.

Промежуточный (периодический) контроль позволяет определить качество изучения учащимися учебного материала по разделам, темам предмета. Такой контроль проводят обычно несколько раз в семестр. Примером рубежного контроля могут служить контрольные работы, контрольно-учетные и учетно-обобщающие уроки, зачеты по лабораторным работам.

Периодический контроль позволяет проверить прочность усвоения полученных знаний и приобретенных умений, так как он проводится через продолжительный период времени и не по отдельным дозам учебного материала. Как уже было сказано, при этом виде контроля охватываются значительные по объему разделы курса и от учащихся требуется большая самостоятельная конструктивная деятельность. С помощью

периодического (рубежного) контроля обобщается и усваивается целый раздел (тема), выявляются логические взаимосвязи с другими разделами, другими предметами.

Рубежный контроль охватывает учащихся всей группы и проводится в виде устного опроса, небольших письменных, графических, практических работ. Проведение его обычно предусматривается в календарно-тематических планах работы преподавателей.

Итоговый контроль направлен на проверку конкретных результатов обучения, выявление степени овладения учащимися системой знаний, умений и навыков, полученных в процессе изучения отдельного предмета или ряда дисциплин.

Итоговый контроль – это контроль интегрирующий, именно он позволяет судить об общих достижениях учащихся. При подготовке к нему происходит более углубленное обобщение и систематизация усвоенного материала, что позволяет знания и умения поднять на новый уровень. При систематизации и обобщении знаний и умений учащихся проявляется в большей степени и развивающий эффект обучения, поскольку на этом этапе особенно интенсивно формируются интеллектуальные умения и навыки.

Итоговый контроль осуществляется на переводных и семестровых экзаменах, квалификационных испытаниях (для технических и сельскохозяйственных специальностей), государственных экзаменах, защите дипломного проекта.

Методы контроля – это способы деятельности преподавателя и учащихся, в ходе которых выявляются усвоение учебного материала и овладение учащимися требуемыми знаниями, умениями, навыками.

Устный опрос - наиболее распространенный метод контроля знаний учащихся. При устном опросе устанавливается непосредственный контакт между учителем и учащимся, в процессе которого учитель получает широкие возможности для изучения индивидуальных особенностей усвоения учащимися учебного материала.

Устный опрос требует от учителя большой предварительной подготовки: тщательного отбора содержания, всестороннего продумывания вопросов, задач и примеров, которые будут предложены, путей активизации деятельности всех учащихся группы в процессе проверки, создания на занятии деловой и доброжелательной обстановки.

Различают **фронтальный, индивидуальный и комбинированный опрос**.

Фронтальный опрос проводится в форме беседы учителя с классом. Он органически сочетается с повторением пройденного, являясь средством для закрепления знаний и умений. Его достоинство в том, что в активную умственную работу можно вовлечь всех учащихся группы. Для этого вопросы должны допускать краткую форму ответа, быть лаконичными, логически увязанными друг с другом, даны в такой последовательности, чтобы ответы учащихся в совокупности могли раскрыть содержание раздела, темы. С помощью фронтального опроса учитель имеет возможность проверить выполнение учащимися домашнего задания, выяснить готовность группы к изучению нового материала, определить сформированность основных понятий, усвоение нового учебного материала, который только что был разобран на уроке. Целесообразно использовать фронтальный опрос также перед проведением лабораторных и практических работ, так как он позволяет проверить подготовленность учащихся к их выполнению.

Индивидуальный опрос предполагает объяснение, связные ответы учащихся на вопрос, относящийся к изучаемому учебному материалу, поэтому он служит важным средством развития речи, памяти, мышления учащихся.

Чтобы сделать такую проверку более глубокой, необходимо ставить перед обучающимися вопросы, требующие развернутого ответа.

Вопросы для **индивидуального** опроса должны быть четкими, ясными, конкретными, емкими, иметь прикладной характер, охватывать основной, ранее пройденный материал программы. Их содержание должно стимулировать учащихся логически мыслить, сравнивать, анализировать сущность явлений, доказывать, подбирать убедительные

примеры, устанавливая причинно-следственные связи, делать обоснованные выводы и этим способствовать объективному выявлению знаний учащихся.

Для того чтобы класс слушал ответ своего товарища, используются разные приемы. Например, учащимся предлагается составить план ответа, оценить (проанализировать) ответ (полноту и глубину, последовательность, самостоятельность, форму). Можно проводить подобную работу в виде рецензирования ответа товарища. Эта работа первоначально сложна для учащихся, поэтому их следует обучить элементарным правилам рецензирования, например, предложить следующий план рецензии: определить полноту ответа, его правильность, выявить ошибки, недочеты, последовательность (логику) изложения. Учащиеся могут предложить свой план ответа. Для подготовки рецензии следует рекомендовать учащимся записывать свои замечания по ходу ответа. В таких случаях оценить можно не только отвечающего у доски, но и тех, кто участвовал в обсуждении.

Можно использовать и такой прием, вызывающий интерес к проверке, как постановка вопросов учащемуся, отвечающему у доски. В тех случаях, когда учащийся испытывает затруднение, преподаватель предлагает группе задавать вопросы в такой последовательности, чтобы ответы на них позволили полностью и логично раскрыть содержание полученного задания.

Для организации коллективной работы группы во время индивидуального опроса преподаватель может дать и такое задание, как приведение примеров по тому или иному положению ответа.

Таким образом, чтобы вызвать при проверке познавательную активность учащихся всей группы, целесообразно сочетать индивидуальный и фронтальный опрос.

Письменные работы по содержанию и форме в зависимости от предмета могут быть самыми разнообразными: диктанты (технологические и др.), сочинения, ответы на вопросы, решения задач и примеров, составление тезисов, выполнение различных чертежей и схем, подготовка различных ответов, рефератов. По продолжительности письменные контрольные работы могут быть кратковременными (7–15 мин), когда проверяется усвоение небольшого объема учебного материала, и более длительными, но не свыше сорока минут.

Оценка и отметка знаний учащихся

Процесс контроля знаний и умений учащихся связан с оценкой и отметкой. Следует различать эти понятия.

Оценка – это процесс, действие (деятельность) оценивания, которое осуществляется человеком.

Отметка выступает как результат этого процесса (результат действия), как его условно формальное выражение.

Для учителя оценка является результатом обработки той информации, которая поступает к нему в ходе обратной связи в системе **учитель – ученик**. Осуществляя обработку этой информации, учитель выставляет обучающемуся отметку, которая служит количественным выражением оценки.

Отметка фиксируется в документах, отражая уровень достижений учащегося.

Оценивание – это процесс измерения обученности, **отметка** – это результат обученности. Как у нас, так и за рубежом, в средней школе принята система отметок или баллов, которые выставляются при текущем контроле или специальной проверке (зачеты, экзамены, тесты знаний, умений и навыков). Часто на основании подсчета полученных оценок оперируют таким понятием, как **успеваемость**.

Все эти характеристики считают обобщенным показателем не только знаний, умений и навыков, но и всего обучения в целом. По итогам успеваемости обучающихся

переводят в следующий класс, по ним признают достоинства педагога, доказывают преимущество одного метода перед другим.

Анализ традиционных методов проверки показал, что система оценки качества образования не опирается на объективные методы педагогических измерений, поэтому «качество» трактуется сегодня достаточно произвольно, учителем разрабатывается своя система проверочных заданий. Чрезвычайно важно, чтобы оценочная деятельность педагогов была адекватной, справедливой и объективной.

В практике обучения не только возникла, но и приобретает все большую остроту проблема определения различных уровней обучения, а также включаемая в нее проблема измерения результатов деятельности обучения.

Каждый из применяемых методов и форм проверки имеет свои преимущества и недостатки, свои ограничения.

Кроме того, к недостаткам существующей практики проверки и оценки знаний следует отнести стихийность, нерациональное использование методов и форм, отсутствие дидактической целенаправленности, игнорирование учителем характерных особенностей материала предмета и условий работы в классе, отсутствие систематичности в ее проведении.

Анкетирование

1. Какие формы контроля Вы используете?
2. Какие требования предъявляются к ученику при выставлении ему оценок «5», «4», «3» и «2» по вашему предмету?
3. Как вы относитесь к пятибалльной и многобалльной системам оценивания деятельности учащихся?
4. Как добиться объективности при выставлении оценок? Свой ответ аргументируйте.
5. Продолжите фразы. «Я никогда не поставлю ученику оценку «2», если ...», «Я обязательно поставлю ученику оценку «5», если ...»
6. Случались ли у Вас конфликты с учащимися и их родителями по поводу выставления оценок (просим ответить «да» или «нет»?) В чем Вы видите причины подобных конфликтов?

Анкета для обучающихся

Уважаемые ребята, просим вас ответить на вопросы:

1. Считаете ли вы необходимым оценивание учебной деятельности?
 - А – да,
 - Б – нет,
 - В – затрудняюсь ответить
2. Нужно ли изменить систему оценивания в школе?
 - А – оставить пятибалльную систему,
 - Б – ввести безоценочное обучение,
 - В – ввести многобалльную систему
3. Какую роль играет оценивание ваших учебных результатов?
 - А – является стимулом для дальнейшей работы над собой.
 - Б – определяет уровень моих знаний по предмету
 - В – позволяет мне чувствовать себя уверенно
 - Г – оценки нужны родителям, у которых за хорошую оценку можно добиться удовлетворения своих интересов.
 - Д – не играет никакой роли
4. От чего, на ваш взгляд, зависит объективность выставленной учителем оценки?
5. Какие формы контроля для оценивания вашей учебной деятельности используются учителями? Назовите не более трех, которые, на ваш взгляд, позволяют объективно оценить знания и умения ученика (контрольная, практическая и лабораторная работа, тесты,

устный ответ, реферат, семинар, работа в группе, выполнение задания в рабочей тетради, письменные ответы на вопросы в учебнике, зачет по заранее представленным вопросам, другие формы (назовите сами).

6. Приведите три аргумента в поддержку следующего утверждения: Выставление оценки «2» в журнал не способствует успешности обучения учащегося, потому что...

7. Приведите три критерия, согласно которым за работу учащегося следует поставить оценку «5».

Сущность формирования лингвистических понятий у младших школьников на уроках русского языка при изучении имени существительного

Череповская Катерина Сергеевна, студент 4 курса НИУ БелГУ

Библиографическое описание:

Череповская К.С. Сущность формирования лингвистических понятий у младших школьников на уроках русского языка при изучении имени существительного //Современная начальная школа №8(84) от 24.04.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/84.pdf>

Перед школой стоит немало задач которые касаются обучения детей начиная с первого класса по одиннадцатый, подход к обучению детей за последние десятилетия значительно изменился. Для учителя начальных классов главной задачей является сформировать учебную деятельность у младших школьников. Специфика учебной деятельности младших школьников заключается во взаимодействии обучающегося с научными понятиями.

Непосредственно в начальной школе закладываются основы русского языка которые являются основой грамотности, в период изучения русского языка в начальной школе происходит обширное обучение всем видам речевой деятельности, а именно письму, чтению, говорению и слушанию

Особого внимания заслуживает начальное обучение в процессе развития языковой личности ученика. Именно в начальной школе закладываются основы разностороннего развития детей, начинается работа по формированию сознательного отношения к языку, развития культуры речи. Непосредственно лингвистическая компетенция является целью изучения русского языка, ведь на современном этапе она определяет эффективность формирования личности.

Формирование лингвистических понятий в методике преподавания русского языка трактуется не однозначно. Так, например, Е.А. Быстрова указывает, что формирование лингвистических понятий представляет собой результат осмысления младшими школьниками своего речевого опыта. Она включает в себя знания основ науки о русском языке предполагает усвоение комплекса лингвистических понятий. Научный деятель П.Д. Петелова отмечает, что формирование лингвистических понятий является способностью обучающихся строить синтаксически и грамматически правильные формы.

Организуя образовательный процесс на уроках русского языка в начальной школе с учетом компетентностного подхода, следует обратить внимание на способность в усвоении обучающимися языковых знаний в виде целостной системы. У младших школьников необходимо сформировать представление об уровнях языковой системы, языковая единица должна изучаться комплексно.

Формирование лингвистических понятий должно вестись по следующим направлениям: закрепление и расширение знаний об имени прилагательном; развитие практических способностей анализировать данную часть речи; развитие способностей использовать имя прилагательное в речи.

При работе с учащимися начальных классов над изучением имени существительного необходимо целенаправленно и систематически использовать разнообразные приемы творческого и исследовательского характера.

Аспекты внедрения компетентного подхода в современную систему образования нашли отражение в трудах ученых-лингвистов таких как: Г. М. Богомазов, Л. С. Выготский, Г. А. Орлова, Е.Д. Божович, и др.

Сущность компетентного подхода состоит в том, что учащиеся должны не просто учить готовые знания и определения, а они должны научиться самостоятельно формулировать понятия необходимые для достижения своих целей. Особое внимание уделяется организации самостоятельной, созидательной, творческой деятельности обучающихся начальных классов в ходе работы с лингвистическим материалом. Имя существительное является опорным звеном в предложениях. Обогащенная, хорошо поставленная речь-признак высокого развития. Зачатую мы видим, что у обучающихся младших классов словарный запас скуден и неразнообразен.

Имя существительное- это часть речи обозначающая предмет и выражающая категориальное грамматическое значение предметности в частных грамматических категориях (одушевленности- неодушевленности, роли, числа и падежа. Существительным называют не только конкретные предметы окружающей действительности (шарф, автомобиль, стул), но и их совокупности (мебель, одежда, транспорт) или, наоборот, составные части, а также живых существ (кошка, курица, мужчина). Так же к именам существительным относятся и действия (сон, бег, ходьба) и состояния (грусть, внимание, сонливость) в отвлечении от их производителей, свойства (уникальность, текучесть, продолжительность) и количество (множество, малость) в отвлечении от их носителей. Таким образом, значения предметности имен существительных - это отвлеченное грамматическое значение, которое свойственно всем существительным без исключения.

Изучения определения имени существительного - это лишь первый шаг на пути усвоения понятий. Следующий шаг для формирования лингвистических понятий у детей младшего школьного возраста, включение определения понятий где действия учащихся, которое они выполняют с соответствующими объектами и с помощью которых строят в своей голове понятия об этих объектах. Школьникам необходимо научиться ориентироваться в содержании определения при выполнении различных упражнений.

Процесс формирования лингвистического понятия условно делится на четыре этапа:

1. Анализ языкового материала в целях выделения существенных признаков понятия. На данном этапе осуществляется абстрагирование от лексического значения конкретных слов и предложений и выделение того, что является типичным для данного языкового явления, языковой категории.
2. Обобщение признаков, установление связей между признаками понятия (установление внутрипонятийных связей), введение термина. Учащиеся овладевают операциями сравнения и синтеза.
3. Осознание формулировки определения понятия, уточнение сущности признаков и связей между ними.
4. Конкретизация изучаемого лингвистического понятия на новом языковом материале. Упражнения на применение знаний на практике, установление связей изучаемого понятия с ранее изученными (установление понятийных связей).

По мере развития детей их психический функций расширение кругозора формируется словарный запас ребенка как в количественном, так и в качественном аспектах. Особое

место в развитии учащихся занимает имя существительное, изучение указанной части речи дает большие возможности в работе над языковой и речевой функцией ребенка, которые в первую очередь способствуют интеллектуальному развитию.

Формирование лингвистических понятий у младших школьников, особенно на уроках русского языка при изучении имени существительного, является важным аспектом их учебного процесса.

Для того что бы разобраться в нюансах формирования лингвистических понятий у младших школьников следует рассмотреть ряд ключевых аспектов, которые включает выше поставленная задача.

При формировании лингвистических понятий начальной точкой при изучении имени существительного является знакомство с основными характеристиками имени существительного. Для наилучшего усвоения материала следует использовать игровые методы, групповые занятия и интерактивные упражнения. Немаловажным звеном обучения является связь нового материала с повседневным жизненным опытом учеников, необходимо при изучении тем применять различные методики, которые включают в себя и наглядные пособия, и информационные технологии. Быстрому усвоению понятий и их значений способствуют анализ существительных в упражнениях и текстах, благодаря которому у детей развивается критическое мышление.

Для закрепления лингвистических понятий главную функцию выполняет регулярное повторение изученного материала, использование рефлексивных упражнений, при выполнении которых обучающиеся могут самостоятельно оценивать свои знания. Совместное обсуждение пройденных тем помогает глубоко усвоить материал.

Само формирование лингвистических понятий при изучении имени существительного представляет собой процесс, при котором, происходит структурирование и осмысление изученных знаний о данной части речи. Для детального представления о том, как формируются лингвистические понятия при изучении имени существительного у обучающихся младшего школьного возраста, следует разобраться, какие ключевые аспекты, включает изучение имени существительного.

Первым и наиболее важным аспектом является понятие имени существительного, ведь имя существительное одна из основополагающих категорий в языке. Вторым важным этапом стоит умение выделять различные типы существительных: собственные и нарицательные, одушевленные и неодушевленные, конкретные и абстрактные. Третьем значительным аспектом является изучение грамматических категорий, к которым относится род, число и падеж. Все вышеуказанные аспекты помогают четкому формированию лингвистических понятий при изучении имени существительного, осознание его категорий, способствует более глубокому пониманию структуры языка и механизму его функционирования.

Следует отметить, что, контекст, в котором употреблено имя существительное может влиять на его интерпретацию, в зависимости от ситуации в котором употреблено имя существительное может измениться его значение. Для выявления изменения значения имен существительных учащимся следует научиться производить анализ текста. Что бы устанавливать связь, между различными элементами предложения, учащиеся должны знать о том, что в предложении существительное может выполнять различные синтаксические функции (быть подлежащим, обстоятельством или дополнением). Следует дополнить, что имена существительные, а так же их значения могут меняться, со временем, а также значением их культурного и исторического становления.

Таким образом, процесс формирования лингвистических понятий при изучении имени существительного включает в себя многогранный подход, охватывающий как формальные, так и содержательные аспекты языка, что способствует более глубокому пониманию его структуры и функциональности.

Информационные технологии в образовательном процессе

Словарная работа как средство развития функциональной грамотности младших школьников на уроках русского языка

Пахнюк Наталья Ивановна, учитель начальных классов,
МАОУ СОШ №111, г.Краснодар

Библиографическое описание:

Пахнюк Н.И. Словарная работа как средство развития функциональной грамотности младших школьников на уроках русского языка

//Современная начальная школа №8(84) от 24.04.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/84.pdf>

«Словарная работа – это не эпизод в работе учителя, а систематическая, хорошо организованная, педагогически целесообразно построенная работа, связанная со всеми разделами курса русского языка» - писал известный ученый – методист А.В.Текучев.

Слово - важная единица языка, носитель значений. Словами и их сочетаниями обозначаются конкретные предметы и отвлеченные понятия, словами же выражаются эмоции. Чем богаче словарь человека, тем у него шире возможности выбора более точного, оригинального и выразительного оформления мысли.

Написание словарных слов - это одна из проблем, с которой сталкиваются учащиеся уровня начального общего образования. Словарные слова, как и таблицу умножения, нужно знать наизусть. Вот только таблица умножения помещается на половине тетрадной странички, а словарных слов - огромный толстый словарь, и написание этих слов не поддается никакой логике.

Что делать? Как помочь детям запомнить большое количество словарных слов? Задала себе я вопросы.

Начальная школа призвана обеспечить формирование прочных навыков грамотного письма. Практика показывает: если данные навыки не будут сформированы в начальной школе, то в старших классах это будет сделать практически невозможно.

Планомерная и систематически организованная словарная работа на уроках русского языка на протяжении всех лет обучения в начальной школе способствует решению важной педагогической проблемы – повышению орфографической грамотности учащихся.

Актуальной остаётся задача сделать интересным, познавательным процесс изучения словарных слов, а также снизить тревожность детей перед написанием словарного диктанта.

Следовательно, нужны новые педагогические технологии, которые не только обеспечат высокий уровень знаний учащихся, но и создадут условия для психологической комфортности.

При знакомстве со «словарными» словами ребенку отводится, как правило, пассивная роль.

Действительно, в традиционной практике словарные слова подлежат механическому запоминанию, что является малоэффективным, и дети продолжают совершать ошибки в этих словах. Задача учителя - нацеливать ученика на осмысленное запоминание.

Мышление учащихся начальных классов носит наглядно-образный характер – опирается на конкретные представления и образы. В связи с этим у большинства детей соответственно преобладает образный тип памяти. Учитывая это, использую следующие способы:

- рассматривание карточки-картинки с изображением предмета (например, тетради, пена-ла, карандаша);
- чтение загадки, отгадывание её учащимися;
- прослушивание толкования и определение предмета, о котором идёт речь;
- описание признаков предмета или предъявление слова-синонима.

Таким образом, дети определяют, какое слово они будут изучать.

Необходимо, чтобы учащиеся при работе со словами с непроверяемыми написаниями, прежде всего, научились обнаруживать орфограмму, совершенствовали свою орфографическую зоркость.

Дети лучше запоминают то, что, как им кажется, они нашли сами. Если младшие школьники умеют определять «трудное» место в слове до начала письма, то процесс письма становится для них более осознанным.

Хочу поделиться личным педагогическим опытом формирования орфографической грамотности учащихся при работе со словарём.

Во 2 классе, мы завели словарик, записали словарные слова 1 класса, и постепенно заполнялся словарик словами 2 класса, а сейчас мы работаем над изучением слов 3 класса, записывая их в словарь.

Дети работают со словарем каждый день. Перед выполнением домашнего задания ученики прописывают 5 слов через запятую из своего словарика в рабочую тетрадь, подчеркивают опасные места. Этот вид работы у нас является обязательным. За неделю ребенок повторяет 25 словарных слов, которые изучались ранее. Начинаем записывать слова с 1 класса, доходим до конца и снова идем по кругу.

Очень полюбили дети вклейки со словарными словами на полях. Ученики вписывают пропущенную букву с словах. При проверке тетрадей, если ошибок нет, я ставлю галочку под вклейкой, если ученик написал неверно, выполняет работу над ошибками.

1. Формирование орфографической грамотности является одной из главных задач обучения русскому языку в начальной школе. В программе каждого класса предусматривается обязательное усвоение ряда слов, правописание которых не проверяются. Научить ребенка писать эти слова без ошибок – одна из сложнейших задач, стоящих перед учителем.

2. В основу формирования орфографических навыков при изучении слов с непроверяемыми написаниями должна быть положена активная учебная работа учащихся. Учитель руководит ею, имея в виду следующие условия, обеспечивающие эффективность работы:

- активизация умственной деятельности учащихся и их памяти;
- обучающий характер учебной деятельности;
- регулярность в работе над словами с указанными орфограммами.

На уроках используем различные игры со словами.

3. Игра «Шифровка».

Словарное слово, с которым познакомились на уроке, записывается в столбик. На нужную букву этого слова вспоминаем ранее изученные словарные слова.

Например:

- З – завод
- А – адрес
- В – вдруг
- Т – товарищ
- Р – расстояние
- А – автобус

Разумеется, чтобы предложить такую работу детям, нужно сначала проверить, на все ли буквы дети смогут подобрать словарные слова.

4. Игра «Замени одним словом».

Чистописание словарных слов – проводится ежеурочно.
Игра «Цепочка слов», «Распутай слова» и многие другие игры.
Такая работа приносит положительный результат.

Пожелание.

Учить детей сегодня трудно,
И раньше было нелегко.
Читать, считать, писать учили:
«Даёт корова молоко».
Век XXI – век открытий,
Век инноваций, новизны,
Но от учителя зависит,
Какими дети быть должны.
Желаем вам, чтоб дети в вашем классе
Светились от улыбок и любви,
Здоровья вам и творческих успехов
В век инноваций, новизны!

Список литературы:

1. Бельдина Е.В. Развитие орфографической зоркости // Начальная школа. – 2004 – №3. – С. 35 – 38.
 2. Булохов В.Я. Орфографические ошибки и пути повышения грамотности учащихся // Начальная школа. – 2002. – №1. – С.90-93.
 3. Головина Л.И. Использование материалов орфографического словаря на уроках русского языка в начальных классах // Начальная школа. - 2006. - №7
 4. Одегова В.Д. Развитие орфографической зоркости//Нач. школа.–1989.– №6– С.73— 75.
 5. Соловейчик М.С. Русский язык в начальных классах. – М., 1997
 6. Соловейчик М.С. Русский язык в начальных классах. Теория и практика обучения. - М., 1998.-436 с.
-

Инклюзивное и коррекционное образование

Дидактические игры в коррекционной работе с детьми с РАС

Мажукина Марина Сергеевна, учитель начальных классов, ЧОУ «Академия речи»

Библиографическое описание:

Мажукина М.С. Дидактические игры в коррекционной работе с детьми с РАС
//Современная начальная школа №8(84) от 24.04.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/84.pdf>

Особая роль дидактической игры в обучающем процессе определяется тем, что игра должна сделать сам процесс обучения эмоциональным, действенным, позволить ребенку получить собственный опыт.

Маленький ребенок, начиная открывать мир, впитывает в себя потоки сенсорной информации: он разглядывает яркие цветные предметы и игрушки, ощупывает их и тянет

в рот, гремит железными крышками и шуршит полиэтиленовыми пакетиками. Ему все интересно, каждая мелочь имеет значение. Однако при нормальном течении развития ребенка наступает момент, когда предметный мир с его свойствами постепенно теряет свою самооценку и отступает на второй план. И хотя освоение окружающего предметного мира продолжается, на первый план выступает мир социальных отношений: ребенок усваивает закономерности социальной жизни, взаимоотношений людей.

Процесс изучения мира ребенком с расстройствами аутистического спектра проходит по-иному. Для аутичного ребенка сенсорный компонент мира несет в себе особую значимость, которая сохраняет актуальность за пределами раннего возраста. При этом интерес к предмету у аутичного ребенка отделен от той функции, для которой предмет создан. Для такого ребенка многие предметы окружающего мира представляют собой абстрактные объекты, обладающие набором сенсорных свойств. Аутичный ребенок не дифференцирует предметы и материалы по возможностям их использования, действует с ними, не учитывая их свойства. Интерес к социальному миру самостоятельно не проявляется и не становится важным мотивом жизни и деятельности аутичного ребенка. Аутичный ребенок почти не интересуется игрушками и не использует их по прямому назначению.

Изготовление и проведение дидактических игр с аутичным ребенком может дать новые прекрасные возможности для установления контакта с ним. Мир предметов и их свойств значим для аутичного ребенка, привлекает его внимание и интерес. Следует использовать положительные стороны действий ребенка с предметами и материалами.

Каждая дидактическая игра решает не только образовательные, но и воспитательные задачи. У детей развивается культура речевого общения в широком смысле этого понятия, нравственные чувства и качества, формируются этические представления. С их помощью воспитатель воздействует на все стороны личности ребенка: на сознание, чувства, отношения, поступки и поведения. Их содержание формирует у детей правильное отношение к предметам и явлениям окружающего мира, систематизирует и углубляет знания о родном крае, о людях разных профессий, представления о трудовой деятельности взрослых. Воспитывает уважение к человеку труда, вызывают интерес к трудовой деятельности, желание самим трудиться. При красочном оформлении, художественном исполнении развивается эстетический вкус.

Дидактическая задача - подчеркивает обучающий характер игры, направленность содержания на процесс познавательной деятельности, вытекает из программы воспитания и обучения в детском саду,

Игровая задача - определяет игровые действия, становится задачей самого ребенка, вызывает желание и потребность решить её.

Игровые правила - определяют, что и как нужно делать в игре каждому ребенку, указывают путь достижения цели, воспитывают умение сдерживаться, управлять своим поведением.

Обязательным условием любой дидактической игры являются какие-либо правила. При помощи этих правил, дети учатся быть организованными и последовательными.

Правила помогают воспитывать в детях терпение и спокойствие, тренируют их психоэмоциональное состояние.

Работая в классе с детьми с РАС, за год мы разработали и изготовили вместе с ребятами более 5 дидактических игр. Игры были созданы с учетом учебного плана и плана по воспитательной деятельности. В нашем классе обучаются дети с тяжелыми умственными нарушениями, исходя из этого, каждая игра разрабатывалась вместе с детьми так, чтобы процесс изготовления был понятен от начала до конца, а также были понятны сами правила игры. Перед изготовлением каждой игры, был проведен цикл уроков, чтобы ребенок был максимально включен в тему и были выполнены все цели и задачи, поставленные педагогом. А также мы изготавливали игры из материалов, которые понятны обучающимся (цветная бумага, картон, пластиковые крышки, скотч, магнитная лента) и

использовали те инструменты, которыми они умеют работать (ножницы, кисть, карандаши, шаблоны, линейка). В нашем классе все игры находятся на своем определенном месте, в своей коробке с названием и подробным описанием, поэтому каждый ученик с легкостью может найти игру, принести и поиграть.

В этой статье мы хотим рассказать о наиболее любимых дидактических играх, которые были созданы в первый год обучения в классе по программе 8.3 и 8.4 для детей с РАС с тяжелыми умственными нарушениями.

Дидактическая игра «НАСЕКОМЫШИ»

Цель: Формирование умения классифицировать и называть насекомого

Задачи:

1. Изучить название и изображение насекомого
2. Изучить места обитания насекомого
3. Изучить способ передвижения насекомого

Описание:

Были изготовлены карточки с изображением насекомых – Божья коровка, муравей, стрекоза, бабочка, водомерка, а также мы сделали места обитания насекомых. Это облако (небо), лист, цветок, озеро, муравейник (земля). Изучили каждого отдельно взятого насекомого, места их обитания, а после каждый ребенок начал распределять насекомого.



Дидактическая игра «ФРУКТЫ и ОВОЩИ»

Эта игра может иметь несколько целей и задач.

Вариант 1

Цель: Формирование умения классифицировать фрукты и овощи по цвету

Задачи:

1. Изучить цвета
2. Изучить название, цвет и форму фруктов и овощей

Описание: Изготовили карточки с изображением фруктов и овощей. На пластиковых крышках нарисовали круг определенного цвета. Дидактическая задача – это распределить фрукты и овощи по цветам.

Вариант 2

Цель: Формирование умения образовывать прилагательное из существительного

Задачи:

1. Изучить название фруктов и овощей
2. Изучить емкости для приготовления фруктов и овощей и блюда/напитки, полученные из них
3. Изучить словообразование прилагательных

Описание: К карточкам с изображением фруктов и овощей добавляются крышки с изображением емкостей и названием блюд/напитков. Ребенок распределяет фрукты и овощи по названиям блюда, при этом называет прилагательное – яблочный сок, картофельный суп, вишневый пирог



Дидактическая игра «В ГОСТЯХ У СКАЗКИ»

Цель: Развитие речевой деятельности, логического мышления, воображения

Задачи:

1. Изучить персонажей и атрибутику русской сказки
2. Уметь рассказывать сказку и играть одновременно

Описание: Изготовили сюжетный рисунок с магнитными элементами. Ребенок рассказывает сказку и распределяет героев, атрибутику по рисунку.

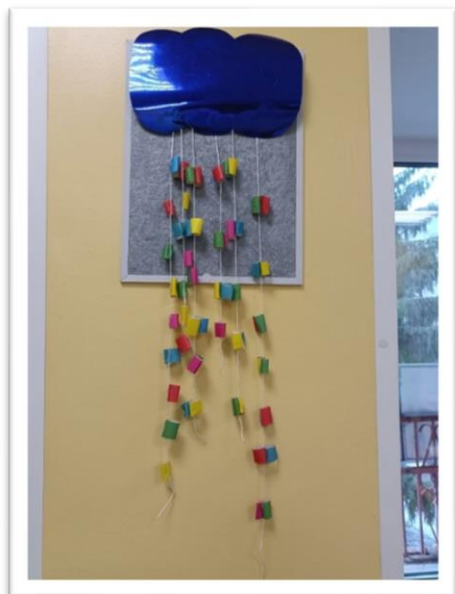


Дидактическая игра «ТУЧКА»

При выполнении игры или правильнее ее назвать дыхательная гимнастика, можно ставить и выполнять разные цели:

- Формирование речевого дыхания
- Дифференциация ротового и носового дыхания
- Учить силе выдоха, направленной воздушной струе. Развивать воображение
- Развитие фонационного дыхания
- Развивать длительную направленную воздушную струю

Описание: Имея картотеку набора упражнений, мы создаем и рассказываем сказочные истории, в которых помогаем героям при помощи своего дыхания.



Таким образом, ребенку легче выполнить ту или иную задачу в контексте дидактической игры, а не просто выполняя упражнение, которое дает педагог.

В. А. Сухомлинский говорил о детской игре: «Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности». В обучении детей с РАС традиционные технологии являются основными. Они помогают детям расширить и закрепить речевые навыки, развивать представления о числах, память, мышление, а также способствуют развитию общего кругозора.

Список литературы:

1. Березовская, А. В. Использование дидактических игр как средства познавательного развития дошкольников / А. В. Березовская - Текст : электронный // Личность в культуре и образовании: психологическое сопровождение, развитие, социализация: материалы Всероссийской научно-практической конференции. – 2013. – № 1.
2. Филатова, Э. Н. Дидактическая игра: от действия с предметом до мыследействия / Э. Н. Филатова. Текст : электронный // Вестник студенческого научного общества ГОУ ВПО "Донецкий национальный университет". – 2020. – Т. 2, № 12-2.
3. Смирнова Л.В. Обучение детей с аутизмом // Начальное образование. 2016
4. Лодинова О.А. Игра как метод коррекции эмоционального развития детей с аутизмом // Научный альманах. 2017

Технологии преодоления дисграфии в отечественных исследованиях

Поляр Наталья Леонидовна, учитель-логопед, ГБОУ ЛНР «ЛСШ №41»

Библиографическое описание:

Поляр Н.Л. Технологии преодоления дисграфии в отечественных исследованиях //Современная начальная школа №8(84) от 24.04.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/84.pdf>

Дисграфия (от греч. dis — расстройство, grapho — пишу) - частичные нарушения письма.

По мнению Р.И. Лалаевой, «дисграфия – это частичное нарушение процесса письма, проявляющееся в стойких, повторяющихся ошибках, обусловленных несформированностью высших психических функций, участвующих в процессе письма».

И.Н. Садовникова трактует дисграфию как частичное расстройство письма, где основным симптомом является наличие стойких специфических ошибок, не связанное с нарушением слуха, зрения, снижением интеллекта.

А.Н. Корнев называет дисграфией «стойкую неспособность овладеть навыками письма по правилам графики..., несмотря на достаточный уровень интеллектуального и речевого развития и отсутствие грубых нарушений зрения или слуха».

Современные научные представления о механизмах, симптоматике, классификации дисграфий, о методах их профилактики, выявления и коррекции связаны с именами Р.Е. Левиной, М.Е. Хватцева, А.Р. Лурия, О.А. Токаревой, А.Н. Корнева, Р.И. Лалаевой, И.Н. Садовниковой, Л.Н. Ефименковой, Е.В. Мазановой, Т.П. Бессоновой, А.В. Ястребовой и др. Несмотря на то, что многие работы опубликованы десятилетия тому назад, их значимость для современной теории и практики логопедии осталась непреходящей.

Существуют различные классификации дисграфий, но наиболее обоснованной и действующей в настоящее время является классификация дисграфии, в основе которой лежит несформированность определённых операций процесса письма (разработана сотрудниками кафедры логопедии ЛГПИ им. А. И. Герцена под руководством Р.И. Лалаевой):

1. артикуляторно-акустическая;
2. на основе нарушений фонемного распознавания;
3. на почве нарушения языкового анализа и синтеза;
4. аграмматическая;
5. оптическая дисграфия.

Мы обобщили взгляды Р.Е. Левиной, М.Е. Хватцева, А.Р. Лурия, О.А. Токаревой, А.Н. Корнева, Р.И. Лалаевой, И.Н. Садовниковой, Л.Н. Ефименковой, Е.В. Мазановой и др. учёных на процесс коррекции дисграфий, выделив следующие общие технологии, направленные на развитие определённых операций процесса письма:

1. технология развития фонематического восприятия при устранении артикуляторно-акустической дисграфии и дисграфии на основе нарушений фонемного распознавания;
2. технология преодоления дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза;
3. технология преодоления аграмматической дисграфии;
4. технология преодоления оптической дисграфии.

Рассмотрим технологию развития фонематического восприятия при устранении артикуляторно-акустической дисграфии и дисграфии на основе нарушений фонемного распознавания.

Логопедическая работа по дифференциации смешиваемых звуков включает 2 этапа и проводится в тесной связи с развитием фонематического анализа и синтеза:

предварительный этап работы над каждым из смешиваемых звуков;

этап слуховой и произносительной дифференциации смешиваемых звуков.

На 1 этапе последовательно уточняется произносительный и слуховой образ каждого из смешиваемых звуков. Работа проводится по следующему плану:

уточнение артикуляции и звучания звука с опорой на зрительное, слуховое, тактильное восприятие, кинестетические ощущения; выделение его на фоне слога; определение наличия и места в слове (начало, середина, конец);

определение места звука по отношению к другим (какой по счету звук, после какого звука произносится, перед каким звуком слышится в слове);

выделение его из предложения, текста.

На 2 этапе дифференциация звуков осуществляется в той же последовательности, что и работа по уточнению слуховой и произносительной характеристики каждого звука. Однако основной целью является их различение, поэтому речевой материал включает слова со смешиваемыми звуками. Каждый из звуков в процессе работы соотносится с определённой буквой. Большое место занимают письменные упражнения, закрепляющие дифференциацию звуков. Устранению артикуляторно-акустической дисграфии предшествует работа по коррекции нарушений звукопроизношения. На начальных

этапах работы рекомендуется исключить проговаривание, так как оно может вызвать ошибки на письме.

Технология преодоления дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза включает реализацию следующих направлений коррекционной работы:

1. Развитие умения анализа предложений на слова: определять количество, последовательность и место слов в предложении. Например, придумать предложение по сюжетной картинке и определить в нём количество слов.
2. Развитие слогового анализа и синтеза.

При формировании слогового анализа с опорой на вспомогательные средства предлагается, например, отхлопать или отстучать слово по слогам и назвать их количество.

В процессе развития слогового анализа в речевом плане делается акцент на умения выделять гласные звуки в слове, усвоить основное правило слогового деления: в слове столько слогов, сколько гласных звуков. Опора на гласные звуки при слоговом делении позволяет устранить и предупредить такие ошибки письма, как пропуски гласных звуков, добавления гласных. Для формирования умения определять слоговой состав слова с опорой на гласные необходима предварительная работа по дифференциации гласных и согласных звуков и выделению гласных из речи. Дается представление о гласных и согласных звуках, об основных признаках их различия (отличаются по способу артикуляции и звучанию).

3. Развитие фонематического анализа и синтеза.

Термином «фонематический анализ» определяют как элементарные, так и сложные формы звукового анализа. К элементарной форме относится выделение звука на фоне слова. Более сложной формой является вычленение первого и последнего звука из слова и определение его места (начало, середина, конец слова).

Самым сложным является определение последовательности звуков в слове, их количества, места по отношению к другим звукам (после какого звука, перед каким звуком). Эта форма звукового анализа появляется лишь в процессе специального обучения.

В процессе развития элементарных форм необходимо учитывать, что трудности выделения звука зависят от его характера, положения в слове, а также от произносительных особенностей звукового ряда.

Рекомендуется формировать функцию фонематического анализа и синтеза первоначально на материале ряда из гласных (ау, уа), затем ряда слогов (ум, на), потом на материале слова из двух и более слогов.

При формировании сложных форм фонематического анализа необходимо учитывать, что всякое умственное действие проходит определенные этапы формирования, основными из которых являются следующие: освоение действия с опорой на материализацию, в плане громкой речи, перенос его в умственный план (по П. Я. Гальперину). На начальных этапах работы по развитию фонематического анализа дается опора на проговаривание. Однако не рекомендуется долго задерживаться на этом способе выполнения. Конечной целью логопедической работы является формирование действий фонематического анализа в умственном плане, по представлению.

Основная задача технологии преодоления аграмматической дисграфии заключается в том, чтобы сформировать у ребёнка морфологические и синтаксические обобщения, представления о морфологических элементах слова и о структуре предложения.

Основные направления в работе: уточнение структуры предложения, развитие функции словоизменения и словообразования, работа по морфологическому анализу состава слова и с однокоренными словами.

Работа над предложением строится по следующему плану:

Двусоставные предложения, включающие существительное в именительном падеже и глагол 3-го лица настоящего времени (трава растёт).

Другие двусоставные предложения.

Распространённые предложения из 3-4 слов:

В дальнейшем даются более сложные предложения, включающие в себя слова, обозначающие признак предмета: Бабушка даёт ленту внучке. — Бабушка даёт внучке красную ленту.

При построении предложения большое значение имеет опора на внешние схемы, идеограммы. Первоначально детям можно объяснить метод составления предложения по наглядным схемам (фишкам) на материале 1-2 предложений.

После усвоения обобщённых значений нескольких структур предложений рекомендуется выбрать среди других те, которые имеют одинаковое с данным обобщённое грамматико-смысловое значение. Используют и такие виды заданий, как ответы на вопросы, самостоятельное составление предложений в устной и письменной форме.

При формировании функции словоизменения обращается внимание на изменение существительного по числам, падежам, употребление предлогов, согласование существительного и глагола, существительного и прилагательного, изменение глагола прошедшего времени по лицам, числам и родам и т. д.

Работа по преодолению оптической дисграфии проводится в следующих направлениях:

Развитие зрительного восприятия, узнавания цвета, формы и величины фигур (зрительного гнозиса), узнавание, запоминание и различение букв (буквенный гнозис).

Расширение объёма и уточнение зрительной памяти.

Формирование пространственных представлений.

Развитие зрительного анализа и синтеза.

С целью развития предметного зрительного гнозиса рекомендуются такие задания: назвать контурные изображения предметов, перечёркнутые контурные изображения, выделить контурные изображения, наложенные друг на друга. Проводится работа по уточнению представлений детей о форме, цвете, величине. Логопед выставляет фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, ромб, полукруг), различные по цвету и величине, и предлагает детям подобрать фигуры одного цвета, одинаковой формы и величины, одинаковые по цвету и форме, различные по форме и цвету.

В процессе работы по развитию зрительного гнозиса следует давать задания на узнавание букв (буквенный гнозис), например, найти букву среди ряда других букв, соотнести буквы, выполненные печатным и рукописным шрифтом; назвать или написать буквы, перечёркнутые дополнительными линиями и т.д.

Для развития зрительной памяти предлагается, например, задание запомнить буквы, цифры или фигуры (3-5), а затем выбрать их среди других.

Необходимо уделить внимание работе по формированию пространственных представлений и речевому обозначению пространственных отношений. Пространственные ориентировки включают два вида ориентировки, тесно связанных между собой: ориентировку в собственном теле (и прежде всего: правая рука – левая рука) и ориентировку в окружающем пространстве.

Важным является уточнение пространственного расположения фигур и букв, например, написать буквы справа или слева от вертикальной линии. На этом этапе одновременно проводится работа по развитию зрительного анализа изображений и букв на составляющие элементы, их синтезу, определению сходства и различия между похожими графическими изображениями и буквами. Большое место при устранении оптической дисграфии занимает работа над уточнением и дифференциацией оптических образов смешиваемых букв. Для лучшего усвоения - их соотносят с какими-либо сходными предметами изображениями: например, О с обручем, З со змеей и т.д. Используются различные загадки о буквах, ощупывание рельефных букв и узнавание их, конструирование из

элементов, реконструирование, срисовывание. Различение смешиваемых букв проводится в следующей последовательности: дифференциация изолированных букв, букв в слогах, словах, в предложениях, тексте.

Таким образом, в процессе логопедической работы по коррекции определённого вида дисграфии основной задачей является коррекция нарушенного механизма, формирование тех психических функций, которые обеспечивают нормальное функционирование операций процесса письма.

Список литературы:

1. Величенкова, О.А. Логопедическая работа по преодолению нарушений чтения и письма у младших школьников [Текст] / О.А. Величенкова, М.Н. Русецкая. – М.: Национальный книжный центр, 2015. – 391 с.
2. Елецкая, О. В. Логопедическая помощь школьникам с нарушениями письменной речи: Формирование представлений о пространстве и времени: Методическое пособие [Текст] / О. В. Елецкая, Н. Ю. Горбачевская. – СПб.: Речь, 2006. – 180 с.
3. Ефименкова, Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. Книга для логопедов [Текст] / Л.Н. Ефименкова. – М.: Просвещение, 2003. – 336 с.
4. Мазанова, Е.В. Школьный логопункт: документация, планирование и организация коррекционной работы [Текст] / Е.В. Мазанова. – М.: Гном, 2011. – 136 с.
5. Парамонова, Л.Г. Предупреждение и устранение дисграфии у детей [Текст] / Л.Г. Парамонова. – СПб.: Союз, 2004. – 240 с.
6. Садовникова И. Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников [Текст] / И.Н. Садовникова. – М.: Владос, 1997. – 256 с.

Теоретические аспекты коррекционно-развивающей работы учителя начальных классов в общеобразовательной школе

Соколова Ирина Владимировна, учитель начальных классов,
ГБОУ школа №603 Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Библиографическое описание:

Соколова И.В. Теоретические аспекты коррекционно-развивающей работы учителя начальных классов в общеобразовательной школе
//Современная начальная школа №8(84) от 24.04.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/84.pdf>

Сущность и значение коррекционно-развивающей работы учителя начальных классов в общеобразовательной школе

Коррекционно-развивающая работа – это дополнительная к основному образовательному процессу деятельность, способствующая более эффективному развитию ребенка, восполняющая пробелы в обучении и способствующая раскрытию и реализации способностей ребенка в различных сферах.

Коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных); [9, с.10]

В общеобразовательной школе коррекция выступает в роли помощника ребенку с несформированными универсальными учебными действиями. Без целенаправленного преодоления недостатков снижается эффективность обучения и воспитания детей,

усложняется процесс овладения необходимыми для них знаниями, умениями, навыками, становление у них поведения, личности в целом.

Если коррекцию и обучение (и воспитание) принимать как относительно самостоятельные компоненты педагогической системы, то разница между ними заключается в цели, особенностях педагогического процесса и показателях эффективности [9, с. 46]

Так, цель обучения – дать учащимся знания, умения и навыки, цель коррекции – исправлять недостатки психической и в некоторых случаях физической сфер развития, развивать ребенка в целом [10, с. 165].

Основная задача коррекционной работы на уроке – систематизация знаний, направленных на повышение общего уровня развития ребёнка, восполнение пробелов его предыдущего развития и обучения, развитие недостаточно сформированных умений и навыков, коррекцию отклонений в познавательной сфере ребёнка, его подготовку к адекватному восприятию учебного материала.

Достижение цели коррекционного воздействия обеспечивают все составляющие педагогического процесса: организация, содержание, методика. Именно от предмета коррекции, то есть от того, что необходимо исправлять и развивать у ребенка, зависит постановка цели, поиск специальных путей организации педагогического процесса, подбор соответствующих методических средств и содержания обучения, определение показателей его результативности [4, с. 211]. Таким образом, коррекционно-развивающую работу обеспечивают такие компоненты педагогического процесса: целевой, организационный, содержательный, методический, результативный. Опора в процессе обучения на определенные компоненты рассматривается как условие достижения цели коррекционно-развивающего воздействия.

Организация коррекционно-направленного обучения в узком ее понимании предполагает подготовку и создание условий, необходимых не только для работы над усвоением учениками программного материала, но и для преодоления у них недостатков развития в соответствие с предварительно поставленной специальной целью занятия и предмета коррекции (недостаток речевых умений или учебно-практической деятельности, интеллекта, личности и т. д.). Организационная сторона такой работы охватывает широкий диапазон вопросов от определения оптимальной ее формы (индивидуальная или фронтальная в зависимости от того, какие недостатки корректируются: характерные для всей категории детей, для определенной группы или конкретного лица), типа и структуры снятия (урок, экскурсия) до обеспечения учащихся необходимыми материалами, инструментами и т. п. [9, с. 80].

Обучение, воспитание, развитие и коррекция рассматриваются большинством ученых как неразрывный процесс, а если в нем и выделяются составляющие, то только с целью изучения, усовершенствования; или, как предлагает А.П. Хохлина [16], абстрактно – с целью осмысления, организации и целенаправленной работы. А.Д. Гонеев считает, что коррекцию и учебно-воспитательный процесс следует различать для успешной педагогической коррекции, и эта разница между ними заключается в целях, педагогических приемах и результатах обучения [3].

Включение в процесс обучения и воспитания коррекционных приемов требует от педагогов тщательного изучения и понимания объектов коррекции. Анализируя общие и индивидуальные объекты коррекции учеников, учитель выбирает на каждый урок лишь некоторые из них и, соответственно, решает не всю сумму коррекционных задач, а только ту часть из них, которая обусловлена дидактической целью урока и характером учебного материала. На уроке решается несколько коррекционных задач, остальные в это время не актуализируются. Однако на других уроках по учебным целям и характеру материала ведущими становятся другие коррекционные задачи. Главное при этом, чтобы

учитель проводил коррекционную работу в системе, чтобы выделенное им определенное звено подчинялось общим коррекционным целям.

Эффективность коррекционного воздействия зависит от того, насколько учитываются в этом процессе общие закономерности психического развития, в котором Н.А. Супрун [14, с. 47] выделяет два этапа: натуральный и культурный. На первом осуществляется процесс формирования элементарных психических функций (ощущение, механической памяти, произвольного внимания, практического интеллекта, эмоций и т. д.) за счет реализации биологических задатков. На втором этапе происходит формирование высших психических функций (осмысленного восприятия, речи, образного и логического мышления, произвольного внимания, логической опосредованной памяти, чувств) благодаря социализации, присвоению культурного опыта в совместной деятельности ребенка со взрослым. Высшие психические функции, надстраиваясь над элементарными, качественно меняют их, расширяют их возможности. Для обеспечения более эффективного усвоения знаний учителю общеобразовательной школы вероятнее всего предстоит работать именно над формированием универсальных учебных действий, которые дадут основу организации высших психических функций каждого обучающегося в классе.

Таким образом, целью учителя начальных классов будет являться организация и создание условий необходимых для преодоления недостатков обучающимся в обучении.

Задачи и направления коррекционно-развивающей работы в начальной школе

Основные задачи коррекционной работы на уроке предусматривают:

- коррекцию личностных качеств;
- коррекцию познавательных возможностей;
- формирование и развитие коммуникативной функции речи;
- коррекцию сенсорных и двигательных недостатков;
- коррекцию сохранных психических функций: внимания, восприятия, памяти, мышления с учетом зоны ближайшего развития;
- коррекцию общей моторики, мелкой моторики рук, артикуляционной моторики;
- коррекцию эмоционально-волевой сферы, обеспечивающей адекватное восприятие действительности; [15, с.19]

Данные задачи в рамках общеобразовательной школы могут выполняться как на уроках, так и на внеурочной деятельности.

Программа коррекционной работы на ступени начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

1. Диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;
- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в образовательном учреждении) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с умеренно ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с умеренно ограниченными возможностями здоровья;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Задачей учителя на данном этапе является первичное выявление трудностей в обучении.

Коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с умеренно ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными возможностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления дезадаптации и трудностей обучения;
- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию дезадаптивных проявлений;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах в рамках правовых возможностей образовательного учреждения.

Учитель выполняет собственно саму коррекцию УУД ребят, нуждающихся в этой коррекции.

3. Консультативная работа обеспечивает актуальность, системность и гибкость работы с детьми и по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

Консультативная работа включает:

- выработку совместных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с умеренно ограниченными возможностями здоровья.

Учитель выступает в роли консультанта, его задачей на данном этапе является объяснение родителям трудностей ребенка, нахождение решения вместе с другими компетентными педагогами.

4. Информационно-просветительская работа по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса - обучающимися (как имеющими, так и не имеющими дезадаптивные особенности развития), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса—обучающимся, их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

Задача учителя в данном направлении является информирование родителей и в разъяснении им задач коррекционно-развивающей работы.

Мы считаем, что учитель наиболее активно принимать участие в таких аспектах как:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в организацию, осуществляющей образовательную деятельность. [13, с.32]

Так как учитель в рамках общеобразовательной школы не сможет выполнить все аспекты коррекционной работы, безусловно, в некоторых аспектах должны более активно проявлять себя как педагоги школы, так и родители т.е важны усилия всех участников процесса. Не нужно забывать о том что процесс коррекционно-развивающей работы должен реализовываться комплексно.

Этапы реализации коррекционно-развивающей работы в начальной школе.

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения.

Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального психолого-педагогического сопровождения детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья при созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ образовательным потребностям ребёнка.

Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья,

корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.[12,с.45]

Итак, учитель выполняя коррекционно-развивающую работу выявляет трудности у некоторых детей в классе, оценивает предметно-развивающую среду класса, которая должна способствовать преодолению препятствий в обучении, обеспечивает сам процесс обучения, в ход которого включает задания, занятия и т.д по коррекции определенных умений ребенка. Учитель вносит изменения в образовательный процесс обучающихся с учетом их индивидуальных образовательных потребностей.

Возрастные особенности младшего школьника

Младший школьный возраст - это возраст 6-11-летних детей, обучающихся в 1-4 классах начальной школы. Границы возраста и его психологические характеристики определяются принятой на данный временной отрезок системой образования, теорией психического развития, психологической возрастной периодизацией. Основной деятельностью, его первой и важнейшей обязанностью становится учение - приобретение новых знаний, умений и навыков, накопление систематических сведений об окружающем мире, природе и обществе. На первых порах учащиеся начальной школы хорошо учатся, руководствуясь своими отношениями в семье, иногда ребёнок хорошо учится по мотивам взаимоотношений с коллективом. Большую роль играет и личный мотив: желание получить хорошую оценку, одобрение учителей и родителей.

Вначале у него формируется интерес к самому процессу учебной деятельности без осознания её значения. Только после возникновения интереса к результатам своего учебного труда формируется интерес к содержанию учебной деятельности, к приобретению знаний. Вот эта основа и является благоприятной почвой для формирования у младшего школьника мотивов учения высокого общественного порядка, связанных с подлинно ответственным отношением к учебным занятиям.

Формирование интереса к содержанию учебной деятельности, приобретению знаний связано с переживанием школьниками чувства удовлетворения от своих достижений. А подкрепляется это чувство одобрением, похвалой учителя, который подчёркивает каждый, даже самый маленький успех, самое маленькое продвижение вперёд. Младшие школьники испытывают чувство гордости, особый подъём сил, когда учитель хвалит их.

Большое воспитательное воздействие учителя на младших связано с тем, что учитель с самого начала пребывания детей в школе становится для них непререкаемым авторитетом. Авторитет учителя - самая важная предпосылка для обучения и воспитания в младших классах.

Учебная деятельность в начальных классах стимулирует, прежде всего, развитие психических процессов непосредственного познания окружающего мира - ощущений и восприятий. Младшие школьники отличаются остротой и свежестью восприятия, своего рода созерцательной любознательностью. Младший школьник с живым любопытством воспринимает окружающую среду, которая с каждым днём раскрывает перед ним всё новые и новые стороны.

Именно в младшем школьном возрасте развивается внимание. Без сформированности этой психической функции процесс обучения невозможен. На уроке учитель привлекает внимание учеников к учебному материалу, удерживает его длительное время. Младший школьник может сосредоточено заниматься одним делом 10-20 минут. В 2 раза увеличивается объём внимания, повышается его устойчивость, переключение и распределение.

Значительно лучше в младшем школьном возрасте развито непроизвольное внимание. Всё новое, неожиданное, яркое, интересное само собой привлекает внимание учеников, без всяких усилий с их стороны.

Индивидуальные особенности личности младших школьников оказывают влияние на характер внимания. Так, у детей сангвинического темперамента кажущаяся невнимательность проявляется в чрезмерной активности. Сангвиник подвижен, непоседлив,

разговаривает, но его ответы на уроках свидетельствуют о том, что он работает с классом. Флегматики и меланхолики пассивны, вялы, кажутся невнимательными. Но на самом деле они сосредоточены на изучаемом предмете, о чём свидетельствуют их ответы на вопросы учителя. Некоторые дети невнимательны. Причины этого различны: у одних - лень мысли, у других - отсутствие серьёзного отношения к учёбе, у третьих - повышенная возбудимость центральной нервной системы и др.

В данном возрасте важно научить ребенка учиться, дать ему все нужные навыки и умения (УУД) достаточный для младшего школьника уровень их сформированности обеспечивает возможность развития психических и личностных новообразований как существенного результата образования в начальной школе. [16, с. 78]

Список литературы:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2017-2016 года
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования .Зарегистрировано в Минюсте РФ 22 декабря 2009 г. № 15785
3. «Конвенция о правах ребенка» (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990)
4. Бойкина М.В Уроки чтения. 3 класс : пособие для учителей общеобразоват. Учреждений[Текст] / М. В. Бойкина; Рос. акад. наук, Рос. акад. образования, изд-во «Просвещение». — М. : Просвещение, 2010. — 143 с.
5. Выготский Л. С. Собрание сочинений в 6 т.: Т. 4: Детская психология. — 1984– 443 с.
6. Зака А.З. Развитие умственных способностей младших школьников [Текст]. – Москва : Просвещение, : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 1994. – 320 с.
7. Заика Е.В., Калмыкова И.А. Как воспитать талантливого ребенка. Сборник игр и упражнений по развитию познавательных и творческих способностей. [Текст]// Практическая психология и социальная работа. – 2002. - № 7
8. Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. Педагогический словарь: Для студ. высш. и сред.пед. учеб. заведений. — М.: И; М.: Издательский центр «Академия», 2000. 176 с.
9. Основы коррекционной педагогики [Текст] / А.Д. Гонеев, Н.И. Лифинцева, Н.В. Ялпаев. – М.: Akademia, 2015. – 280
10. Основы коррекционной педагогики: Уч. пособие для студ. высш. пед. учеб.заведений [Текст]: /А.Д. Гонеев, Н.И. Лифинцева, Н.В. Ялпаев; Под ред.В.А. Сластенина. – М.: Академия, 2013. – 531 с.
11. Пономарев Я. А. Знания, мышление и умственное развитие. [Текст]– /Пономарев Я.А М.: Просвещение, 1987 -320с.
12. Речинская Е.Г Екатерина Речицкая: Коррекционно-педагогическая работа по формированию учебной деятельности мл. школьников– Москва : Просвещение, : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2017. – 215с.
13. Романова Е. С. Психодиагностика:[Текст] Уч. пособие/ Е. С. Романова. — СПб: Питер, 2006. — 400 с.
14. Соколова Н.Д. Дети с ограниченными возможностями: проблемы и инновационные тенденции в обучении и воспитании: Хрестоматия – М. : ГНОМ и Д, 2013.– 448 с.
15. Супрун М.А. Совершенствование содержания образования учащихся с особенностями умственного развития в истории коррекционной педагогики [Текст]/ Н.А. Супрун // Дефектология. – 2015. – №1. – С. 45-48.
16. Токарева Н. Г., Петров Р. А. Развитие социальной компетентности младших школьников как одно из важнейших направлений работы в начальной школе [Текст] // Проблемы и перспективы развития образования: материалы V Междунар. науч. конф. (г. Пермь, март 2014 г.). — Пермь: Меркурий, 2014. — С. 139-141.

17. Фицула М.М. Педагогика: Учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений / М.М. Фицула. – М.: Издательский центр «Академия», 2014. – 562 с.
18. Хохлина А.П. Психолого-педагогические основы коррекционной направленности трудового обучения учащихся с недостатками умственного развития[Текст] / А.П. Хохлина. – М.: Пед. мнение, 2014. – 286 с.
19. Электронный ресурс УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС «ПЕРСПЕКТИВА» Режим доступа:<http://old.prosv.ru/umk/perspektiva>
20. Самоукина Н.В. Психотехнические упражнения и коррекционные программы[Электронный ресурс]. - М.: 1992. Самоукина Н.В. Психотехнические упражнения и коррекционные программы. Режим доступа:<http://festival.1september.ru/articles/632578/>
21. Гассиева М.Н. Осуществление необходимой коррекционно-развивающей работы [Электронный ресурс]-2014. Гассиева М.Н. Осуществление необходимой коррекционно-развивающей работы. Режим доступа: <http://ext.spb.ru/faq/3290-korrekcionno-razvivaushaj-rabota.html>

Обучение математике детей с расстройствами аутистического спектра: методики и результаты

Тенькова Светлана Юрьевна, учитель начальных классов, ЧОУ «Академия речи»

Библиографическое описание:

Тенькова С.Ю. Обучение математике детей с расстройствами аутистического спектра: методики и результаты

//Современная начальная школа №8(84) от 24.04.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/84.pdf>

В современных условиях особую актуальность приобретает поиск эффективных методов и подходов к взаимодействию с детьми, имеющими расстройства аутистического спектра (РАС). Это особенно важно в контексте их обучения и социально- бытовой адаптации, которые становятся более сложными при наличии умственной отсталости.

Математика является основой многих аспектов человеческой деятельности, как в плане конкретных знаний, так и в отношении интеллектуальных качеств, развивающихся в процессе ее изучения.

В начале первого года обучения многие дети приходят в школу с нулевым уровнем элементарных математических представлений

Список трудностей, с которыми я столкнулась, включает:

- Низкий уровень внимания.
- Отсутствие у детей потребности в контактах.
- Замкнутость и отгороженность от окружающего мира.
- Плохо развита эмоционально- волевая сфера.
- Особенности речевого развития.
- Проявление негативизма.

Исходя из этого, я поставила перед собой несколько задач:

- Установить контакт с детьми.
- Развить навыки внимания.
- Вызвать интерес к математике.

– Ознакомить детей элементарным математическим понятиями (форма, цвет, величина, количество, ориентировка в пространстве).

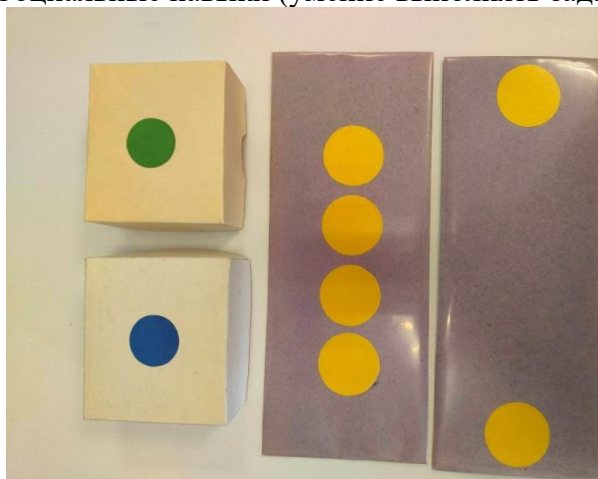
Основной целью является подготовка к дальнейшему изучению математики.

Важным инструментом в первый год обучения стала наглядность, которая позволила сделать абстрактные математические понятия более доступными. Для достижения этой цели я использовала:

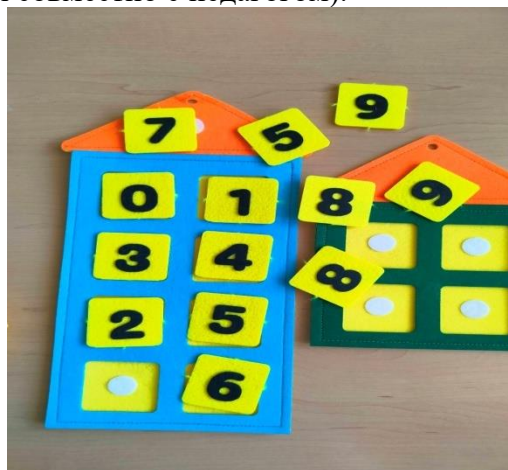
- Дидактические материалы (карточки с картинками, цветовые коды).
- Практическое моделирование (реальные объекты, игровые наборы).
- Интерактивные технологии (образовательные программы).
- Индивидуализированный подход (учет потребностей каждого ребенка, демонстрация личного примера, использование мотивирующих элементов).

К концу первого года обучения у детей были отмечены следующие результаты:

- Соотнесение количества предметов и цифр (умение складывать и вычитать небольшие группы предметов).
- Знание основных геометрических фигур (распознавание и называние геометрических форм).
- Развитие пространственных представлений.
- Улучшение мелкой и крупной моторики.
- Социальные навыки (умение выполнять задания совместно с педагогом).



Цветовые коды



Игровые наборы



Счетный материал

Второй год обучения позволил Сместить акцент на углубление и расширение базовых математических понятий, продолжая использовать игровые и практические методы. Я наметила несколько новых задач:

Развивать навыки счета и числовых операций.

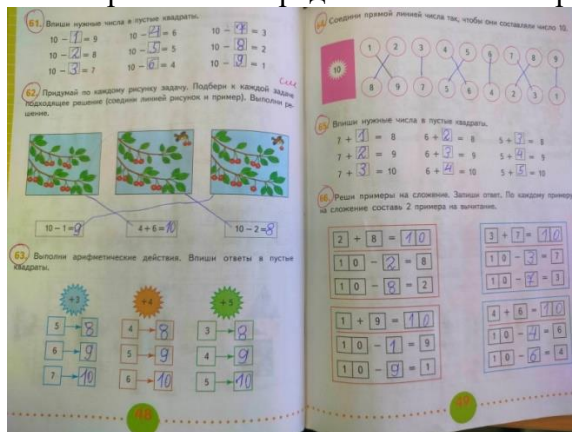
- Упражняться в работе с порядковыми числительными.
- Сформировать умение ориентироваться в тетради.
- Сортировка предметов по признакам и решение простых задач.

Работа с доской и тетрадь по математике (с использованием методики Алышевой Т.В.)

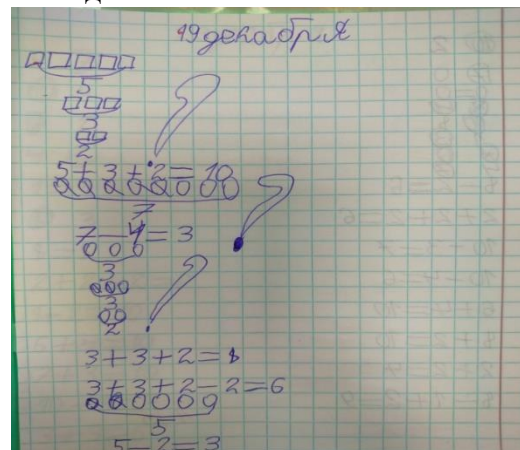
Учитывая, что дети с РАС зачастую имеют узкий круг интересов, я старалась адаптировать задания, соединяя интересы детей с математическими задачами. Важным аспектом был визуальный материал. Я давала детям возможность «увидеть» математические понятия и действия, подбирая конкретные примеры, и комментируя свои действия.

К концу второго года обучения были достигнуты такие результаты:

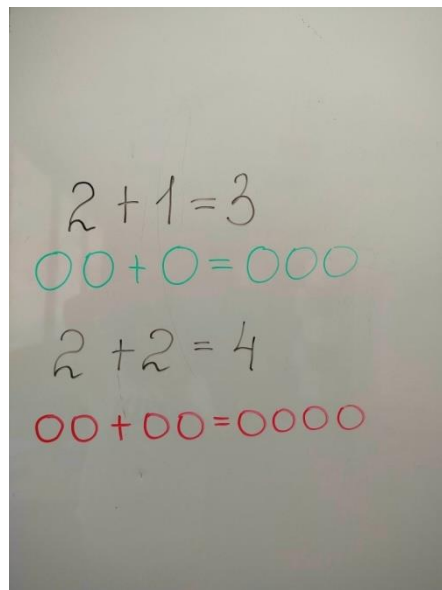
- Освоение счета от большего к меньшему в пределах 10.
- Умение решать примеры на сложение и вычитание.
- Определение местоположения в ряду чисел.
- Навыки работы в тетрадях и совместной работы с педагогом.



Рабочая тетрадь Алышева Т.В



Работа в тетрадях



Работа с доской

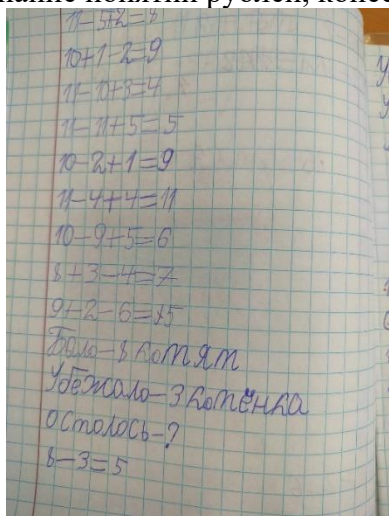
На протяжении третьего года обучения продолжила развивать навыки математического счета, усложняя задания. Примеры на сложение и вычитание стали двухшаговыми, было введено сравнение чисел. Я акцентировала внимание на работе с доской и тетрадями, включая задание на дублирование информации.

Задачи на третий год изучения математики заключались в:

- Решение примеров в два действия в пределах 20.
- Сравнение чисел.
- Решение текстовых задач.
- Изучение понятий меры стоимости, массы, объема и длины.

К концу третьего года были достигнуты такие результаты:

- Умение распознавать и называть числа в пределах 20.
- Научились решать примеры в два действия и текстовые задачи.
- Знание понятий рублей, копеек, килограммов, литров и сантиметров.



Текстовые задачи,
примеры в два действия



Понятие рубли и копейки

Таким образом, обучение математике детей с РАС, осложнёнными легкой умственной отсталостью, требует комплексного подхода. Этот подход включает индивидуальные задания, визуальную поддержку, структурированность, повторение, развитие социальных навыков и положительный настрой. Постепенное усложнение материала и поддержка эмоциональной вовлеченности создают благоприятную образовательную среду для успешного усвоения математических знаний и навыков.

Список литературы:

1. Занимательные материалы к урокам математики и природоведения в начальной школе: Стихи, кроссворды, загадки, игры (сост. Касаткина Н.А.). - Москва: СПб.: Питер, 2003. - 123 с.
2. Математика. 1 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. Ч. 1 / Т.В. Алышева.– М:Просвещение, 2023. – 128 с.
3. Математика.1 класс.Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт.основные общеобразоват. программы.В 2 ч. Ч.2/Т.В. Алышева– М:Просвещение, 2023.–128 с.
4. Математика. Рабочая тетрадь 1 класс (часть 1), автор Т.В. Алышева
5. Математика. Рабочая тетрадь 1 класс (часть 2), автор Т.В. Алышева

Проблемы и задачи в работе по формированию учебных навыков у учащихся с интеллектуальными нарушениями по русскому языку в начальных классах

Фоменко Елена Викторовна, учитель начальных классов, учитель-дефектолог,
ГКОУ «Серафимовичская ШИ»

Библиографическое описание:

Фоменко Е.В. Проблемы и задачи в работе по формированию учебных навыков у учащихся с интеллектуальными нарушениями по русскому языку в начальных классах //Современная начальная школа №8(84) от 24.04.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/84.pdf>

Как известно, уроки русского языка являются очень трудным для детей с интеллектуальными нарушениями. Современная система образования призвана обеспечить повышение качества жизни детей с особенностями психофизического развития, формировать готовность к активному участию в жизни общества. Чтобы ребёнок хорошо усваивал программный материал, его надо подготовить, у него необходимо развивать психофизиологические функции и различные стороны мыслительной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение).

Дети с интеллектуальными нарушениями с большими затруднениями усваивают сложные системы понятийных связей и легче — простые. Поэтому программа построена на основе концентрического принципа размещения материала, при котором одна и та же тема изучается в течение нескольких лет с постепенным усложнением и внесением новых знаний. Концентрическое расположение материала дает возможность разъединять сложные грамматические понятия и умения на составляющие элементы и каждый отрабатывать отдельно. В результате постепенно увеличивается число связей, лежащих в основе понятия, расширяется языковая и речевая база для отработки умений и навыков.

Обучение русскому языку носит коррекционную и практическую направленность, что определяется содержанием и структурой учебного предмета.

Коррекционная направленность педагогического процесса – важнейший принцип образования. Основная идея заключается в некотором совершенствовании содержания обучения русскому языку учащихся с интеллектуальными нарушениями, адаптировано с учетом возможностей детей. Непосредственно на уроках русского языка коррегируются дефекты произношения, формируются фонетико-фонематические представления.

Обучение языку учащихся с интеллектуальными нарушениями нацелено на формирование умения общаться в различных жизненных ситуациях в устной и письменной форме, основными задачами обучения языку являются:

- Выработать осмысленное отношение к употреблению в речи слов и предложений;
- Развивать мыслительные умения: анализировать, сопоставлять, группировать и обобщать языковой материал, находить главное;
- Выработать навыки грамотного письма;
- Формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- Овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;
- Развитие навыков устной коммуникации.

Чтобы выполнить эти задачи мы используем:

Методы обучения:

- Наглядные
- Словесные
- Игровые

– Практические

Игра - выступает как самостоятельный метод обучения.

В обучении русскому языку мы широко используем дидактические игры.

– Игры- упражнения («четвертый лишний»)

– Игра- поиск

– Игры- соревнования

– Сюжетно- ролевые игры

– Игры на развитие мышления, памяти, внимания.

Характерные особенности **практического метода**:

– выполнение разнообразных практических действий;

– широкое использование дидактического материала;

– широкое использование сформированных представлений и освоенных действий в быту, игре, труде, т. е. в разнообразных видах деятельности.

Наглядные и словесные методы при формировании грамматических представлений, умений и навыков сопутствуют практическим и игровым методам. Детям с интеллектуальными нарушениями необходима **наглядно-деятельностная основа**.

В процессе обучения русскому языку **развивается речь** учащихся, обогащается их словарь. Мы учим детей комментировать свою деятельность, давать полный словесный отчет о решении задачи, выполнении действий.

На уроках русского языка в процессе выполнения практических упражнений (обводка, штриховка, раскрашивание др.) корректируются недостатки **моторики ребенка**.

Для активного упражнения детей мы применяем коррекционно-развивающие задания.

Уже с первых шагов школьного обучения мы формируем у учащихся умения пользоваться речью: слушать и понимать инструкцию учителя, руководствоваться ею, адекватно строить высказывания разных типов (описания, повествования и рассуждения) сначала в устной, а потом в письменной форме.

Программа обучения в 1 классе состоит из двух разделов: добукварный и букварный периоды.

Основные задачи добукварного периода: подготовить учащихся к овладению первоначальными навыками чтения и письма; привить интерес к обучению; выявить особенности общего и речевого развития каждого ребенка.

В этот период начинается работа по формированию у детей общеречевых навыков, по развитию слухового и зрительного восприятия, совершенствованию произношения и пространственной ориентировки, а также развитию мелких мышц рук. Обучение проходит в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности, организации дидактических игр и игровых упражнений.

На уроках обучения грамоте значительное место отводится развитию речи. Первоклассники учатся слушать и понимать собеседника, выполнять несложные инструкции, отвечать на вопросы, приобретают навык пользования карандашом, ручкой, учатся рисовать и раскрашивать по трафарету геометрические фигуры, несложные орнаменты, рисунки, напоминающие образ букв, а затем элементы букв.

В букварный период у учащихся формируется звуко-буквенный анализ и синтез как основа овладения чтением и письмом.

Во 2-4 классах языковой и речевой материал в значительной мере усваивается в процессе выполнения упражнений. Это так называемая практическая грамматика, нацеленная не на усвоение школьниками языковой системы, а на развитие и коррекцию речи, призванная научить детей понимать и строить речевые высказывания, пользоваться речью как средством общения.

Подготовка учащихся к жизни, трудовой деятельности является одной из наиболее важных задач обучения. В связи с чем программа по русскому языку ориентирована на то, чтобы дать им хотя и элементарный, но законченный объем знаний и умений в области грамматики и правописания, применять знания к решению конкретных практических задач, которые повседневно ставит жизнь.

Эффективные технологии дистанционного логопедического обучения для школьников

Ходеева Нина Сергеевна, учитель-логопед, МБОУ СОШ №27 г.Белгород

Библиографическое описание:

Ходеева Н.С. Эффективные технологии дистанционного логопедического обучения для школьников

//Современная начальная школа №8(84) от 24.04.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/84.pdf>

Современные технологии играют ключевую роль в процессе обучения, и логопедия не является исключением. С переходом на дистанционное обучение в условиях пандемии COVID-19 возникла необходимость в адаптации традиционных методов коррекции речевых нарушений. Сегодня логопеды имеют в своем распоряжении множество инструментов, которые помогают эффективно работать с детьми в возрасте 7-16 лет. Логопеды адаптируют свои подходы, применяя инновационные методы дистанционного обучения, чтобы обеспечить максимальную эффективность и доступность логопедических услуг.

1. Российские образовательные платформы

ВКонтакте (VK) и мессенджер VK

Социальная сеть ВКонтакте (VK) и ее мессенджер представляют собой удобный инструмент для дистанционного логопедического обучения. ВКонтакте позволяет организовывать группы для занятий, где логопеды могут делиться учебными материалами, видео и аудиозаписями. Модуль «Сообщения» позволяет проводить индивидуальные и групповые занятия, а также обмениваться файлами и заметками.

Логопеды могут использовать функционал опросов и публикаций для проверки знаний и вовлечения детей в процесс обучения. Дети активно реагируют на контент, размещенный в социальных сетях, что способствует повышению их мотивации (Воронцова, 2021).

Сферум — это комплексная образовательная платформа, используемая для дистанционного обучения. Она предлагает функционал для видеозвонков, совместной работы над документами и общения в чатах. Логопеды могут создавать индивидуальные учебные планы и контролировать прогресс детей в режиме реального времени.

Одним из преимуществ Сферума является возможность интеграции различных учебных материалов и заданий в единую образовательную среду. Это делает обучение более структурированным и достигаемым, позволяя преподавателям адаптировать методику под потребности каждого ученика (Гусева, 2022).

Яндекс.Телемост — это платформа, позволяющая проводить видеоконференции с высоким качеством связи. Она удобна для проведения рабочих встреч, обучения и семинаров. Логопеды могут использовать Яндекс.Телемост для проведения индивидуальных и групповых занятий, сочетая аудиовизуальные элементы с интерактивными заданиями.

Одним из ключевых преимуществ является возможность настраивать интерфейс под конкретные задачи, что помогает логопедам внедрять творческие подходы в процесс обучения (Иванова, 2023).

2. Использование онлайн-досок

Онлайн-доски стали важным инструментом в процессе дистанционного обучения. Они позволяют логопедам визуализировать информацию, что особенно важно при работе с детьми, имеющими речевые и языковые нарушения. Например, платформы,

такие как Miro или Jamboard, предлагают возможность совместной работы, где логопеды могут рисовать, писать, добавлять стикеры и изображения.

Использование онлайн-досок способствует интерактивности занятий и активному вовлечению детей в процесс обучения. Дети могут вносить свои идеи, осуществляя совместную работу над заданиями, что развивает их критическое мышление и креативность (Кузнецова, 2022).

Применение онлайн-досок в логопедическом обучении

Логопеды могут использовать онлайн-доски для:

1. Проведения игровых занятий – создание интерактивных игр, где дети смогут размещать понятия и слова, связанные с заданиями.
2. Демонстрации материала – использование рисунков и схем для объяснения правил произношения и грамматики.
3. Совместной работы – активное участие детей в создании заданий и проектов, что повышает уровень их вовлеченности.
3. Работа с родителями

Работа с родителями – это неотъемлемая часть успешного логопедического обучения, особенно в условиях дистанционного формата. Привлечение родителей к процессу помогает создать единое образовательное пространство, в котором ребенок получает поддержку как в школе, так и дома. Логопеды могут предложить родителям:

1. Регулярные консультации – онлайн-встречи или чаты для обсуждения прогресса ребенка, его сильных и слабых сторон, а также рекомендаций по дополнительным занятиям.
2. Доступ к образовательным ресурсам – создание специального раздела на образовательной платформе или в группе ВКонтакте, где родители могут найти видеоматериалы, подкасты и методические рекомендации.
3. Участие в занятиях – приглашение родителей присоединиться к сигналам, особенно на начальных этапах, чтобы они могли увидеть, как проходит занятие, и как они могут поддержать детей дома.
4. Обратная связь – регулярные опросы и анкетирования, чтобы учитывать мнения родителей о процессе обучения и вносить необходимые коррективы.

Эти меры помогут создать атмосферу доверия и взаимодействия, что, в свою очередь, будет положительно сказываться на успехах детей в преодолении речевых нарушений (Шарапова, 2021).

4. Мультимедийные ресурсы

Мультимедийные ресурсы играют важную роль в дистанционном логопедическом обучении, обеспечивая разнообразие форматов и подходов в обучении. Они помогают сделать занятия более интерактивными и эффективными. К числу мультимедийных ресурсов можно отнести:

1. Видеоуроки и презентации – создание видеоматериалов, где логопед объясняет материал, показывает примеры и даёт рекомендации. Такие видео помогают детям лучше понять и запомнить информацию.
2. Аудиозаписи – использование аудиоматериалов для тренировки слухового восприятия и произношения. Записи правильного произношения слов могут служить моделями для подражания.
3. Игровые мультимедийные приложения – использование приложений и игр, где дети могут активно взаимодействовать с заданием, проходить уровни и зарабатывать баллы за выполнение задач. Это повышает их мотивацию и интерес к обучению (Семенова, 2022).
4. Интерактивные задания – создание заданий, где дети могут отвечать на вопросы, выполнять практические задания и проходить тесты. Это подходит для контроля знаний и отслеживания прогресса.

Использование мультимедийных ресурсов интересно и способствует более глубокому погружению детей в изучаемый материал. Логопеды могут комбинировать различные форматы, чтобы создать гибкое и многогранное образовательное пространство.

Дистанционное логопедическое обучение для школьников представляет собой современное направление, активно использующее доступные технологии. Платформы, такие как ВКонтакте, Сферум и Яндекс.Телемост, в сочетании с онлайн-досками, обеспечивают высокое качество и доступность логопедических услуг. Активная работа с родителями и использование мультимедийных ресурсов делают процесс обучения более эффективным и увлекательным. С помощью внедрения этих инструментов логопеды могут успешно корректировать речевые нарушения, создавая интересные и продуктивные занятия для детей.

Список литературы:

1. Воронцова, Н. В. (2021). Эффективность использования социальных сетей в логопедическом обучении. *Психология и логопедическая практика*, 3(2), 45-50.
2. Гусева, Т. А. (2022). Инновационные подходы в логопедии: использование платформы Сферум. *Современные технологии в образовании*, 1(4), 12-18.
3. Иванова, А. С. (2023). Яндекс.Телемост в образовательной практике: возможности и перспективы. *Теория и практика дистанционного обучения*, 2(1), 67-75.
4. Кузнецова, Е. И. (2022). Визуальные инструменты в логопедическом обучении: онлайн-доски как новый формат. *Логопед практика и исследования*, 4(3), 22-30.
5. Семенова, О. П. (2022). Мультимедийные технологии в логопедической практике: влияние на обучение. *Научные исследования в сфере образования*, 10(2), 88-95.
6. Шарапова, И. В. (2021). Работа с родителями в логопедическом обучении: ключевые аспекты и рекомендации. *Коррекционная педагогика*, 6(1), 34-40.

Внеклассное занятие «Знатоки природы»

Чебыкина Наталья Николаевна, воспитатель, МБОУ «Белоярская ШИ» с.Белый Яр, р.Хакасия

Библиографическое описание:

Чебыкина Н.Н. Внеклассное занятие «Знатоки природы»

//Современная начальная школа №8(84) от 24.04.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/84.pdf>

Цель: Формирование экологической культуры, привлечение внимания учащихся к бережному отношению к природе.

Задачи:

Обучающая: Расширить и углубить знания о природе, формировать познавательный интерес к окружающему миру;

Развивающая: развивать сообразительность, быстроту мышления, речь, умения работать в командах;

Воспитывающая: Воспитывать заботливое отношение к природе.

Тип занятия: Игра-путешествие.

Ход: I. Орг. момент – беседа.

- Родясь, с первого вздоха, с первой минуты жизни все мы получаем в наследство, в пожизненное пользование огромный мир – нашу прекрасную планету по имени ЗЕМЛЯ. *(на фоне музыки – стих,)*

Посмотри мой милый друг,

Что находится вокруг?
 Небо светло- голубое,
 Солнце светит золотое.
 Ветер листьями играет,
 Тучка в небе проплывает.
 Поле, речка и трава,
 Горы, воздух и листва.
 Птицы, звери и лиса,
 Гром, туманы и роса.
 Человек и время года –
 Это все вокруг(природа).

- Ребята, вы наверное уже догадались, что мы сегодня с вами будем говорить...о чем?
 (ответы детей).

- Правильно, о природе и подумаем, как сохранить нашу природу.

- Но чтобы сохранить природу, нужно для начала изучить её. На уроках по окружающему миру, вы, наверное, уже многое изучили о природе, знаете её тайны и причуды.

- Давайте поделимся своими знаниями о мире растений и животных.

- Я предлагаю отправиться в путешествие в удивительный мир природы. Будем путешествовать по станциям в этих красивых вагончиках. На каждой станции вы будете выполнять определенные задания. Вы должны проявить смекалку, сообразительность, остроумие, так же быть очень внимательными и дружными. За каждое выполненное задание вы получаете зеленый листочек.

- Что бы было интересно играть разделимся на 2 команды: «Солнышко» и «Лучики». И так, поехали!!!!

2. Основная часть:

1. Станция «Природная»:

Разминка (вопросы каждой команде)

1 команда:

1. Что делает ёж зимой? (Спит)

2. Как называется книга, где записаны исчезающие виды животных и растений?

(Красная книга)

3. Какое дерево с белой корой? (Береза)

4. Какая птица живет на болоте? (Цапля)

5. Какой цветок появляется из-под снега первым? (Подснежник)

6. Какое животное очень похоже на собаку? (Волк)

2 команда:

1. Птица – лесной доктор? (Дятел)

2. Самая маленькая птичка в мире? (Колибри)

3. С прилетом каких птиц начинается весна? (Грачи)

4. Сок какого дерева сладкий? (Березы)

5. Какая птица не строит гнезда, а подкладывает яйца в чужие гнезда? (Кукушка)

6. Охраняемые государством территории, где запрещена охота, сбор ягод и трав?

(Заповедник)

- Молодцы! Вы справились с разминкой.

1 задание – «Живая и неживая природа»:

– Какая бывает природа? (ответы детей)

– Что такое живая природа? (то, что дышит, питается, растет, размножается)

– Что такое неживая природа? (ответы детей)

Задание: у детей карточки с рисунками живой и неживой природы. Живую природу отметить в кружочке знаком (+) а неживую знаком (-).

- Природа дает человеку воздух, тепло, воду, пищу и т.д. А еще природа дает человеку радость, любуясь красотой природы, человек становится лучше, добрее.

2 задание – «Собери рисунок» (Каждой команде даётся разрезанный рисунок живой или неживой природы. Необходимо собрать этот рисунок и назвать, что у них получились)

2. Станция «Мир животных»:

1 задание – игра «Дикие и домашние животные»:

- Животные, как и люди, любят играть, дружить! Когда на ферме забыли запереть ворота, животные тут же побежали встречаться со своими лесными друзьями. Но скоро придет ночь и всем пора по домам. В нашей игре вам предстоит помочь животным найти дорогу домой. Но сначала скажите:

- Где живут дикие животные? (в лесу)

- Где домашние? (рядом с человеком, дома или на ферме)
(Ребята размещают животных в свои «домики».)

2 задание – закончи фразу «Характер наших братьев меньших»:

– Хитрый, как (лиса).

– Смелый, как (лев).

– Трусливый, как (заяц).

– Злой, как (собака).

– Голодный, как (волк).

– Упрямый, как ... (осёл).

– Тихий, как (мышь).

– Вольный, как ... (птица).

Физминутка «Если я приду в лесок...»:

- А сейчас мы отдохнем и проверим, как вы знаете правила поведения в природе. Я буду говорить свои действия, а вы отвечать. Если я буду поступать правильно – вы хлопаете в ладоши, а если неправильно – топаете. Встали все и слушаем внимательно.

1. Если я приду в лесок и сорву ромашку? (топают)

2. Если съем я пирожок и выброшу бумажку? (топают)

3. Если хлебушка кусок не пеньке оставлю? (хлопают)

4. Если ветку подвяжу, колышек поставлю? (хлопают)

5. Если разведу костер, а тушить не буду? (топают)

6. Если сильно насорю, а убрать забуду? (топают)

7. Если мусор уберу, а не закопаю? (хлопают)

8. Я люблю свою природу, я ей помогаю! (хлопают)

- Ребята, помните, вы у природы в гостях! Помните о том, как нужно вести себя в гостях у природы, что бы не навредить ей.

3. Станция «Жалобная книга»:

- Каждая команда вытягивает карточку с текстом «Жалоба».

1. Задание: «Чья это жалоба?» Определить, о ком идет речь, и какую пользу приносит это животное?

1. Сама знаю, что не красива. Покажись я, многие шарахаются в сторону, а то еще и камнем бросят или ногой пнут. А за что? Придумали ведь, что от меня на руках бородавки бывают. Чужь какая – то. Не все же быть красивыми! А польза от меня большая.

- Кто это? (*Жаба. Она поедает гусениц и червей. Она полезна для сада и огорода*).

2. На земном шаре нет, пожалуй, такого существа, о котором рассказывали бы столько легенд и небылиц, как о нас. Не нравится, что мы темноту любим, что на обычных птиц не похожи. Но мы же друзья человека, а не враги. Что же нам делать? Ведь такими мы уродились. Любим висеть вниз головой. Обижают нас незаслуженно.

Кто это? (*Летучая мышь. Уничтожают насекомых, поедают комаров*).

3. **Задание «Красная книга»:** Найти в таблице название животных и птиц, которые занесены в «Красную книгу Хакасии».

- В настоящее время, много животных находятся под угрозой исчезновения. И эти животные и растения занесены в «Красную книгу». Найдите этих животных. (*Беркут, снежный барс, рысь*).

- Молодцы! Справились и с этим заданием.

4. Станция «Литературная»:

1. Задание «Узнай сказку»:

- А знаете ли вы сказки, в которых героями являются растения или животные? Это мы сейчас и проверим.

1. Из какого цветка появилась Дюймовочка? (*тюльпан*)
2. Какое дерево помогало девочке спасти брата? (*яблонька*)
3. Кто из обитателей болота стала женой Ивана Царевича? (*лягушка*)
4. В кого превратился гадкий утенок? (*в лебедя*)
5. За какими цветами отправил злая мачеха падчерицу в сказке «12 месяцев»? (*за подснежниками*)
6. На каком дереве в ларце смерть Кощея? (*дуб*)
7. Какой овощ смогли вытащить только целым коллективом? (*репка*)
8. Кто одолел Тараканище? (*воробей*)

2. **Задание «Собери пословицу»:** составить правильно разрезанную пословицу и прочитать её.

- Многие поэты, писатели восхищались красотой русской природы. Они воспевали её красоту в стихах, песнях, пословицах и поговорках. И вот задание: составьте пословицу о природе и прочитайте её.

- Возле леса жить – голодному не быть.
- Враг природы тот – кто её не бережет.

3.Итог:

- Вот и подошло к завершению наше путешествие в удивительный мир природы. Вы сегодня хорошо поработали и показали свои знания о природе. Все листочки, которые вы получили, давайте наклеим на наше дерево, и пусть оно зеленеет.
- Надеюсь, ваши знания пригодятся вам в будущем и помогут сохранить нашу природу красивой и удивительной.
- Помните, природа – наш общий дом и долг каждого человека беречь и охранять её.
- Если вам понравилось занятие – поднимите солнышко, если было не интересно – тучку. Всем спасибо!

Комплексный подход в оздоровлении учащихся в практике логопедического воздействия

Шастина Мария Григорьевна, учитель-логопед,
ГБОУ «Шадринская специальная (коррекционная) школа-интернат №11»

Библиографическое описание:

Шастина М.Г. Комплексный подход в оздоровлении учащихся в практике логопедического воздействия

//Современная начальная школа №8(84) от 24.04.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/84.pdf>

Проблемы здоровья населения России, в частности, здоровья подрастающего поколения, является причиной для беспокойства, как государственных организаций, так и общества.

Практика и научные исследования показывают, что за последнее время, в состоянии здоровья детского населения произошли неблагоприятные изменения: увеличилось число детей с хронической патологией, а в первый класс приходят дети уже с хроническими заболеваниями.

В связи с этим свою долю ответственности за сложившуюся ситуацию несет и система образования.

Период взросления, приходящийся на пребывание ребенка в дошкольных учреждениях и в школе, является одним из основных периодов, в течение которых происходит ухудшение состояния здоровья детей и подростков.

Особую тревогу вызывают дети с ослабленным здоровьем и из неблагополучных семей, которые в большинстве случаев испытывают трудности в освоении школьной программы (особенно по русскому языку), что, в конечном счете, ведет к формированию отрицательного отношения к школе, утрате веры в себя, к ухудшению здоровья и невротизации личности в целом.

Поэтому необходима ранняя диагностика и профилактические меры, которые позволили бы сохранить здоровье учащихся и проводить учебно-воспитательный процесс на высоком уровне: хорошее психологическое и физическое здоровье обеспечивающие возможность ребенка к адаптации, всестороннему развитию и самоопределению в жизни.

Организация учебной деятельности, как особой формы активности ребенка, направленной на изменение самого себя - субъекта обучения, тесно связана с проблемой развития его речи.

Таким образом, формирование полноценной учебной деятельности возможно лишь при достаточно высоком уровне здоровья ребенка, который предполагает определенную степень сформированности средств языка (произношение и различение звуков, словарный запас, грамматический строй речи), а также умений и навыков свободно и адекватно пользоваться этими средствами в целях общения.

Комплексный подход при коррекции речи

Комплексный подход при коррекции речи обеспечивает интегрированные связи между специалистами, работающими с детьми, имеющими нарушения в речевом развитии.

Реализация задач в работе с данной категорией детей:

1. Развитие психофизических возможностей детей.
2. Развитие связной, выразительной речи.

3. Развитие эмоционально-личностной сферы.
4. Развитие артикуляционного аппарата, голоса, просодической стороны речи.
5. Развитие сенсомоторных возможностей детей.

Для реализации поставленных задач необходимо создать комплексную модель коррекционно-развивающей деятельности специалистов как условие речевого развития ребенка. Модель коррекционно-развивающей деятельности представляет собой целую систему (схема 1).

Ее цель состоит в организации учебно-образовательной деятельности школы как системы, включающей:

- Диагностический
- Профилактический
- Коррекционно-развивающий аспекты,

Обеспечивающие высокий, надежный уровень речевого, интеллектуального и психического развития детей.

Ведущим в коррекционной педагогике является логопедическое направление.

Логопед участвует в медико-педагогических консилиумах, способствует логопедизации образовательного процесса, активизирует обмен информации, практическим опытом.

В **логопедическом** направлении представлены здоровьесберегающие технологии, которые рекомендованы специалистами для коррекционной работы:

Кинезиологические упражнения А. Л. Сиротюк. Развивая моторику, мы создаём предпосылки для становления многих психических процессов. Под влиянием кинезиологических тренировок в организме происходят положительные структурные изменения. При этом, чем более интенсивна нагрузка, тем значительнее эти изменения. Данные методики позволяют выявить скрытые способности ребёнка и расширить границы возможностей его мозга.

Систематическое использование в работе методики *сенсорно-координаторных тренажёр* В. Ф. Базарного, синхронно сочетающиеся движения головы, глаз и туловища.

Важнейшая особенность данных занятий состоит в том, что они проводятся в режиме движения наглядного материала, постоянного поиска и выполнения активизирующих заданий. Для этого используются подвижные "Вертушки" с заданиями и возможными вариантами ответов, которые могут быть в любой точке комнаты.

Так же внедрение режима непроизвольного зрительно-моторного скольжения по траекториям. У детей происходит расширение зрительных горизонтов, развивается творческое воображение и целостное восприятие, значительно улучшается состояние здоровья в целом, повышается двигательная активность.

Для достижения лучших результатов в работе по постановке звуков, чтобы процесс был более занимательным и увлекал детей, рекомендуем применение такого метода как *биоэнергопластика* - это содружественное взаимодействие руки и языка. Этот приём создаёт условия реабилитации детей с органическим поражением центральной нервной системы, с тяжёлыми речевыми нарушениями, такими как дизартрия, алалия, заикание. Для более интересного восприятия материала, создается специальный комплекс упражнений, который называется "Театр пальчиков и языка. Пальчики в лесу", с красочными иллюстрациями. Этот комплекс может чередоваться или заменять массаж, это очень весёлое занятие, импровизация.

Хорошо себя зарекомендовала в коррекционной работе методика *логоритмических упражнений без музыкального сопровождения* Е. А. Алябьевой. Эти упражнения носят разнообразную направленность: нормализуют темп и ритм речи заикающихся, развивают

словарь, автоматизируют звукопроизношения у детей с дизкомпонентом. "Рассказывание" стихов с помощью рук неизменно вызывает у детей живой интерес, повышает эмоциональный тонус.

Алфавит телодвижений, разработанный С. И. Веневцевым. Он состоит из 33 двигательных поз, образно представляющих буквы алфавита. Дети на слух или зрительно воспринимают название буквы и, используя мышечные движения, изображают эту букву. И, наоборот, анализируя ту или иную позу, называют изображаемую букву. В данном случае соединяются абстрактное представление буквы с мышечными ощущениями, благодаря чему укрепляются условные связи в коре головного мозга и впоследствии легко воспроизводятся.

Движения, которые выполняются при показе той или иной буквы являются хорошо знакомыми и доступными детям: движения рук, ног, наклоны туловища и головы, полуприседы, приседы. К концу учебного года у детей с дизартрическим компонентом улучшаются показатели двигательной сферы, осанки. Возрастают показатели двигательной памяти и фонематического слуха. Приведем / несколько примеров упражнений для формирования двигательного изображения букв. «Боксер» - сожми пальцы в кулак и кулаком вырисовывай букву за буквой, «Голубь» - кисти рук скрестить. Взмахами ладоней рисуй (облетай) букву, «Пропляши букву» - по снегу, по песочку или просто по полу.

В психолого-педагогическом аспекте, с целью сохранения психологического здоровья детей /с тяжелым нарушением речи, используется *тренинговая программа Хухлаевой О.В.*, которая включает в себя работу с эмоциями, самосознанием и ролевым поведением детей.

С целью снятия негативных «отпечатков» не только физических травм, но и психологических зажимов, которые образуются в результате переживаний и эмоциональных проблем, применяется метод *обучения способам мышечного расслабления*. На занятиях рекомендовано использование музыкальных танцевальных и двигательных упражнений, развивающие пластику, гибкость, снимающие мышечные зажимы, направленные на выход агрессивности и страхов.

В коррекционно-педагогическом направлении важное место занимают:

Динамические паузы, они хорошо развивают психоэмоциональную устойчивость и физическое здоровье детей, повышают функциональную деятельность мозга и тонизируют весь организм. Например: упражнения «Лягушки», «Мостик», «Обезьянки».

- Очень важно для детей с тяжелым нарушением речи развитие пальцевой моторики, для этого применяются *арттерапевтические техники*, данная технология стимулирует развитие мелкой моторики рук. Иначе ее называют "Живопись с помощью пальцев", такой вид живописи очень благотворно влияет на психику ребенка, так как успокаивает и расслабляет.

В физкультурно-оздоровительном направлении хорошо зарекомендовала себя инновационная технология *горизонтальный пластический балет*. Он является новым синтетическим направлением в физическом воспитании школьников, объединяющим положительные черты художественной гимнастики, аэробики, балета, шейпинга, акробатики, музыкального занятия,

Предлагаемый стиль работы оказывает на детей колоссальное положительное физическое, психическое и эмоциональное воздействие. Движения в горизонтальном пластическом балете должны быть красивыми, изящными, законченными, с сохранением необходимых поз, жестов, мимики. У детей развивается чувство ритма, так необходимое в хореографии и спорте. Программы «пластик-шоу» могут быть как общими (развивающе-оздоровительными), так и специальными-коррекционными, направленными на

преодоление тех или иных двигательных нарушений. Для учителей физической культуры разрабатываются программы, в которых физические упражнения объединены в один сюжет, например, «Звездочет», «Дыхание океана» и тд.

В **музыкальном** аспекте широко используется: *фонопедический метод по В. В. Емельянову*. Применяется этот метод в коррекционной работе с детьми с тяжелым речевым нарушением. Биоакустическая цель этого / метода: включение и развитие защитных механизмов фонации. Критерии, по которым строится вся работа, это акустическая эффективность, энергетическая экономичность, биологическая целесообразность.

Применение системы методов педагогики оздоровления, сотрудничество специалистов обеспечивают полноценное развитие учащихся, реализует поставленные задачи.

Сложение и вычитание двузначных чисел

Эсенкулова Галина Александровна, учитель, КГБОУ ШИ 4, город Хабаровск
Кожурина Ирина Жоржевна, учитель, МБОУ «СШ №76 имени А.А.Есягина»

Библиографическое описание:

Эсенкулова Г.А., Кожурина И.Ж. Сложение и вычитание двузначных чисел //Современная начальная школа №8(84) от 24.04.2025 URL: <https://files.sba.ru/publ/primary-school/2025/84.pdf>

Цели и задачи:

- Учить решать примеры и задачи на сложение и вычитание чисел
- Коррекция памяти, мышления, внимания
- Воспитывать самостоятельность, аккуратность во время письма в тетрадях и на доске

Оборудование:

Рисунки с изображением птиц, карточки

Ход урока.

I. Организационный момент.

- Постарайтесь внимательно слушать меня и делать только то, что я скажу.

II. Сообщение темы урока.

- Сегодня не только отправимся в мир математики, но и в мир кого...? узнаете, расшифровав слово:

- Вспомним состав 10 (Вывешивается на доску таблица. Учитель будет писать маркером.)
- Первая буква – это та, на которую начинается число (показ 5);
- Вторая буква – это та, на которую начинается число 3, и добавьте - эти буквы (иц).
Что получилось?

- Так в мир кого мы отправимся? Да в мир математики и в мир птиц, чтобы учиться не только сложению и вычитанию, но и узнать, что – то новое о птицах.

III. Устный счет.

- И так полетели

1) из трех рядов чисел выберите лишние числа, сложите их и вам будет известно, сколько лет живет соловей?

24 37 95 **20** 21 17 85

20 40 90 **3** 70 30 80

39 98 **2** 61 69 15 43

Вывод: - С заданием справились и узнали, сколько же лет живет соловей.

- Полетели дальше.

2) – Эту птицу в народе называют **большим лесным петухом**. Какую же...? Узнаем?

– Я задумала число, в котором ... назовите его. Правильно называете число, переворачиваете маленькую карточку на парте (глухарь): 54, 3, 40, 44, 20, 100, 67.

Вывод: - С заданием справились и узнали, какую же птицу называют большим лесным петухом?

– Полетели дальше.

3) - Какие птицы прилетели на ветку, узнаете, сосчитав примеры. На карточках написаны примеры, подходите, называете ответ и птичку прикрепляете на ветку.

(50+40, 30+4, 40-30, 15-5;

10+20, 40+7, 60-30, 17-7)

Вывод: - С заданием справились, на ветке этого ряда больше птичек.

IV. Закрепление ранее изученного материала.

1. Решение задачи.

- Полетели дальше.

- Узнаете каких птиц: домашних или диких вырастила хозяйка.

Текст задачи на карточках:

Хозяйка вырастила 35 кур, гусей на 22 штуки меньше. Сколько всего птиц вырастила хозяйка?

- О чем говорится в задаче?

- Известно сколько хозяйка вырастила кур?

- Известно, сколько гусей?

- Что нужно узнать в задаче?

- Во сколько действий решается задача? (2)

-Что узнаем сначала? (сколько хозяйка вырастила гусей?)

-Каким действием? Почему? (-)

-Что теперь узнаем? (Сколько всего птиц вырастила хозяйка?)

-Каким действием? Почему? (+)

- Записываем решение.

- У доски запишет...

1) $35-22=13$ (г.)

2) $35+13=48$ (п.)

Ответ: 48 птиц вырастила хозяйка.

- Что узнали этим действием?

- Что нужно было узнать в задаче?

- И сколько?

- Ответили на вопрос задачи?

- Можем записать ответ?

Вывод: - С заданием справились и узнали каких птиц вырастила хозяйка

2. Физкультминутка.

Давайте мы с вами руками помашем
и что-нибудь птичье давайте мы скажем,
а вдруг это будет

и вдруг мы взлетим

давайте попробуем,

что мы сидим

3. Решение примеров.

- Полетели дальше.

- **Вам телеграмма:**

Примите на воспитание моих птенцов, оставляю вам, а сама улетаю.

-Какая птица могла оставить такую телеграмму, узнаете, решив примеры.

Решение примеров № 67 (1, 2) стр. 39

Вывод: - С заданием справились и узнали, какая же птица бросает своих птенцов? (кукушка)

4. Самостоятельная работа.

- Выполнить задание на карточках. Выполнив, узнаете у **какой птицы самый длинный язык.** (у каждого учащегося индивидуальное задание)
- Проверяем. Читаете по одному примеру, объясняете, как решали, называете ответ).

5. Разбор и запись домашнего задания.

- Полетели дальше.
- Откройте дневники, запишите домашнее задание.
- Какое время года?
- Какой месяц?
- Какое число?
- Какой предмет?

№ 67 (3) стр. 39.

V. Итог.

- Чему учились на уроке?
- Что узнали из мира птиц?
- За работу на уроке я выставляю следующие оценки...
- На стуле у каждого из вас приклеен листок, на котором написано название птицы. Я вас представляю именно этими птицами, на перемене посмотрите и подумайте почему именно название этих птиц.
- Урок окончен.

Нравственно-патриотическое воспитание

Патриотическое воспитание дошкольников и взаимодействие с родителями (законным представителями) в ДОУ

Иванова Светлана Николаевна, воспитатель, МБДОУ «ЦРРДС» г.Усинска

Библиографическое описание:

Иванова С.Н. Патриотическое воспитание дошкольников и взаимодействие с родителями (законным представителями) в ДОУ

//Современная начальная школа №8(84) от 24.04.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/84.pdf>

У ребёнка-дошкольника Родина начинается с семьи. Семья - источник и звено передачи ребёнку социально-исторического опыта.

Анализируя работу по патриотическому воспитанию детей, мы выявили факт недостаточного подключения родителей к решению данного взгляда. В основном задачи патриотического воспитания решались в разных видах деятельности с детьми. Работа с родителями ограничивалась лишь рамками педагогического просвещения. Мы поставили цель – вовлечь родителей в процесс патриотического воспитания детей с помощью взаимодействия.

Акцент во взаимодействии с родителями ставится на проведение досуговых форм, поскольку они способствуют установлению доверительного контакта между всеми участниками педагогического процесса.

В группе были организованы и проведены: проект «Новогодняя открытка», где каждая семья создавала свою авторскую открытку, показывая этим семейное отношение к данному празднику.

Таким образом, проект «Новогодняя открытка» помог стать мощным инструментом для патриотического воспитания, сочетая творческие задания с изучением традиций и культуры своей страны.

Совместное родительское собрание с душевными посиделками за круглым столом с мастер-классом на тему «Приобщение детей к истории страны через истоки народной культуры и искусства», на котором мы обсудил, с помощью чего можно приобщить детей к русской народной культуре и искусству, назвали русские народные обрядовые праздники, художественные ремесла Руси, что означают народные приметы. Разгадывали загадки, в которых отражается история быта. Закончили собрание мастер-классом с изготовлением Куклы – оберега «Берегиня».

Уголок патриотического воспитания в нашей группе — это специальное пространство, которое создается для формирования у детей чувства гордости за свою страну, её традиции, культуру и достижения. Уголок имеет название «Россия - наша родина».

Здесь мы разместили дидактические материалы на тему «Родные просторы» и «Символы России», развивающие игры и карточки народов мира, игровые пособия и игры на магнитах, которые мы используем для групповой работы.

Имеется кукла в Коми костюме, книги и коми сказки.

А также материал о создании города Усинска, о людях, которые строили этот прекрасный северный город.

Родители воспитанников принимают активное участие в пополнении нашего уголка.

С помощью родителей мы создали альбом «Города России», где каждая семья рассказывает о городе, в котором она побывала, о его достопримечательностях, какие посетили памятные места, музеи, выставки.

Этот альбом помогает увидеть и узнать больше о своей стране, о её богатой истории.

Обсуждение материалов альбома помогает детям развивать речь, расширить словарный запас, учиться выражать свои мысли.

В дальнейшем он будет пополняться другими городами нашей необъятной страны.

Совместно с родителями создали информационный стенд.

Здесь мы разместили карту России, на которой с ребятами находим города, в которых они побывали и отмечаем флажками. Работа с картой развивает у детей пространственное мышление, умение сопоставлять информацию, а также навыки работы с наглядным материалом.

Благодаря родителям мы собираем магнитики с городами России, которые так же применяем в работе с картой.

Эти увлекательные и познавательные занятия, позволяют обсудить особенности и культуру разных регионов России, добавлять небольшие факты о каждом городе или провести обсуждение о том, что они там видели и что им понравилось.

В перспективе планируем расширить работу с картой в изучении народов России, обозначая их территориальное расположение.

Чтобы привлечь внимание родителей к проблеме патриотического воспитания и организации полезного отдыха вместе с детьми, используем такую инновационную форму работы, как организация маршрутов выходного дня «Семейный поход», который включает в себя памятные места и достопримечательности нашего города.

При этом дети не только получают знания о родном городе, но и активно участвуют в добывании знаний вместе с родителями, формирует у ребят первые чувства патриотизма: гордость и любовь к родному краю, уважение традиций.

Подводя итоги проделанной работы, можно сделать вывод, что родители наших воспитанников стали более осознанно относиться к вопросам нравственно-патриотического воспитания, их участие в жизни группы стало более активным и осознанным.

Спасибо за внимание!

Классный час «Что значит быть патриотом?»

Кузнецова Оксана Васильевна, учитель начальных классов,
МБОУ «Янтарненская школа имени В.В.Кубракова»

Библиографическое описание:

Кузнецова О.В. Классный час «Что значит быть патриотом?»

//Современная начальная школа №8(84) от 24.04.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/84.pdf>

Цель: создать условия для формирования чувства патриотизма, долга перед своей Родиной, ответственности за свои поступки.

Задачи:

- формирование понимания важности любви к своей Родине, к своему народу и осознание ответственности перед ними за свои слова и поступки;
- прививать чувство гражданственности, принадлежности к родной стране;
- развивать творческие способности;
- воспитывать в детях чувство патриотизма, гордости за свою страну.

Планируемые УУД:

Личностные: - учить соотносить поступки и события с принятыми этическими нормами, выделять нравственные аспекты поведения, ориентироваться в нравственных нормах и правилах.

Регулятивные: - учить определять тему и цели мероприятия, оценивать свою работу.

Познавательные: - строить речевые высказывания в устной и письменной форме, устанавливать причинно – следственные связи.

Коммуникативные: - учить слышать и слушать друг друга, согласованно выполнять совместную деятельность, договариваться, вести дискуссию, правильно выражать свои мысли, оказывать поддержку друг другу и эффективно сотрудничать как с учителем, так и с одноклассниками.

Ход занятия:

На доске эпиграф:

Любят Родину не за то, что она велика, а за то, что она своя.

Луций Аней Сенека (римский политический деятель, философ и писатель, воспитатель Нерона)

1 Организационный момент.

Здравствуйте, ребята! Сегодня мы с вами проведём очень интересный классный час.

Перед тем, как мы с вами начнём наше занятие, я хочу увидеть какое у вас сегодня настроение. У вас на партах лежат смайлики, те у кого сегодня хорошее настроение и он готов активно работать поднимите смайлики вверх. Поделитесь своим настроением друг с другом, покажите свои смайлики друг другу.

2.Выход на тему.

Чтобы узнать тему нашего классного часа, вам необходимо ответить на мои вопросы.

1. Какой праздник отмечают 9 мая? День Победы
2. Государственный символ, полотнище из трёх цветов. флаг

3. Продолжите: Россия. Родина ... Отечество
 4. Птица, изображенная на флаге России. Символизирует свободу и независимость. орёл
 5. Торжественная песня, один из государственных символов. Исполняется в школах на линейках, на торжественных мероприятиях. Гимн
 6. Название страны, в которой мы живём. Россия
 7. Фамилия президент нашего государства. Путин
 8. Что должны соблюдать все граждане страны? Закон
 9. Какой город является столицей России? Москва
- На какую тему все эти слова? (на тему Родина)
 - В какой стране мы живём? (Россия)
 - Какая столица нашей Родины? (г.Москва)

Обратите внимание на выделенные буквы, какое слово у вас получилось? (патриотизм)

-Значит какая тема урока сегодня у нас будет, о чем поговорим?

3.Понять значение слова «патриотизм».

Послушайте, пожалуйста, рассказ.

- Жил-был Человек. Были у него семья, работа, друзья, но вдруг у него начались неприятности: поссорился с товарищами, на работе - выговор. В общем, обиделся Человек на всех, а больше всего - на свою страну: даже говорить стал не «моя страна», не «мой народ», а «эта страна», «этот народ».

По его понятиям, его страна была бедная, народ ленивый. «Пусть они живут, как хотят, мне с ними не по пути», - решил Человек. Собрал вещи и поехал жить за границу. А там газоны подстрижены, улицы с мылом моют. Работа нашлась, и деньги появились. Но только почему-то не радостно у него на душе, будто что-то важное потерял, без чего все остальное уже не так привлекательно. Не хочется отдыхать на дорогих курортах. Завелась тоска и глохнет изнутри. В общем, как говорят в народе, «на душе кошки скребут».

-Давайте подумаем: когда так говорят?

-Почему же Человек заскучал?.

-Что такое Родина?

-Родина – это самое дорогое, что есть у человека, это святыня человека. Святыня! Это слово нельзя объяснить словами, это можно только чувствовать. Родина для нас всё.

- Дети, а с чего для вас начинается Родина?

Родина! Это и наш с вами город, и наша школа с тишиной уроков и шумом перемен. Родина- улица наша и дом,

Где ты играешь с любимым котом,

Где твой излюбленный ящик с песком,

Луг, чтоб бежать босиком,

Речка за светлым леском,

Зимний денёк под снежком,

Лед под блестящим коньком,

Садик и школа потом.

-Каждый любит то место, где родился и вырос, не забудет дом матери, игры детства. Так начинается любовь к родной стране. Но только начинается. Когда человек становится старше, он Родиной считает не село и не город, а всю страну.

Тех, кто по – настоящему любит свою землю, украшает её своим трудом, готов отдать ей все силы и способности, а если потребуется и жизнь, называют патриотами. Патриотами не рождаются люди, ими они становятся.

-Ребята, скажите, что для Вас быть Патриотом?

- Со словами «патриотизм», «Отечество» вы, знакомы с детских лет. Но задумывался ли кто-нибудь из вас, а что же обозначают эти слова? Давайте вместе с Вами попробуем составить **Древо понятий**.

(учащиеся в словарях ищут обозначение слова **патриотизм**):

1. Преданность и любовь к своему отечеству, к своему народу.
2. Любовь к родине, привязанность к родной земле, языку, культуре, традициям.

(Происходит от греческого слова patriotes – соотечественник, patris - родина).

(Таблички, с найденными в справочной литературе словами, прикрепляются к классной доске.)

- А как мы можем назвать человека, у которого проявляются эти качества?

Учащиеся отвечают: **«Патриот!»**

А теперь найдите в своих словарях и справочниках обозначение слова **патриот**:

1. Человек, преданный интересам какого-нибудь дела (из словаря).

А как вы сами можете объяснить это слово? (ученики дают свои варианты ответов).

2. Любитель Отечества

Есть ещё слова, которыми называли таких людей раньше (устаревшие), в настоящее время вы с ними не встретитесь, но мне бы хотелось познакомить вас с ними:

- отечественник, отчизник;

- отчизнолюб;

- усердный защитник.

- Попробуйте из этих слов сформулировать значение слова «патриотизм».

(Патриотизм – это любовь к Родине).

- Молодцы! Верно. Патриотизм это проявление любви и уважения к своей Родине.

- А как называют человека, который любит свою Родину, у которого есть чувство патриотизма?

(патриот)

- Правильно, ребята! Патриот – это человек, который любит и защищает свою Родину.

- А можем ли мы с вами быть патриотами? Или патриотом можно быть лишь тогда, когда защищаешь свою Родину?

«Уважение к прошлому своей страны»

Сильна и могуча Русь. Всегда Россия славилась своими защитниками – от простых солдат до генералов. Знаменитый полководец Александр Васильевич Суворов считал, что лучше русского солдата нет нигде в мире. Он и сам не пропадет, и товарища спасет, а где силы убудет, там он смекалкой дойдет. Это Россия спасла Западную Европу от монголо-татарского нашествия почти 10 веков тому назад. Из России с позором бежал Наполеон, который захватил перед этим почти полмира. Это солдаты Советской армии водрузили в 1945 году Знамя Победы над рейхстагом и освободили мир от немецко-фашистских захватчиков. И сегодня наши солдаты совершают подвиги – под огнем противников выполняют боевые операции, выносят из боя командиров, встают на защиту людей других стран.

Откуда же черпают русские воины свою неиссякаемую силу? Говорят, она досталась им в наследство от далеких предков, о которых сложены песни и сказания, – от былинных богатырей.

В чем проявляется патриотизм?

Патриотизм проявляется:

- в любви к своему Отечеству;

- в гордости за свой народ;

- в любви к культуре своего народа;

- в любви к своей малой Родине, где родился и провёл первые годы своей жизни;

- в желании процветания своей Родины;

- в деятельности на благо Родины;

- в готовности охранять и защищать свою страну;

- в уважении к ветеранам-защитникам Родины,

Загадки

1. Подрасту, и вслед за братом
Тоже стану я солдатом,
Буду помогать ему
Охранять мою... (**страну**)
 2. За околицей цветут
Белые ромашки,
Жаворонки поют
Над широкой пашней.
Теплый ветер принесет
Аромат смородины,
Так чего дороже нет? —
Нет дороже... (Родины)
 3. Брат сказал: «Не торопись —
В школе лучше ты учись!
Будешь там отличником —
Станешь... (пограничником)»
 4. Моряком ты можешь стать,
Чтоб границу охранять,
И служить не на земле,
А на военном... (корабле)
 5. Самолет парит, как птица,
Там — воздушная граница.
Кто на посту и днем и ночью? —
Наш офицер — военный... (летчик)
 6. По приказу танк мой мчится,
Режут землю гусеницы,
Кем машина в поле чистом
Управляется?... (танкистом)
- Ребята, скажите как можно назвать всех этих людей? (Защитники)
- А кто такой защитник? (патриот своей страны).
Составим ассоциативный ряд
«Патриот, кто он?»
- 1 Каждый, кто любит то место, где родился и вырос
 - 2 Тот, кто любит и не забывает свою мать, свой дом
 - 3 Кто с гордостью осознаёт, что нет на Земле страны лучше нашей.
 - 4 Сказочно богата природа России. Тот, кто не только любит, но и охраняет природу.
 - 5 Готов стать на защиту Отечества
 - 6 Отстаивает престиж свой страны
 - 7 Знает государственную символику
 - 8 Готов отдать своей родине все силы и способности
 - 9 Патриот тот, кто украшает Родину своим трудом
 - 10 Строит своё будущее, связывая его только со своим отечеством
 - 11 Знает свой родной язык
 - 12 Знает историю своей страны, гордится своими предками.

Ситуационная игра

- А сейчас я предлагаю обсудить ситуацию и найти из неё выход.

Ситуация 1. Папа и мама предлагают мальчику поехать вместе с ними по местам военных сражений. В них участвовал их дедушка. Но мальчику очень не хочется, так как его друг дал ему самую последнюю компьютерную игру, о которой он давно мечтал. Как поступили бы вы?

Ситуация 2. В классе появилась новая девочка. Она приехала из Армении. Некоторые ребята в классе предлагают остальным ребятам не разговаривать с ней, объясняя это тем, что девочка другой национальности». Как ты поступишь?

Ситуация 3. Учащимся класса предлагается в выходной день принять участие в посадке аллеи Славы. Несколько учащихся отказалось участвовать, мотивируя это тем, что родители им не разрешают в выходной день куда-то идти. Как бы ты поступил на их месте?

Ситуация 4. Учитель делает замечание учащимся, которые во время исполнения гимна государства смеются, ведут себя развязно, разговаривают. После линейки он делает запись в дневнике. Ребята возмущаются тем, что классный руководитель сделал им замечание. А как ты считаешь, прав учитель или не прав?

Рефлексия: Давайте подведем итог нашего классного часа.

Продолжите предложения на флажках.

Патриот – человек, который

любит ...

хранит ...

уважает...

переживает...

гордится...

помогает...

Какого человека мы можем назвать патриотом сегодня? (Учащиеся дают определение слову «патриот»). О чем заставил вас задуматься сегодняшний наш разговор? Что нового узнали?

Быть патриотом не так уж сложно, настоящая любовь не только и не столько выражается словом, сколько подкрепляется конкретными делами. Так что – всё в ваших руках! Я желаю вам удачи, спасибо за работу!

Духовно-нравственное воспитание и развитие младших школьников через организацию краеведческой работы в урочной деятельности

Смирнова Юлия Анатольевна, учитель начальных классов,
 MAOY «HOШ №39» Вологодская область, город Череповец
 Мингареева Галина Николаевна, учитель начальных классов,
 MAOY «HOШ №39» Вологодская область, город Череповец

Библиографическое описание:

Смирнова Ю.А., Мингареева Г.Н. Духовно-нравственное воспитание и развитие младших школьников через организацию краеведческой работы в урочной деятельности //Современная начальная школа №8(84) от 24.04.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/84.pdf>

В настоящее время общественное развитие страны требует от педагогов воспитания социально активных, самостоятельных, творческих личностей, адаптированных к условиям современной жизни.

В Федеральном государственном образовательном стандарте начального образования определены требования к результатам (личностным, метапредметным, предметным),

представлена позиция духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, становление их гражданской идентичности как основы развития гражданского общества.

Проблема формирования интереса к истории родного края младших школьников обусловлена потребностью общества в воспитании человека, способного осознавать многообразие и сложность социальных и природных ситуаций, готового адекватно реагировать на изменения в жизни и принимать соответствующие обстановке решения.

Краеведение в начальной школе является одним из основных источников развития учебной мотивации, обогащения учащихся знаниями о родном крае, воспитании любви к нему, формировании гражданских позиций и навыков. Оно играет существенную педагогическую роль в нравственном, эстетическом, экологическом, трудовом воспитании, является интегрирующим звеном между учебной и воспитательной деятельностью школы и обеспечивает формирование универсальных учебных действий, как основных умений, требуемых стандартом второго поколения.

В настоящее время прослеживается высокий интерес к исследованию родного края, в частности в начальной школе. Краеведение в начальной школе является одним из ключевых источников формирования учебной мотивации, обогащения обучающихся знаниями о родном крае, воспитании любви к нему, развитие гражданских позиций и навыков.

Под «школьным краеведением» необходимо понимать всестороннее изучение обучающимися в учебно-воспитательных целях определенной территории своего края согласно различным источникам и, главным способом, на основе конкретных наблюдений под управлением педагога.

Краеведческая деятельность содействует более углублённому изучению истории своей Родины. Под руководством учителей обучающиеся составляют азбуки, словари, сборники игр, произведений, организуют выставки поделок и фотографий, формируют проекты на материале своего края. Таким образом, младшие школьники на доступном уровне, в деятельности присоединяются к краеведению.

Под термином «краеведение» подразумевается всестороннее изучение определённой части страны, района, местности местным населением, для которого данная территория является родным краем. Краеведение исследует природу, население, хозяйство, историю и культуру родного края. Таким образом, на уровне начального образования его содержание является интегрированным. Следовательно, под «краеведческим образованием младших школьников» мы будем понимать непрерывную просветительную деятельность, нацеленную на понимание основ познаний о природе, истории и культуре родного края с целью развития познавательного интереса, моральных ценностей, гражданского поведения и ответственного отношения к социокультурной природной среде района, людям, населяющим его, продуктам их труда.

Цель краеведческого образования определяется, прежде всего, возрастными познавательными возможностями.

Начальная ступень — вводный курс, который способствует осознанию важности окружающего мира. Именно в начальной школе закладываются основы познавательного интереса к изучению родного края, создаются условия для формирования нравственных чувств. Знакомство младших школьников с бытом, традициями, историей родного края способствует развитию патриотических чувства, социальной активности, гражданственности.

Цель краеведческого образования - формирование знаний, умений и ценностных ориентаций, соответствующих культуросообразному поведению в нашей стране и регионе, развитие творческих способностей, воспитание уважения к культуре и истории родного края.

Задачи краеведческого образования:

1. Формирование культуры поведения, понимание особенностей региона на основе формирования системы знаний о природе нашего края, его истории, населения, быте, культуре.

2. Формирование представлений о ценности литературных и художественных произведений как источника познания культуры и истории родного края.
3. Воспитание гражданской позиции, бережного отношения к памятникам истории, культуры края, сохранения традиций Вологодской области.
4. Развитие творческих способностей, научно-исследовательских умений средствами региональной культуры.

Обязательным условием при организации образовательной работы по изучению своего края является выполнение следующих принципов:

- адаптированность научных понятий и терминов;
- активность и осмысленность: восприятие учащимся цели и задач; учащийся обучается самоанализу и самооценке, мыслит и действует самостоятельно, обучается опираться не на авторитет педагога, а на доказательства и логику мышления;
- деятельностный аспект: применение проблемного материала, установка проблемы, постановка задачи, поиск решения проблемы с самостоятельно, самоанализ и оценка итогов деятельности;
- доступность: от легкого к трудному, от незнакомого к известному;
- наглядность: применение наглядных пособий, иллюстраций, авторских работ, дополнительной научной и справочной литературы, ИКТ;
- научность: выполнение логики изложения материала в согласовании с формированием современных научных познаний;
- принцип уважительного отношения к детскому творчеству: представление свободы выбора, формирование атмосферы доброжелательности талантливости, анализ учителем художественных достоинств детских работ;
- системность и очередность занятий: предоставление преемственности обучения;
- учёт возрастных особенностей и индивидуальных.

Краеведение подразумевает не только знания о родном крае, но и пути познания, поиска и распространения этих знаний. Это не только способ сохранения и освоения исторического опыта, но и обретение личного опыта, возможность социализации, вовлечение ребёнка в деятельность наравне с взрослыми. Это способ сохранения и освоения исторического опыта. В этой связи краеведение является мощным воспитательным фактором, средством развития патриотизма, любви к своей «малой родине».

Краеведческая деятельность объединяет историю страны с историей области, города, семьи. Знакомит ученика не с отвлечёнными событиями, а с конкретными действиями, в которых принимали участие его предки. Это позволяет лучше осмыслить события, происходившие в стране, понять их истинный смысл, воспитывает чувство гордости, как за всю страну, так и за конкретный уголок, где живет ученик, способствует развитию творческих, поисково-исследовательских способностей.

Изучение краеведческого материала на уроках окружающего мира, позволяет ученикам осознать, что история родного края развивается во взаимодействии с историей страны.

Привлечение ярких эпизодов из истории родного края в тот или иной период позволяет сделать многие события отечественной истории более близкими и понятными для учащихся. По новой линейке учебников, в соответствии с историко-культурным стандартом, после изучения отдельных разделов, отводятся уроки для изучения истории родного края.

Создавая единую образовательную и воспитательную среду на уроках и во внеурочной деятельности, решая вопросы духовно-нравственного и патриотического воспитания через изучение истории родного края, учитель способствует личностному росту и духовному становлению учащихся.

Внеурочная деятельность

Игра как активный метод обучения

Будаева Аюна Станиславовна, учитель начальных классов,
ГБОУ СКОШИ №2. г. Улан-Удэ Республики Бурятия

Библиографическое описание:

Будаева А.С. Игра как активный метод обучения

//Современная начальная школа №8(84) от 24.04.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/84.pdf>

*Задача, конечно, не слишком простая:
Играя учить и учиться играя,
Но если с учебой сложит развлечение,
То праздником станет любое ученье.*

Известно, что игра является ведущей деятельностью дошкольников. А в школе ведущей деятельностью ребенка становится учебная деятельность. Но игра занимает значительное место в жизни ребенка. Поэтому, на вопрос играть или нет в школе, ответ однозначный: «Играть!». Многие учителя начальной школы, я думаю, согласятся со мной. Ученые отмечают, что игровые технологии помогают обеспечить преемственность с дошкольным образованием. Многие игры созданы с целью помочь детям усвоить учебный материал в игровой форме. Поэтому важной задачей учителя является умелое применение игровых технологий в своей педагогической деятельности, правильно подобрать игры, уметь определять правильное соотношение игры и обучения.

По мнению педагога и психолога П.Ф. Каптерева, игры должны быть признаны существенным подспорьем систематическому учению; обучение и игры не враги – это друзья, которым сама природа указала идти одною дорогою и взаимно поддерживать друг друга. Считаю, что эти слова актуальны и в настоящее время.

В своих работах К.Селевко отмечал, что реализация игровых приёмов и ситуаций при урочной форме занятий происходит по таким основным направлениям:

- дидактическая цель ставится перед учащимися в форме игровой задачи;
- учебная деятельность подчиняется правилам игры;
- учебный материал используется в качестве игры;
- в учебную деятельность вводится элемент соревнования, который переводит дидактическую задачу в игровую.

В своей педагогической деятельности часто использую на уроках игровые сюжеты.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ НА ПРОГУЛКАХ

Прогулки в лес или в парк особенно полезны. Во время прогулки можно совместить ходьбу с подвижными играми и развлечениями, купанием, воздушными и солнечными ваннами.

Чтобы прогулка была веселой и интересной, можно организовать игры, которые не требуют особого оборудования, специальной площадки. Имея с собой только волейбольный или теннисные мячи, можно провести множество разнообразных игр и эстафет.

«Пятнашки мячом»

Цель: развитие ловкости, умения ориентироваться в пространстве, точности и быстроты движений. Количество игроков может быть любым.

Инвентарь: мяч.

Инструкция. Все играющие произвольно располагаются на лужайке или поляне, в центре — водящий с мячом в руке. По сигналу начинается игра: водящий должен запятнать мячом любого игрока, который после этого сам становится водящим. Играют 6—8 минут.

Методические указания. Если у детей сохраняется интерес к этой игре, ее можно повторить после небольшого перерыва.

«Круговая лапта»

Цель: развитие ловкости, чувства дистанции, точности и быстроты движений.

Количество игроков 6—15.

Инвентарь: мяч.

Инструкция. Двое водящих находятся за границами условной площадки на расстоянии 10—12 метров, все остальные — в центре площадки. Водящие, перебрасывая мяч друг другу, стараются запятнать тех, кто находится на площадке. Те, в кого попали мячом, выбывают из игры, но их могут выручить те играющие, которые поймали мяч. Выигрывает тот, кто последним останется на площадке. Водящими становятся двое, первыми выбывшие из игры.

Методические указания. Играют 3—4 раза, с небольшими перерывами для отдыха.

«Змейка»

Цель: развитие координации коллективных действий, умения ориентироваться в пространстве.

Количество игроков 6—7.

Инструкция. 5—6 участников, взявшись друг за друга, выстраиваются в колонну — «змейку». Водящий становится перед «змейкой» и старается запятнать последнего. Стоящий в «шейке» первым — капитан — преграждает путь водящему:

широко расставляет руки, ставит заслоны, выполняет различные движения туловищем. «Змейка» следует за капитаном и помогает преградить путь водящему. Если водящий запятнал игрока, замыкающего колонну, он становится капитаном, а запятнанный игрок — водящим.

Методические указания. Игру можно повторять несколько раз, с небольшими перерывами на отдых.

«Ногой по мячу»

Цель: развитие равновесия и точности движений, ощущения пространства при отсутствии зрительного контроля. Количество игроков может быть любым.

Инвентарь: волейбольный мяч.

Инструкция. В шести шагах от игрока помещается волейбольный мяч. Водящему завязывают платком глаза. Затем, после поворота на 360°, он должен подойти к мячу и ударить по нему ногой. Играют по очереди несколько раз. Выигрывает тот, кто большее количество раз попал по мячу.

Методические указания. Место для игры следует подобрать ровное, без канав, кустарника или пней.

«Шишки, желуди, орехи»

Цель: развитие внимания, быстроты реакции, точности движений.

Количество игроков — более шести.

Инструкция. Играющие встают по трое, один за другим, лицом к центру, где стоит водящий. Первые в тройках — «шишки», вторые — «желуди», третьи — «орехи». По сигналу водящий произносит любое из трех названий, например, «орехи». Все играющие

«орехи» должны поменяться местами. Водящий стремится встать на любое освободившееся место. Если ему это удастся, то игрок, оставшийся без места, становится водящим.

Можно выкрикнуть два названия и даже три. Побеждает тот, кто ни разу не был водящим.

Методические указания. По желанию детей эту игру можно проводить несколько раз.

«Рыбы, птицы, звери»

Цель: развитие быстроты реакции, внимания, обогащение словарного запаса.

Количество игроков может быть любым.

Инвентарь: волейбольный или теннисный мяч.

Инструкция. Все играющие становятся полукругом на расстоянии 4—5 метров от водящего, который держит в руках волейбольный или теннисный мяч. Водящий, бросая кому-либо из играющих мяч, произносит одно из трех слов: «рыбы», «птицы», «звери». Если названо, например, слово «рыбы», играющий должен поймать мяч, сделать шаг вперед и тут же вернуть его водящему, быстро назвав любую рыбу, например, сказать: «Щука». Тот, кто не успевает дать нужный ответ или повторяет его, выбывает из игры. Выигрывает тот, кто не сделал ни одной ошибки. Победитель становится водящим.

Методические указания. Игра повторяется 2—3 раза.

«Волейбол в кругу»

Цель: освоение элементарных умений передачи мяча, развитие точности движений.

Количество игроков может быть любым.

Инвентарь: волейбольный мяч.

Инструкция. Играющие становятся в круг и начинают передавать мяч друг другу любым способом, как в волейболе. Тот, кто не смог принять или передать мяч, получает штрафное очко. Выигрывает тот, кто получил меньше штрафных очков.

Методические указания. По желанию участников игру можно повторить 2—3 раза.

Подвижные игры для умственно отсталых детей

«Горячий камень»

Цель: развитие у детей внимания, способности ориентироваться в пространстве, дифференциации мышечных усилий, взаимодействия двигательного и зрительного анализаторов, формирование навыков коллективного взаимодействия.

В игре принимают участие не менее трех игроков.

Инвентарь: судейский свисток, мячи разного диаметра.

Инструкция. Все игроки образуют круг на расстоянии вытянутой руки друг от друга, стоя лицом внутрь круга. Каждому игроку выдается мяч. По сигналу ведущего играющие точным пасом двумя руками начинают передавать мячи в руки стоящего справа соседа и ловить мячи, которые им передают игроки, стоящие слева, вплоть до остановки игры ведущим. Игра останавливается, если:

- игрок роняет мяч;
- у кого-то из игроков оказывается в руках более одного мяча;
- игрок неточно передает мяч соседу, и тот не может его поймать.

Участник, допустивший ошибку, забирает с собой один мяч и покидает игровой круг. Из игры выбывает тот, кто допускает ошибку первым. В случае если ошибку одновременно допускают несколько играющих, все они покидают игру. Игра останавливается по свистку ведущего, и он принимает решение о том, кто выбывает из игры. Два последних участника выходят в финал. Они встают лицом друг к другу на расстоянии 3—4 метров. По сигналу ведущего игрок передает мяч партнеру пасом двумя руками от груди по дугообразной траектории, другой — пасом двумя руками снизу. Проигрывает тот, кто первым совершит ошибку. Если игра возобновляется, то победивший в предыдущей игре имеет право один раз ошибиться и остаться в игре.

Варианты

1. Игроки могут находиться в положении сидя.

2. **Могут быть использованы набивные мячи.**

3. **Можно использовать комбинации мячей, различных по весу и диаметру.**

Методические указания

1. При разучивании игры:

- рекомендуется использовать одинаковые мячи;
- в начале игры мяч должен находиться у каждого второго участника.

2. В момент игры:

- ведущему следует обращать внимание участников на необходимость точного паса соседу;
- необходимо рекомендовать участникам внимательно наблюдать за действиями того соседа, который должен отдавать им мяч, передавать же его не глядя;
- в ожидании паса следует держать руки перед грудью.

«Круговое вышибало»

Цель: развитие точности движений, ловкости, быстроты двигательной реакции, формирование навыков коллективного взаимодействия.

Количество игроков не ограничено.

Инвентарь: судейский свисток, волейбольный мяч.

Инструкция. Все участники игры образуют круг, стоя лицом к центру. В центр круга встают два игрока. Один из них — «мишень», другой — «защитник». Задача играющих — передавая мяч друг другу, запятнать «мишень». Задача «защитника» — защищать «мишень», отбивая все мячи, которые бросают участники. Задача «мишени» — прятаться за «защитником», избегать попадания. Игрок, которому удается попасть в «мишень», занимает место «защитника». Предыдущий «защитник» становится «мишенью», а «сбитая мишень» занимает место среди участников.

Вариант: при большом количестве участников в игре могут быть использованы два мяча и два «защитника», три мяча и три «защитника» и т. д.

Методические указания. Следует рекомендовать передавать мяч игроку, стоящему за спиной «мишени», так, чтобы «защитник» не смог его отбить. Мяч необходимо передавать максимально быстро, чтобы «защитник» не успел занять выгодное для защиты положение.

«Пятнашки-повторяшки»

Цель: развитие скоростных качеств, ловкости, быстроты принятия решения.

Количество игроков не ограничено.

Инвентарь: судейский свисток.

Инструкция. Все участники равномерно распределяются по площадке, ограниченной линиями. Из их числа выбирается водящий. По сигналу ведущего «водящий» старается запятнать одного из участников игры. Убегая от «водящего», игрок может выполнять любые движения (стойки, прыжки, вращения и т.д.). Прежде чем запятнать участника, «водящий» обязан повторить все его действия. Если убегающий не успевает выполнить новое движение, то его можно запятнать. Этот участник становится «водящим», но он не может запятнать предыдущего «водящего».

Методические указания. На всем протяжении игры играющие не имеют права покидать пределы игровой площадки.

Подвижные игры с фитболом

Фитбол — это большой упругий мяч, выдерживающий вес до 300 килограммов. Игры с фитболом способствуют формированию мышечного корсета, коррекции деформаций позвоночника, расслаблению (за счет вибрации) спастичных мышц, развитию равновесия и координации движений, формируют двигательные навыки, положительно влияют на эмоционально-волевую сферу.

«Горячий мяч»

Цель: формирование вертикальной позы в положении сидя, развитие равновесия, координации движений, внимания.

Инвентарь: фитбол.

Инструкция. Дети сидят в кругу и по команде начинают передавать фитбол из рук в руки по часовой стрелке. По команде «Стоп!» мяч останавливается на каком-либо играющем который выбывает из игры. Игра продолжается до тех пор, пока не останется один ребенок — победитель.

Варианты

1. По команде ведущего меняется направление передачи фитбола.
2. При большом количестве играющих в игре используются два фитбола.

Методические указания. Ведущему следует напоминать детям об осанке.

«Два барана»

Цель: развитие равновесия, координации движений, формирование мышечного корсета.

Инвентарь: фитбол.

Инструкция. Играют по два человека. Педагог обозначает чертой «мост», на котором происходит битва «двух баранов». Два ребенка сидят на фитболах и пытаются столкнуть партнера с мяча или с «моста». Выигрывает сильнейший, а на «мост» приглашаются следующие участники.

Методические указания. Ведущий стоит рядом с играющими, страхуя их от падения с фитбола.

«Веселый мяч»

Цель: формирование вертикальной позы в положении сидя, навыка правильной осанки, пространственного ориентирования, речи.

Инвентарь: фитбол.

Инструкция. Играют 5—6 человек в исходном положении сидя по-турецки в кругу. Дети, проговаривая стихи про мяч, перекатывают фитбол от одного к другому в произвольном направлении:

Ты катись, веселый мяч, быстро-быстро по рукам, У кого веселый мяч, Тот исполнит песню нам.

Методические указания. Ведущий должен следить за правильной осанкой детей.

«Длинные ноги, короткие ноги»

Цель: укрепление мышц брюшного пресса, ног, развитие внимания.

Инвентарь: фитбол.

Инструкция. Сидя на полу, в упоре руками сзади (или на фитболе). По команде педагога «Длинные ноги!» дети выпрямляют ноги и поднимают их вверх. По команде «Короткие ноги!» дети поднимают вверх согнутые в коленях ноги.

Варианты

1. Если ребенок недостаточно устойчиво сидит, можно выполнять задание, лежа на спине на полу.
2. Можно выполнять задание на фитболе.

Методические указания. Ведущий стоит рядом с играющими, страхуя их от падения с фитбола.

«Запрещенное движение»

Цель: развитие внимания, координации движений и пространственного ориентирования.

Инвентарь: фитбол.

Инструкция. Игра выполняется в исходном положении лежа. Педагог обозначает «Запрещенное движение», так, например, фитбол в руках, опущенных вниз. Дети

повторяют все движения преподавателя, кроме «запрещенного». Выбывают из игры тот, кто ошибся, остается один выигравший ребенок.

Вариант: игра может выполняться в исходном положении сидя или стоя, в зависимости от двигательных возможностей ребенка.

Методические указания. Выбывшие из игры дети сидят на гимнастической скамейке с правильной осанкой.

«Охотник и утки»

Цель: укрепление мышц туловища, плечевого и тазового пояса, развитие координации движений рук и ног.

Инвентарь: фитбол.

Инструкция. Двумя полосками на полу обозначаются с одной стороны зала «озеро», с другой — «камышы». В «камышях» сидит охотник. Дети — «утки» в положении на четвереньках толкают фитбол головой от «озера» до «камышей». Педагог при этом говорит следующие слова:

Ну-ка утки, кто быстрее! До плывет до камышей, Самой ловкой за победу Сладкое дадут к обеду.

Побеждает та «утка», которая быстрее доберется от «озера» до «камышей».

Методические указания. Ведущий награждает победителя.

«Ладушки»

Цель: развитие мелкой моторики, равновесия, координации движений, внимания.

Инвентарь: фитбол.

Инструкция. Дети сидят на фитболах парами, напротив друг друга. По команде педагога то одновременно, то попеременно соприкасаются с ладонями партнера.

Методические указания. Ведущему следует напоминать детям о правильной осанке.

«Дракон кусает хвост»

Цель: формирование вертикальной позы в положении стоя и при ходьбе, развитие пространственного ориентирования и внимания.

Количество игроков 5—6.

Инвентарь: фитбол.

Инструкция. Дети становятся друг за другом и крепко держатся за впереди стоящего. В руках первого ребенка фитбол — «голова дракона», последний ребенок — «хвост». «Голова» должна поймать «хвост», дотронувшись до него мячом.

Методические указания. «Голова» должна поймать «хвост», дотронувшись до него мячом так, чтобы не разорвалось «тело дракона».

«Хоп, стоп»

Цель: развитие концентрации внимания, координации движений, навыка ходьбы.

Инвентарь: фитбол.

Инструкция. Дети идут по кругу, отбивая мяч от пола. По сигналу «Стоп!» останавливаются, по сигналу «Хоп!» — двигаются вперед. Из игры выбывает тот, кто ошибется. Самый внимательный становится победителем.

Вариант: игра может выполняться как по часовой стрелке, так и против часовой стрелки.

Методические указания. Ведущий должен следить за осанкой детей.

«Эстафета с фитболами»

Цель: развитие быстроты реакции, быстроты передвижения, внимания, координации движений, дифференцировки усилий.

Инвентарь: фитболы, стойка.

Инструкция. Игра проводится в виде эстафеты. У стартовой линии все играющие строятся в две колонны. По команде первые начинают передвигаться вперед, отбивая от

пола фит-бол. Добегают до стены (стойки), ловят мяч, возвращаются назад, передают его следующему в команде. Выигрывает команда, финишировавшая первой.

Варианты

1. **Ведение футбола осуществляется правой рукой, на обрат-пом пути — левой.**
2. **В каждой команде стартуют по два человека и во время передвижения передают фитбол (мяч) друг другу.**
3. **Передвижение осуществляется в одну сторону лицом вперед, обратно — спиной вперед.**

Методические указания. При передвижении спиной вперед осуществлять страховку.

Игры, формирующие умение запоминать порядок количество предметов

Эта группа игр не только формирует двигательные навыки, но и способствует развитию логического мышления и воображения, помогает приспособляться к жизненным ситуациям. Такие игры основаны на использовании круговой тренировки, где все упражнения выполняются по «станциям» с определенным количеством повторений. Для детей с ДЦП метод круговой тренировки упрощен и представлен в виде комплекса сюжетно-ролевых игр, включающих упражнения с манипуляцией предметами, ненавязчивым выполнением движений, которые в обычных условиях осваиваются с большим трудом. Такие игры можно придумать и самим в зависимости от площади помещения и наличия инвентаря. Обычное занятие с детьми всегда можно превратить в сказку.

«Путешествие»

Цель: развитие воображения, фантазии, закрепление двигательных умений.

Инструкция. Заранее подготавливается зал, каждый предмет в нем получает определенное название, которое применяется в путешествии.

- Гимнастическая стенка — **«Корабль»**. Ребенок имеет право перемещаться по ней любым способом, но вставать на пол нельзя.
- Обручи — **«Острова»**. Если острова близко друг от друга — ребенок делает прыжок, если расстояние большое — прыжок на остров с ноги на ногу.
- Баскетбольное кольцо — **«Ключ к открыванию дверей»**. Чтобы продолжить путешествие, нужно попасть мячом в кольцо.
- Канат — **«Лианы»**. Нужно встать из положения сидя, взявшись за канат и перебирая руками.
- Мишени для метания на стенках — **«Хищные звери»**. Нужно теннисным мячом попасть в мишень, при промашке попытка повторяется.
- Наклонная скамейка, поставленная на гимнастическую стенку (третья рейка снизу), — **«Мостики на корабль»**. Нужно, подтянувшись, забраться на корабль.
- Три скамейки вместе — **«Переправа через реку»**. Ребенок должен проползти на четвереньках спиной вперед.
- Ворота между двумя гимнастическими скамейками — **«Провести разведку»**. Нужно проползти, стараясь не задеть ворота.

Играющие начинают путешествие с любой «станции». Побеждает не тот, кто первым закончит дистанцию, а тот, кто успешнее справится с препятствиями.

Методические указания

- По окончании игры дети обязательно должны обменяться впечатлениями, а ведущий определяет самого лучшего путешественника и назначает его на следующее занятие капитаном. Такой подход формирует у ребенка стремление к качественному выполнению каждого указания, что и приводит к незаметному, безболезненному освоению двигательных умений.
- Можно использовать не только станции двигательных действий, но и станции загадок, поговорок, рисунков, кроссвордов, отгадываемых вместе с родителями.

«Повтори, не ошибись»

Цель: развитие внимания, быстроты реакции; накопление количества и уточнение смысла слов, обозначающих действие.

Количество игроков может быть любым.

Инструкция. Дети стоят полукругом. Ведущий медленно выполняет простые движения руками (вперед, вверх, в стороны, вниз). Дети должны выполнять те же движения, что и ведущий. Допустивший ошибку выбывает. Выигрывает оставшийся последним.

Варианты

1. Простые движения можно заменить на более сложные, включить движения ногами и туловищем, асимметричные движения (правая рука вверх, левая вперед) и т. д.
2. Ведущий одновременно с показом движения называет имя одного из играющих, который и должен это движение повторить, а остальные игроки наблюдают. Ведущий проговаривает движение (руки вверх), а выполняет в этот момент другое действие (руки вниз). Дети *должны* выполнять движение по показу ведущего, не обращая внимания на его сбивающие команды.
3. На каждое движение ведущий называет слово (например, ручка, самолет, мяч, воробей и т. д.). Дети должны выполнять только те движения, которые сопровождаются названиями летающего предмета (воробей, самолет).

Методические указания. Во время игры ведущему необходимо следить за тем, чтобы все дети видели его одинаково хорошо.

«Что пропало»

Цель: активизация психических процессов: восприятия, внимания, памяти.

Оптимальное количество игроков — 5—10.

Инвентарь: несколько предметов (игрушки, кегли, обручи, скакалка и др.).

Инструкция. На игровой площадке ведущий раскладывает 4—5 предметов. Дети в течение одной минуты рассматривают предметы, стараясь их запомнить. Затем по команде дети становятся спиной к игровой площадке, а ведущий в это время убирает один из предметов. Дети поворачиваются и называют пропавший предмет. Выигрывает тот, кто ошибется меньшее количество раз.

Варианты

1. Увеличить количество предметов,
2. Уменьшить время запоминания предметов.
3. Убрать два предмета.

Методические указания. Для игры следует подбирать такие предметы, которые хорошо знакомы детям.

«Узнай друга»

Цель: развитие тактильных ощущений, слухового внимания, памяти, умения ориентироваться в пространстве.

Количество игроков 8—12.

Инвентарь: повязки на глаза.

Инструкция. Одной половине детей завязывают глаза и дают им возможность походить по игровой площадке. Далее им предлагается, не снимая повязки, найти и узнать друг друга. Узнавать можно с помощью рук — ощупывая волосы, одежду. Затем, когда друг узнал, игроки меняются ролями.

Вариант: если игрок не может узнать другого ребенка при помощи ощупывания, можно предложить попытаться узнать его по голосу.

Методические указания. Следует позаботиться о том, чтобы игровая площадка была абсолютно ровной, иначе дети с завязанными глазами будут чувствовать себя неуверенно.

«Зоопарк»

Цель: активизация речевой деятельности, расширение словаря и понятий по теме «животные», развитие умений в имитации звуков и движений.

Количество игроков — 8—15.

Инвентарь: обруч или мел.

Инструкция. Дети выбирают себе роль какого-либо животного. Для самых младших детей роли назначает воспитатель. Каждый «зверь» садится в свою «клетку» — в обруч или круг, нарисованный на полу (земле). В клетке может быть и несколько зверей — обезьяны, зайцы, гуся и т.д.

Незанятые дети встают за воспитателем, кладут руки на пояс впереди стоящего, то есть садятся в «поезд», и «едут на прогулку в зоопарк». Подходя к «клетке», воспитатель спрашивает: «Какой зверь живет в этой клетке?» Сидящие там «звери» должны показать движениями, мимикой, звуками, кого они изображают, а приехавшие экскурсанты угадывают зверей. И так — от клетки к клетке. Поощряются дети, наиболее удачно изображавшие зверей. Затем экскурсанты и бывшие «звери» вместе с воспитателем, взяв друг друга за пояс и высоко поднимая колени, изображают поезд и едут домой.

Вариант: по дороге домой дети поют песенку:

Вот поезд наш едет, гудит паровоз. Далеко, далеко ребят он повез. Уу-уу-уу-уу-уу.

Но вот остановка, дети останавливаются, произнося «ш-ш-ш», опускают руки и спокойно ходят (бегают) во время остановки поезда, собирают цветы на поляне (наклоняются, приседают). По сигналу все бегут, чтобы не опоздать на поезд, и становятся в колонну, вновь изображая вагоны: ходят, высоко поднимая колени, и поют куплет.

Методические указания. Эту игру можно повторить 2—3 раза.

«Лохматый пес»

Цель: активизация речевой деятельности, развитие памяти и быстроты реакции, формирование способности имитировать животных (собаку).

Инструкция. Из числа играющих выбирают «пса». Он сидит в стороне. Другие дети медленно идут к нему, приговаривая:

Вот сидит лохматый пес, в лапки свой уткнувши нос. Тихо, мирно он сидит, не то дремлет, не то спит. Подойдем к нему, разбудим и посмотрим, что же будет?

Дети тихонько подходят и хлопают в ладоши. «Пес» вскакивает, рычит, лает и ловит детей. Пойманный игрок становится водящим «псом».

Методические указания. Эта игра отличается большой интенсивностью, поэтому необходимо следить за тем, чтобы дети не перевозбудились.

«Дотронься до...»

Цель: формирование у ребенка представлений о цвете, форме, размерах и других свойствах предметов, развитие быстроты реакции.

Количество игроков может быть любым.

Инструкция. Все играющие одеты по-разному. Ведущий выкрикивает: «Дотронься до... синего!» Игроки должны мгновенно сориентироваться, обнаружить у участников игры в одежде что-то синее и дотронуться до этого цвета. Цвета каждый раз меняются, кто не успел вовремя среагировать, становится ведущим.

Варианты

1. Можно называть не только цвета, но и формы или размеры предметов. Например, «Дотронься до... круглого», «Дотронься до... маленького!»
2. Возможно и усложнять команду за счет сочетания цвета и формы и т.д., например, «Дотронься до... красного квадратного!»
3. Дети могут «искать ответы» не только в одежде, но и среди игрушек, инвентаря.

Методические указания. Ведущему следует давать детям только те задания, которые реально осуществимы, то есть предметы должны находиться в поле зрения играющих.

«Строим цифры»

Цель: развитие элементарных математических представлений, умения ориентироваться в пространстве, организованности.

Количество игроков может быть любым.

Инструкция. Играющие свободно передвигаются по поляне или игровой площадке. Ведущий объясняет: «Я буду считать до 10, а вы за это время должны выстроиться все вместе в цифру 1 (2, 3, 4 и т.д.)». Дети выполняют задание.

Варианты

1. Дети располагаются по заранее нарисованным на полу цифрам.
2. Если дети быстро справляются с заданием, можно считать быстрее, таким образом сокращая время построения.
3. **Ведущий усложняет задание:** «Пока я буду считать до 10, вы произведете в уме сложение (вычитание) и все вместе выстроите цифру — ответ. Например: $1+1, 2-1$ ». Дети должны построить цифры 2, 1.

Методические указания. Первую игру нужно сделать пробной, объяснив и подробно показав все действия.

«Найди букву»

Цель: разучивание букв, слогов, слов; развитие у детей быстроты реакции, памяти.

Количество игроков 8—10.

Инвентарь: два стенда с крючками, карточки с петлями с изображением букв алфавита.

Инструкция. Дети делятся на две команды. По сигналу ведущего первые игроки каждой команды подбегают к стенду, в нижней части которого расположены «буквы». Выбирают первую букву алфавита — А — и вывешивают ее на стенде. Затем бегом возвращаются к своей команде. Вторые игроки делают то же самое, но вывешивают уже вторую букву алфавита — Б — и т.д. Выигрывает команда, первой закончившая эстафету и совершившая меньше ошибок.

Варианты

1. Вместо бега можно выполнять какие-либо другие задания.
2. В начале эстафеты каждой команде выдают по набору букв (например, д, а, ш, я). Дети, посоветовавшись, вместе должны составить из полученных букв слово, распределить буквы между собой и построиться. Когда обе команды будут готовы, начинается эстафета. Каждая команда должна вывесить свое слово на стенде.

Методические указания

- Каждый из предложенных вариантов игры должен быть сориентирован на тот возраст, для которого игра доступна.
- В первом варианте, при игре с выстраиванием алфавита, возможна помощь детей и ведущего. Все вслух хором проговаривают очередную букву, а игрок должен ее найти.

«Кот и воробушки»

Цель: развитие быстроты реакции, равновесия, способности детей к звукоподражанию. Количество игроков 6-14.

Инвентарь: подвижная опора (бревно), обруч.

Количество игроков 10—15.

Инструкция. Двое игроков — «рыбаки» — берут друг друга за руки, образуя «невод». Все остальные — «рыбки». «Рыбаки» ловят «неводом» «рыбок». Пойманные дети берутся с «рыбаками» за руки, увеличивая «невод». Игра продолжается до тех пор, пока не останутся две пойманные «рыбки». Они — победители.

Инструкция. На одной стороне площадки на бревне стоят дети. Это «воробушки» на «жердочках». В стороне сидит игрок — «кот». Он спит. Ведущий говорит: «Воробушки, полетели!» Воробушки спрыгивают с жердочек и, расправляя крылья и чирикавая (чив-чив-чив), разлетаются во все стороны. По сигналу «Кот идет!» «кот», мяукая, ловит

«воробушков». Спасти от «кота» можно, только запрыгнув на свою жердочку. Выигрывает тот «воробушек», который ни разу не попался в лапы «кота».

Варианты

1. **Вместо бревна можно использовать обруч, встав в него на одну ногу.**
2. **«Воробушки» могут не просто летать по площадке, а «купаться» или «клевать крошки» в заранее отмеченных местах, расположив их очень близко к спящему «коту».**

Методические указания

- Игру следует повторять несколько раз. «Котом» (водящим) становится самый ловкий и быстрый «воробушек».
- Эту игру особенно любят дошкольники и дети младших классов.

«Невод»

Цель: улучшение координации движений, формирование способности вести совместные действия с партнером, развитие точности движений **Вариант:** та же игра, но с речитативом, который произносят «рыбаки», до того, как начнут ловить «рыбок»:

Рыбка плавает в водичке, Рыбке весело играть. Рыбка-рыбка, озорница, Мы хотим тебя поймать.

Во время речитатива «рыбки» плавают, выполняя различные плавные движения руками. После слов «Мы хотим тебя поймать» «рыбки» разбегаются по поляне, а «рыбаки» ловят их.

Методические указания

- Нельзя ловить «разорванным неводом», то есть расцеплять руки.
- «Рыбаки» не должны хватать «рыбок» за руки или за одежду.

На устном счете мы решали примеры - ловили рыб, строили дома, кормили птиц, лепили снеговиков. К нам на уроки приходили сказочные герои – Буратино, Незнайка, кот Леопольд, Баба Яга, которые обращались за помощью или создавали препятствия. Приходилось готовить огромное количество наглядности, которая использовалась в течение только одного-двух уроков. Ученикам было интересно, они с огромным желанием выходили к доске выполнять задания. Но по сути это была имитация игры, ученики просто решали примеры, задачи, уравнения и т.д.

В настоящее время я использую все возможности создания игровых ситуаций. На уроках окружающего мира герои учебника Мудрая Черепаха и Муравей Вопросик являются постоянными нашими гостями. Ученикам нравится, что эти герои рассуждают, спорят, обращаются за помощью к ученикам, знакомят с новой и интересной информацией. Звук сама записываю и обрабатываю в программе Audacity.

Но чаще всего стараюсь использовать универсальные игры, которые отвечают следующим требованиям:

- возможность использования на любом уроке;
- минимум подготовки наглядности и простота проведения;
- имеют соревновательный характер;
- содержат элемент здоровьесбережения.

Самой любимой игрой у первоклассников стала игра «Цифробойка». В эту игру они играют не только на каждом уроке математики, но и самостоятельно на переменах.

Для игры нужны 2 мухобойки, цифры на доске. 2 ученика выходят к доске. Остальные ученики по очереди задают примеры по определенной теме. Например, «Вычитание в пределах 10». Игроки должны сосчитать пример, назвать ответ вслух и хлопнуть по соответствующему числу на доске. Побеждает тот, кто первым правильно ответил. Учитель подсчитывает количество правильных ответов. Результат - победил один ученик, победила «дружба» или победителей нет.

На уроке русского языка «Цифробойка» превращается с «Буквобойку». Удобно отрабатывать темы «Правописание безударных гласных», «Слова с парными согласными» и другие. Учитель называет слово. Ученики должны назвать проверочное слово и хлопнуть по соответствующей букве. Падежи, склонения, части речи и другие понятия отрабатываются с лёгкостью и без принуждения.

Игра «По-порядку становись!» помогает усвоить темы «Алфавит», «Нумерация чисел», «Единицы времени, длины, массы». Ученики одного ряда или группа учеников получают карточки с буквами (числами, словами) По команде они должны выстроиться в алфавитном порядке (в порядке увеличения или уменьшения). Если раньше, чтобы расставить буквы по алфавиту, уходило 1-1,5 минуты, то сейчас первоклассники 7-8 букв выстраивают за 15-20 секунд. Далее предлагаю разделить на группы: гласные и согласные, звонкие согласные или глухие, парные или непарные.

Игра «Умное решето» На одном из занятий показала решето, объяснила, зачем и как его используют. Договорились, что наше решето будет необычное. Только ученики, давшие правильный ответ могут проникнуть сквозь решето. Остальных нужно ещё «потрясти» - спрашивать.

Данное упражнение чаще всего провожу, когда нужно спросить всех учеников. Ученики встают, даю задание, кто первый ответил, тот садится. Игра проводится до тех пор, пока за парты не сядут все ученики.

Сразу становится понятным, кто усвоил данную тему, а кто испытывает затруднения.

При безотметочном обучении важно создать условия для формирования у первоклассников положительных эмоций по отношению к учебной деятельности. Мне удалось это сделать через игры-соревнования «Наряди ёлку» - декабрь, «Лепим снеговика».

За правильность и аккуратность выполнения заданий, активность на уроке, старательность и помощь другу ученики получали снежинки. Эти снежинки они обменивали на необходимые части.

Ученики с огромным интересом включились в игру. Заметно повысилась активность детей на уроке, аккуратность в ведении тетрадей. Даже родители с большим вниманием наблюдали за процессом создания аппликации.

Полностью согласна с высказыванием Селевко Г.К., который считал, что результативность дидактических игр зависит, во-первых, от систематического их использования, во-вторых, от целенаправленности программы игр в сочетании с обычными дидактическими упражнениями.

Список литературы:

1. Афопкина Е.Ю., Афонькина А.С. Игры с веревочкой. СПб., 1997.
2. Бедарев Г. Игры и развлечения. М., 1985.
3. Бердыхова Я. Мама, папа, занимайтесь со мной. М., 1990.
4. Бесова М.А. В школе и на отдыхе. Познавательные игры для детей от 6 до 10. Ярославль, 1997.
5. Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. М., 1991.
6. Былеева Л.В., Яковлев В.Г. Подвижные игры. М., 1974.
7. Вавилова Е.Н. Учите бегать, прыгать, лазать, метать. М., 1983.
8. Васильков Г.А., Васильков В.Г. От игры — к спорту. М., 1985.
9. Васин Ю.Г. Физические упражнения — основа профилактики ожирения. Киев, 1989.
10. Волкова Г.А. Игровая деятельность в устранении заикания у дошкольников. М., 1983.

В школу с удовольствием! Советы родителям будущих первоклассников

Валентина Николаевна Шевченко, воспитатель, МБДОУ №81, г.Белгород
Дрозд Наталья Александровна, воспитатель, МБДОУ №81, г.Белгород

Библиографическое описание:

Валентина Н.Ш., Дрозд Н.А. В школу с удовольствием! Советы родителям будущих первоклассников

//Современная начальная школа №8(84) от 24.04.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/84.pdf>

Скоро в вашей семье появится первоклассник. Момент с одной стороны радостный (ваш ребенок вырос), с другой стороны – ответственный. Начало обучения в школе – один из самых серьезных переломных моментов в жизни ребенка.

Школа – это новые контакты, новые отношения, новая социальная роль – ученик, новые условия жизни и деятельности ребенка, большие эмоциональные, физические и умственные нагрузки. Трудно все: режим дня, обилие новых впечатлений, которыми нельзя тут же поделиться, эмоций, которые приходится сдерживать. Одним из самых сложных требований нового формата является требование дисциплины. Первый год в школе – это своего рода испытательный срок для родителей. Порой не хватает родителям терпения, снисходительности, спокойствия, часто из добрых побуждений они становятся виновниками школьных стрессов. Почему? Скорее всего, потому что не всегда учитывается длительность и сложность процесса. Потому не ждите мгновенных результатов. Прежде всего, ребенок должен быть здоров и готов психологически. Оценка готовности ребенка к школе по уровню интеллектуального развития ребенка – наиболее распространенная ошибка родителей. Многие считают, что самое необходимое условие готовности к школе – максимально большой объем знаний, которые должен иметь ребенок. Старание родителей при этом не знает меры, а возрастные возможности при этом в расчет не принимаются.

Мы остановимся на психологической и интеллектуальной готовности. Итак, «психологическая готовность». Ребенок должен хотеть в школу, быть готов к роли ученика, к общению со сверстниками, к требованиям учителя, к сложностям учебной деятельности, в которой будут не только удачи, но и трудности.

К поступлению в школу ребенок должен научиться быть самостоятельным. Без помощи взрослых умываться, одеваться, обуваться, принимать пищу, пользоваться туалетом, привыкнуть в определенное время вставать, ложиться спать, обедать, завтракать и т.д. Если этому вовремя не научиться – ребенок будет выглядеть среди одноклассников неловким и неуклюжим, чувствовать себя «не в своей тарелке».

При интеллектуальной подготовке важно найти «золотую середину», не переусердствовать, дать ребенку возможность получить удовлетворение от достигнутого, и лишь потом переходить к чему-то новому, более сложному. У ребенка перед школой должен сформироваться определенный запас представлений, которые помогут ему усвоить школьный материал. Дети должны уметь различать пространственные представления (верх, низ, над, под, за, слева, справа, сбоку, посередине и т.д.). Дети должны отличать основные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник), уметь различать цвета, величину предметов (большой – маленький, толстый – тонкий, длинный – короткий), понимать понятие больше, меньше, часть, целое. Лучше данные понятия усваиваются произвольно, в ходе игровой деятельности.

Учите ребенка внимательно слушать вашу инструкцию, сосредоточиться на задании, работать без отвлечений.

Для успешного овладения навыком письма ребенок, поступающий в школу, должен правильно держать ручку, при этом рука не должна быть сильно напряжена или, наоборот, сильно расслаблена. Развивают мышцы пальцев раскрашивание, штриховка, рисование, лепка, работа с конструктором.

Одним из аспектов успешного обучения является развитие речи. Ребенок говорит, подражая речи взрослых. Если он слышит речь небрежную, нечеткую, чересчур громкую и интонационно резкую, то ребенок будет говорить в соответствии с этими образцами. Не думайте, что случайно вылетевшее из ваших уст нелитературное слово, пройдет мимо ребенка. Все это появится при первом же удобном случае.

Словарный запас шестилетних детей, хорошо владеющих речью, более 3 тысяч слов, но чтобы ребенок овладел таким словарным запасом, следует систематически расширять тот запас слов, которыми он владеет.

Рассматриваете вы картинку, читаете книгу, слушаете сказку, обращайтесь внимание на редко встречающиеся слова, на их значение.

Важнее не учить читать, а развивать речь, способность различать звуки, не учить писать, а создать условия для развития моторики движений руки и пальцев. Важен не объем знаний, а качество мышления, развитие способности слушать, понимать смысл.

И в конце, чтобы ярче представить портрет готового к школе ребенка нарисуем суммарный словесный портрет первоклассника неготового к школе

- чрезмерная игривость
- недостаточная самостоятельность
- импульсивность, бесконтрольность поведения, гиперактивность
- неумение обращаться со сверстниками
- трудность контактов с незнакомыми взрослыми или, наоборот, непонимание своего статуса
- неумение сосредоточиться на задании, трудность словесного восприятия
- низкий уровень знаний об окружающем мире, неумение сделать обобщения, классифицировать, трудность выделения сходства и различия
- плохое развитие координированных движений руки
- недостаточное развитие произвольной памяти
- задержка речевого развития.

Если вам удастся разумно организовать жизнь вашего ребенка, это облегчит вам взаимное познание, уберезет от многих неприятностей в будущем и подарит минуты общения с близким человеком.

В сотрудничестве: сельский дом культуры и многодетные семьи

Ешеева Дынсема Нимбуевна, учитель начальных классов, Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение «Сосново-Озёрская СОШ №1»

Библиографическое описание:

Ешеева Д.Н. В сотрудничестве: сельский дом культуры и многодетные семьи //Современная начальная школа №8(84) от 24.04.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/84.pdf>

«Чем больше семей живут в гармонии и согласии, чем сильнее они скреплены общими целями, ценностями и нравственными началами, тем гуманнее всё наше общество. А когда мы говорим о престиже и достоинстве страны, то в огромной степени имеем виду моральные ориентиры и достоинство каждой личности, включая наших самых маленьких граждан. Все эти качества берут свои истоки в семье» В.В.Путин

Всероссийский проект «Многодетная Россия» направлен на формирование позитивного образа многодетных семей и решение задач по улучшению качества жизни семей с детьми и демографической ситуации в стране.

Проект организован Фондом поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, в сотрудничестве с Региональной общественной организацией «Объединение многодетных семей города Москвы».

Проект направлен на формирование позитивного образа многодетных семей и улучшение качества их жизни. В рамках мероприятий решаются задачи по поддержке и развитию общественных объединений многодетных семей, социально ориентированных некоммерческих организаций, а также государственных и муниципальных учреждений.

Многодетные семьи имеют возможность **бесплатно посещать музеи, парки и выставки в любом регионе России**. Для бесплатного входа необходимо предъявить специальное удостоверение, подтверждающее статус многодетной семьи.

В моей практике было много случаев, когда общественные организации, учреждения культуры решали задачи по улучшению жизненных условий. Несколько таких семей, как Доржиевых, Губениных, Галдановых, Цыбиковых. К примеру, в нашем ТОСе «Улан-Еравна» в семье Доржиевых трое детей остались сиротами. Опекуном стал их дядя, у которого было своих семеро детей. Дети очень способные, музыкальные. Войдя в семью дяди, у которого лучшие условия проживания, дети изменились, стали активные, занялись спортом, борьбой, стрельбой из лука. Улучшилась успеваемость в школе. Дети стали посещать кружки в Центре детского творчества, модельную библиотеку. Их можно увидеть на сцене нашего сельского модельного дома культуры при проведении разных мероприятий. Ребята вовлечены в разные проекты ТОСа: «Чистый двор. Чистая улица. Чистое село», «Табан хушуу мал», «Баабайндаа айлшалга». В рамках празднования праздника Сагаалган семья Доржиевых в первых рядах принимают активное участие, соблюдая народные традиции по всем канонам. Семья Доржиевых – прямые потомки известного нашего земляка комбата Ринчина Доржиева, который погиб на земле Смоленщины. Ежегодно участвуют в Митинге ко Дню Победы, ухаживают за памятником. Другой пример. Сотрудничая с учреждением культуры: Сельский модельный дом культуры села Домна ТОСа «Догно» и учреждением дополнительного образования физкультурно-спортивного комплекса, семья Дылыковых находится под пристальным вниманием, детям некогда совершать неправомерные действия, посещают секции в ФСК, записаны в класс танцев Детской школы искусств. И надо сказать, у некоторых детей есть достижения районного и республиканского уровня. Получается, общественность села в ответе за детей своего ТОСа. В прошлом году между двумя семьями разных ТОСов работники клубов организовали общее мероприятие – проект «Баабайндаа айлшалга». Как же дети рады были принимать гостей! Долго готовились: изобретали подарки-сюрпризы своими руками, учили песни, сами разучивали танцы, и притом всё на родном бурятском языке, хотя язык общения русский. Каково было удивление у детей, когда организовано было катание на саях, запряжённых в коней.

Дети многодетных семей – частые посетители библиотеки. Ведь там встречает их Бадма-Ханда Могломовна, библиотекарь с большой буквы, в прошлом учитель начальных классов. Под её руководством они составляли родословную своей семьи, узнавали об истории своего села, об истории маленькой начальной школы, в которой учились их дедушки и бабушки, о загадочном озере СОБОЛКА рядом с их селом Догно. А сейчас в клубе собираются дети, чтоб играть в народную игру «Шагай наадан».



Конспект классного часа для 2 класса «День рождение классного коллектива»

Кудрявцева Наталья Ивановна, учитель начальных классов, ГБОУ СОШ №531

Библиографическое описание:

Кудрявцева Н.И. Конспект классного часа для 2 класса «День рождение классного коллектива»

//Современная начальная школа №8(84) от 24.04.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/84.pdf>

Цель:

- продолжать сплочение коллектива;
- развивать качества, необходимые для создания отношений между детьми, их восприятия себя в коллективе одноклассников;
- формировать внимание, память;
- развивать речь и артистические способности учащихся.

Оборудование:

Макет дома, посылка, «кирпичики» для построения дома, осеннее оформление класса, фотография класса, детские песни о дружбе.

Ход урока:

Учитель:

- Здравствуйте, ребята! Пролетело лето. Мы отдохнули и вновь собрались в нашем классе. В первом классе появился наш замечательный **классный коллектив!!!** Он как этот дом прочный, надёжный. В этом доме не хватает кирпичиков, и сегодня мы узнаем, что самое главное в нашем классном доме, в нашем коллективе!

1. -Ребята, вы заметили, на моём столе лежит посылка. Это почтальон Печкин из Простоквашино принёс посылку. По адресу ли она пришла?

-В посылке нам Дядя Фёдор прислал первый кирпичик, прочтите хором **«дружба»**. Кто объяснит, зачем этот кирпичик необходим для нашего **«классного дома»**?

Ответы детей.

Из посылки дети достают символические «кирпичики», на которых написаны слова (доброта, усидчивость, внимание, старательность, дружба, улыбка, забота, решительность, творчество). Все «кирпичики» приклеиваются детьми к макету дома.

2. С чего начинается дружба?

Ответы детей.

Учитель:

-Ну а дружба начинается с **«улыбки»**, покажите свои улыбки (ребёнок приклеивает кирпичик под музыку)

-Почему надо чаще улыбаться? Для того чтобы открывать следующие кирпичики Дядя Федор приготовил нам задания.

3. Занимательные задачи

Учитель:

-Вспомним математику.

1. Семь весёлых поросят,

У корытца в ряд стоят.

Два ушли - в кровать ложиться,

Сколько свинок у корытца?

2. Под елкой цветок не растёт,

Под березой не растёт грибок.

Что растёт под елкой,

А что под березой?

3. Как под ёлкой встали в круг

Зайка, белка и барсук,

Встали ёжик и енот,

Лось, кабан, лиса и кот.

4. А последним встал медведь,

Сколько всех зверей? Ответь!

Привела гусыня – мать,

Шесть детей на луг гулять.

Все гусята, как клубочки,

Три сынка, а сколько дочек?

5. У малышки-мартышки

На столе лежали книжки.

Девять книжек про зверей,

А четыре - про детей.

Кто из наших ребятешек

Скажет, сколько у мартышки книжек?

6. Мы утят своих считали,

И конечно же устали:

Восемь плавают в пруду,

Трое спрятались в саду,

Двое под кустом сидят,
Пятеро в траве галдят.
Помогите нам, ребята!
Сосчитайте всех утят!
7. У Кузьмы в руках корзина,
В ней лежат три апельсина,
Десять слив и две хурмы.
Сколько фруктов у Кузьмы?
Учитель:

- Молодцы!!! А в награду следующий кирпичик нашего «классного дома» **«старательность»**. Кто объяснит для чего нам необходимо это качество?

Ответы детей.

4. Игра на внимание.

Учитель:

- Сейчас мы отдохнём. На вопросы внимательно хором отвечайте «Я!»
- Кто любит школу?
- Кто любит мармелад?
- Кто любит груши?
- Кто не моет уши?
- Кто любит ананас?
- Кто шагает во второй класс?

Учитель:

- Конечно, все догадались, следующий кирпичик **«внимание»**. Объясните, почему это качество так важно?

Ответы детей.

5. Антонимы

Учитель:

- вспомните все, как выглядит Баба Яга. Опишите.

Ответы детей.

Учитель:

- А теперь при помощи русского языка мы превратим Бабу Ягу в самую лучшую бабушку. вспомните, что такое антонимы?

Ответы детей.

Учитель:

- Подберите антонимы:

Злая - добрая

Чёрная - белая

Грустная - весёлая

Страшная - безопасная

Лохматая - расчёсанная

Учитель:

- Замечательно!!! Посмотрите, в кого превратилась Баба Яга, теперь её и не узнать! Молодцы, вы проявили доброту к бабушке, а значит следующий кирпичик **«доброта»**.

6. Доскажите имя литературного героя.

Учитель:

- Каких ещё литературных героев вы знаете?

Ответы детей.

Учитель:

- Вам надо досказать имя литературного героя.

Кот (в сапогах, Леопольд, Матроскин), домовёнок (Кузя), папа (Карло), дед (Мороз, Мазай),

Баба (Яга), старуха (Шапокляк), дядя (Стёпа, Фёдор), почтальон (Печкин), доктор (Айболит), пудель (Артемон), крокодил (Гена), Вини (Пух), Иванушка (Дурачок), железный (Дровосек),

Соловей (Разбойник), Кощей (Бессмертный), Муха (Цокотуха), черепаха (Тортила), Красная (Шапочка).

Ученик вытаскивает следующий кирпичик **«решительность»**.

7. Аукцион волшебных предметов.

Учитель:

-Вспомните все волшебные предметы, которые встречаются в сказках. Аукцион волшебных предметов.

Ответы детей.

-Молодильные яблоки, цветик - семицветик, ковёр самолёт, зеркальце, золотой ключик, печка, скатерть самобранка, сапоги скороходы, волшебный клубок, волшебная дочка, шапка невидимка, колечко.

Учитель:

-Следующий кирпичик дома **«творчество»**.

8. Загадки о времени года Осень

Учитель:

-Следующий кирпичик я вам покажу сразу **«усидчивость»**. Почему?

Вслед за августом приходит,

С листопадом хороводит

И богат он урожаем,

Мы его, конечно, знаем!

(брьятнес)

Осень в гости к нам пришла

И с собою принесла...

Что? Скажите наугад!

Ну, конечно...

(дапотсил)

Мочит поле, лес и луг,

Город, дом и все вокруг!

Облаков и туч он вождь,

Ты же знаешь, это -....

(ьджод)

Холода их так пугают,

К теплым странам улетают,

Петь не могут, веселиться

Кто собрался в стайки? ...

(ьщитп)

9. Последний наш кирпичик – «забота».

Учитель:

-Кто нуждается в заботе?

Ответы детей.

Учитель:

Ребята, посмотрите, нашему домику не хватает крыши. Я вам помогу. Конечно, нашему классному коллективу не обойтись без «родителей – помощников», они помогают нам во всём и мы им должны быть благодарны!!!!

-Мы построили замечательный дом для нашего коллектива. Мы не должны позволить, чтоб хоть один кирпичик выпал, иначе дом разрушится.

Звучат песни о дружбе.

Список литературы:

1. Анцупов А.Я.: Профилактика конфликтов в школьном коллективе. - М.: ВЛАДОС, 2004
2. Кричевский В.Ю.: Управление школьным коллективом. - Л.: Знание, 1985
3. под общ. ред. Л.И. Новиковой: Вопросы воспитания: системный подход. - М.: Прогресс, 1981
4. Титов В.А.: В коллективе растет человек. - М.: Просвещение, 1981

Развитие творческого воображения младших школьников посредством нетрадиционных техник рисования

Никитина Татьяна Алексеевна, учитель начальных классов,
МАОУ СОШ №111, г.Краснодар

Библиографическое описание:

Никитина Т.А. Развитие творческого воображения младших школьников посредством нетрадиционных техник рисования

//Современная начальная школа №8(84) от 24.04.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/84.pdf>

Творческое воображение – это деятельность по созданию новых, оригинальных, общественно-значимых ценностей.

Это важнейшая сторона жизни ребенка. А развивается воображение особенно интенсивно в возрасте от 5 до 15 лет. Вместе с уменьшением способности фантазировать у детей снижаются возможности творческого мышления, гаснет интерес к искусству, к творческой деятельности. Для того чтобы развивать творческое воображение у детей, необходима особая организация изобразительной деятельности.

Творческое воображение в современной практике анализируется по 4 параметрам. (выделил Джой Гилфорд).

Параметры творческого воображения

1. Быстрота – умение быстро генерировать как можно больше идей.
2. Гибкость – широкий кругозор выдвижения идей.
3. Разработанность – способность детализировать свои идеи.
4. Оригинальность – нестандартность идеи.

Для определения уровня развития творческого воображения учащихся используется диагностическая методика Элиса Торренса «Закончи рисунок», которая позволяет выявить креативность воображения и оценить творческий потенциал личности.

Одно из условий развития воображения детей - использование разнообразных техник изобразительной деятельности. Нетрадиционное рисование – это возможность фантазировать, а не следовать стандартам. Оно позволяет детям не только выполнять данные учителем задания, но и думать, импровизировать, искать новое. Рисование с использованием нетрадиционных техник не утомляет младших школьников, у них сохраняется высокая активность, работоспособность на протяжении всего времени, отведенного на выполнение задания.

Исходя из особенностей выполнения той или иной нетрадиционной техники рисования, я разделила данные техники на три группы в зависимости от уровня сложности.

- 1 уровень (элементарный):
 - 1) печатка;
 - 2) рисование «горошками»;
 - 3) по-сырому;
 - 4) сухая кисть;
 - 5) рисование пальчиками.
- 2 уровень (базовый):
 - 1) нанесение пластилина на картон;
 - 2) аэрография;
 - 3) трафарет;
 - 4) пуантилизм;
 - 5) кляксография;
 - 6) рисование по мятой бумаге.
- 3 уровень (повышенный):
 - 1) никтография;
 - 2) граттаж;
 - 3) коллаж;
 - 4) рисование солью.

Каждая из этих техник – уникальна. Рассмотрим подробнее каждую из них.

1. Граттаж — способ выполнения рисунка путём процарапывания пером или острым инструментом бумаги или картона, залитых тушью. Для начала необходимо нанести на лист бумаги цветной фон, используя восковые мелки. Затем покрыть черной гуашью и дать высохнуть. Холст готов. Теперь острой палочкой процарапываем рисунок.

2. Пуантилизм – техника рисования ватными палочками. Палочка окунается в краску и наносится точечный рисунок.

3. Коллаж - техника совмещает рисование и аппликацию. Часть рисунка можно приклеить, часть изобразить.

4. Пластилинография — это нетрадиционная техника работы с пластилином, принцип которой заключается в создании лепной картины с изображением полуобъёмных предметов на горизонтальной поверхности.

К пластилинографии относятся:

- **Нанесение пластилина на картон** - пластилин наносится на картон разными техниками и размазывается пальчиком, изображая определенный образ. Картина получается объемная и живая.

- **Рисование «горошками»** - для начала необходимо придумать образ или сюжет, налепить и приготовить шарики одинакового размера из пластилина подходящих вам цветов. Далее из них выкладывается задуманный рисунок.

- **Рисунок «жгутиками»** - техника немного сложнее предыдущей, так как необходимо сделать жгутики одинакового размера и выложить из них рисунок.

5. Монотипия - рисунок изображается на стекле, пленке или доске, затем «отпечатывается» на листе бумаги путем приложения.

6. Волшебные ладошки - для выполнения работы необходимо раскрасить ладошку различными цветами и приложить к листочку. Получившийся отпечаток можно дорисовать и закончить образ.

7. Кляксография - выполняя технику, разбрызгиваем капли краски на листе бумаги, затем дуем с помощью трубочки, делая капли разнообразнее и больше, можно двигать листик и менять его положение, чтобы рисунок получился загадочнее и выразительнее.

8. Печатка - из картофеля вырезаются различные геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, ромб. Школьники мокают штампы из картофеля в краску и применяют их в том месте, где необходимо в рисунке.

9. Обрывная аппликация - суть техники в том, что изображение задуманного образа выполняется так же, как и стандартная аппликация, но без применения ножниц.

10. Ниткография - нитка красится в разные цвета и выкладывается на листок, затем прижимается другим листком и вытягивается. Изображение получается, как на первом, так и на втором листе.

11. Мокрые рисунки (по-сырому) - для начала бумагу смачивают равномерно и дают немного просохнуть. Затем наносят рисунок мазками они растекаются, сливаются друг с другом, обеспечивают плавный переход цветов и воздушность. После подсыхания рисунка можно прорисовать тонкие детали.

12. Аэрография - на кисточку или щетку необходимо нанести краску, затем стеклом или пальцем проводим по ворсинкам по направлению к себе и аккуратно разбрызгиваем. На листе образуется рисунок, состоящий из множества точек.

13. Тампонирование - на кусочек поролона наносится краска и школьник легким придавливанием начинает рисовать. Рисунки получаются воздушные. Можно использовать вместе с другими техниками.

14. Трафарет - для начала необходимо вырезать из бумаги шаблоны и трафареты, которые нам нужны, затем прикладываем трафарет с листа и тампоном закрашиваем его, далее дорисовываем образ, который нам необходим.

15. Рисование по мятой бумаге - для начала необходимо смять бумагу и можно изображать задуманное. Техника интересна тем, что на сгибах бумаги краска смотрится темнее, чем на выпрямленной. Создается эффект «мозаика».

16. Каракулиграфия - суть техники заключается в том, что сначала рисуются каракули и если не закончить контур, то включив воображение можно увидеть образ и дорисовать его.

17. Рисование солью - сначала изображается рисунок, затем посыпается солью. Даем рисунку высохнуть и стряхиваем лишнее. Соль дает объем.

Таким образом, нетрадиционные техники рисования не только повышают интерес к изобразительной деятельности, но и побуждают проявлять творчество, фантазию, реализовать свой замысел, приобретать уверенность в себе. Так же применение нетрадиционных техник рисования позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции, раскрыть и обогатить свои творческие способности.

Список литературы:

1. Брыкина, Е.К. Зайцева В.В. «Методика развития детского изобразительного творчества». Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2012
2. Выготский, Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте: Психологический очерк: книга для учителя. – СПб.: СОЮЗ, 2003
3. Земова, Е.Н., Соколова, И.В. Нетрадиционные техники рисования на уроках изобразительного искусства в начальной школе. – М.: АРКТИ, 2010
4. Ильина, А.С. Рисование нетрадиционными способами // Начальная школа. – М.: Академия, 2004
5. Лебедева, Е.Н. Использование нетрадиционных техник рисования в формировании изобразительной деятельности школьников. – М.: Классике Стиль, 2004

О реализации экологического краткосрочного проекта «Вольный голубь»

Носкова Татьяна Александровна, учитель

Библиографическое описание:

Носкова Татьяна А. О реализации экологического краткосрочного проекта «Вольный голубь»

//Современная начальная школа №8(84) от 24.04.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/84.pdf>

Первая неделя после каникул началась очень активно и насыщенно. 1 апреля всемирный день птиц. И этому мероприятию был посвящен краткосрочный экологический проект «Вольный голубь» для обучающихся классов 2 варианта, который был проведен с 1 апреля по 4 апреля 2025 года.

Целевая аудитория:

Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, 2 вариант (интеллектуальные нарушения)

Цель проекта:

Расширение знаний детей об окружающем мире через знакомство с птицами, живущими в парках и скверах города, пополнение и обогащение знаний детей по теме «птицы». Развитие наблюдательности, интереса к природе и улучшение эмоционального состояния посредством взаимодействия с живой природой.

Задачи проекта:

Образовательная:

- познакомить детей с образом жизни птиц и внешним видом.
- показать вклад птиц в достижении победы советского народа над фашистскими захватчиками (голубиные роты, птицы спасатели, птицы почтальоны и т.д.)

Эмоциональная:

- создать условия для позитивных эмоций у детей через наблюдение за птицами и взаимодействие с ними.

Практическая:

- научить детей основам ухода за птицами (например, кормление), а также развивать навыки наблюдения.

Этапы реализации проекта:

1. Подготовительный этап:

- Пригласить директора организации помощи птицам.
- Провести конкурс детских рисунков по теме «Птицы, живущие в парках и скверах города».
- Организовать в каждом классе гуманитарную помощь приюту «Вольный голубь»

2. Основной этап:

Теоретические занятия:

- Рассказы и беседы об условиях обитания птиц в городе, рассматривание внешнего вида и повадок городских птиц (в классах).
- Просмотр презентации о птицах и видео «Птицы герои Великой Отечественной войны».

Творческие задания:

- Мастер – класс «Голубь - птица мира».
- Рисование по теме «Птицы, живущие в парках и скверах города».
- Наблюдение за птицами в природе под руководством классных руководителей.
- Кормление и наблюдение за птицами, живущими в приюте, под руководством инструктора.
- Веселые перемены: раскрашивание птичек по контуру, учитывая цвет оперенья в природе.
- Организация выставки рисунков учащихся.

3. Заключительный этап:

- Презентация результатов проекта перед родителями и другими детьми.
- Выпуск поста в группе в контакте о проделанной работе.

Ожидаемые результаты:

1. Расширение кругозора детей в области орнитологии.
2. Улучшение эмоционального состояния детей благодаря взаимодействию с природой.
3. Развитие творческих способностей и навыков самостоятельной работы.

В рамках проекта было проведено и организовано много различных мероприятий:

- Встреча с создателем центра помощи диким птицам «Вольный голубь» Подлесной К. В. и её пернатым другом - голубем Гином.
- Организованы Веселые перемены, на которых ребята рисовали и раскрашивали птичек.
- Педагогами школы был проведен Мастер - класс по изготовлению птиц своими руками из различных материалов.
- Создана выставка рисунков обучающихся по теме «Птицы, живущие в парках и скверах города».
- Просмотр презентаций, мультфильмов о птицах видео «Птицы - герои Великой Отечественной войны».

Особый восторг вызвали сувениры, изготовленные к Международному дню птиц, которые стали приятным напоминанием о важности заботы о пернатых друзьях.

Проект "Вольный голубь" не только расширил знания обучающихся о птицах, но и способствовал развитию экологической культуры, чувства ответственности и сострадания к живым существам. Участие в проекте позволило ребятам проявить свои творческие способности, научиться работать в команде и внести свой вклад в благое дело – помощь диким птицам.

Педагоги школы отметили высокую активность и заинтересованность учеников в реализации проекта. Благодаря совместным усилиям удалось создать атмосферу творчества, познания и заботы об окружающей среде. Проект "Вольный голубь" стал ярким примером того, как образовательные инициативы могут объединять учеников, педагогов и представителей общественности в стремлении к сохранению природы.

Надеемся, что этот проект станет доброй традицией и будет продолжаться в нашей школе и в дальнейшем, привлекая все больше неравнодушных ребят и педагогов к делу защиты птиц и окружающей среды. Благодарим за участие в проведении проекта руководителя приюта Подлесную Киру, а также всех ребят и педагогов, которые оказали благотворительную помощь приюту «Вольный голубь».

Конспект занятия тема «Вязание игрушек крючком»

Рыбина Татьяна Валентиновна, педагог дополнительного образования,
МБУДО «Дом детского творчества» Солигаличского муниципального округа
Костромской области

Библиографическое описание:

Рыбина Т.В. Конспект занятия тема «Вязание игрушек крючком»

//Современная начальная школа №8(84) от 24.04.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/84.pdf>

Цель занятия:

- Учить вязать игрушки столбиками, путём прибавления и убавления петель, придавая игрушке формы зверей.
- Воспитывать настойчивость, стремление доводить начатое дело до конца, любовь к животным, взаимопомощь.

Материалы: Нитки, ножницы, крючки, иллюстрации игрушек, образец игрушки «Мышки».

Ход занятия.

У каждого из вас есть любимая игрушка. Вы любите, когда вам дарят игрушки в праздничные дни? А вы сами дарили игрушки?

Игрушки можно сделать своими руками, такие игрушки намного лучше, купленных в магазине.

Вот сегодня на занятии мы начнём с вами вязать. Предлагаю вам посмотреть иллюстрации в книге и выбрать для себя ту игрушку, которую бы вы хотели связать сами.

Определившись с выбором изделия, каждый из вас должен внимательно ознакомиться со схемой вязания, рассмотреть, прочитать её. Самая простая игрушка – это мышка. Она состоит из четырёх деталей – одно туловище, два уха, один хвост. Вязание происходит по принципу от наименьшего количества петель идёт увеличение до нужных размеров, а затем убавление (пропуск столбиков).

(Перед началом работы предложить вспомнить правила по технике безопасности).

Начинаем вязание игрушки. Сядьте правильно, крючок держите тоже правильно, не подносите близко к глазам.

Во время перерыва (10 мин.) проводятся подвижные игры со скакалкой, обручем; игра «Прыгалки».

В процессе работы над изделием обучающимся предлагается отгадать следующие загадки:

- В избе - пирогом, на улице – калачом (собака).
- Сивую бурёнушку и дома не любят, и на торгу не купят (мышь)
- Маленький, беленький, по дорожке прыг-скок. (заяц). И т.д.

На занятии используется книга В.Бианки «Лесная газета» (короткие рассказы из жизни зверей).

Рефлексия: сегодня мы с вами начали учиться вязать столбиком игрушки, работу над которыми будем продолжать на последующих занятиях.

Дается словесная оценка работы обучающихся на занятии.

Занятие закончено. До свидания.



Сценарий праздника ко Дню Матери «Моя милая мамочка» с детьми ОВЗ

Сабирзянова Разиля Рафиковна, учитель-дефектолог,
Казанская школа №142 для детей с ОВЗ

Библиографическое описание:

Сабирзянова Р.Р. Сценарий праздника ко Дню Матери «Моя милая мамочка» с детьми ОВЗ

//Современная начальная школа №8(84) от 24.04.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/84.pdf>

1.Ведущий: Дорогие мамы, бабушки, уважаемые гости! Сегодня самый замечательный праздник, самый светлый и радостный – День Матери!

Как ёмко, как прекрасно это слово! Мать даёт жизнь своему ребёнку. Мать волнуется и печалится, чтобы ребёнок её был здоров, сыт и счастлив. Солнце согревает всё живое, а её любовь согревает жизнь малыша. Мать – это окно в мир! Она помогает ребёнку понять красоту мира. У мамы самое доброе, самое ласковое сердце, самые нежные, самые заботливые руки, которые умеют всё. В её сердце никогда не гаснет любовь.

Сегодня мы хотели бы подарить минуты радости сидящим в нашем зале хрупким и нежным, милым и ласковым мамам и бабушкам.

2.Ведущий: Мама-первое слово, которое произносит человек. У мамы добрые и ласковые руки, они всё умеют. У мамы самое доброе и верное сердце, оно ни к чему не остаётся равнодушным. И сколько бы ни было человеку лет, нам всегда нужна мама, её ласка, её взгляд. И чем больше наша любовь к матери, тем радостнее и светлее жизнь.

В России праздник «День Матери был учреждён в 1998 году президентом Б.Н.Ельциным и отмечается всегда в последнее воскресенье ноября.

1.Ведущий: в этот день принято мамам дарить цветы. Примите от нас в праздник необычный букет, который состоит из песен, танцев, слов поздравлений!

Принимайте **поздравления от ваших детей!**

1. С Днем матери, мамулечки,

С праздником, родные!

Будьте всегда счастливы,

Наши дорогие.

2. Мы вас любим искренне,

Крепко обнимаем,

Счастья, радости, здоровья

От души желаем.

3. Сегодня мам мы поздравляем,

Им дарим все тепло сердец.

И в этот праздник пожелаем

Улыбок, радости, чудес!

4. Кто открыл мне этот мир,

Не жалея своих сил?

И всегда оберегал

Лучшая на свете МАМА.

5. Кто на свете всех милее

И теплом своим согреет,

Любит больше, чем себя?

Это МАМОЧКА моя.

6. Никогда не унывает,

Что мне надо, точно знает.

Если, вдруг, случится драма,

Кто поддержит? Моя МАМА.

7. Мама, мамочка моя,

Добрая, красивая,

Лучше всех ты для меня,

Ты самая любимая!

8. Всех добрее на планете

Моя мама, без сомненья.

Пусть для мамы солнце светит

Каждый день без исключенья!

9. День мамы — очень праздник важный,

И это точно знает каждый!

Все дети скажут на планете — Дороже мамы нет на свете!

10. Мама, мамочка моя, ты как свет —

Красивее и теплее тебя нет.

Будь счастлива и здорова навсегда,

Потому что ты любимая моя!

11.Мамочка родная,

Очень люблю я.

Моя ты дорогая,

С праздником тебя

12. Много мам на белом свете,

Всею душой их любят дети,

Только мама есть одна,

Всех дороже мне она.

Кто она? Отвечу я:

Это мамочка моя.

2.Ведущий: Дети- самое дорогое для матери. Счастлив тот, кто с детства знает материнскую любовь, ласку и заботу.

А дети должны отвечать ей тем же: любовью, вниманием, заботой.

Танец с воздушными шарами с сердечком

1.Ведущий: *Мама! Мамочка! Сколько тепла таит это магическое слово. Материнская любовь греет нас до старости. Мама учит нас быть мудрыми, дает советы, заботиться о нас, оберегает.*

2.Ведущий: У мамы самые добрые и ласковые руки. Они всё умеют и везде успевают. Любая боль уходит, когда мама нас ласкает своими руками. Эти руки убаюкивали нас в детстве. Делая первый шаг, мы держались за мамину руку.

– Кто вяжет теплые варежки? Кто печет самые вкусные на свете пироги?

– У кого в шкафчике всегда есть вкусное варенье?

– Это, конечно, бабушка! Почти у каждого человека теплые воспоминания о бабушке.

1.ВедущийНу, конечно, это самый

Дорогой наш человек!

Пусть головушка седая –

Ты, бабуля, лучше всех - говорят ваши внуки и для наших любимых бабушек **веселый танец!**

2.Ведущий: Ранним утром поднимаются наши мамы. Надо и домашние дела переделать, и на работу не опоздать. У них золотые руки. Заболете – мамы вас вылечат, загрустите – утешат, а если станет страшно – обязательно спасут. Ребята, а ведь мама у нас не только красивая, но и старательная, трудолюбивая. Где чаще всего дома мы можем встретить маму?

Ребята: на кухне. А сейчас проведём конкурс «Почистим картошку»

1.Ведущий *Всем хочется видеть мам всегда молодыми, весёлыми, жизнерадостными. А чтобы мамы не уставали от дел, им надо обязательно помогать.*

Следующий наш конкурс «Веселая метёлка») (конкурс вместе с мамами)

2.Ведущий: *Руки мамы качали детей в колыбели, когда они были маленькими. Это мама согревала их своим дыханием и убаюкивала своей песней.*

Конкурс «Угадай маму в детстве» презентация мам

1. Ведущий: *А сейчас для наших милых мам танец от наших ребят*

Веселый танец «Клоуны»

1.Ведущий: Мама! Самое понятное слово на земле. Оно звучит на всех языках мира одинаково нежно. У мамы самые ласковые и нежные руки, они всё умеют. У мамы самое доброе и чуткое сердце. Оно ни к чему не остаётся равнодушным. И сколько бы ни было человеку лет 5 или 50, ему всегда нужна мама:

2. Ведущий: *А теперь поиграем. Игра называется «Комплимент».*

Все наши мамы в любое время года любят цветы. Цветы дарят людям радость.

- Наша волшебная ромашка поможет узнать вам особенности вашей внешности и характера.

Сорта этих ромашек называются «Самая-самая»

(мамы отрывают лепестки цветка)

Самая обаятельная.

Самая привлекательная.

Самые красивые глаза.

Самая очаровательная улыбка.

Самая, самая добрая.

Самая ласковая.

Самая заботливая.

Самая родная.

Самая веселая

Самая дорогая.

Самая единственная и неповторимая и т. п.

1. Ведущий. Конечно, наши мамы самые любимые, заботливые, добрые, очаровательные. И для вас «танец» (**выступают Илья Аделина, Рома и Снежана**

2. Ведущий «Без солнца не цветут цветы, без любви нет счастья, без женщины нет любви, без матери нет ни поэта, ни героя. Вся радость мира-от матерей.

Поздравляем вас с Днём матери

Без сна ночей прошло не мало

Забот, тревог не перечесть.

Земной покой вам все родные мамы.

За то, что вы на свете есть.

1. Ведущий Пусть ваши лица устают только от улыбок, а руки от букетов цветов. Пусть ваши дети будут послушны, а мужья внимательны! Пусть ваш домашний очаг всегда украшают уют, достаток, любовь.

2. Ведущий. В заключении нашего праздника звучит «Ласковая песенка»: так называется **песня**, которую сейчас для Вас исполняют Ваши дети.

Разучивание танцевальных элементов

Тищенко Жанна Валерьевна, педагог дополнительного образования, ОГАОУ
«Шуховский лицей» г.Белгород

Библиографическое описание:

Тищенко Ж.В. Разучивание танцевальных элементов

//Современная начальная школа №8(84) от 24.04.2025 URL: <https://files.sba.ru/publ/primary-school/2025/84.pdf>

Разучивание танцевальных элементов — это многогранный процесс, который выходит далеко за рамки простого физического освоения движений. Он включает в себя глубокое погружение в музыкальность танца, эмоциональное выражение своих ощущений и умение взаимодействовать с партнёром, если таковой присутствует.

На начальных этапах обучения танцам особенно важно сосредоточиться на правильной технике выполнения каждого элемента. Это не только помогает избежать травм, но и обеспечивает плавность движений. Понимание структуры каждого элемента — его акцентов, ритмических нюансов — становится основой для дальнейшего совершенствования. Сначала следует внимательно проанализировать, какие именно движения

необходимы для выполнения элемента, и как они должны выглядеть в контексте выбранного стиля.

Отдельное внимание стоит уделить практике перед зеркалом. Это позволяет не просто визуально контролировать осанку, но и осознать координацию своих движений. Зеркало становится помощником в поиске гармонии и точности, а также в выявлении тех деталей, которые требуют доработки. Важно также научиться прислушиваться к своим ощущениям, что способствует развитию личного стиля и уверенности на танцполе. Индивидуальное самовыражение — это то, что делает танец уникальным и отличает его от других видов искусства.

Музыка играет центральную роль в процессе освоения танцевальных элементов. Понимание того, как конкретные движения соотносятся с музыкальным контекстом, обогащает исполнение. Разные стили музыки могут задавать определённый характер и динамику движения. Яркие и энергичные ритмы зачастую требуют более быстрых и резких движений, в то время как медленные композиции предполагают плавные линии и более глубокую эмоциональную интерпретацию. Чувство ритма, возможность адаптироваться под музыку и умение транслировать её настроение через своё тело становятся важными навыками для каждого танцора.

Особое внимание стоит уделить взаимодействию с окружающими. Танец — это не только индивидуальное самовыражение, но и форма общения. Если танцор работает в паре или в группе, он должен учиться чувствовать своего партнёра, улавливать его движения и реагировать на них. Это делает танец более живым и динамичным, ведь каждый элемент можно интерпретировать по-разному, исходя из контекста и характера взаимодействия.

Разучивание танцевальных элементов — это процесс, который требует терпения, настойчивости и постоянной практики. Регулярные занятия, стремление к саморазвитию и открытость к новым экспериментам не только обогатят танцевальные навыки, но и помогут превратить движение в искусство, способное донести до зрителей самые искренние чувства и эмоции. В завершение, каждый новый шаг, каждое движение — это часть большого танцевального путешествия, в котором на первом месте стоит внутренняя гармония и желание делиться своим опытом с миром.

Занятие, которое начинается с приветствия «Поклон». Состоит из разминки в линиях, построенной на элементах классического танца и современного танца, развивается умение выполнять перестроения, упражнения, водить хороводы, дети учатся легко ориентироваться в пространстве, двигаться в соответствии с характером музыки, со средствами музыкальной выразительности, а также играть в музыкальные игры, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности. Дети включают фантазию и на музыкальный материал накладывают свои движения, таким образом их легче привлечь в материал, который дает педагог.

Танцевальная композиция «Самолет» состоит из 3 частей.

1 часть: Музыкальный размер 2/4. 16 тактов - на 8 тактов, дети выполняют развороты головы, начиная в правую сторону, на 8 тактов выполняют поднимания на полу пальцы. 16 тактов - на 8 тактов поднимание рук в стороны, наклон корпуса в право и вернуть руки в исходное положение. Повторение в левую сторону на 8 тактов. 16 тактов - на 8 тактов бег с руками вверх назад, поворот вокруг себя, 8 тактов вернутся вперед и круговые движения рук.

2 часть: 16 тактов - на 8 тактов переход на правую ногу в сторону с выведением руки, переход на левую ногу с выведением руки. Повторение движений. 16 тактов - на 8 тактов поднимание рук вверх и приседание на корточки. Упражнение повторяется 2 раза. 32 такта прыжки – на 8 тактов прыжки с руками вниз, 8 тактов прыжки в повороте, 8 тактов прыжки с руками вниз, 8 тактов выпады в сторону с руками перед собой.

3 часть: Повторение первой части.

После разучивания движений, дети исполнили танцевальную композицию под музыку.

Список литературы:

1. А. Я. Вагановой «Основы классического танца» изд. 1934 г.
2. Й. С. Костровицкая К72. 100 уроков классического танца (с 1 по 8 класс): Учеб.-метод, пособие. 2-е изд., доп.— Л.: Искусство,. 1981.— 262 с.
3. Н.Н Коваленская. Из истории классического искусства ; 1988 г.

Интеллектуальные игры как инструмент реализации трека «Орленок-эрудит» в рамках программы развития социальной активности школьников «Орлята России»

Щербакова Галина Владимировна, учитель начальных классов, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №45 им.Г.К.Жукова» г.Калуги

Библиографическое описание:

Щербакова Г.В. Интеллектуальные игры как инструмент реализации трека «Орленок-эрудит» в рамках программы развития социальной активности школьников «Орлята России»

//Современная начальная школа №8(84) от 24.04.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/84.pdf>

Интеллектуальные игры представляют собой уникальный инструмент, способствующий развитию мышления, креативности и критического анализа у участников. Они объединяют в себе элементы интеллектуального состязания и увлекательного процесса, что делает обучение не только эффективным, но и интересным. Суть интеллектуальных игр заключается в том, чтобы вовлечь игроков в решении различных задач, головоломок и ситуационных задач, тем самым активируя их познавательные способности.

Основная ценность интеллектуальных игр заключается в их способности формировать у обучающихся аналитическое мышление, креативность и навыки работы в команде. Погружение в подобные игры требует от учащихся включения активных мыслительных процессов, что способствует глубокому усвоению материала.

Интеллектуальные игры основаны на активном участии и вовлечении учащихся. Применение игр в обучении с одной стороны внушает интерес к предмету, а с другой — способствует формированию дружеской атмосферы в классе. В результате учащиеся не только лучше усваивают учебный материал, но и приобретают навыки, актуальные для коллективной работы и общения, что существенно увеличивает их социальную адаптацию. Эффективно спроектированная игра может стать катализатором для активного обсуждения, обмена мнениями и культурного диалога между участниками. Таким образом, педагог выступает не только как организатор, но и как фасилитатор процесса, помогая учащимся осознать ценность совместной работы и уважения к чужим мнениям. Это формирует у детей необходимые для жизни навыки коммуникации и аргументации.

Интеллектуальные игры могут различаться по формату, сложности и содержания. Это может быть как индивидуальное, так и групповое взаимодействие, где учащиеся могут сотрудничать и соревноваться друг с другом. Формы проведения интеллектуальных игр

варьируются от квизов и викторин до ролевых игр и дебатов. К таким играм можно отнести шахматы, брейн-ринг, лотерею идей, «Что? Где? Когда?», настольные игры «Отвечь за 5 секунд» или «Обо всем». Все они направлены на развитие навыков анализа, синтеза и самообучения.

Интеллектуальные игры: настольные, карточные, математические, логические — каждая из этих категорий способствует развитию определенных компетенций и может быть использована для достижения специфических образовательных результатов. Например, математические игры могут улучшить числовые навыки, а ведущие креативные соревнования развивают способности к оригинальному мышлению.

Интеллектуальные игры не только обеспечивают интересный формат обучения, но также создают возможность проследить за прогрессом участников. Проводя такие мероприятия, преподаватели могут оценить, не только как изменяется уровень подготовки учащихся, но и их способности к самоорганизации и критическому восприятию информации. Эта информация может быть полезна для дальнейшей коррекции образовательного и воспитательного процесса.

Интеллектуальные игры не просто развлекательные мероприятия. Они становятся компонентами образовательной стратегии, способствующими всестороннему развитию учащихся. Понимание их важности и умение сочетать разные методики позволяет педагогам повысить качество обучения и вовлеченность учащихся. Эффективное использование интеллектуальных игр в рамках трека «Орленок-эрудит» может стать основой для формирования нового поколения грамотных, креативных и социально адаптированных личностей, готовых к вызовам современного мира.

Рассмотрим несколько примеров. В рамках трека «Орленок – эрудит» нами была разработана и проведена детско – родительская интеллектуальная игра «Грамматический бой». Основная цель - привлечь внимание родителей к интеллектуальной игре как к деятельности, которая способствует развитию эрудиции, расширению кругозора ребенка и его внутреннего потенциала.

Игровая механика интеллектуальной игры представляет собой турнир: несколько туров, следующих друг за другом и отличающихся между собой целью, правилами проведения, временем на прохождение, количеством начисляемых баллов – разминка, интерактивная викторина, видеовопрос, конкурс капитанов, блиц. Тематика вопросов связана с темами, изученными в ходе изучения курса «Родной (русский) язык», с историей и грамматикой русского языка, языковыми особенностями Калужского края.

Дети активно включаются не только в процесс игры, но и в творческий процесс их разработки, создания и модернизации. В ходе реализации трека часто использовали настольные интеллектуальные игры и их различные вариации. Например, на одном из занятий детям была предложена настольная игра «Trivial Pursuit». Это семейная интеллектуальная игра, которая включает в себя 1200 детских и 1200 взрослых вопросов из 6 разных областей: история, география, спорт, искусство и культура, наука и природа, развлечения и досуг. К сожалению, игра рассчитана на участие 2-6 человек одновременно, поэтому детям было предложено придумать новые правила игры, чтобы в нее можно было играть всем классом. Таким образом, в процессе игры учащиеся сталкиваются с необходимостью адаптировать свои знания к новым условиям, находить альтернативные варианты решений, что в свою очередь развивает гибкость мышления.

Дополнительной задачей является интеграция различных дисциплин через интеллектуальные игры. Задания могут охватывать содержания нескольких областей знаний, что поможет учащимся увидеть связи между научными концепциями и реальной жизнью. Например, игра, которая включает математические подсчеты и элементы исторической информации о великих событиях, позволит участникам не только развивать свои логические и аналитические способности, но и лучше понять, как эти знания связаны.

Очень важно понимание, что интеллектуальные игры - мощный инструмент не только для оценки знаний, но и для развития целостной личности.

В контексте трека «Орленок-эрудит» ключевым аспектом интеллектуальных игр становится возможность развивать у детей такие качества, как ответственность, гибкость мышления, настойчивость и умение планировать свои действия. Например, участие в команде, требующее взаимопомощи и доверия, способствует формированию чувства ответственности за общего результата. В процессе обсуждений и принятия решений каждый участник учится учитывать мнения других, выражать свои мысли ясно и аргументированно.

Эффективность интеллектуальных игр будет зависеть от культурного контекста, в котором они внедряются. Важно учитывать региональные традиции, интересы и даже специфику образовательного процесса, чтобы игры стали не просто развлечением, а важным инструментом формирования мировоззрения, социальной активности и интеллектуальной самостоятельности учащихся.

Таким образом, интеллектуальные игры представляют собой не только развлекательный элемент, но и важный инструмент для комплексного развития школьников. С учетом растущего интереса к интеллектуальным играм и их положительного влияния на развитие учащихся, можно ожидать дальнейшего расширения форматов и методов их внедрения в образовательный и воспитательный процесс. Использование в рамках образовательного трека «Орленок-эрудит» интеллектуальных игр способствует формированию необходимых навыков и качеств, которые будут полезны учащимся в будущем.

Список литературы:

1. Иванова С.М. Интеллектуальные игры как средство активизации познавательной деятельности детей // Психология и образование. – 2020. – № 3. – С. 15–21.
2. Кузнецова А.В. Роль игр в развитии интеллектуальных способностей детей // Вопросы наследия. – 2019. – № 7. – С. 78–83.
3. Петрова Т.Н. Организация интеллектуальных игр в образовательном процессе // Современные технологии в образовании. – 2021. – № 4. – С. 33–40.
4. Сидорова М.И. Игровые методы обучения как фактор формирования эрудиции у детей // Научные исследования в образовании. – 2022. – № 2. – С. 58–65.
5. Лебедева Е.Ю. Интеллектуальные игры для детей: теория и практика // Дошкольное развитие. – 2018. – № 9. – С. 24–29.
6. Смирнов В.П. Методы развития критического мышления через игровые технологии // Образовательные технологии и общество. – 2020. – № 1. – С. 44–50.
7. Фролова Г.Ф. Развитие речи и мышления через интеллектуальные игры // Наука и образование. – 2021. – № 3. – С. 11–16.
8. Арнаутова Л.К. Интеллектуальные игры как способ формирования самостоятельности у дошкольников // Вестник педагогических идей. – 2019. – № 6. – С. 90–96.
9. Зайцева Т.А. Применение игровых технологий для развития креативного мышления у детей // Педагогика сегодня. – 2022. – № 5. – С. 50–55.
10. Чернявская Н.С. Подходы к организации интеллектуальных игр в образовательных учреждениях // Актуальные проблемы социальной и педагогической науки. – 2021. – № 8. – С. 12–18.

Методическая копилка

Организация исследовательской деятельности на уроках окружающего мира

Абрамчик Нина Мироновна, учитель, МБОУ Туимская СШ №3
Янцен Рабига Халимовна, учитель, МБОУ Ширинская ОШ №17

Библиографическое описание:

Абрамчик Н.М., Янцен Р.Х. Организация исследовательской деятельности на уроках окружающего мира

//Современная начальная школа №8(84) от 24.04.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/84.pdf>

«Спорьте, заблуждайтесь, ошибайтесь, но ради бога, размышляйте, и хотя и криво, да сами»

Г.Э. Лессинг

Исследовательская деятельность является эффективным способом работы с детьми младшего школьного возраста, поскольку заключается в приобретении исследовательских навыков как универсального способа овладения окружающей действительностью.

В качестве основного средства организации исследовательской работы выступает система исследовательских заданий. **Исследовательские задания** – это предъявляемые обучающимся задания, содержащие проблему; решение ее требует проведения теоретического анализа, применения одного или нескольких методов научного исследования, с помощью которых учащиеся открывают ранее неизвестное для них знание.

Дисциплина «Окружающий мир» предоставляет большие возможности для организации исследований по различным темам в начальной школе.

Существуют следующие **формы занятий**, позволяющих представить результаты исследования:

- конференции, на которых учащимся представляют краткий доклад о
- проделанной работе и отвечают на вопросы аудитории;
- презентации, на которых ярко, красочно и привлекательно представляются достижения учеников;
- выставка достижений, проводится в основном для родителей и может быть посвящена определенной теме, дисциплине.
- С целью активизации познавательной деятельности учащихся на занятиях по исследовательской деятельности, соответствия материала возрастным особенностям детей рекомендуется использование:
- загадок, ребусов, шарад, задач-шуток, логических заданий и заданий на развитие творческих способностей;
- связи материала с наглядно-образным игровым материалом;
- игр-исследований, фантастических исследований;

Любая исследовательская работа состоит из нескольких этапов:

1. Выбор темы.
2. Постановка цели и задач.
3. Гипотеза исследования
4. Организация исследования.
5. Подготовка к защите и защита.

С первого класса необходимо вовлекать своих учеников в мини-исследования. Этот вид деятельности необходимо включать во все образовательные области начальной школы.

В 1-2 классах почти все работы носят коллективный характер, тематика определяется учителем, но каждый ученик вносит свой вклад в общую работу, это приучает детей работать в коллективе, ставить общие интересы выше своих. В 3-4 классах многие ученики уже знают, какой предмет им интересен, могут сами выбрать тему исследования.

В качестве методического пособия рекомендуем Сборник практик исследовательских работ обучающихся начальных классов (составитель В.Г.Смелова), который состоит из двух самостоятельных, но взаимосвязанных между собой глав – «Исследовательские задачи на уроках окружающего мира» и «Учебные исследования в начальной школе»

В настоящем пособии предложены варианты исследовательских задач и организации учебных исследований на уроках и во внеурочной деятельности в начальной школе, которые помогут педагогу на начальном этапе организации исследовательской деятельности в своём классе. Например.

«БЕЗ КОРНЯ И ПОЛЫНЬ НЕ РАСТЁТ»

Оборудование и материалы: черенки растений с корнями в прозрачных ёмкостях; карточки или плакат с нарисованными частями дерева, гербарий, образцы молочных и коренных зубов, карточки или плакат со схемой строения зуба, доска для лепки, картонка, пластилин.

1. Описание конкретно-практической, исследовательской проблемной ситуации

Учитель читает детям басню И. А. Крылова «Свинья под дубом». Затем формулирует проблемную ситуацию: если сделать подкоп под деревом или растением оно погибнет. Молочные зубы выпадают и на их месте начинают расти коренные, но выпадают они не «все сразу». Почему так происходит и что же есть общего между растениями и зубами человека?

2. Формулировка задачи

Ответить на вопрос: «Что такое корень и для чего он нужен?»

3. Система заданий для решения задачи

Задание 1 «Что общего у растений и зубов?» Сравнить строение растений (цветов, деревьев) и зубов. Обсудить, что у них общего. Отдельно обратить внимание на строение дерева и зуба: корень, крона; корень, коронка.

Вылепить из пластилина 1) модель зуба (корень, коронка) в разрезе (с венами, артериями, нервом); 2) модель дерева (крона, ствол, корень).

Задание 2 «Почему у одних растений длинные корни, а у других короткие?»

Рассмотреть гербарные образцы (рисунки) корней разных растений. Например, верблюжьей колючки и картофеля. Рассмотреть таблицу корневой системы этих растений. Ответить на вопрос: Где растут эти растения и с чем связана разница в длине их корней? Подумать, почему выпадают молочные зубы, всегда ли нужен врач для удаления молочных зубов. Сравнить корни молочного зуба и коренного зуба.

Задание 3 «Что и откуда впитывает корень, а главное, для чего?»

Предложить ребятам вспомнить, что бывает с цветами и деревьями, которые сорвали. Почему молочные зубы не выпадают все разом? Сравнить корни разных молочных зубов. Что значит «корень рассосался». Что происходит с молочным зубом, когда корень

рассосался. Почему одни корни молочных зубов рассасываются за два года, а другим на это нужно пять лет?

Выводы:

1. Корень удерживает, закрепляет, является опорой;
2. У растений корень поглощает питательные вещества, воду и помогает расти.

4. Представление результатов выполненных заданий в общем контексте решения всей задачи

Выступление представителей исследовательских групп с демонстрацией результатов работы: модели зуба и дерева из пластилина.

Завершение формирования представлений о корне и его функциях.

«ПОЧЕМУ НА ХЛЕБЕ ПОЯВЛЯЕТСЯ ПЛЕСЕНЬ?»

Краткое содержание исследования

Хлеб – один из главных продуктов на обеденном столе. Люди едят его каждый день. Однако хлеб быстро портится. Он совсем недолго остается свежим, со временем хлеб может зачерстветь и покрыться плесенью. Почему это происходит и насколько плесень опасна? Как нужно хранить хлеб, чтобы плесень не появлялась?

Проблема исследования

Как правильно хранить хлеб, чтобы он не портился как можно дольше?

Рабочая гипотеза исследования

Если хранить хлеб в пакете или хлебнице, он быстро портится, появляется плесень. Возможно хлеб, как и другие продукты, стоит хранить в холодильнике.

Цель исследования:

Найти причину образования плесени на хлебе.

Исследовательские задачи

1. Выяснить, как быстро плесень появляется на хлебе.
2. Определить, что влияет на появление плесени (температура, влажность и т.д.).
3. Определить, какой способ хранения хлеба лучше.
4. Найти возможное применение заплесневелому хлебу.

Учебные задачи

1. Получение новых знаний.
2. Умение применить уже полученные знания.
3. Формирование навыка самостоятельной познавательной деятельности.
4. Умение анализировать проблему, искать пути решения.

Предметы интеграции:

Окружающий мир, технология.

План исследования

1. Изучить плесень; узнать, опасна ли она для человека.
2. Выяснить, какие факторы влияют на появление плесени (температура, влажность).
3. Определить, как быстро на хлебе появляется плесень.
4. Найти лучший способ хранения хлеба. Для этого нужно поместить хлеб в разные условия и посмотреть, где хлеб сохранится лучше. Варианты хранения: в закрытой хлебнице (без пакета), в пакете на столе, в холодильнике.
5. Узнать, что можно сделать с заплесневелым хлебом (поискать рекомендации, рецепты и т.д.). Попробовать применить испорченный хлеб (например, приготовить сухари).

Примерная продолжительность исследования: 7 дней.

Дидактические цели: Формирование УУД, приобретение новых знаний.

Ожидаемые результаты обучения Знать причины появления плесени на хлебе; оптимальные условия хранения хлеба. Уметь перерабатывать черствый хлеб в полезный продукт.

Материалы и ресурсы, необходимые для исследования 6 Белый хлеб, прозрачный полиэтиленовый пакет, интернет, тетрадь/блокнот для записи наблюдений.

Методики исследования: Наблюдение, анализ, поисковая работа.

Предполагаемые результаты исследования

- Сообщение по теме исследования;
- Рецепты блюд из черствого хлеба

Существуют различные способы организации исследовательской деятельности младших школьников на уроках окружающего мира, которые желательно использовать в учебном процессе как можно больше.

Список литературы:

1. Дереклеева, Н. И. Научно-исследовательская работа в школе [Текст] / Н. И. Дереклеева. – М.: Вербум, 2014. – 251 с.
2. Долгушина, Н. Организация исследовательской деятельности младших школьников [Текст] / Н. Долгушина // Начальная школа (Первое сентября). – 2006. – №10. – С.8
3. Долян, Е. И. Исследовательская деятельность младших школьников как средство их интеллектуально-творческого развития [Текст] / Е. И. Долян // Журнал начальная школа. – 2009. – №11. – С 34-35.
4. Зимняя, И. А. Исследовательская работа как специфический вид человеческой деятельности [Текст]: учеб. пособие для студентов педвузов / И.А. Зимняя, Е. А. Шашенкова. – М.: Академия, 2001. – 103с.
5. Исследовательские задачи и учебные исследования на уроках в начальной школе: Методический сборник. Часть 1 / Составитель В. Г. Смелова. – Эл. изд. – Электрон. текстовые дан. (1 файл pdf : 77 с.). – М., 2020.
6. Осипова, Г. И. Опыт организации исследовательской деятельности школьников: «Малая Академия наук» [Текст] / Г.И. Осипова. – М. : Вентана-Граф, 2007. – 214 с.

Урок окружающего мира на тему «Правила правильное питание»

Золотова Ольга Алексеевна, учитель начальных классов, МБОУ «Криушинская СОШ»

Библиографическое описание:

Золотова О.А. Урок окружающего мира на тему «Правила правильное питание» //Современная начальная школа №8(84) от 24.04.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/84.pdf>

Цели урока:

- рассмотреть причины неправильного питания;
- найти пути организации правильного питания;
- формировать представление о необходимости заботы о своем здоровье, о важности правильного питания как составной части сохранения и укрепления здоровья;
- учить детей выбирать полезные продукты для здорового, рационального питания;
- воспитывать у детей культуру здоровья.

Оборудование: компьютер, проектор, презентация урока, предметные картинки овощей и фруктов.

Ход урока

I. Организационный этап.

Ну-ка, детки, встаньте в ряд.

Готов работать мой отряд?

II. Актуализация опорных знаний, сообщение темы урока, постановка задачи.

Просмотр отрывка мультика про иммунитет

- Почему заболели дети?

-Какая тема урока?

А еще поможет вам ответить на вопросы одно стихотворение С.Михалкова

Чтение стихотворения.

Юля плохо кушает,

Никого не слушает.

– Съешь яичко, Юлечка!

– Не хочу, мамулечка!

– Съешь с колбаской бутерброд,

Прикрывает Юля рот.

– Супик?

– Нет.

– Котлетку?

– Нет.

Стынет Юлечкин обед

Что с тобою Юлечка?

Ничего, мамулечка!

– Сделай, внученька, глоточек,

Проглоти еще кусочек!

Пожалей нас, Юлечка!

Не могу, бабулечка!

Мама с бабушкой в слезах –

Тает Юля на глазах!

– Что же случилось с Юлей? Как помочь ей?

– Какая же тема нашего урока

– А для чего нам нужно правильно питаться?

– Значит, еда необходима, чтобы поддерживать жизнедеятельность нашего организма.

– А какой должна быть еда? (Вкусной.)

Нюша тоже считает, что еда должна быть вкусной. И даже составила для вас меню на целый день.

– Посмотрите. Вкусно? А полезно ли?

– Давайте разберемся в этой ситуации

Все группы составляют правильное меню для Нюши.

Проверка.

– Доктор Здоровая Пища дает нам советы:

1. Воздерживайтесь от жирной пищи.

2. Остерегайтесь очень острого и соленого.

3. Сладостей тысячи, а здоровье одно.

– Доктор Здоровая Пища советует: чтобы правильно питаться, нужно выполнять два условия: умеренность и разнообразие.

– Древним людям принадлежат мудрые слова: «Мы едим для того, чтобы жить, а не живем для того, чтобы есть». Переесть очень вредно, желудок и кишечник не успевают все переваривать.

– Ни один продукт не дает всех питательных веществ, которые необходимы для поддержания хорошего здоровья. Одни продукты дают организму энергию, чтобы двигаться, хорошо думать, не уставать.

– Другие помогают строить организм и сделать его более сильным.

– А третьи – фрукты и овощи содержат много витаминов и минеральных веществ, которые помогают организму, расти и развиваться.

III. Мотивация.

- Объясните, как вы понимаете пословицу: «Овощи и фрукты – кладовая здоровья».
- Помочь нам понять смысл пословицы поможет путешествие по разным станциям, в которое мы сейчас отправимся.
- Сопровождать нас будет Доктор «Здоровая пища».
- Ехать будем на паровозике.
- Овощи и фрукты возьмем с собой.
- Итак, в путь! Представим, что мы – паровозики, ножки-колесики поставим на рельсы и поедем:

Паровоз, паровоз. Новенький, блестящий.

Он вагоны повез, Точно настоящий.

Чу-чу-чу-чу! Бежит паровоз,

Далеко-далеко ребят он повез

Вот поезд наш едет, Колеса стучат.

А в поезде нашем Ребята сидят.

IV. Работа над новым материалом.

- Подъезжаем к первой станции.

Станция «Овощная»

1. Загадки.

1. Надела сто рубаш

Заскрипела на зубах (капуста).

2. Скинули с Егорушки

Золотые перышки –

Заставил Егорушка

Плакать без горяшка (лук).

3. Маленький, горький Луку брат (чеснок).

4. Был зеленый плод –

Не просился в рот.

Положили в лежку –

Он сменил одежду:

Красную надел –

Для еды поспел (помидор).

5. И зелен, и густ

На грядке вырос куст

Покопай немножко,

Под кустом (картошка – картофель).

6. Круглый бок, желтый бок

Сидит на грядке колобок.

Врос в землю крепко.

Что же это? (Репка.)

- Доктор «Здоровая пища» дает нам совет: «Ешьте больше овощей – будете здоровы!»

- А теперь нам пора в путь, к следующей станции.

- Сели поудобнее, колесики на рельсы:

Загудел паровоз

И вагончики повез:

«Чу-чу-чу. Далеко я укачу!»

Станция «Фруктовая».

- Какой из фруктов является маленьким братом апельсина? (Мандарин.)

- Какой фрукт похож на маленькую печку с красными угольками? (Гранат.)

- Доктор «Здоровая Пища» хочет узнать, все ли вы хорошо различаете овощи и фрукты.

2. Работа по учебнику с.52

-Назовите овощ?

-Фрукты?

- чем они отличаются?

3. Проверка.

– Доктор «Здоровая Пища» дает нам еще один совет: «Овощи и фрукты – полезные продукты».

4. Оздоровительная минутка. Физкультминутка

Игра «Вершки и корешки».

Если мы в пищу употребляем подземные части растений – присесть, если наземные – встать, руки вверх. (Картофель, фасоль, морковь, помидор, свекла, огурец, репа, тыква.)

Игра «А в лесу растет черника».

А в лесу растет черника, Земляника, голубика.

Чтобы ягоду сорвать, Надо глубже присесть. (Приседания.)

Нагулялся я в лесу. Корзинку с ягодой несу. (Ходьба на месте.)

В класс пора мне возвращаться, Чтобы снова заниматься. (Дети садятся за парты.)

– Ставим колесики на рельсы и снова отправляемся в путь.

Загудел паровоз

И вагончики повез:

«Чу-чу-чу. Далеко я укачу!»

Станция «Витаминная».

Просмотр мультика про витамины

Происхождение слова “витамин”.

– Слово «витамин» придумал американский ученый-биохимик Каземир Функ. Он открыл, что вещество «амин», содержащееся в оболочке рисового зерна, жизненно необходимо. Соединив латинское слово *vita* («жизнь») с «амин», получилось слово «витамин». Детям 6–7 лет надо съедать в день 500–600 г. овощей и фруктов.

-Зачем нашему организму нужны витамины?

1. Витамин А содержится в рыбьем жире, сливочном масле, молоке, сливках, сметане, яичном желтке, печени. Его много в моркови, зеленом луке, салате, помидорах, черно-плодной рябине. Усвоение его увеличивается при наличии в рационе овощей, тушеных с маслом, сметаной или молоком. Этот витамин необходим для нормального функционирования бронхиальной системы, кишечника, глаз.

2. Витамин В-1 много в хлебе, молоке, яйцах, печени, мясе, в некоторых овощах и фруктах. Он разрушается при длительном приготовлении пищи, особенно если в ней имеется сода. Люди, питающиеся главным образом белым хлебом и сладостями, не получают достаточного количества витамина В-1, что нередко приводит к желудочно-кишечным расстройствам и плохому аппетиту. Витамин В-2 в больших количествах находится в печени, мясе, молоке, яйцах, овощах зеленого цвета, крупах, дрожжах. Витамин В-6 содержится в рыбе, яичном желтке, горохе, овощах зеленого цвета. Витамином В-12 богаты печень, почки, мясо, рыба, творог, сыр. Недостаточность витаминов группы В вызывает трещины в углах рта, болезни губ, кожи, рта, глаз.

3. Основные поставщики витамина С – свежие овощи, фрукты, ягоды. Особенно его много в черной смородине, ягодах шиповника, клубнике, малине, зеленом луке, капусте. Высоким содержанием витамина С обладает разнообразная зелень – укроп, петрушка, шпинат, салат. Он необходим для роста зубов, костей, кровеносных сосудов. Этот витамин легко разрушается при приготовлении пищи. Низкое содержание витамина С в рационе, особенно в зимне-весенний период, обуславливается понижением его содержания в продуктах из-за их длительного хранения. Поэтому так важно в этот период употреблять в пищу соки, особенно апельсиновый, лимонный, томатный, грейпфрутовый.

4. Витамин Д образуется в организме под влиянием ультрафиолетового спектра солнечных лучей. Поэтому, находясь весной и летом достаточное время на воздухе, мы обеспечиваем себя этим витамином. Кроме того, витамин Д поступает в организм с пищей. Большое его количество содержится в печени, рыбе. Богатые источники этого витамина – рыбий жир, яичный желток, сливочное масло, сливки. Недостаточность витамина Д приводит к размягчению и деформации костей, плохим зубам, слабым

- Как зимой можно справиться с проблемой нехватки витаминов?
- Есть свежие овощи и фрукты, готовить из них салаты, пить натуральные соки.

V. Осмысление нового материала.

- Почему же нужно есть овощи и фрукты? (В них содержатся витамины.)
- Для чего организму человека нужны витамины? (Чтобы быть сильным, здоровым, иметь хороший аппетит, крепкие зубы, отличное зрение.)
- А что будет, если кушать только одну морковь? (Не будет хватать других витаминов.)
- Верно! Поэтому нужно есть разные овощи и фрукты.
- Доктор Здоровая Пища дает вам совет «Овощи и фрукты нужно мыть перед употреблением».

VI. Закрепление пройденного.

1. Работа в РТ с.36
2. Классификация пищи Лернинг апс
3. Игра на внимание.

Если мой совет хороший,
Вы похлопайте в ладоши.

На неправильный совет
Вы потопайте – нет, нет!

Не грызите лист капустный,
Он совсем, совсем невкусный.

Постоянно нужно есть – Лучше ешьте шоколад,
Для здоровья важно! Вафли, сахар, мармелад,
Фрукты, овощи, омлет, Это правильный совет?

Творог, простоквашу.

Зубы вы почистили и идите спать. Захватите булочку

Сладкую в кровать. Это правильный совет? (Нет, нет, нет!)

VII. Итог урока.

- Давайте подведем итоги нашего путешествия.
- Что полезного вы узнали для себя на уроке?
- Кому понравился урок покажите мне желтые смайлики, а кому не понравился – синие смайлики.

Методическая разработка урока математики в 1 классе

Ипатова Ольга Николаевна, учитель начальных классов,
ГБОУ Средняя общеобразовательная школа №80 с углублённым изучением
английского языка г.Санкт-Петербурга

Библиографическое описание:

Ипатова О.Н. Методическая разработка урока математики в 1 классе
//Современная начальная школа №8(84) от 24.04.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/84.pdf>

Тема: Число и цифра 5.

Цель урока: формирование математических представлений о числе 5

Тип: урок открытия новых знаний

Планируемые результаты

Предметные:

Обучающиеся научатся: получат представление о числе 5 как количественной

характеристике групп, содержащих 5 предметов; научатся писать цифру 5; научатся иллюстрировать с помощью числового отрезка последовательность чисел в ряду; образование нового числа из предыдущего и связь между ними; запомнят состав числа 5

Метапредметные:

Обучающиеся научатся: выполнять пробное учебное действие, в случае его неуспеха грамотно фиксировать свое затруднение; ставить цели учебной деятельности, сохранять в памяти задачи, работать по плану; контролировать и оценивать свои учебные действия.

Личностные:

Обучающиеся научатся: получают опыт успешной работы совместной работы в паре и группе; общаться в соответствии с основными правилами общения и получают опыт их применения; проявлять интерес к предмету.

Ресурсы урока:

- Л. Г. Петерсон. Математика. 1 класс. Учебник в 3-х частях, М: Просвещение, 2024
- Л. Г. Петерсон. Математика. 1 класс. Рабочая тетрадь в 3-х частях, М: Просвещение, 2024. мультимедийная презентация у уроку.

Ход урока

Мотивация к деятельности

-Кто самый главный человек на уроке? Что значит ученик САМ добывает знания?

Актуализация необходимых знаний

Учитель предлагает для выполнения в парах задание. Обучающиеся работают в парах.

Подберите выражения к рисункам. Составьте пары. Обучающийся на доске составляет пары с объяснением. Учитель организует проверку с помощью интерактивной доски. Проверяют свою работу, сверяя с эталоном на доске.

Предлагает записать число 4+1 отметить на числовом отрезке.

Предлагает сформулировать учебную цель урока

Фиксируют затруднение. Совместно с учителем определяют учебную цель урока.

Учитель предлагает детям высказаться

Чему бы вы хотели научиться на уроке? Дети высказываются, чему они хотят научиться на уроке. Учитель на основании высказываний подводит итог и предлагает план изучения числа 5.

План:

1. Запись цифры 5.
2. Место числа 5 на числовом отрезке.
3. Состав числа 5.

Организация познавательной деятельности

Учитель организует работу с учебником - задание 1 страница 42.

Дети складывают пятиугольник из палочек. Строят по точкам пятиугольник в тетради.

Учитель предлагает рассмотреть рисунки на слайде и ответить на вопрос

- Что общего на всех рисунках?

Учитель предлагает в счетном материале найти карточку с цифрой 5.

Учитель организует работу по плану (запись цифры 5)

Рассмотрите картинку и скажите, какая цифра спряталась? (Цифра 5.)

Организует работу в рабочей тетради – задание 1 страница 42.

Попробуйте написать цифру 5 правильно и красиво. Поднимите руку, кто не смог написать цифру пять правильно и красиво? В чем ваше затруднение?

Кто написал цифру пять, можете ли вы обосновать, что у вас получилось правильно и красиво? В чем ваше затруднение? Почему? Поставьте цель перед собой.

Что вам поможет узнать, как писать цифру пять правильно и красиво?

Организует работу по обучению написанию цифры.

Назовите элементы написания цифры и назовите места расположения точек-опор этого элемента. На какие предметы похожи элементы?

Учитель демонстрирует рисунок гамака и месяца и предлагает варианты названия элементов.

Учитель демонстрирует образец написания с проговариванием, предлагает обучающимся выполнить задание 2 в рабочей тетради.

Чему мы научились?

Дети делают вывод, что они сегодня они узнали, как писать цифру 5 правильно и красиво, и научились писать цифру 5 по элементам и целиком.

Организует работу по учебнику с заданием 3 на странице 42.

- Сколько единиц присчитали?

-Сколько единиц отсчитали? Как быстрее считать?

-Придумайте свои примеры на присчитывание и отсчитывание с помощью числового отрезка.

Организует работу в рабочей тетради задание 3 страница 43.

- Выполни действия на числовом отрезке и допиши равенства.

Организует проверку.

Физкультурная минутка

Состав числа 5.

Организует работу по изучению состава числа 5.

- Покажите с помощью счетных палочек , на какие две части можно разбить число 5.

А на какие три части? Осуществляет контроль.

Организует работу по выполнению задания 4 на странице 43 рабочей тетради.

Дорисуй точки. На какие части можно разбить число 5?

Задание Засели «домик».

Самостоятельная работа с самопроверкой

Организует самостоятельную работу по учебнику задание 5 страница 43. Один ученик на наборном полотне (закрыт для проверки)

Организует самопроверку.

Рефлексия деятельности

Предлагает сделать вывод урока

- Какую учебную цель ставили? Достигли ли цели? Справились с трудностями?

Учащиеся оценивают работу на уроке, делают вывод о достижении учебной цели урока, о сложностях, возникших при работе над темой, успехах.

Предлагает оценить свою работу на уроке с помощью «Лесенки успеха». Дети открывают «Лесенку успеха», оценивают себя, делают отметку на ступеньке.

Список литературы:

1. Л. Г. Петерсон. Математика. 1 класс. Учебник в 3-х частях, М:Просвещение, 2024
2. Л. Г. Петерсон. Математика. 1 класс. Рабочая тетрадь в 3-х частях, М:Просвещение, 2024

Конспект урока по математике для 3 класса по теме «Единицы измерения массы. Грамм»

Кетова Ирина Владимировна, учитель начальных классов,
МАОУ «Прогимназия №81» г.Сыктывкара

Библиографическое описание:

Кетова И.В. Конспект урока по математике для 3 класса по теме «Единицы измерения массы. Грамм»

//Современная начальная школа №8(84) от 24.04.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/84.pdf>

Тема: «Единицы измерения массы. Грамм»

Тип урока: урок открытия нового знания

Цель: Сформировать представление о новой единице массы (грамм), расширить знания о единицах массы.

Задачи:

Воспитательные:

- воспитывать у учащихся толерантность, умение сотрудничать в паре, в группе;
- воспитывать интерес к предмету математики, культуру учебного труда, ответственность за свои знания и результаты

Образовательные:

- сформировать представление о новой единице массы (грамм), установить соотношение между килограммом и граммом;
- тренировать способность к сравнению единиц массы, закрепить знания о соотношениях между изученными единицами длины.

Развивающие:

- развивать мыслительные процессы анализа, синтеза, сравнений через сопоставление единиц массы;
- развивать умение делать выводы, объяснять, анализировать при выполнении измерений массы предметов;
- развивать логические умения на основе решения задачи с использованием изученной единицы массы.

Планируемые результаты:

Личностные:

- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;
- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям.

Метапредметные:

- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу);
- комментировать процесс вычисления, построения, решения;
- создавать в соответствии с учебной задачей тексты – инструкции (измерение массы предметов и тел);
- планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

– участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы, согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

Предлагаемая технология: технология проблемно – диалогического обучения (ПДО)

Оборудование: Учебник «Математика» 3 класс Ч2 УМК «Школа России», весы напольные механические, весы напольные электронные, безмен.

Технологическая карта урока

1.Актуализация знаний

Учитель предлагает к осмыслению высказывание Л.Н. Толстого

«Знание только тогда знание, когда оно приобретено усилиями своей мысли, а не памятью».

Учитель сообщает учащимся, что сегодня состоится урок открытия нового знания. Учащиеся формулируют высказывание, что для открытия нового знания необходимо закрепить уже имеющиеся знания, которые помогут в открытии нового.

Устный счет:

Запишите числа

1. 8 сотен 5 десятков
 2. 7 сотен 9 десятков
 3. число предыдущее числу 776
 4. запиши результат сложения чисел 320 и 4
 5. запиши разность чисел 800 и 40
 6. последующее числа 744
- 805 790 775 324 760 745

– Что объединяет все числа? (Трехзначные)

– Назовите лишнее число (324 – оно нарушает закономерность, все числа расположены в порядке уменьшения на 15)

Сравните числа:

1дм 8см ... 21 см 14дм ... 1м 3дм

1м 5дм ... 9 дм 4м ... 30 см

Каким эталоном будете пользоваться?

Прежде чем сравнивать именованные числа, нужно все данные привести к единой мерке.

Какие умения формировали? (умение записывать трехзначные числа, умение сравнивать именованные числа)

Эти умения нам помогут открыть новое.

2. Постановка проблемы.

Рассмотрите ребус. Назовите тему урока

Тема урока «Масса».

С помощью какого прибора можно измерить массу? (весы)

Весы бывают разные (презентация).

В каких единицах измеряется масса? (килограммах и граммах)

Кто может установить соответствие:

1 кг = _____ г

Почему возникла проблема? (Вариант 1 – учащиеся не могут составить равенство. Вариант 2 – учащиеся не могут предоставить эталон)

План:

1. Узнать, сколько грамм в 1 кг.
2. Научиться решать задачи с единицами измерения массы.
3. Научиться измерять массу предметов с помощью весов.
4. Научиться сравнивать единицы массы.

3. Поиск решения

Что можно сказать о словах грамм и килограмм? (они однокоренные).

Чем различаются слова? (приставка кило – в слове килограмм)

Что же означает приставка кило - ?

(дети читают информацию о приставке)

Приставка кило- означает что речь идёт о тысячах величины, следующей за приставкой. «Кило» - тысяча. Получается кило-тысяча-грамм.

Кто может заполнить равенство?

$$1 \text{ кг} = 1000 \text{ г}$$

Как нам убедиться в правильности наших предположений?

Можно посмотреть в учебнике. Откроем учебники, проверим наше открытие.

4. Воспроизведение знаний

Что мы покупаем в килограммах? (муку, сахарный песок, крупы и т.п.)

Рассмотрите иллюстрации.

Назовите массу арбуза. (8кг)

Назовите массу пакета с мукой. (2кг 150гр)

Блиц – опрос:

- Пол кило – это сколько? (500 грамм)
- Четверть кг? (250 гр)
- Пятая часть кг? (200гр)
- Полтора кг? (1кг 500гр)

Назовите самое маленькое число? Самое большое число?

Когда мы измеряем массу предметов в граммах?

Что можно измерить в граммах?

5. Первичное закрепление.

Вспомните, какую цель мы ставили вначале урока?

Мы достигли поставленной цели. Могут ли полученные знания пригодиться нам в повседневной жизни?

Рассмотрим на конкретном примере. Выполним решение задачи с единицами массы.

Подруги Света и Лена после уроков зашли в магазин и купили по 1 яблоку. Цена килограмма яблок – 80 рублей. Масса двух яблок составила 500 грамм. У Лены и Светы при себе купюра в 50 рублей. Хватит ли девочкам денег заплатить за покупку?

500 грамм – это половина килограмма или $\frac{1}{2}$ часть кг

1) $80 : 2 = 40$ (руб.) – стоимость 500 грамм.

2) 50 рублей больше, чем 40 рублей, значит девочкам хватит средств на покупку яблок

6. Самостоятельная работа с самопроверкой

Лена и Света заинтересовались темой «Масса» и решили измерить массу своих рюкзаков и выяснить, чей рюкзак легче.

Рассмотри таблицу и определи, масса какого рюкзака легче.

Имя	Масса рюкзака
Лена	- 1кг 850 г
Света	- 950 г

Вывод: _____

Чтобы сравнить именованные числа, каким эталоном будем пользоваться?

1. Приведем данные к единой мерке

2. Сравним данные

Выполните задание самостоятельно.

Проверка по эталону.

Кто нашел свою ошибку? У кого верно выполнено задание?

7. Включение в систему знаний и повторение

Предлагаю обратиться к плану урока.

Какое умение будем формировать?

Формируем умение измерять массу предметов с помощью весов.

Будем работать в группах. Каждой группе выдаются весы и инструкция по работе с весами.

Вспомним правила работы в группе.

Практическая работа

План:

1. Измерьте массу портфелей, учащихся вашей группы
2. Запишите данные в таблицу №1.
3. Расположите полученные числа в таблице №2 в порядке уменьшения.
4. Подготовьте презентацию своей работы.

Таблица №1

Ф.И. учащегося Масса портфеля Примечания

Таблица №2

Проведем оценку деятельности каждого участника группы.

Какие умения формировали?

8.Рефлексия учебной деятельности

Вернемся к плану нашего урока. Как вы думаете, достигли ли мы поставленных задач?

За что вы можете себя похвалить?

Что было самым сложным?

Над чем еще нужно поработать?

Какое домашнее задание вы можете себе предложить?

Логопедическое занятие по развитию фонематических представлений на примере дифференциации звуков и букв Ш и Ч

Кравец Евгения Константиновна, учитель-логопед,

Государственное казенное общеобразовательное учреждение «Нижегородская школа №10»

Библиографическое описание:

Кравец Е.К. Логопедическое занятие по развитию фонематических представлений на примере дифференциации звуков и букв Ш и Ч

//Современная начальная школа №8(84) от 24.04.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/84.pdf>

Тема занятия: «Дифференциация согласных звуков и букв Ш, Ч».

Цель: Развитие и коррекция умения дифференцировать согласные звуки и буквы Ш и Ч.

Задачи:

1. Закреплять умение давать характеристику согласному звуку; выполнять сравнительную характеристику согласных звуков;
2. Развивать умение дифференцировать на слух звуки [Ш] и [Ч], определять их место в слове, обозначать звук буквой.
3. Учить составлять предложения из заданных слов.

4. Отрабатывать умение записывать слова и предложения с заданными буквами; находить их в тексте, выделять их в соответствии с требованиями к заданию.

Оборудование:

Презентация по теме урока «Учимся различать звуки и буквы Ч - Ш»	
Индивидуальная карточка «Учимся различать звуки и буквы Ч - Ш»	
Иллюстрации к определению темы занятия	
Иллюстрации к физкультминутке	
Иллюстрации к заданию «Подбери букву»	

Ход занятия

Организационный момент.

- Здравствуйте!
- Вспомните, какие правила поведения на занятии вы знаете?

Определение темы занятия.

- Сегодня на занятии речь пойдет о двух буквах. Посмотрите на доску.
Учитель вывешивает картинки: шар, карандаш, шахматы.
- Назовите каждую картинку.
- Какой звук слышится в каждом слове?
- Правильно. Обозначается он буквой Ш.
Учитель вывешивает на доску букву Ш.
- Назовите каждую картинку.

- Какой звук слышится в каждом слове?
- Правильно. Обозначается он буквой Ч.
Учитель вывешивает на доску букву Ч.
- Сегодня на занятии вы будете учиться отрабатывать умение различать звуки [Ш]-[Ч] в словах и предложениях на слух и на письме.

Основная часть занятия

- Вспомните информацию, которую вы уже знаете про звуки и буквы Ш и Ч.



- Какой звук обозначает буква Ш согласный или гласный?
- Звонкий или глухой?
- Твердый или мягкий?
- Бывает ли мягкий звук у буквы Ш?
- Звук [Ш] всегда твердый. Каким цветом на звуковых схемах обозначают звук [Ш]?
- Какой звук обозначает буква Ч?
- Согласный или гласный?
- Звонкий или глухой?
- Твердый или мягкий?
- Бывает ли твердый звук у буквы Ч?
- Звук [Ч] всегда мягкий. Каким цветом на звуковых схемах обозначают звук [Ч]?
- Подведите итог, что общего и чем различаются звуки [Ш] и [Ч].
- Чем же похожи звуки [Ш] и [Ч]?
- Чем они отличаются?
- Выполним упражнение «Эхо». Я буду произносить последовательность слогов, а вы, каждый по очереди должны повторить за мной.
 ча-ча-ша ча-ша-ша
 шу-чу-чу шу-щу-чу
 ша-ша-ша ши-чи-ши
 че-че-че че-ше-че
 ши-ши-чи чо-шо-чо

- Обратите внимание на электронную доску. Рассмотрите внимательно картинку. Посчитайте сколько на ней букв Ш и букв Ч, запишите ответ на карточке.



– Следующее задание «Графический диктант». На доске изображены картинки, в названии которых встречается звук [Ш] или звук [Ч]. На карточке, в каждой клетке необходимо записать только одну букву соответствующую звуку [Ш] или [Ч].

Учитель перечисляет все картинки (шуба, шарф, чемодан, чай, черепаха, шапка).



Далее обучающиеся про себя проговаривают название картинок, вычлняют необходимый звук и переводят его в графему.

– Теперь задание немного усложнится, в некоторых словах могут встречаться по 2 буквы. *Учитель перечисляет все картинки (шампунь, чайник, чешки, шорты, черешня, чашка).*

Далее обучающиеся сами про себя проговаривают название картинок, вычлняют необходимый звук и переводят его в графему



Физкультминутка

– Вначале занятия мы выполняли задание «Эхо». Вам озвучивали цепочки слогов, а вы их повторяли.

– Посмотрите на доску, на ней находятся правила. Если вы услышите слог со звуком [Ш], то хлопните в ладоши, если услышите слог со звуком [Ч], то топните ногами.

ши-чи

чу-чу

шо-че

ча -ча-ша ша-ша-ша

шу-чу-чу шу-щу-чу

ша-ша-ша ши-чи-ши

че-че-че че-ше-че

ши-ши-чи чу-шу-чу

Каждому ученику озвучивается его последовательность слогов. Обучающиеся прохлопывают и протоптывают последовательности слогов.

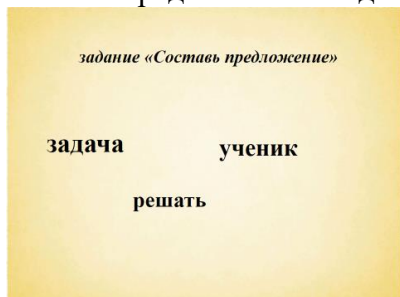
Основная часть

– Следующее задание «Подбери букву». На доске находятся карточки со словами, но в каждом слове не хватает буквы.

– Вы будете поочередно выходить к доске, и подбирать пропущенную букву к слову, остальные обучающиеся будут выполнять это задание на карточке

– Прслушайте внимательно предложения, в них допущена ошибка. Исправьте предложения, чтобы они стали правильными.

1. Письмо пишет дедушку.
 2. Наша мышка поймала кошку.
 3. Камешек нашел Пашу.
 4. Бабочка ловит девочку сачком.
 5. В картошку положили мешок.
- Последнее задание «Составь предложение». Какие три слова написаны на слайде?
 - Составим предложение из этих слов?
 - Какое слово будет идти первым? Вторым? Третьим?
 - Теперь необходимо записать это предложение на карточку.
 - Вспомните правила написания предложения.
 - Запишите предложение, которые вы составили.
 - В своих предложениях подчеркните букву Ч одной чертой, а букву Ш двумя чертами.



Рефлексия

- Подходит к концу занятие. Вспомните о чем сегодня говорили?
- Чему научились?
- А какие задания заполнились?
- Спасибо за занятие

Новые методы решения задач

Кузнецова Оксана Васильевна, учитель начальных классов,
МБОУ «Янтарненская школа имени В.В.Кубракова»

Библиографическое описание:

Кузнецова О.В. Новые методы решения задач

//Современная начальная школа №8(84) от 24.04.2025 URL: <https://files.sba.ru/publ/primary-school/2025/84.pdf>

Умение решать задачи - один из основных показателей умственного развития и глубокого познания учебного материала.

Чтобы научить ребенка решать задачи, его надо научить анализировать условие задачи. Современная программа обучения математике требует развития навыков самостоятельности при решении текстовых задач. **Решению задач при изучении математики в начальной школе уделяется много внимания. Нужно научить ребенка находить решение, правильно оформлять его в тетради, объяснять, что найдено в том или ином действии. Больше всего проблем возникает при поиске решения. Основные обязанности при этом возлагаются на учителя, но обязанность родителей —**

закреплять знания дома и вести работу по развитию ребенка. И делать это нужно задолго до школьного обучения.

Необходимо научить ребенка устанавливать логические связи между предметами и явлениями. Например, почему один из стоящих рядом многоэтажных домов выше, а другой ниже? Для взрослого человека очевидно, что его высота зависит от количества этажей. Эту связь, возможно с родительской помощью, должен установить и ребенок. Почему волк добрался до домика бабушки быстрее, чем Красная Шапочка? Установите связь между длиной пути и временем (в этом случае понятие «скорость» можно не рассматривать). Почему для перемещения одних предметов хватает сил человека, а для других приходится вызывать подъемный кран? Нужно приучать ребенка отвечать на вопросы «как?», «почему?», «зачем?», «откуда?» и подобные им, развивать умение устанавливать логические связи.

Расширение кругозора ребенка через чтение различной художественной и детской научно-популярной литературы способствует получению ответов на многие «почему?». В дальнейшем, при решении математических задач, ребёнок, используя свой кругозор, и понимая, как происходят те или иные процессы, легко найдет решение. Расширяют кругозор и пополняют знания об окружающем мире экскурсии, занятия в различных кружках и секциях.

Невозможно решить задачу, читая ее по слогам и к концу прочтения забывая, о чем шла речь в начале! Поэтому важно работать над скоростью чтения ребенком печатного текста.

Ребёнок должен прочно усвоить соотношения между единицами измерения величин. Знать, что в 1 метре содержится 100 сантиметров, а в 1 центнере 100 килограммов, нужно обязательно!

Первый этап в формировании умений решать задачи - это формирование у ребенка умения решать простые задачи в одно действие. Их примеры можно найти в учебниках математики. Решая составную задачу (в несколько действий), нужно разбить ее на простые задачи, которые ребенок уже умеет решать.

Для решения некоторых задач (на движение, например) необходимо знать формулы. Работу по формированию умения решать задачи нужно вести систематически, а не от случая к случаю. Результаты будут видны только при ежедневной кропотливой работе.

Решать задачи – значит научить детей устанавливать связи между данными и искомым и в соответствии с этим выбирать, а затем и выполнять арифметические действия.

Центральным звеном в умении решать задачи, которым должны овладеть учащиеся, является усвоение связей между данными и искомым. От того, насколько хорошо усвоены учащимися эти связи, зависит их умение решать задачи. Учитывая это, в начальных классах ведется работа над группами задач, решение которых основывается на одних и тех же связях между данными и искомым, а отличаются они конкретным содержанием и числовыми данными. Группы таких задач называются задачами одного вида.

По мнению Бантовой М.А. работа над задачами не должна сводиться к натаскиванию учащихся на решение задач сначала одного вида, затем другого и т. д. Главная цель – научить детей осознанно устанавливать определенные связи между данными и искомым в разных жизненных ситуациях, предусматривая постепенное их усложнение. Чтобы добиться этого, учитель должен предусмотреть в методике обучения решению задач каждого вида такие ступени:

1. подготовительную работу к решению задач;
2. ознакомление с решением задач;
3. закрепление умения решать задачи.

Рассмотрим подробнее методику работы на каждой из названных ступеней.

1. Составляющие движения.

Движение состоит из трех компонент:

- скорости (v),
- пути (пройденного расстояния) (S),
- времени движения (t).

Эти составляющие находятся в зависимостях вида:

$$S = t \cdot v; \quad v = \frac{S}{t}; \quad t = \frac{S}{v}.$$

Очень часто человек в стрессовой ситуации контрольной работы или экзамена путается и забывает эти формулы. В этом случае обязательно нужно проговорить про себя какой-нибудь очевидный пример из жизни. Например, формулу $S = t \cdot v$ можно сказать словами как «автомобиль едет 2 часа со скоростью 60 км/ч, значит, он проехал 120 км, т.е. время нужно умножить на скорость».

2. Единицы измерения.

Всегда записывая условия задачи и ответ необходимо указывать единицы измерения величин.

Время может измеряться в часах, минутах, секундах, днях и т.д.

Расстояние может измеряться в километрах, метрах, сантиметрах, лье, милях, кабельтовых, попугаях и их крылышках (м/ф «38 попугаев», Союзмультфильм, 1976 год), и т.п.

Скорость может измеряться в километрах в час, метрах в секунду, милях в час и еще много, много в чём.

При решении задачи все составляющие требуется обязательно приводить к одним единицам измерения, т.е. если в задаче говорится, что «Маша гуляла 2 часа, а потом 15 минут делала уроки. Сколько времени она потратила всего? », то нужно выбрать единицы измерения времени, например, часы, тогда условие примет вид «Маша гуляла 2 часа, а потом 0,25 часа делала уроки».

Единицы измерения длины:

1 сантиметр = 10 миллиметров

1 дециметр = 10 сантиметров = 100 миллиметров

1 метр = 10 дециметров = 100 сантиметров = 1000 миллиметров

1 километр = 1000 метров

1 миля = 1609, 344 метров

1 морская миля = 1852 метра

Единицы измерения времени:

1 минута = 60 секунд

1 час = 60 минут = 3600 секунд

1 сутки = 24 часа = 1440 минут = 86400 секунд

Замечание: Для перевода минут в часы или секунд в минуты рекомендуется представлять в голове циферблат часов. Невооруженным глазом видно, что 15 минут это четверть

циферблата, т.е. $0,25$ часа, 20 минут это треть циферблата, т.е. $\frac{1}{3}$ часа. И вообще, 1 минута это $\frac{1}{60}$ часа.

При изучении темы "Простые задачи на движение" для организации коллективных занятий используются 6 типов доводящих карточек для ознакомления с различными видами движения, нахождения скорости, времени, расстояния.

К каждой доводящей карточке прилагается карточка-задание (ЗД), которая помогает закрепить навык решения задач доводящей карточки. Знания учеников проверяются

через дополнительные карточки: "Проверь себя!", "Проверочная работа" и "Контрольная работа".

Как происходит запуск карточки ученику? Используя для образца доводящую карточку, учитель объясняет ученику, как решить первую задачу его карточки-задания, и записывает в его тетрадь подробные решения. Ученик самостоятельно по этому образцу решает вторую задачу. После того, как учитель проверил решение, карточка считается "запущенной". Для слабых учеников в начале занятия можно ввести дополнительное устное проговаривание вслух решения своей задачи.

Затем ученики работают в парах. Каждый по очереди исполняет роль учителя и объясняет напарнику задачу своей карточки (ЗД) по плану, изложенному в доводящей карточке. После этого выполняется работа по карточкам «Проверь себя!», «Проверочная работа» и «Контрольная работа», которые оцениваются учителем.

Все эти карточки могут быть использованы и в традиционной школе: доводящие - как методические рекомендации при объяснении темы "Простые задачи на движение", а все остальные - как задачи для работы на уроках.

Доводящая карточка №1

– **Читаю задачу:** "По шоссе едет автомобиль. От Москвы до Ярославля он прошел 170 км, от Ярославля до Узорова 40 км, от Узорова до Видово - 140 км. Какое расстояние прошел автомобиль?"

– **Что известно в задаче?**

Эта задача на движение в одном направлении, т.е. автомобиль проходит расстояние между всеми городами, которые встречаются на пути.

– **Чтобы легче было выполнить задание,** надо выполнить чертёж.

В этой задаче на чертеже отрезок обозначает расстояние от одного города до другого. И чем дальше едет автомобиль, тем большее расстояние он проходит.

– **Что требуется узнать в задаче?**

По условию задачи известно, что расстояние от Москвы до Ярославля 170 км, от Ярославля до Узорова 40 км, от Узорова до Видово 140 км. Значит, ВСЕ РАССТОЯНИЕ БУДЕТ РАВНО СУММЕ РАССТОЯНИЙ от Москвы через каждый город до Видово, поэтому все расстояния нужно сложить.

– **Оформляем задачу так:**

$$170 + 40 + 140 = 350 \text{ (км)}$$

– **Ответ:** 350 км прошел автомобиль.

– **Задание:** Придумай подобную задачу, выполни чертёж к задаче и реши ее.

Доводящая карточка №2

– **Читаю задачу:** "Из Костромы и Углича навстречу друг другу выехали два автомобиля. Один автомобиль проехал 80 км до встречи с другим. Сколько километров проехал второй автомобиль, если известно, что расстояние между городами 170 км?"

– **Что известно в задаче?**

Эта задача на встречное движение, то есть автомобили одновременно выезжают навстречу друг другу и едут до встречи одинаковое время. При этом автомобили пройдут все расстояние между пунктами, из которых они выехали.

– **Чтобы решить задачу** надо выполнить чертёж.

В этой задаче отрезок обозначает расстояние, которое должны пройти оба автомобиля до встречи; точки К, А - это пункты выхода автомобилей, флажок - место встречи, стрелки - направление движения.

– **Что требуется узнать в задаче?** Что надо делать, чтобы ответить на вопрос задачи?

По условию расстояние от Костромы до Углича равно 170 км, один автомобиль проехал 80 км. Находим расстояние, которое проехал второй автомобиль. Для этого мы

должны от всего расстояния отнять известную часть пройденного пути, то есть $170 - 80 = 90$ (км)

- **Оформляй задачу так:** $170 - 80 = 90$ (км)
- **Ответ:** 90 км проехал второй автомобиль.
- **Задание:** Придумай подобную задачу и реши ее.

Доводящая карточка № 3

Читаю задачу:

- Поезд ехал 3 часа со скоростью 60 км/ч. Какое расстояние прошёл поезд за это время?

Что известно в задаче:

- 3 ч – это время t ;
- 60 км/ч – это скорость V .

Что требуется узнать в задаче:

- Надо узнать какое расстояние прошёл поезд за это время? Что надо знать? (время и скорость). Раз поезд шёл каждый час по 60 км, то скорость его будет величиной постоянной, а вот время может быть различным. Поэтому надо 60 км/ч умножить на 3 ч. Вопрос можно изменить: Какое расстояние прошёл поезд?

Значения каких величин даны?

- Время и скорость.

Значение какой величины находим?

- Расстояние.

$S = V * t$

V	t	S
60 км/ч	3 ч	?

Оформляй задачу так:

$60 * 3 = 180$ (км)

Ответ: 180 км прошёл поезд .

Задание:

- 1 Мальчик на велосипеде проехал за 2 часа расстояние от посёлка до города со скоростью 7 км/ч. Чему равно расстояние от посёлка до города?
- 2 Туристы шли со скоростью 5 км/ч все 3 часа. Какое расстояние они прошли за это время?

Карточки для работы над простыми задачами на движение.

Карточка № 1

- 1 С работы мама зашла в магазин, в аптеку, а потом пошла домой. Какое расстояние прошла мама, если от работы до магазина – 500 м, от аптеки до дома – 350 м, а от магазина до аптеки – 100 м?
- 2 Мальчик из школы прошёл до дома 50 м, а потом пошёл в библиотеку. Какое расстояние прошёл мальчик от школы до библиотеки, если от дома до библиотеки 450 м?

Карточка № 2

- 1 Витя и Петя бежали навстречу друг другу по беговой дорожке, длина которой 100м. Сколько метров пробежал Витя, если Петя пробежал 60 м?
- 2 Расстояние между городами 560 м. Одновременно навстречу друг другу выехали два поезда. Первый поезд проехал до встречи 300 м. Какое расстояние до встречи проехал второй поезд?

Карточка № 3

- 1 Из города одновременно вышли в противоположном направлении два пешехода. Первый пешеход прошёл 10 км, а второй – 15 км. На каком расстоянии находились

пешеходы?

2 После уроков Ира и Вася пошли домой, но в разные стороны. Ира до дома шла 150 м, а Вася 200 м. На каком расстоянии были дети друг от друга?

Карточка № 4

1 За 5 секунд щука проплывает 25 м. С какой скоростью плывёт щука?

2 За 3 часа аэросани прошли расстояние в 180 км. С какой скоростью они двигались?

Карточка № 5

1 Расстояние от города до посёлка 24 км. Сколько времени потребуется пешеходу, чтобы пройти это расстояние со скоростью 6 км/ч?

2 За сколько времени лошадь пройдёт расстояние в 30 км, если она будет двигаться со скоростью 10 км/ч?

Проверь себя. Дополнительные задания.

1 Пешеход был в пути 4 ч, двигаясь со скоростью 5 км/ч. Какое расстояние прошёл пешеход?

2 Поезд проехал 210 км за 3 часа. С какой скоростью двигался поезд?

3 Велосипедист проехал 54 км со скоростью 18 км/ч. Сколько времени велосипедист был в пути?

4 Пешеход был в пути 3 ч и прошёл 15 км. С какой скоростью шёл пешеход?

5 Расстояние в 120 км мотоциклист проехал со скоростью 40 км/ч. За сколько часов мотоциклист проехал это расстояние?

6 Мотоциклист ехал 2 ч со скоростью 60 км/ч. Какое расстояние он проехал за это время?

7 Теплоход плыл 2 часа со скоростью 18 км/ч. Какое расстояние проплыл теплоход?

Методическое пособие «Использование моделирования как метода формирования природоведческих компетенций на уроках окружающего мира»

Новикова Алевтина Анатольевна, учитель, ГКОУ «Торжокская школа-интернат»

Библиографическое описание:

Новикова А.А. Методическое пособие «Использование моделирования как метода формирования природоведческих компетенций на уроках окружающего мира»

//Современная начальная школа №8(84) от 24.04.2025 URL: [https://files.s-](https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/84.pdf)

[ba.ru/publ/primary-school/2025/84.pdf](https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/84.pdf)

ОБРАЩЕНИЕ К УЧИТЕЛЮ

Проанализировав методическую литературу, ресурсы Интернета, пришла к выводу, что тема не имеет достаточного методического сопровождения. Исходя из этого, провела анализ учебников по окружающему миру, а также составила перечень некоторых приемов по изучению и формированию природоведческих понятий.

1. Анализ методического аппарата учебников УМК «Школа России» по окружающему миру.

Автором данной программы УМК «Школа России» является: Андрей Анатольевич Плешаков. В основе методики преподавания курса «Окружающий мир» лежит проблемно-поисковый подход, обеспечивающий «открытие» детьми нового знания и активное освоение различных способов познания окружающего. При этом используются

разнообразные методы и формы обучения с применением системы средств, составляющих единую информационно-образовательную среду.

Итак, какие же особенности УМК А.А. Плешакова по программе «Школа России» в формировании природоведческих понятий?

В 3 классе формирование природоведческих понятий происходит при изучении раздела «Как устроен мир», где систематизируются и углубляются знания детей о природе, человеке, обществе как составных частях окружающего мира, об их взаимодействии, а также об экологии как науке и её роли в сохранении нашего природного дома. Далее формирование природоведческих понятий происходит в рамках раздела «Эта удивительная природа». В нём последовательно рассматриваются различные природные компоненты (воздух, вода, растения, животные и др.). Применительно к каждому компоненту изучаются его особенности, значение в природе и жизни людей, охрана данного природного компонента. Особое внимание уделяется раскрытию разнообразных экологических связей, отражающих целостность природы. Кроме того, учащиеся получают элементарные понятия о телах, веществах, частицах, разнообразии веществ. Также формирование природоведческих понятий происходит при изучении раздела «Мы и наше здоровье», нацеленного на формирование представлений о строении и жизнедеятельности нашего организма и на приобщение детей к здоровому образу жизни. «Природоведческие понятия формируются и при изучении раздела «Путешествие по городам и странам», которым завершается программа 3 класса. Учебный материал этого раздела представлен в форме путешествия по городам Золотого кольца России, странам - соседям России, странам зарубежной Европы, а также по знаменитым местам мира, расположенным на разных материках».

Как видим в процессе изучения любого раздела предмета «Окружающий мир» осуществляется работа по формированию понятий. Очень важно, чтобы учащиеся прочно усваивали основные понятия, вкладывая в них правильный смысл и точное содержание, верно представляли себе объем понятия. Для этого требуется приучать учащихся давать описания изучаемых явлений и объектов, формулируя определения соответствующих понятий [1].

При изучении учебного предмета «Окружающий мир» формирование понятийной сферы у детей младшего школьного возраста осуществляется в соответствии с ФГОС НОО. В начальном курсе естествознания формируются, в основном, элементарные понятия, которые впервые вводят учащихся в понимание закономерностей окружающего мира.

К сожалению, не всегда используется весь набор учебного аппарата. Чаще всего учитель использует только учебники и рабочие тетради. Это проблема эффективного использования метода моделирования на уроках окружающего мира. Чтобы облегчить работу учителя, эта программа предлагает литературу для педагога: методические рекомендации, методические руководства с поурочными разработками и электронное руководство по учебнику.

Эти пособия существенно упрощают работу на уроках окружающего мира, но не всегда педагог может подобрать приемы для себя, поэтому необходимо добавлять дополнительный устный материал, вопросы и задания.

Использование метода моделирования необходимо при формировании природоведческих компетенций.

2. Некоторые способы и рекомендации формирования природоведческих компетенций на уроках окружающего мира.

При изучении предмета «Окружающий мир» А. В. Миронов выделяет два пути формирования понятий: индуктивный и дедуктивный. Индуктивный путь формирования понятий – это последовательность действий, которая начинается с наблюдения предметов

и явлений, затем происходит сравнение, затем – выделение существенных признаков, наконец, их обобщение и работа с определением понятия, в котором выделяются те или иные признаки. Поэтому, индуктивный путь образования понятий – это движение от частного к общему.

Прямо противоположное направление используется в дедуктивном пути, где ученикам сначала дается определение понятия, а затем происходит усвоение его свойств, признаков, связей, раскрывается его происхождение, наконец, фиксация признаков и связей, то есть процесс усвоения понятия идет в направлении от общего к частному. Необходимость формирования ярких образов предметов и явлений в сознании ребенка не означает, что нет необходимости развивать логическое мышление, основанное на работе с понятиями.

В начальной школе дети осваивают первые представления и понятия. Содержание естественнонаучного образования в традиционной педагогике направлено главным образом на реализацию педагогических функций школы. При таком подходе в центре внимания находятся знания, накопленные человечеством в ходе исторического развития, а также уровень развития познавательных процессов и практическая подготовка учащихся. Такой подход, ориентированный на знания, способствует вхождению человека в социальную среду, а содержание образования – это система жизнеобеспечения. В то же время, по мнению некоторых учителей, при таком подходе знание заслоняет человека, что приводит к ориентации содержания образования на среднего ученика. В свете идеи гуманизации образования в современной педагогике выделяется лично ориентированный подход к выбору содержания образования, при котором абсолютным значением является не отчужденное от личности знание, а сам человек. При таком подходе обеспечивается свобода выбора содержания образования для удовлетворения личностью своих педагогических, духовных и культурных потребностей. Лично ориентированное содержание образования направлено на развитие природных свойств человека и должно дать возможность самореализации личности.

Поэтому можно сформулировать следующие методические рекомендации по формированию естественнонаучных понятий у учащихся младших классов:

- вместе с учащимися формулировать природоведческие понятия методами анализа, сравнений и сопоставлений, классификаций, выводов и обобщений;
- использовать моделирование схем по каждой подсистеме понятий, выделять (для себя) сложные и простые, общие и частные;
- вести словарь понятий, записывать четкие, лаконичные формулировки; обращаться к этому словарю на этапе повторения пройденного, а также на уроках по другим дисциплинам;
- не требовать дословного заучивания формулировок; добиваться самостоятельных рассуждений учащихся, по сути, каждого понятия;
- организовывать выполнение творческих заданий (например, моделирование схемы понятий на альбомном листе, дополнение ее рисунками, аппликацией и т.п.).

Подводя итог, отметим, что при формировании природоведческих понятий хороший результат дает использование предметных или естественных наглядных средств обучения, что оживляет занятие и способствует формированию правильных естественнонаучных представлений и понятий при активации чувственного познания. С помощью предметов или природных вспомогательных средств природа воспринимается такой, какая она есть на самом деле.

Следует еще отметить, что при отборе средств обучения к уроку необходимо исходить, из темы и целей обучения, а также учитывать подготовленность младших школьников к изучению данного материала. В первую очередь необходимо провести

тщательный анализ учебного материала, выделить понятия, которые следует формировать, далее определить средства обучения, учитывая те их возможности, которые будут способствовать формированию природоведческих понятий, а также место данных средств на уроке, методы и приемы работы с ними. Например, при работе по теме урока «Формы поверхности – холм, овраг», обучающей целью урока является формирование понятий «холм», «овраг». Для реализации данной цели можно использовать следующие средства обучения: учебник, тетрадь на печатной основе, различные готовые объемные статические модели либо самостоятельно изготовленные макеты холма и оврага, учебные картины «Холм», «Овраг», «Холмистая равнина», план местности, различные фотографии, рисунки, картинки, учебные фильмы и презентации о холмах и оврагах.

Сформированная у младших школьников система естественнонаучных (природоведческих) понятий является основой для более успешного и сознательного изучения курсов биологии и географии в среднем звене.

3. Примеры формирования природоведческих компетенций на примерах фрагментов уроков по УМК «Школа России».

Моделирование – это метод распознавания свойств интересующего нас объекта с помощью моделей. Это процесс создания моделей и действий с ними, позволяющий исследовать интересующие нас отдельные качества, стороны, свойства объекта. Моделирование относится к группе практических методов обучения и включает в себя совместное действие учителя и ученика, для построения и изучения модели исследуемого объекта или явления. В процессе рассуждений сами ученики под руководством учителя создают модели: рисуют план местности, строят графики и диаграммы по результатам наблюдений, рисуют диаграммы всевозможных связей, причем делают их из картона, бумаги, пластилина. Сформированная способность к моделированию помогает быстро ориентироваться в информации, выделять главное и формировать природоведческие компетенции. Моделирование можно использовать на любом этапе урока.

3.1. Зарисовка по памяти.

Это условие образования правильных представлений. Цель: развивать наблюдательность к окружающему миру, умение анализировать. Этот прием важен для «оживления прошлого опыта» и формирования умения пространственного изображения. Требуется не детальное воспроизведение изученного объекта, а схематический рисунок, на котором видны существенные признаки всех объектов, обозначаемых данным понятием.

3.2. Заполнение таблиц и схем.

Рассмотрим еще одно условие образования правильных представлений. Этот методический прием обычно используется после проведения практической работы. Цель: развитие умения сравнивать, наблюдать, делать выводы. При этом по памяти воспроизводятся свойства природных объектов, которые дети исследовали с помощью простейших опытов. Во время такой работы воссоздается чувственный опыт.

3.3. Формулировка вопросов и заданий, требующих воспроизведения ощущений.

3.4. Сравнение, выделение общих и различных признаков изучаемых объектов.

Сравнение, выделение общих и различных признаков изучаемых объектов рассмотрим, как условие образования понятий.

3.5. Упражнения в классификации «Найди лишнее», «Дополни цепочку».

Упражнения в классификации тоже являются условием образования понятий.

Обращается внимание на нарушение человеком природных цепей питания и отрицательные последствия этого явления. В рабочей тетради «100 заданий по природоведению» предлагается динамическое и графическое моделирование цепей питания. Притом задания усложняются:

«Заполни пропуски в цепях питания» (Вырежи картинки и наклей их.).

Составь цепь: волк, дуб, кабан. (Впиши в круги названия животных в нужном порядке.)

Составь цепь питания: сосна, дятел, жук – короед. (Впиши в круги названия животных в нужном порядке и проведи стрелки.)

Составь цепь питания”.

В 3 классе даётся понятие сети питания. Рассматривается пищевая сеть питания в дубовом лесу, дети находят в ней отдельные цепи питания.

Систематическая работа по раскрытию отдельных цепей, связей приводит ребёнка к пониманию единства и целостности природы. Модели – схемы помогают более глубокому пониманию и систематизации естественнонаучных знаний, умению обобщать знания, выделять в них главное, играют важную роль в развитии творческих способностей, мышления, воображения.

На уроках окружающего мира детям часто приходится делать выводы, устанавливать взаимосвязи. Например, сделать вывод о том, что без своей среды обитания – своего дома живые организмы жить не смогут, что они в таком случае обречены на гибель.

Конечно, можно предложить данный вариант экологической связи в готовом виде. Но такие знания будут носить поверхностный характер, мало способствующий воспитанию эмоциональных отношений ребёнка. Но если школьник шаг за шагом исследует проблему «Могут ли белка и крот поменяться квартирами?», «Дупла - квартиры лесных обитателей» и сделают соответствующий вывод - результат будет иным. Дети наверняка усвоят в процессе урока, что брать живые организмы из их среды обитания, а тем более разрушать эту среду - нельзя, так как это грозит гибелью данным организмам.

3.6. Перевод знаний и умений в практические умения и навыки. Работа с планами и картами.

3.7. Работа с объемным моделированием.

Для объемного моделирования подходят различные материалы. Выполняя творческую работу, обучающиеся более эффективно запоминают изученный материал, появляется интерес.

На каждом уроке окружающего мира должны присутствовать условия образования понятий. Кроме показанных выше и такие как: развитие у младших школьников умения грамотно задавать вопросы об изучаемых природных объектах и явлениях, делать выводы; установление ассоциаций со знаниями, полученными из жизненного опыта, книг, кинофильмов; ставить проблемные вопросы и задания; и, конечно же, система повторения.

Чтобы восприятие понятий было адекватным, нужно не забывать учителю об использовании наглядных пособий. Преимущество должно отдаваться натуральным природным объектам. Но и не обойтись и без экранных пособий (презентации, фото, видеофильмы), искусственных и изобразительных средств (модели, муляжи, таблицы, карты).

Для адекватности восприятия понятий обучающимися следует не забывать и о словесном описании изучаемых предметов и явлений. Описание должно быть точным, образным.

Не обойтись на уроке окружающего мира без проведения практических работ, на которых задействованы все органы чувств ребенка. Инструкции к практическим работам должны быть четкими, ясными, конкретными, направляющими внимание детей на основные свойства изучаемых объектов.

Соблюдение вышеназванных условий поможет учителю эффективно руководить процессом усвоения младшими школьниками качественных естественнонаучных знаний.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Изучив весь комплект аппарата по окружающему миру УМК «Школа России», а также методические пособия, составленные по данному УМК, мы представили в своей работе некоторые способы и рекомендации формирования природоведческих компетенций, рассмотрели примеры их формирования на примерах фрагментов уроков, что соответствует поставленным ранее задачам.

Изучая материал по теме, мы отобрали самое важное, что, по нашему мнению, облегчит работу учителя по формированию природоведческих компетенций у школьников. Это и является целью нашей работы.

Мы выяснили, что моделирование может иметь различную форму заданий. Это и использование схем, планов, карт, объемное моделирование, и различные виды сравнений, а также множество других форм. Метод моделирования способствует развитию логического мышления, учит рассуждать, развивается мелкая моторика рук. Метод учит детей правильно и последовательно рассуждать, излагать свои мысли.

Особенностью формирования природоведческих понятий в младшем школьном возрасте является то, что большое количество терминов запоминается учащимися просто без понимания смысла. Задача педагога – выполнить целенаправленную работу, в ходе которой исследуемый объект или явление получает более конкретное содержание.

Очень важно использовать текущий опыт учащихся, иначе понятия не будут усвоены учениками и впоследствии вытеснены из сферы знаний обыденными представлениями. Стоит отметить, что учитель должен выбирать только те методы, которые соответствуют принципам, целям, целям обучения, а также содержанию этого предмета. Также стоит учитывать возрастные и индивидуальные особенности учащихся, а также возможности самого учителя.

Список литературы:

1. Аквилева Г. И. Методика преподавания естествознания в начальной школе. – М.: ВЛАДОС, 2010.
2. Гайсина, Р. С. Моделируя – познаем окружающий мир [Текст] /Р.С. Гайсина // Начальная школа. – 2006. – № 9. – С. 67–71.
3. Гусинский, Э.Н. Введение в философию образования / Э.Н. Гусинский, Ю.И. Турчанинова. - М.: Логос, 2013.
4. Давыдов В.В., Варданян А.У. Учебная деятельность и моделирование - Ереван: Луйс, 1981.
5. Ермолаева А.А. Моделирование на уроках в начальной школе. - М.: Глобус; Волгоград: Панорама, 2009.
6. Клепинина З.А. Методика преподавания естествознания в начальной школе. – М.: Издательский центр «Академия», 2018.
7. Методика преподавания природоведения: учебник для студентов пед. институтов /В.М. Пакулова, В.И. Кузнецова – М.: Просвещение, 1990.
8. Новолодская, Е. Г. Моделирование природных явлений и процессов на уроках естествознания [Текст] / Е. Г. Новолодская // Начальная школа плюс до и после. – 2007. – № 1 – С. 32–40.
9. Ожегов, С. И., Шведова, Н. Ю. Толковый словарь русского языка: 72500 слов / Российская Академия Наук. Институт русского языка. Российский фонд культуры; – М.: АЗЪ, – 1993.
10. Семушина Д.Г. Содержание и технологии обучения в средних специальных учебных заведениях: учебное пособие для преподавателей сред. проф. образования/ Д.Г. Семушина, Н.Г. Ярошенко – М.: Мастерство, 2001.
11. Чудинова Е.В. Естествознание: методич. пособие по экспериментальному курсу/ Е.В. Чудинова, Е.Н. Букварева – М.: Интор, 1996.

12. Окружающий мир. 3 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений (с CD-диском). В 2-х частях / Плешаков А.А. – М.: Просвещение, 2018.
13. Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 3 класс. В 2-х частях / Плешаков А.А. – М.: Просвещение, 2018.
14. Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики. Книга для учащихся начальных классов / Плешаков А.А., Румянцев А.А. – М.: Просвещение, 2017.
15. Зеленые страницы. Книга для учащихся начальных классов / Плешаков А.А. – М.: Просвещение, 2017.
16. Окружающий мир. Тесты. 3 класс / Плешаков А.А., Гара Н.Н., Назарова З.Д. – М.: Просвещение, 2017.
17. Окружающий мир. Методические рекомендации. 3 класс / Плешаков А.А., Белянкова Н.М., Соловьева А.Е. – М.: Просвещение, 2015.
18. Электронный ресурс (Моделирование): Свободная энциклопедия «Википедия» - Режим доступа: <http://ru/Wikipedia/org/>.-

Конспект урока по окружающему миру на тему: «Мир глазами эколога» 4 класс

Пахнюк Наталья Ивановна, учитель начальных классов,
МАОУ СОШ №111, г.Краснодар

Библиографическое описание:

Пахнюк Н.И. Конспект урока по окружающему миру на тему: «Мир глазами эколога» 4 класс

//Современная начальная школа №8(84) от 24.04.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/84.pdf>

Цели:

1. Познакомить учащихся с последствиями влияния человека на природу, экологическими проблемами, которые необходимо решать на современном этапе.
2. На основе экологических связей развивать логическое мышление, память, воображение, речь.
3. Помочь учащимся научиться строить свое поведение в природе на основе знаний о взаимосвязях в ней и соответствующей оценке возможных последствий своих поступков.

Предметные УУД. Научиться анализировать современные экологические проблемы, предлагать меры по их решению, рассказывать о мире с точки зрения эколога

Метапредметные УУД:.

– **Коммуникативные:** формировать навыки речевых действий, участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения.

– **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу, планировать в сотрудничестве учителем и одноклассниками необходимые действия.

– **Познавательные:** осознавать познавательную задачу, читать, извлекая нужную информацию, выявлять известное и неизвестное

Оборудование: доска, мультимедийная презентация, таблицы, рисунки.

Ход урока

I. Организационный момент. Ладочки,пожелали друг другу хорошей работы на уроке.

II. Проверка дом. задания.

III. Сообщение темы и целей урока.

1-й чтец.

*Был, говорят, где-то случай такой.
Ехали люди с работы домой.
Только доехали, вдруг – чудеса:
Все позабыли свои адреса.
Ищут, волнуются, смотрят кругом,
Где эта улица? Где этот дом?
Ищут водители: «Где наш гараж?»
Мечутся жители: «Где наш этаж?»
Все перепуталось, все заблудилось!
К счастью, такое лишь в сказке случилось.*

2-й чтец.

*Мы рассказали про это нарочно,
Чтобы проверить, знаешь ли точно,
Где ты живешь?
Где построен твой дом?
И хорошо ли ты с домом знаком?*

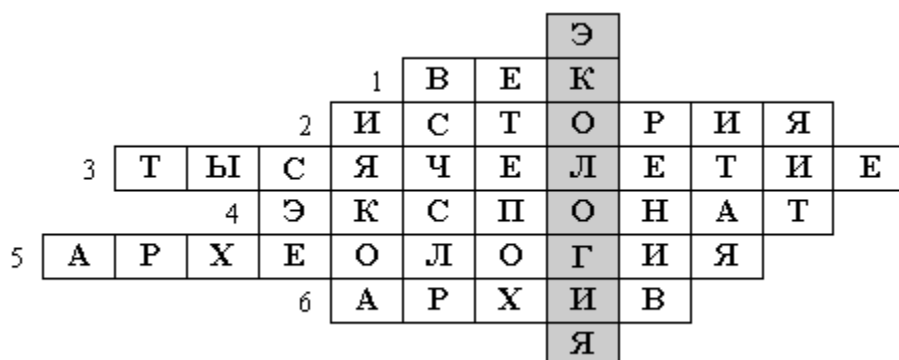
Ведущий. А вы знаете, где вы живете? (**Название края/области, города, села, улицы**)

На каком материке? Где находится материк?

Мы живем на планете Земля, это и есть наш общий дом. И сегодня мы будем говорить о том, как сберець его – дом, в котором мы живем.

У нас над головой – голубое небо. У нас под ногами – земная поверхность. У нас одна на всех лампа и печка – ласковое солнышко. Нам только кажется, что Земля наша огромная и необъятная. А если взглянуть на нее из космоса, то не такая уж она и большая. Всего за полтора часа ее можно облететь на космическом корабле. Так что нам действительно надо хорошо знать и беречь дом, в котором мы живем.

Чтобы открыть страничку нашего урока, вы должны решить кроссворд и прочитать спрятанное слово.



Вопросы к кроссворду:

1. Столетие.
2. Наука о прошлом человеческого общества.
3. 10 веков.
4. Предмет, выставленный в музее, на выставке.
5. Наука, изучающая прошлое человечества по данным, необходимым при раскопках.
6. Учреждение, где хранятся старые документы

А поможет нам в этом наука экология.

В переводе с греческого языка слово «экология» означает «учение о доме». Речь идет о «природном доме», который есть у каждого растения, животного, человека. Послушайте стихотворение «**Земля – наш общий дом**».

3 – й чтец.

*Мы речь свою ведем о том,
Что вся Земля – наш общий дом -
Наш добрый дом, просторный дом -
Мы все с рожденья в нем живем.
Еще о том ведем мы речь,
Что мы наш дом должны беречь.
Давай докажем, что не зря
На нас надеется Земля.*

III. Работа над новой темой урока.

-Прочитайте ключевое слово. Что обозначает «экология»?

Это наука о нашем собственном доме, о Земле и о законах, по которым мы должны в нем жить.

- Слово «экология» образовалось из двух греческих слов: «экос», что значит дом, и «логос» – наука.

Очень давно жизнь первобытных людей зависела от капризов окружающей природы. Люди жили в пещерах. Чтобы жить, человеку нужна была пища. Наши далекие предки охотились, собирали съедобные ягоды, плоды, орехи.

Если случалась засуха или лесной пожар, то человеку грозил голод. Поэтому первобытные люди преклонялись перед силами природы и брали у нее только самое необходимое. Но время не стоит на месте, оно неумолимо движется вперед. У людей появились поля, заводы. Человек создал машины, построил дома. Он решил покорить природу. Но время показало, что покорение природы привело к загрязнению воды и воздуха, гибели лесов, исчезновению многих видов растений и животных. Такое господство человека над природой может погубить все живое.

Человек, словно сказочный великан-великанище, все может. Захочет – не станет моря, захочет – новое разольется. Так? Так-то оно так. Но всегда ли надо делать то, что хочется, – вот в чем вопрос.

Прочитайте статью учебника «Сын или покоритель?» на с. 41 и ответьте на вопрос: «Кем человек должен стать для природы?»

Учащиеся читают.

– Человек должен быть природе сыном, потому что он сам – часть природы.

– Правильно. Нельзя быть покорителями, если мы сами – часть огромного и прекрасного мира Природы. И сегодня мы, ученые-экологи, должны обсудить три экологические проблемы.

Группа «Вода» – с.157-158 «Золотое правило»;

группа «Земля» – «Свой мусор всегда с собой», «Бутылочная почва»;

группа «Лес»– «Горит костер, «Горит трава».

Обсуждение проблем.

– Первая проблема – "Как защитить океан от загрязнения?". Заслушаем докладчика 1-й творческой группы.

Докладчик: Ежегодно в океан попадает огромное количество нефти и нефтепродуктов, отходов различных промышленных предприятий, сточные воды с полей и ферм, бытовые отходы, содержащие ядовитые вещества, твердый мусор. От нефтяных пятен гибнут птицы, нарушается газообмен, гибнут мальки. Пластмассовые отходы – бутылки,

банки, сети – тоже серьезная опасность. В 1972 году в Бразилии было обнаружено 30 мертвых китов. Причиной их смерти явилась полиэтиленовая пленка. Вместе с водой она попала в дыхательные пути китов. Опасны бытовые отходы, содержащие ядовитые вещества. Эти вещества накапливаются в теле рыб, птиц и других животных. Употребление в пищу таких животных может привести к смерти людей.

– **Что является причинами загрязнения океана?**

– 80% загрязнений океана – результат деятельности человека на суше. Очень опасны радиоактивные отходы. Особенно тяжелая обстановка в Средиземноморье и на побережье Северного моря. А какие принимаются меры по охране океанов? Заслушаем спикера этой группы.

Для уничтожения следов нефтепродуктов используют эффективные химические препараты. Работают специальные "суда-губки", они всасывают вместе с водой нефтяные пятна, собирают твердый мусор, пластмассовые отходы. Устанавливаются сроки и размеры добычи рыбы и других морских обитателей. Созданы «Красная книга Международного союза охраны природы»,

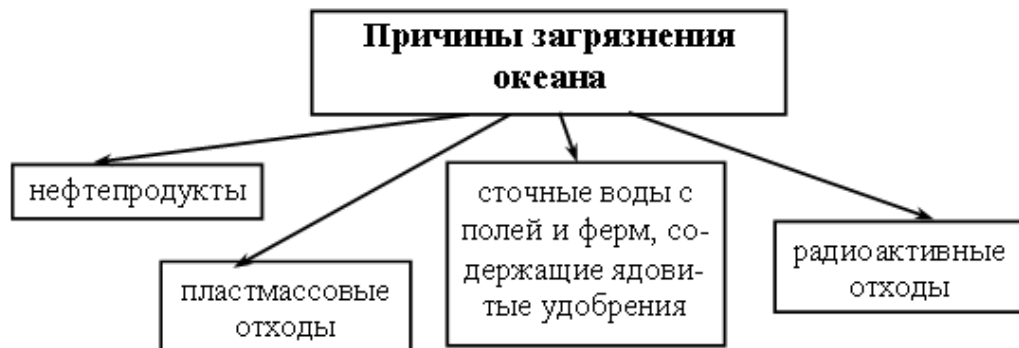
Выступление спикера группы:

Причины загрязнения океана – нефтепродукты, пластмассовые отходы, сточные воды с полей и ферм, бытовые отходы, радиоактивные отходы.

Меры защиты океана от загрязнения–Эффективные химические препараты, «Суда-губки», ограничение отлова рыбы, очистительные сооружения на предприятиях.

– **А что самое главное должно быть в людях, на ваш взгляд?** (Люди должны по-сыновьи обращаться с Природой, уважать ее, быть ей благодарными. А главное – не причинять Природе боль, ведь океан – это тоже часть Природы).

Первая проблема – «Как защитить океан от загрязнения?»



Учитель. Ребята, заполните таблицу «Меры защиты океана от загрязнений».



Вторая проблема – «Как спасти тропические леса?». Чтобы ответить на этот вопрос, отправимся в тропики!

-физ-ка

IV. Продолжение работы над новой темой урока.

– Переходим к обсуждению *второй проблемы.*

«Как спасти тропические леса?»

Предоставляем слово 2 группе – «лес»

Докладчик: Тропические леса – это "лёгкие" нашей планеты. Ученым удалось выяснить, что в этих лесах удивительные экологические связи между организмами. В связи с вырубкой, выжиганием, выкорчевыванием леса для сельскохозяйственных плантаций, для получения древесины нарушаются цепи питания, что отрицательно сказывается на всех видах растений и животных, в том числе и на человеке, потому что у нас есть свое определенное место в этой цепи. Это приведет к уменьшению кислорода в атмосфере, усилению эрозии почвы, снижению ее плодородия, вымиранию растений и животных.

Выступление спикера группы:

Причины уничтожения тропических лесов – Тропические леса безжалостно рубят, выжигают, выкорчевывают.

Результаты уничтожения лесов

-Нарушаются цепи питания, уменьшается количества кислорода, разрушается почва, гибнут растения и животные.

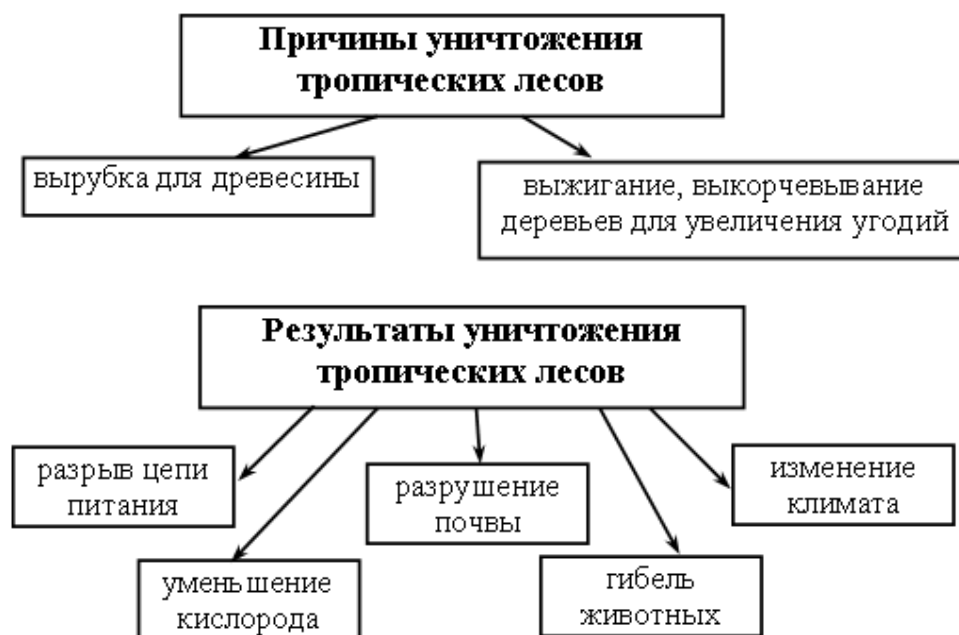
– Вырубка лесов может привести к изменению климата, опустыниванию.

Меры защиты тропических лесов

– запретить рубку и выкорчевывание деревьев;

– усилить меры пожаробезопасности в лесах.

– Надеюсь, что в будущем благодаря вам мы избежим экологических катастроф.



- На нашей планете уже уничтожено больше 50 % тропических лесов. Что, по вашему мнению, нужно сделать для спасения тропических лесов?

Учащиеся высказывают свои предложения.

- Надеюсь, что в будущем благодаря вам мы избежим экологических катастроф.

Переходим к решению третьей проблемы: «Как избавиться от мусора?»

Выступление докладчика 3 группы – «Земля».

Выступление спикера группы:

Причины появления мусора

- Люди выбрасывают ненужный мусор, пустые бутылки, пищевые отходы.

Меры по борьбе с мусором

Мусор можно сортировать, а потом перерабатывать. Существуют заводы по сортировке мусора. А некоторые предметы можно использовать вторично, например, стеклянные банки, бутылки.

Работа по учебнику: «Как избавиться от мусора» на с. 44 учебника.

Беседа по прочитанному материалу.

– Откуда появляется мусор?

- Люди выбрасывают ненужный мусор, пустые бутылки, пищевые отходы.
- Как же можно избавиться от мусора?
- Мусор можно сортировать. Некоторые предметы можно использовать вторично, например стеклянные банки и бутылки.
- В Прибалтике уже существуют такие заводы. Вы сегодня прекрасно выполнили трудную работу, разрешая экологические проблемы Земли.

V. Закрепление изученного материала.

- Как вы думаете, ребята, может ли планета заболеть?
- Может. Если человек будет покорять природу, а не охранять и оберегать ее.
- А может ли один человек вылечить планету?
- Нет. Все люди должны относиться к Природе по-сыновьи, так как они являются ее частью.
- Верно. Охрана окружающей среды – задача всего человечества. Как эту проблему решают люди, вы узнаете, прочитав статью учебника «Лечить планету сообща» на с. 44-46

Наша планета Земля

Очень щедра и богата:

Горы, леса и поля –

Дом наш родимый,

Ребята!

Давайте будем беречь планету,

Другой такой на свете нет.

Развеем над нею и тучи, и дым.

В обиду её никому не дадим.

Беречь будем птиц, насекомых, зверей.

От этого станем мы только добрей.

Украшим всю Землю садами, цветами.

Такая планета нужна нам с вами!

Список литературы:

1. Плешаков А.А. Окружающий мир. Учебник. 4 класс, Просвещение - М., 2022г.
2. Плешаков А. А. Окружающий тетрадь. Рабочая тетрадь. 4 класс. Просвещение - М.2022г.
3. Плешаков А. А. *От земли до неба*: Атлас-определитель: Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений, Просвещение - М., 2022г.
4. Плешаков А. А. *Зелёные страницы*. Книга для учащихся начальных классов. Просвещение - М., 2022г.
5. Плешаков А. А., Румянцев А. А. *Великан на поляне*, Просвещение - М., 2022г.
6. Поурочные разработки по окружающему миру к учебнику Плешакова А. А. Окружающий мир 4 класс. Просвещение - М., 2022г.

Цель изучения уравнений в курсе математики в начальных классах

Потёмкина Елена Николаевна, учитель начальных классов,
МБОУ «СОШ №46» г.Калуги

Библиографическое описание:

Потёмкина Е.Н. Цель изучения уравнений в курсе математики в начальных классах //Современная начальная школа №8(84) от 24.04.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/84.pdf>

При введении элементов алгебры в начальный курс математики появляется возможность с самого начала обучения проводить планомерную работу, направленную на формирование у учащихся таких важнейших математических понятий, как равенство, неравенство и уравнение. Знакомство с использованием буквы как символа, обозначающего какое-либо число из известных учащимся в области чисел, создает условия для обогащения арифметических вопросов, рассматриваемых в начальном курсе математики, представляя хорошую подготовку для знакомства учеников с понятиями переменная и функция в последующем. Ранее знакомство с применением алгебраического способа решения задач дает возможность внедрить серьезные усовершенствования во всю систему обучения детей решению разнообразных текстовых задач.

Из вышесказанного следует, что алгебраическая часть программы имеет важное значение. Работа над всеми описанными вопросами алгебраического содержания должна проводиться систематически и планомерно, как это описывается в учебниках во время всего начального курса обучения математике. При этом ни одно из вводимых понятий не должно усваиваться на уровне формального определения. В следующих классах, при дальнейшем обучении, соответствующие понятия будут уточняться, трактовка некоторых из них будет существенно изменяться.

Принимая это во внимание, во время обучения в начальных классах не нужно забегать вперед и требовать каких-либо формулировок, раскрывающих сущность рассматриваемых понятий. Поскольку это не только преждевременно, но и вредно, так как способствует закреплению в сознании учащихся знаний, которые в дальнейшем будут перестраиваться. При определении методики работы над вопросами алгебраического содержания следует особенно тщательно формулировать цель данной работы и задачи, которые должны решаться на начальном уровне обучения. В программе математики начальных классов уравнение описано как истинное равенство, содержащее неизвестное число и решаемое на основе правила взаимосвязи между компонентами и результатами действий.

Понятие «решение» употребляется в двух смыслах: оно обозначает число (корень), при подстановке которого уравнение обращается в верное числовое равенство, а также непосредственно процесс отыскивания такого числа, то есть способ решения уравнения. Нельзя однозначно ответить на вопрос когда целесообразно начинать знакомство младших школьников с уравнением. Согласно одной точки зрения данное знакомство нужно проводить как можно раньше и в процессе решения уравнений осуществлять работу по усвоению учащимися правил о взаимосвязи компонентов и результатов действий. С другой же точки зрения предусматривается, что учащиеся должны начинать решать уравнения после того, как усвоят нужную терминологию и правила, используемые для решения уравнений. Подобной точки зрения придерживается Истомина Н.Б.

Это обусловлено тем, что для осознания взаимосвязи между элементами и результатами арифметических действий нужно основываться на предметной деятельности. В

ином случае во время решения уравнений будут использоваться образцы и большое количество тренировочных однообразных упражнений, что приведет к тому, что при решении уравнений учащиеся чаще всего будут руководствоваться не общим правилом действия, а внешними признаками.

При изучении темы «Уравнения» в начальной школе нужно показать учащимся важность изучения уравнений в связи с возможностью их применения для решения нескольких классов задач и как модели реальных процессов и явлений.

Более позднее изучение уравнений даст возможность:

- применять в уравнениях многозначные числа и ранее освоенные понятия;
- познакомить учащихся с уравнениями, где неизвестный компонент представлен, как буквенное выражение;
- познакомить учащихся с решением задач посредством составления уравнений.

При реализации сквозной линии «уравнение» решаются следующие задачи:

- способствовать продвижению ученика в общем развитии;
- дать представление о математике как науке, обобщающей существующие и происходящие в реальной жизни явления и способствующей тем самым познанию окружающего мира, созданию его широкой картины;
- сформировать знания, умения и навыки, необходимые ученикам в жизни и для успешного продолжения обучения в основном звене школы.

В соответствии с действующим Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО) учащиеся начальной школы должны научиться выполнять действия с числами и числовыми выражениями. Эта общая цель изучения алгебраического материала конкретизирована в Примерной основной общеобразовательной программе начального общего образования (ПООП НОО) следующим образом. «В результате изучения курса математики, обучающиеся на уровне начального общего образования научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение». В ПООП НОО выделены следующие разделы начального курса математики: числа и величины, арифметические действия, работа с текстовыми задачами, пространственные отношения (геометрические фигуры и геометрические величины), работа с информацией. Элементы алгебраического содержания представлены в разделе арифметические действия. В ходе освоения этого раздела выпускник начальной школы «научится:

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трехзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулем и числом 1);
- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- вычислять значение числового выражения (содержащего 2-3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Получит возможность научиться:

- выполнять действия с величинами;
- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.)».

Достижение названных предметных результатов обучения возможно при соответствующем конструировании содержания образования. В ПООП НОО представлено следующее содержание раздела арифметические действия.

«Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе)».

Анализ действующих учебно-методических комплектов для начальной школы показывает, что авторы расширяют алгебраическое содержание начального курса математики. Например, в УМК «Школа 2100» по математике предполагается, кроме указанного в ПООП НОО, обучение школьников нахождению значения буквенного выражения, решению простейших и усложненных уравнений, решению задач алгебраическим методом.

Таким образом, в начальном курсе математики традиционно изучаются следующие алгебраические понятия и формируются следующие предметные умения и навыки:

1. Понятие, правила (Числовое выражение. Число, получаемое после последовательного выполнения действий, указанных в числовом выражении называется значением числового выражения. Числовое выражение имеет смысл, если его числовое значение существует.)

Умения и навыки (Отличать числовые выражения от других математических записей; читать и записывать их. Вычислять значение выражений со скобками и без них, содержащих действия разных ступеней. Читать числовые выражения с использованием названия компонентов и результатов арифметических действий.)

2. Понятие, правила (Числовые неравенства. Числовые равенства. Два числовых выражения называются равными, если их числовые значения совпадают. Предложение вида $f=g$ называют числовым равенством. Предложение вида $f<g$ называют числовым неравенством.)

Умения и навыки (Устанавливать истинность или ложность числовых равенств и неравенств на основе вычисления значения числовых выражений или знания свойств арифметических действий.)

3. Понятие, правила (Буквенные выражения. Значение буквенных выражений. Выражение, содержащее переменную и обращающееся в числовое выражение при замене переменной ее значением, называется выражением с переменной или буквенным выражением.)

Умения и навыки (Отличать буквенные выражения от других математических записей. Вычислять значение простых буквенных выражений.)

4. Понятие, правила (Уравнение. Корень уравнения. Корень уравнения – это значение переменной из множества X , превращающее уравнение в истинное числовое неравенство. Решить уравнение, значит найти все его корни или убедиться, что их нет. Решение уравнения на основе взаимосвязи между компонентами и результатами арифметических действий.)

Умения и навыки (Отличать уравнения от других математических записей. Проверять является ли число корнем уравнения (решать уравнения подбором); Решать уравнения на основе взаимосвязи между компонентами и результатами арифметических действий)

5. Понятие, правила (Формула.)

Умения и навыки (Проводить вычисления по формулам.)

Таким образом, на базовом уровне алгебраический материал начального курса математики предполагает знакомство с числовыми выражениями, названиями их компонентов и результатов, правилами выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок, правилами нахождения неизвестного компонента арифметических действий.

Список литературы:

1. Абрамова О.Г. «Решение уравнений I класс» [Текст]// Начальная школа.- 2011.- № 9 – С.78.
2. Жабская Г.М. Урок математики [Текст]// Начальная школа,- 2012. - №11. - С. 2.
3. Архангельский А.В. О сущности математики и фундаментальных математических структурах [Текст]// История и методология естественных наук (Москва) - 2013. - № 32. - С.14-29.
4. Александрова Э.И. Психолого-педагогические основы построения современного курса математики [Текст] // Начальная школа. - 2013. - №1 - С.56
5. Безручко Л.В. Развитие и изучение мыслительной деятельности учащихся на уроках математики [Текст] // Начальная школа. – 2013. - №8. – С. 50
6. Деменева Н.Н. Работа над арифметическими задачами как средство формирования универсальных учебных действий у младших школьников // Нижегородское образование. – 2011. - № 2. – С. 25-30.
7. Воронцов А.Б. Рабочая учебная программа по математике в начальной школе. Пособие для учителя Издательство: Вита-Пресс. - 2011. - 112с.
8. Лыфенко А.В и др. Изучение алгебраического материала в начальной школе. Учебное пособие [Текст]./ Лыфенко А.В., Чиркова Н.И., Павлова О.А.- Калуга: КГУ им. К.Э.Циолковского, 2016.- 55 с.

Адаптация первоклассников к школе

Самохина Юлия Николаевна, учитель начальных классов, Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение «Новогригоровская школа Володарского муниципального округа» Донецкой Народной Республики

Библиографическое описание:

Самохина Ю.Н. Адаптация первоклассников к школе

//Современная начальная школа №8(84) от 24.04.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/84.pdf>

*Быть готовым к школе не значит уметь читать, писать и считать.
Быть готовым к школе значит быть готовым всему этому научиться ...
Венгер Л. А.*

Начало обучения ребенка в первом классе-сложный и ответственный этап в его жизни, ведь происходит очень много изменений. Это не только новые условия жизни и деятельности, но и новые контакты, новые отношения, новые обязанности. Меняется социальная позиция ребенка: был ребенком, теперь стал школьником; меняется социальный институт обучения и воспитания; учебная деятельность становится ведущей, обязательной, социально значимой и оцениваемой, расширяющей права и обязанности ребенка, его связи с окружающей средой.

К 7-ти годам повышается подвижность нервных процессов, отмечается большее, чем у дошкольников, равновесие процессов возбуждения и торможения. Но процессы возбуждения все еще преобладают над процессами торможения, что определяет такие характерные особенности первоклассников, как неусидчивость, повышенная активность, сильная эмоциональная возбудимость. В 7-ми летнем возрасте созревание крупных мышц опережает развитие мелких, и поэтому детям легче выполнять сравнительно сильные, размашистые движения, чем те которые требуют большой точности. Дети быстро устают при выполнении мелких движений (письма).

Увеличение физической выносливости, повышения работоспособности, по сравнению с дошкольным возрастом, носят относительный характер, и в целом у большинства детей наблюдается быстрая утомляемость, вызванная еще и дополнительным, не свойственным для данного возраста, школьными нагрузками (приходится много сидеть при жизненной потребности в движении).

Психологически готовым к обучению ребенок считается тогда, когда:

- способен понимать требования учителя и сознательно выполнять их;
- проявляет интерес при выполнении заданий;
- имеет достаточный словарный запас, наличие фонематического слуха,
- достаточное развитие мелкой моторики;
- качество знаний, которое имеет ребенок, степень их осознанности, четкость представлений, возможность использования ранее приобретенного опыта легко применяется;
- способна сосредоточиться и длительное время удерживать внимание;
- способна действовать организованно;
- идет в школу с желанием учиться!

Психофизиологические особенности первоклассников:

- мышление становится доминирующей психической функцией и начинает определять постепенно и работу всех других психических функций (памяти, внимания, восприятия);
- развитие мышления способствует появлению нового свойства лица ребенка-рефлексии, то есть осознания себя, своего положения в семье, классе, оценка себя как ученика: хороший – плохой; оценку себя;
- ребенок создает из того, как относятся к нему окружающие, близкие люди;
- ребенок 7-ми лет обычно мыслит конкретными категориями, выделяют прежде всего внешние признаки, характеризующие действие объекта (что он делает) или его назначение (для чего он делает);
- ребенок еще плохо владеет речью, ему легче заучить все, чем воспроизводить текст своими словами;
- внимание неустойчиво;
- возможности волевого регулирования внимания у ребенка 7-ми лет ограничены.

Школьная дезадаптация – это образование неадекватных механизмов приспособления ребенка к школе в форме нарушений учебы и поведения, конфликтных отношений, психогенных заболеваний и реакций, повышенного уровня тревожности.

Особые категории детей, склонных к дезадаптации:

- гиперактивные дети – это «над» активные дети, которым трудно усидеть на одном месте, молчать, подчиняться инструкциям;
- агрессивные дети-это дети, которые часто спорят, сердятся, дерутся, обвиняют других в своих ошибках;
- тревожные дети – это дети, которые постоянно обеспокоены, пугливы, легко расстраиваются.

Советы родителям по предотвращению школьной дезадаптации:

- формируйте позитивное отношение к школе;
- формируйте адекватную самооценку;
- хвалите почаще, а не укоряйте;
- любите ребенка безусловной любовью, принимайте его таким, как он есть;
- приучайте самостоятельно преодолевать трудности, которые под силу преодолеть 7-ми летнему ребенку;
- не перегружайте ребенка чрезмерными занятиями, чередуйте их с игрой;
- проявляйте интерес к школьным делам и успехам ребенка;
- учите этическим нормам общения с одноклассниками и взрослыми;
- почаще вспоминайте себя в детском возрасте!

Уровни адаптации первоклассника:

Высокий уровень адаптации.

- Первоклассник положительно относится к школе: правила и требования воспринимает адекватно;
- учебный материал усваивает легко;
- хорошо усваивает программный материал, решает усложненные задачи, учтив, внимательно выслушивает указания, объяснения учителя;
- поручения выполняет охотно и добросовестно, без внешнего контроля;
- проявляет большой интерес к самостоятельной учебной работе, готовится ко всем урокам;
- имеет в классе положительный статус.

Средний уровень адаптации.

- Первоклассник положительно относится к школе: посещение уроков не вызывает у него негативных переживаний понимает учебный материал, когда учитель объясняет его достаточно подробно и наглядно;
- усваивает основное содержание программы по всем предметам, самостоятельно решает типовые задачи;
- сосредоточен и внимателен во время выполнения заданий, поручений, указаний учителя, вместе с тем нуждается в контроле со стороны взрослого;
- сосредоточенным бывает только тогда, когда делает что-то интересное для себя;
- почти всегда готовится к урокам и выполняет домашние задания;
- поручение выполняет добросовестно;
- дружит со многими.

Низкий уровень адаптации.

- Первоклассник негативно или равнодушно относится к школе: часто жалуется на здоровье, плохое самочувствие, у него преобладает подавленное настроение; наблюдаются нарушения дисциплины; материал, который объясняет учитель, усваивает фрагментарно; самостоятельная работа с учебником вызывает трудности, во время выполнения самостоятельных заданий не проявляет к ним интереса;
- к урокам готовится нерегулярно, требует постоянного контроля, систематических напоминаний и побуждений как со стороны учителя, так и со стороны родителей;
- может сохранять работоспособность и внимание при наличии длительных пауз для отдыха;
- для понимания нового материала и решения задач по образцу требует значительной помощи учителя и родителей;
- поручение выполняет под контролем и без особого желания;
- пассивен, близких друзей не имеет, знает имена и фамилии лишь часть одноклассников.

Течение процесса адаптации зависит от многих факторов:

- состояния здоровья ребенка;
- подготовленности ребенка к школе;
- позитивного мнения первоклассника об учителе;
- сотрудничества родителей с учителями;
- умение преодолеть трудности;
- семейные ситуации.

Работа с краеведческим материалом на уроках окружающего мира в начальной школе как средство формирования духовно-нравственных качеств младших школьников

Смирнова Юлия Анатольевна, учитель начальных классов,
МАОУ «НОШ №39», Вологодская область, город Череповец
Мингареева Галина Николаевна, учитель начальных классов,
МАОУ «НОШ №39», Вологодская область, город Череповец

Библиографическое описание:

Смирнова Ю.А., Мингареева Г.Н. Работа с краеведческим материалом на уроках окружающего мира в начальной школе как средство формирования духовно-нравственных качеств младших школьников

//Современная начальная школа №8(84) от 24.04.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/84.pdf>

В системе образования духовно-нравственное воспитание – это целенаправленный процесс взаимодействия педагогов и воспитанников, направленный на формирование гармоничной личности, на развитие её ценностно-смысловой сферы, посредством общения ей духовно-нравственных и базовых национальных ценностей.

Под «духовно-нравственными ценностями» понимаются основополагающие в отношениях людей друг к другу, к семье и обществу принципы и нормы, основанные на критериях добра и зла, лжи и истины.

Духовно-нравственное воспитание является важнейшей стороной формирования и развития личности ребенка и предполагает его положительное отношение к родителям, окружающим, коллективу, обществу, Родине, отношений к труду, своим обязанностям, и к самому себе.

В процессе нравственного воспитания школа формирует у младшего школьника чувства патриотизма, интернационализма, товарищества, коллективизма, активное отношение к действительности, глубокое уважение к людям труда.

Основная задача духовно-нравственного воспитания состоит в том, чтобы социально необходимые требования общества превратить высокие нравственные внутренние стимулы каждого ребенка, такие как долг, честь, совесть, достоинство.

На наш взгляд работа с краеведческим материалом в урочной деятельности способствует формированию духовно-нравственных качеств личности младшего школьника.

В настоящее время общественное развитие страны требует от педагогов воспитания социально активных, самостоятельных, творческих личностей, адаптированных к условиям современной жизни.

Проблема формирования интереса к истории родного края младших школьников обусловлена потребностью общества в воспитании человека, способного осознать многообразие и сложность социальных и природных ситуаций, готового адекватно реагировать на изменения в жизни и принимать соответствующие обстановке решения.

Краеведение в начальной школе является одним из основных источников развития учебной мотивации, обогащения учащихся знаниями о родном крае, воспитании любви к нему, формирование гражданских позиций и навыков. Оно играет существенную педагогическую роль в нравственном, эстетическом, экологическом, трудовом воспитании, является интегрирующим звеном между учебной и воспитательной деятельностью школы и обеспечивает формирование универсальных учебных действий, как основных умений, требуемых стандартом второго поколения.

В настоящее время прослеживается высокий интерес к исследованию родного края, в частности в начальной школе. Краеведение в начальной школе является одним из ключевых источников формирования учебной мотивации, обогащения обучающихся знаниями о родном крае, воспитании любви к нему, развитие гражданских позиций и навыков.

Под «школьным краеведением» необходимо понимать всестороннее изучение обучающимися в учебно-воспитательных целях определенной территории своего края согласно различным источникам и, главным способом, на основе конкретных наблюдений под управлением педагога.

Краеведческая деятельность содействует углублённому изучению истории своей Родины. Под руководством учителей обучающиеся составляют азбуки, словари, сборники игр, произведений, организуют выставки поделок и фотографий, формируют проекты на материале своего края. Таким образом, младшие школьники на доступном уровне, в деятельности присоединяются к краеведению.

Под термином «краеведение» подразумевается всестороннее изучение определённой части страны, района, местности местным населением, для которого данная территория является родным краем. Краеведение исследует природу, население, хозяйство, историю и культуру родного края. Таким образом, на уровне начального образования его содержание является интегрированным. Следовательно, под «краеведческим образованием младших школьников» мы будем понимать непрерывную просветительную деятельность, нацеленную на понимание основ познаний о природе, истории и культуре родного края с целью развития познавательного интереса, моральных ценностей, гражданского поведения и ответственного отношения к социокультурной природной среде района, людям, населяющим его, продуктам их труда.

Цель краеведческого образования определяется, прежде всего, возрастными познавательными возможностями.

Начальная ступень — вводный курс, который способствует осознанию важности окружающего мира. Именно в начальной школе закладываются основы познавательного интереса к изучению родного края, создаются условия для формирования нравственных чувств. Знакомство младших школьников с бытом, традициями, историей родного края способствует развитию патриотических чувства, социальной активности, гражданственности.

Целью краеведения является формирование знаний, умений и ценностных ориентаций, соответствующих культуросообразному поведению в нашей стране и регионе, развитие творческих способностей, воспитание уважения к культуре и истории родного края.

Задачами краеведческого образования являются:

1. Формирование культуры поведения, понимание особенностей региона на основе формирования системы знаний о природе нашего края, его истории, населения, быте, культуре.

2. Формирование представлений о ценности литературных и художественных произведений как источника познания культуры и истории родного края.

3. Воспитание гражданской позиции, бережного отношения к памятникам истории, культуры края, сохранения традиций Вологодской области.

4. Развитие творческих способностей, научно-исследовательских умений средствами региональной культуры.

Краеведение подразумевает не только знания о родном крае, но и пути познания, поиска и распространения этих знаний. Это не только способ сохранения и освоения исторического опыта, но и обретение личного опыта, возможность социализации, вовлечение ребёнка в деятельность наравне с взрослыми. Это способ сохранения и освоения исторического опыта. В этой связи краеведение является мощным воспитательным фактором, средством развития патриотизма, любви к своей «малой родине».

Краеведческая деятельность объединяет историю страны с историей области, города, семьи. Знакомит ученика не с отвлечёнными событиями, а с конкретными действиями, в которых принимали участие его предки. Это позволяет лучше осмыслить события, происходившие в стране, понять их истинный смысл, воспитывает чувство гордости, как за всю страну, так и за конкретный уголок, где живет ученик, способствует развитию творческих, поисково-исследовательских способностей.

Учебный курс «Окружающий мир» занимает особое место среди учебных предметов начальной школы. Большинство тем уроков окружающего мира позволяют учителю использовать краеведческий материал с целью формирования, уточнения и систематизации знаний, практических умений и навыков краеведческого характера, развития познавательной деятельности школьников.

Использование краеведческого подхода на уроках окружающего мира в начальных классах помогает реализовать в школьной практике принципы государственной политики и общие требования к содержанию образования, сформулированные в законе «Об образовании», в новых федеральных государственных образовательных стандартах, а именно:

- воспитание у школьников чувства гражданской ответственности, правового самосознания и любви к родине;
- всестороннее развитие личности учащихся в условиях национально-региональных традиций;- формирование у учащихся картины мира, адекватной современному уровню знаний;
- защита системой образования национальных и региональных культурных традиций в условиях многонационального государства;
- формирование мировоззренческой, нравственной, социальной и экологической культуры школьников.

Краеведение является одним из источников обогащения учащихся знаниями родного края, воспитания любви к нему и формированию гражданских понятий и навыков. Краеведческая деятельность на уроках окружающего мира раскрывает младшим школьникам связи родного края, города, села с Родиной, помогает уяснить неразрывную связь, единство истории каждого города, села с историей, жизнью нашей страны, почувствовать причастность к ней каждой семьи и признать долгом, честью стать достойным наследником лучших традиций родного края.

Изучение краеведческого материала на уроках окружающего мира способствует формированию духовно-нравственных качеств младших школьников, развитию гармоничной личности, становлению положительного отношения к родителям, окружающим, коллективу, обществу, Родине.

Игровые технологии-современный подход формирования и сплочения коллектива

Таспакова Дина Айсаевна, учитель начальных классов, МОБУ СОШ №7 г.Соль-Илецка

Библиографическое описание:

Таспакова Д.А. Игровые технологии-современный подход формирования и сплочения коллектива

//Современная начальная школа №8(84) от 24.04.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/84.pdf>

Огромное значение для формирования личности ребенка имеет коллектив, который формирует социальную направленность школьника. Процессы развития личности и коллектива неразрывно связаны друг с другом. Развитие личности зависит от развития коллектива, его структуры, сложившихся в нем деловых и межличностных отношений.

В свою очередь игра способствует эффективному созданию коллектива. Она занимает существенное место в жизни школьника наряду с учебной деятельностью. Игровые занятия позволяют проявить и сформировать взаимопомощь, открытость новому опыту, коммуникабельность, способность принимать конструктивные решения, умение разрешать конфликты. В игровой деятельности обучающиеся легче решают межличностные проблемы, приобретают опыт терпимости, партнерства, дружбы, а также навык ориентации в собственных поступках и в поведении других

Игровые технологии являются составной частью педагогических технологий. Проблема применения игровых технологий в образовательном процессе не нова. Разработкой теории игры, ее методологических основ, выяснением ее социальной природы и значения для развития обучаемого в отечественной педагогике и психологии занимались Л. С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин и др. Д.Б. Эльконин, анализируя феномен игры, приходит к выводу, что игра – это такая деятельность, в которой воссоздаются социальные отношения между людьми вне условий непосредственно утилитарной деятельности. В психологии, игра рассматривается как средство активизации психических процессов, средство диагностики, коррекции и адаптации к жизни, исследуются социальные эмоции, сопровождающие игровой феномен.

Как нам, классным руководителям, максимально продуктивно использовать игровые технологии? Ведь сплочение классного коллектива- одна из важнейших наших задач. В начале нашей работы с классом мы столкнулись с проблемами внутри коллектива. Так сложилось, что классные руководители менялись, следовательно, менялись подходы и методы работы с классом, что отрицательно повлияло на формирование коллектива. На момент, когда мы взяли классы (седьмой и восьмой), коллектив не был полноценно сформирован, хотя обучающиеся вместе с пятого класса. Нами был подготовлен комплекс игровых технологий для сплочения коллектива. Регулярная работа позволила улучшить микроклимат коллектива, взаимоотношения между одноклассниками. На сегодняшний момент мы имеем устойчивый коллектив. Но не останавливаемся на достигнутом. В планах применить игровые технологии в работе с родителями. Мы корректируем содержание игр, адаптируя их для проведения на родительских собраниях.

Для примера приведем несколько игровых упражнений, направленных на развитие коммуникативных навыков, внутригрупповых взаимоотношений, которые получили большой отклик от обучающихся.

Представленные игры состоят из нескольких этапов: подготовительный, основной и рефлексия. После игры очень важно провести рефлексию. Рефлексия проводится

посредством вопросов, которые представлены после каждой игры. Рефлексия является процессом самопознания обучающегося. В процессе рефлексии обучающийся осознает значение и смысл проделанной работы для себя, свои ошибки и возможности, формирует новый опыт на языке чувств и новых знаний о себе, других людях, а также, интегрирует полученный опыт в реальную жизнь. Кроме этого, рефлексия обучающихся помогает педагогу выстроить дальнейшую деятельность, увидеть эффект работы и пр.

«Космическая скорость»

Цель: создать условия для группового взаимодействия, результатом которых будет ситуация успеха.

Время: 10 минут.

Необходимые материалы: секундомер, мяч диаметром не более 8 см

Ход игры:

1. Ведущий предлагает участникам стать в круг. В руках у него мячик. *«Вот мячик. Перекидывайте этот мячик друг другу. Ваша задача передать этот мяч в любом порядке, но так, чтобы мяч побывал у каждого члена команды один раз.»*

2. После первого круга усложнение: *«Сделайте то же самое, в том же порядке, но на время. Мячик должен всегда быть в движении и не может находиться в руках одного участника дольше двух секунд.»*

3. Группа передает мяч, а ведущий засекает время: *«А быстрее можете?»*

4. Пусть группа предлагает идеи, дайте ей 1 минуту на подготовку. Скажите, что у вас есть опыт, когда одна группа из 15 человек передала мяч меньше, чем за 2 секунды. Общайтесь, договаривайтесь: *«А ещё быстрее можете?»*

Вопросы для рефлексии: 1) как вы себя чувствуете? 2) что сейчас по вашему мнению происходило? 3) что вам мешало? Что помогало?

«Визитка»

Цель: создать свои визитки и представить друг друга

Время: 10 минут

Необходимые материалы: чистые листы А4, фломастеры, цветные карандаши, стикеры.

Ход игры:

1. Раздайте участникам листы бумаги и фломастеры, карандаши. Сообщите, что сейчас им предстоит сделать свою визитку. Скажите, что в визитке должно обязательно быть: имя участника, любая фраза-девиз по жизни и продолжение предложения «Никто из вас не знает, что я...», записав малоизвестный факт о себе. На создание визитки дается 3 минуты.

2. Собрать все визитки у участников. Перемешать, сложить так, чтобы не было видно, что на них изображено.

3. Участники берут у ведущего случайную визитку. Если вытаскивают свою, то возвращают её ведущему.

4. Участникам нужно подойти к тому человеку, чью визитку он вытащил и разузнать подробнее о той информации, которую тот написал на визитке узнать, почему именно эта фраза, подробнее узнать о малоизвестном факте. Участникам на это дается 5 минут.

5. Сесть в круг. Участники по очереди начинают рассказывать то, что узнали друг о друге.

«Встреча»

Цель: создать условия для группового взаимодействия, развивать коммуникативные навыки.

Необходимые материалов: лист с напечатанным циферблатом, ручка или карандаш

Время: 10 минут

Ход игры:

1. Каждому участнику раздаются лист с циферблатом.
2. Задача участников: назначить встречу друг другу. На циферблате каждый участник записывает имя человека, с которым назначена встреча с интервалом 1 час.
3. Например, вы подходите к любому из участников, спрашиваете у него: «Свободен ли ты с часу до двух?» Вам участник отвечает: «Да». В этом случае вы записываете у себя на циферблате между единицей и двойка имя это участника, а участник записывает в этом же месте свое листке ваши имя. Далее вы назначаете встречу друг другу. Всего 12 участников и 12 встреч.
4. Если участник говорит, что данное время у него занято, вы идёте к другому участнику и назначаете встречу. После того, как будут назначены встречи, ведущий называет время и задания. Например, «С часу до двух вы обсуждаете любимый фильм». После этого участники, у которых назначены встречи с часу до двух, находят друг друга и начинают обсуждать любимый фильм. Дальше включается ваша фантазия, и назначаются встречи на любую тему: последняя прочитанная книга, самый лучший день вашей жизни, поступок, за который я виню себя, самый мой большой недостаток и прочее. Темы зависят от климата в коллективе, уровня доверия и пр. Ведущий может целенаправленно давать темы, которые являются проблемными и актуальными для данного коллектива.
5. Если у кого-то нет пары, то этот человек подходит к ведущим беседует с ним. Время встречи изменяется зависимости от активности команды и темы.

Вопросы для рефлексии:

1. как вы себя чувствуете?
2. что сейчас по вашему мнению происходило?
3. со всеми ли удалось поговорить?
4. было ли дискомфортно во время диалога?
5. что вам мешало общаться? Что помогало?
6. все ли темы удалось обсудить?
7. по какому принципу вы назначали встречи? А в жизни как?

Заключение

В заключении хотим сказать, что мы в своей статье хотели поделиться с коллегами эффективными инструментами сплочения коллектива. Данные игры получили большой отклик от обучающихся, именно их мы планируем использовать на родительских собраниях. Признаемся, подробным научным анализом эффективности игр не занимались, так как работа наша состоит больше из практической части. О эффективности и продуктивности данных игр говорит улучшение межличностных отношений в коллективе, благоприятная обстановка. Классный руководитель в праве выбирать игровые технологии, которые, по его мнению, лучше всего подойдут для классного коллектива. Мы предлагаем только несколько вариантов, которые можно корректировать на ваше усмотрение, подстроить для вашего коллектива.

Все мы прекрасно знаем, что школьный класс является структурной ячейкой школы. В любом ученическом коллективе возникает вопрос, связанный с групповой сплоченностью. Вопрос этот важен, потому что от уровня развития коллектива, степени его сплоченности зависит от эффективности работы группы, а также психологический комфорт каждого ее члена.

От степени сплоченности коллектива зависит степень усвоения учебного материала, эффективность работы учителя и формирование личности обучающихся. Сплотить ученический коллектив можно через игру.

Игра — это способ моделирования внешнего мира. Игра - едва ли не единственный вид деятельности, направленный на развитие не отдельных способностей, а к творчеству в целом. В игре расширяются проблемы межличностных отношений, совместности, партнёрства, дружбы, товарищества. В игре познаётся и приобретается

социальный опыт, взаимоотношения людей. Игра социальна по своей природе, является отражённой моделью поведения, проявления и развития сложных самоорганизующих систем, и практикой творческих решений, предпочтений, выборов свободного поведения ребёнка.

Планируя игровую деятельность, педагог должен четко осознавать цель предстоящей игровой деятельности, на формирование каких навыков и умений должна быть направлена игра и какие способности детей она должна развивать.

Список литературы:

1. Михайленко, Т. М. Игровые технологии как вид педагогических технологий / Т. М. Михайленко. — Текст : непосредственный // Педагогика: традиции и инновации : материалы I Междунар. науч. конф. (г. Челябинск, октябрь 2011 г.). — Т. 1. — Челябинск : Два комсомольца, 2011. — С. 140-146. — URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/19/1084>
 2. Азарова Т.В. Практикум по психологическим играм с детьми и подростками / Т.В. Азарова, О.И. Барчук, Т.В. Беглова, М.Р. Битянова, Е.Г. Королева, О.М. Пяткова; под общ. ред. М.Р. Битяновой. СПб.: Питер, 2002. 304 с.
 3. Асмолов А.Г. Психология индивидуальности. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1986. 96 с.
 4. Битянова М.Р. Организация психологической работы в школе. М.: Совершенство, 1997. 298 с.
 5. Богомолова Н.Н. Ситуационно-ролевая игра как активный метод социально-психологической подготовки // Теоретические и методологические проблемы социальной психологии / Под ред. Г.М. Андреевой, Н.Н. Богомоловой. М.: МГУ, 1977. С. 180–205.
 6. Ищенко, М. М. Групповая сплоченность как важнейшая характеристика группы и ее организационного поведения / М. М. Ищенко, А. Черкалина // Мировые цивилизации. — 2022. — Т. 7. — № 3.
 7. Горчаков, С.Е. Актуальные исследовательские программы в теории организационного поведения / С.Е. Горчаков, В.И. Сигов // Известия Санкт-Петербургского государственного экономического университета. — 2020 — № 4(124)
 8. Журавлев, А.Л. Социальная психология / А.Л. Журавлев. — Учебное пособие. — М.: ПЕР СЭ, 2017. 351 с
-