

Сетевое издание «Высшая школа делового администрирования»
Свидетельство СМЭЛ № ФС 77 - 70095

СОВРЕМЕННАЯ *начальная школа*

№ 10 (86) 2025



Екатеринбург

УДК 373.3 | ББК 74.2 | С56
Журнал издается с ноября 2019 г.
Выходит 2 раза в месяц
Свидетельство СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года
Международный стандартный номер сериального издания ISSN 3034-3631

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ

СОВРЕМЕННАЯ *начальная школа*

№ 10 (86) от 29 мая 2025

УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Ответственный редактор: Кабанов Алексей Юрьевич
Технический редактор: Лопаев Александр Андреевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Кабанов Алексей Юрьевич
Лопаева Юлия Александровна
Скрипов Александр Викторович

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Бабина Ирина Валерьевна
Лопаев Александр Андреевич
Смольский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50
Сайт: s-ba.ru/nachalka
E-mail: info@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна.
Материалы публикуются в авторской редакции. Мнение редакции может не совпадать
с мнением авторов материалов. За достоверность сведений, изложенных в статьях,
ответственность несут авторы.

СОДЕРЖАНИЕ

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В УСЛОВИЯХ ФГОС НОО

Базарова Н.В. Дифференцированный подход в обучении в начальной школе	4
Гилязева Д.Г., Шамсутдинова Л.Р. Открытая ООД по подготовке к обучению грамоте в подготовительной группе «Письмо от Мудрой Совы»	15
Капустина Ю.С. Опыты и эксперименты-эффективный метод формирования исследовательских умений у младших школьников	19
Кузьмина К.В. Конспект открытого интегрированного занятия на тему «Весна» ..	21
Кучумова П.А. Формирование коммуникативных умений младших школьников в начальном общем образовании	24
Тарасова В.В., Босая С.А. Особенности формирования этнической толерантности у детей начальной школы	30
Фадькина М.А. Снижение уровня тревожности выпускников начальной школы в период подготовки и проведения Всероссийских проверочных работ	35

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Ивачева С.В. Использование цифровых технологий в учебном процессе	37
--	----

ИНКЛЮЗИВНОЕ И КОРРЕКЦИОННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Барина А.И. Контрольно-измерительный материал по географии	38
Болотова А.С. Логопедические занятия с применением интерактивных технологий... 43	43
Гречихина Е.И. Инновационные методы обучения в компьютерном классе: эффективное использование технологий для развития детей с ментальными нарушениями	44
Дигор А.В. Системный подход к организации и реализации речевого режима в школе для детей с тяжелыми нарушениями речи.....	50
Коптелова М.М. Проблемы формирования грамотности у младших школьников с задержкой психического развития.....	53
Малышева М.Ю. Методы и приемы развития коммуникативных навыков у детей с РАС	55

НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Бабалова Т.А., Курбанова С.М. Сценарий праздника «Славься, День Победы!» ..	57
Князева Л.В. Игра-викторина «По страницам Великой Победы»	60
Левченко Т.Р. Патриотическое воспитание младших школьников	64
Чемерис А.Э. Патриотическое воспитание в начальной школе	66

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Агапова Л.Ю., Ежова О.В. Внеурочная деятельность в рамках реализации ФГОС 68	
Бодрая О.В., Сатылбаева М.Е., Мардеева Э.И. Конспект развлечения «Мы помним и любим Тукая» для детей старшего дошкольного возраста.....	74
Евсеев Э.Ю. Конспект занятия внеурочной деятельности для 1 класса «Вверх по лестнице здоровья»	76

Жатикова А.В. Использование коллективных творческих работ в разновозрастной группе детей	79
Каныгина Е.Н. Развитие творческих способностей обучающихся как психолого-педагогическая проблема	84
Королева А.В. Конспект внеурочного занятия в 3 классе «Край, в котором я живу» ...	86
Макарова З.П. Внедрение современных технологий в практику экологического образования во внеурочной деятельности.....	89
Могутова О.Ю. Разработка воспитательного мероприятия с классным коллективом	92
Новикова М.В. Квиллинг как средство социокультурной реабилитации несовершеннолетних	96
Харина Е.В. Будущие лидеры: программа «Шаг вперёд» и ее образовательные цели	98

МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА

Загребельная Л.А. Урок русского языка в 3 классе «Формы слова. Окончание. Отличие однокоренных слов и форм одного и того же слова»	103
Король Н.А. Организация РППС в процессе экологического воспитания дошкольников.....	107
Погодаева Н.П., Калашникова М.Н., Мизинова Ю.А. Использование активных методов обучения на уроках в начальной школе	109
Попова Т.Ю. Проект «Здоровая семья-будущее России»	114
Смирнова Ю.А. Консультация для педагогов по теме: «Формула решения конфликта»	122
Татьяна Ю.И. Методическая разработка урока русского языка в 4 классе: «Путешествие по княжеству Суздальскому»	127
Тищенко Ж.В. Инсценированная песня «Катюша».....	130
Торокова Е.Е. Методическая разработка «Неофициальные символы России».....	132
Халиман А.Е. Внеклассное мероприятие спортивная эстафета «Мама, папа, я-спортивная семья».....	135

Организация образовательного процесса в условиях ФГОС НОО

Дифференцированный подход в обучении в начальной школе

Базарова Наталья Викторовна, Лицей №15 ОАО «РЖД»

Библиографическое описание:

Базарова Н.В. Дифференцированный подход в обучении в начальной школе //Современная начальная школа №10(86) от 29.05.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/86.pdf>

Каждый педагог сталкивается с индивидуальными различиями своих учеников. Основная задача учителя заключается в том, чтобы любой ребёнок независимо от своих особенностей мог активно приспособиться к требованиям учебной деятельности и добиться в ней высоких результатов. Необходимо принимать во внимание индивидуальные черты, ведь за ними скрываются основные свойства нервной системы, непосредственным образом влияющие на успешность обучения.

Содержание и общие требования образования объективны и обязательны, их нельзя изменить в соответствии с особенностями каждого ребёнка, следовательно, приспособление школьников к обучению возможно за счёт варьирования частных условий и смягчения отдельных требований при обязательном учёте педагогом индивидуальных особенностей каждого обучающегося.

Чтобы индивидуализировать учебную деятельность необходимо дифференцировать процесс обучения, то есть сгруппировать учащихся на основе изучения и учёта их особенностей.

Основателями понятия «дифференцированный подход» в обучении считают представителей гуманистической психологии К. Роджерса, А. Маслоу, Р. Мей, В. Фракля. Это понятие впервые появилось за рубежом в начале 20 века.

Основы дифференцированного подхода были заложены в работах Блонского П. П., Резвицкого И. И., Теплова БМ., Якиманской И. С.

В настоящее время ряд учёных как Алексеев Н. Н., Бондаревская Е. В., Белухин Д. А., Демакова И. Д., Кушнир А. М. и многие другие исследуют и разрабатывают концепции, модели, технологии дифференцированного подхода в обучении.

Актуальность данной темы заключается в заказе общества в творческой саморазвивающейся личности, способной реализовать свои индивидуальные личностные запросы, решать проблемы общества. Так как дифференцированное обучение — это разделение учебных планов программ в школе с учётом склонностей и способностей учащихся.

2.1. Теоретические основы дифференцированного подхода в обучении.

Идея учёта индивидуальных особенностей детей и дифференцированного подхода к ним в процессе обучения зародилась давно. Проводившиеся на протяжении последнего столетия поиски многих педагогов и психологов привели к созданию целого ряда форм организации учебно-воспитательного процесса, в которых идея дифференцированного подхода получила практическое воплощение.

Впервые понятие «дифференцированный подход» в обучении появилось за рубежом в начале двадцатого века. Основателями его считают представителей направления гуманистической психологии К. Роджерса, А. Маслоу, Р. Мей, В. Фракля.

В России наиболее интенсивная разработка началась с 80-х годов двадцатого века. Мудрик А. В., Кон И. С. и другие разрабатывали модель дифференцированного образования в связи с трактовкой воспитания как субъект субъектного отношения.

В настоящее время ряд учёных (Алексеев Н. А., Бондаревская Е. В., Белухин Д. А., Демакова И. Д., Кушнир А. М., Куканова Е. В., Панюкова С. В., Якиманская И. С., Шадриков В. Д. и др.) исследуют и разрабатывают концепции, модели, технологии дифференцированного подхода в обучении.

Дифференцированное обучение (по Серикову В. В.) не занимается формированием личности с заранее заданными свойствами, а создаёт условия для полноценного проявления и соответственно развития личностных функций субъектов образовательного процесса. Предполагает помощь ученику в осознании себя личностью, в выявлении, раскрытии его возможностей, становлении самосознания, в самоопределении относительно личностно-значимых и общественно-приемлемых целей, самореализации и самоутверждении.

По мнению Бондаревской Е. В. дифференцированный подход в образовании — это образование, ориентированное на ребёнка, ищущее пути, как наилучшим образом удовлетворить познавательные потребности растущего человека, как решить проблемы развития и поддержки ребёнка.

В чём же должна заключаться дифференциация обучения? Не в том, чтобы превратить обучение в «натаскивание» учащихся, более усложнёнными задачами. Главная подготовка, которую должна давать единая школа — это умение работать.

«Дифференциация, — справедливо замечает П. П. Блонский, — культивируется не столько сужением поля работы, сколько предоставлением ей возможности выявить и развить, индивидуальный тип учащихся со всеми его особенностями».

Психолого-педагогические основы дифференцированного подхода.

Дифференцированный подход в традиционной системе обучения организационно состоит в сочетании индивидуальной, групповой и фронтальной работы. Данный подход необходим на всех этапах обучения, т. е. на этапах усвоения знаний, умений, это является существенным положением методики обучения.

При любом обучении усвоение знаний и умений происходит индивидуально, в соответствии с индивидуальными особенностями мыслительной деятельности, личностных качеств учащихся. В любом классе выделяется группа детей с более или менее одинаковыми особенностями, которые условно называются «сильные», «средние», «слабые». Это тоже требует использования в учебном процессе применения различных методов и приёмов дифференцированного подхода.

В дидактике нет готовых рецептов на все случаи жизни по реализации данного принципа, т. к. сама проблема дифференцированного подхода в обучении носит творческий характер. Необходимость реализации дифференцированного подхода в обучении связана с объективно существующими противоречиями между общими для всех учащихся целями, содержанием обучения и индивидуальными возможностями каждого ребёнка. Между фронтальными изложением учебного материала учителем и индивидуальными особенностями восприятия, памяти, интересов, определяющими индивидуальный характер освоения учебного материала конкретным учеником.

В условиях урока дифференцированный подход к учащимся реализуется в разумной дифференциации учебных заданий, постановок перед учащимися посильных задач, где посильность и лёгкость отнюдь не тождественные понятия. Это посильное задания, упражнения, предлагаемые с учётом уровня знаний, умений и навыков учащихся и предполагающее последовательное усложнение познавательных задач. Путь от первичного усвоения до прочного сформированного навыка у разных школьников не

одинаков. Главной задачей учителя — сократить у тех детей, у которых он длиннее, чем у остальных.

Дети с пониженной обучаемостью требуют особой формы учебной деятельности. Ребёнок, у которого неустойчивое внимание, не развита память, не сможет выполнить многие из традиционных заданий, в этом случае требуется особая форма предъявления материала. А дети с повышенной обучаемостью также нуждаются в особом внимании учителя для развития своих способностей. Значит, даже при полной успеваемости всем детям уже в первом классе требуется дифференцированный подход.

Также при подготовке и организации урока учитель должен обращать внимание на следующие факторы: на влияние половых различий школьников, на способность и темп усвоения учебной информации, уровень умственной работоспособности и состояния их здоровья.

У мальчиков процессы возбуждения в головном мозге преобладают над тормозящими, деятельность мозга отличается выраженной асимметричностью. Способности к какой-либо деятельности сосредоточены в одной полушарии головного мозга, поэтому отчётливее выражена склонность к чему-то одному. Мальчики быстрее включаются в работу, но легче отвлекаются, им труднее сосредоточиться. У мальчиков в большей степени развито воображение, логическое мышление. Они лучше ориентируются в пространстве.

У девочек процессы торможения преобладают над процессами возбуждения, способности к какой-либо деятельности более равномерно сосредоточены в обеих полушариях головного мозга, поэтому интересы и склонности более разнообразны. Девочки более целенаправленны и быстрее усваивают информацию. Интенсивные интеллектуальные нагрузки наиболее благоприятно отражаются на девочках.

Индивидуальные различия школьников (темперамент, ведущая модальность, способы восприятия информации в зависимости от межполушарной асимметрии) также имеют важное значение при организации дифференцированного обучения.

При учёте темперамента учащихся учителю важно помнить, что сангвиника легко увлечь интересным объяснением материала, а с холериком надо быть готовым к спадам его активности на уроке, отстранением от общения. У флегматиков и меланхоликов нервные процессы инертны. Они в большей степени погружены во внутренний мир. Поэтому медленнее «схватывают» информацию. Им нужно лучше объяснять, дать время на обдумывание и не следует торопить с ответом.

Ведущая модальность ученика влияет на способы усвоения информации. Одни школьники лучше воспринимают учебный материал визуально, другие через слуховой анализатор, а третьи - через ощущения, эмоциональную сферу.

При обучении визуального ученика важно использовать письменные упражнения, чтение текстов, письменные инструкции и задания, чаще записывать информацию на доске, использовать вместо слов изображения. В процессе взаимодействия активно использовать мимику лица для поощрения, либо неодобрения; при этом необходимо стремиться научить его воспринимать информацию на слух.

При взаимодействии с учеником-аудиалом целесообразно чаще использовать диалог, устные задачи, упражнения. Следует обучить его воспринимать информацию в зрительных образах.

При обучении ученика-кинестетика необходимо применять игры и соревнования, менять виды деятельности на уроке, использовать муляжи и реальные предметы, чаще вызывать к доске. При взаимодействии с ним оправдано использовать жесты, прикосновения, сигнальные слова. Необходимо учить воспринимать информацию на слух и зрительно.

Способы восприятия и переработки получаемой информации в процессе обучения школьников зависит от того, какое из полушарий головного мозга приобретает ведущее значение.

«Правополушарные» школьники перерабатывают информацию целостно, одновременно, образно, анализируют от целого к частному. Они легче выполняют задачи зрительно-пространственного анализа. Для них важно межличностное взаимодействие, они особенно чувствительны к интонациям, жестам, прикосновениям.

«Левополушарные» школьники перерабатывают информацию последовательно, раздельно. У таких выше скорость переключения с одного вида работы на другой. Они хорошо планируют стратегию действий, но относительно высокая скорость часто мешает точному выполнению работы. Для них необходимы точные инструкции.

Возрастные отличия школьников также являются определяющими при выборе форм и методов педагогического воздействия. Деятельность педагога при обучении младших школьников должна быть направлена на удовлетворение детей в разнообразных играх, в ручном и вербальном творчестве, создание ситуаций успеха. Предпочтительна опора в обучении на наглядные образы, примеры, деление текста на части, постановка конкретных задач на запоминание.

Таким образом, дифференцированный подход является одним из важнейших принципов обучения. Реализация данного подхода в обучении позволяет учителю в результате всестороннего изучения своих воспитанников создать представление каждого из них, о его интересах, способностях; о влиянии на него семьи и ближайшего окружения. Получить возможность объяснить поступок ребёнка и отношение к учёбе в целом. Педагогика дифференцированного подхода имеет в виду не приспособление целей и содержания обучения к отдельным ученикам, выбор форм и методов обучения с учётом особенностей и способностей ребёнка.

Дифференцированный подход в обучении учащихся 1 класса.

Обсуждая вопрос о дифференцированном подходе в обучении младших школьников, можно сформулировать некоторые условия его осуществления:

1. Знание индивидуальных и типологических особенностей отдельных учащихся и групп учащихся.
2. Умение анализировать учебный материал, выявлять возможные трудности, с которыми встретятся разные группы учащихся.
3. Составление развёрнутого плана урока, включая вопросы разным группам отдельным учащимся.
4. Умение «спрограммировать» обучение разных групп учащихся (а в идеале — каждого ученика).
5. Осуществление оперативной обратной связи.
6. Соблюдение педагогического такта.

Дифференцированный подход на уроке можно осуществить следующими приёмами.

Класс делится на 4 — 5 групп, в которой есть «лидер» — «л» (1- 2 человека), «средних» — «ср.» — (2—3 человека), «слабых» — «сл.» — (2—3 человека).

Класс делится по рядам: 1 ряд – сильные учащиеся, 2 ряд – средние, 3 ряд – слабые. Такое деление основано на психологических особенностях детей. Эта форма организации деятельности детей:

- способствует реализации воспитательных целей, приучая их к ответственности; готовности оказать помощь другим; к партнёрству;
- способствует реализации познавательных целей, повышает производительность труда учащихся, развивает их познавательную активность и самостоятельность;

– расширяет границы межличностных отношений и способствует возникновению дружбы между учащимися;

– делает объективней процесс самооценки, повышает объективность в оценке других.

Задача учителя — создать такую атмосферу, чтобы каждый ученик активно работал, приобретая знания и умения. Более «сильные» учащиеся, видя проблему, предлагали решение, «слабые», получая подсказку, считали себя полноправными «решателями проблем».

Также эффективным приёмом дифференцированного подхода в обучении младших школьников является «работа в паре» или «задание для товарища».

Форма работы «задание для товарища» направлена на воспитание у детей учебной самостоятельности. Основная роль учителя состоит здесь прежде всего в помощи отдельным группам детей по налаживанию совместного характера их действий.

Организуя групповую работу, учитель налаживает не только деловые, но и личностные взаимоотношения между детьми, т. е. воспитывает их.

Таким образом, групповая форма обучения должна стать надёжным условием реализации дифференцированного подхода в воспитании учебной самостоятельности учащихся, начиная с младших классов.

Следующий приём дифференциации, когда учитель готовит два-три варианта заданий. Учащиеся сами выбирают вариант, или каждый вариант учитель заранее предназначает определённой группе учеников.

Отдельным группам даётся разъяснение возможных затруднений с целью предотвращения ошибок. Этот приём характерен для этапа первичного закрепления, когда происходит, по сути, “доусвоение” нового материала и выявляются пробелы.

Некоторым учащимся оказывается помощь. В первом классе это проводится учителем устно. В последующих классах дозированная помощь включается в текст самого дифференцированного задания, которое чаще всего предъявляется на карточках.

Слабым учащимся для самостоятельной работы нередко даются облегчённые карточки-задания алгоритмического вида, продвинутым учащимся - задания на перенос знаний и умений в изменённую или новую ситуацию.

Таким образом, дифференцированный подход на этапе закрепления и применения знаний осуществляется преимущественно в виде заданий различной трудности и характера. Наиболее удобно применять их в форме индивидуальных карточек.

С первого класса возможность использования названных приёмов появляется и расширяется по мере овладения учащимися чтением и умением выполнять письменную инструкцию к заданию.

Конспект урока математики в 1 классе с использованием дифференцированного подхода.

Тема: Изучение числа и цифры 6.

Задачи:

- показать образование числа 6, научить соотносить цифру 6 с числом предметов, писать цифру 6, повторить образование чисел 1-5, закрепить умение писать эти цифры;
- развивать логическое мышление, память, внимание;
- воспитывать интерес к предмету по средствам сказки «Колобок».

Ход урока:

I. Организационный момент.

Я в школе на уроке,

Сейчас я начну учиться,

Я радуюсь новым знаниям.

Я, как разведчик, всё узнаю.

Память моя крепка,
Голова мыслит ясно,
Я готов учиться,
Я готов работать,
Я работаю.

II. Устный счёт.

1. Счёт прямой и обратный: от 1 до 10, от 6 до 10, от 7 до 3, от 9 до 5;

2. Игра «Покажи цифру»

Учитель показывает картинку с предметами, ученики поднимают ту цифру, сколько предметов на картинке.

III. Изучение нового.

1. Учащиеся отправляются в сказку, отгадав по примерам её название: 2+2, 5-2, 3-2, 2+1, 1+1, 2+3, 5-1. (КОЛОБОК, появляется на доске иллюстрация колобка)

Физминутка.

2. Колобок покатился по дорожке и принёс задание

«Поработайте со счётными палочками» (читает ученик).

– Положите перед собой 5 палочек.

– Положите ещё одну. Сколько палочек стало?

– Как получили 6 палочек?

– Как ещё можно получить число 6?

(Вывешивается заготовка с образованием числа 6).

3. Катится колобок дальше, а навстречу ему заяц (иллюстрация зайца вывешивается на доску).

У него в лапах задание: «Посмотрите на доску».

На доске ряд чисел: 1, 2, 3, 6, 4, 5

– Какое число заблудилось?

– Где его место? Переставьте карточки.

(Вывешивается вагончик с цифрой 6).

4. Катится колобок дальше, а навстречу ему серый волк (на доске иллюстрация). Задание: «Поработайте с учебником». С. 70.

– Сколько вылупилось цыплят раньше?

– Сколько теперь?

– Как получили 6 цыплят?

– Какой цифрой обозначим число 6?

(Вывешивается цифра 6 на доску).

Выполнение №1.

– Сколько точек отмечено на прямой? Назови эти точки.

– Какое число следует за числом 5?

– Какое число следует за числом 4?

– Какое число стоит между 4 и 6?

Выполнение №2.

– Какими монетами можно заплатить 6 рублей?

Физминутка

Задание по рядам.

№3 выполняет 3 ряд (слабые ученики),

№4 – 2 ряд (средние ученики),

№5 – 1 ряд (сильные ученики).

Проверяем.

5. Катится колобок дальше, а навстречу ему медведь.

Задание: «Поработайте в тетради».

1 ряд работает самостоятельно.

Выполняем № 1, 2, 4.

Задания выполнены.

- Что нового узнали на уроке?

6. На пути у нас лиса.

Задание: «Дорисуй колобка и подари соседу по парте».

Отмечаются хорошо работающие учащиеся.

Конспект урока по обучению грамоте (чтению) с использованием дифференцированного подхода.

Тема: Изучение звуков п – п', буквы П.

Задачи:

- формировать умение выделять звук «п», давать ему характеристику, проводить звуковой анализ слов, читать слоги с буквой П, слова и предложения.
- развивать речь, внимание.
- воспитывать интерес к уроку при помощи путешествия в страну Буквоград, бережное отношение к живой природе, комнатным растениям.

Ход урока:

I. Организационный момент.

II. Изучение нового.

- Продолжаем путешествие в страну Буквоград. Наш поезд подъезжает к следующей станции. А какая буква живёт на этой станции, вы узнаете из стихотворения:

Букву П в спортивном зале

Перекладиной назвали.

- Ну –ка, милый, не ленись,

Подойди да подтянись.

- С какой буквой будем знакомиться?

- С чем она сравнивается в стихотворении?

Работа с учебником с. 95

1 ряд самостоятельно работает по карточкам.

- Рассмотрим рисунок, куда же привёз нас поезд?

- Что нарисовано на картинке?

- В каких словах мы слышим звук п?

- Дайте характеристику звуков в слове ПАРНИК.

(схема вывешивается на доску)

- Дадим характеристику звуков в слове ПИЛА.

- Сравним первые звуки в этих словах.

Что смягчает звук п в слове ПИЛА?

(Появляется схема П' И

П А О У Ы Э)

Самостоятельная работа.

Разобрать слово ПАЛКА по звукам.

Проверка .

III. Закрепление.

Чтение слогов с буквой «п».

(Сначала слева направо, потом справа налево).

Работа по рядам:

2 ряд – чтение рассказа « Парник»

3 ряд – чтение скороговорок.

Проверка прочитанного.

IV. Заключение.

Проверка карточек 1 ряда.

- С какими звуками познакомились сегодня на уроке?

- С какой буквой?

Отмечаются хорошо работающие учащиеся.

Урок окончен.

Конспект урока по обучению грамоте (письмо) с использованием дифференцированного подхода.

Тема: Написание заглавных букв В, Р. Написание слогов, слов, предложений с этими буквами.

Задачи:

- научить писать заглавные буквы В, Р, закрепить умение писать изученные буквы, умение писать под диктовку.
- развивать мелкую моторику руки, речь.
- воспитывать интерес к предмету при помощи появления Ктототама.

Ход урока:

I. Орг.момент.

II. Запись букв под диктовку.

- В гости к нам пришёл Ктототам, принёс нам конверт.

Чтение письма(Ктототам просит помочь написать печатные буквы письменными).

Гимнастика для пальчиков

1, 2, 3, 4, 5

Будем пальчики считать.

На другой руке опять

1, 2, 3, 4, 5.

Десять пальцев, пара рук-

Вот твоё богатство, друг.

Учитель поднимает карточки с буквами, ученики пишут в тетрадях.

Физминутка.

III. Написание буквы Р.

- Посмотрите на буквы Р (на доске карточка). Она состоит из 2-х элементов.

Удлиненная прямая линия с закруглением внизу влево.

Верхний полуовал.

Письмо в воздухе.

1) Прописываем элементы буквы Р.

2) Прописываем букву Р.

3) Прописываем имена Рита, Рома, Руслан.

Обращаем внимание на то, что имена пишутся с большой буквы, на соединения (особенно букв с – л).

4) Составление рассказа по картинке и опорным словам:

- Читаем слова.

- Что делают ребята?

- Где они гуляют?

- Что такое роса?

- Кто составит рассказ?

Физминутка.

IV. Написание буквы В.

- Рассмотрим заглавную букву В.

- На что она похожа?
- Чем похожа с предыдущей буквой?
- Эта буква состоит из 2-х элементов.

Наклонная линия с закруглением влево ведём вверх, делая петлю, пересекаем наклонную линию, пишем верхний небольшой полуовал.

Нижний большой полуовал на рабочей строке.

Письмо в воздухе.

- 1) Прописываем элементы буквы В. 1 ряд прописывает
 - 2) Прописываем букву В. предложение сам-но.
- V. Заключение.

- Что сегодня изучали на уроке?

Отмечаются хорошо работающие учащиеся.

Урок окончен.

Конспект урока по окружающему миру в 1 классе с использованием дифференцированного подхода.

Тема: Формирование представлений об аквариуме как о созданном руками человека сообществе рыб, растений, моллюсков.

Задачи:

- Дать знания об аквариуме, его обитателях, уходе за аквариумом.
- Развивать внимание, память, мелкую моторику рук.
- Воспитывать интерес к предмету с помощью сказочного приёма: появление золотой рыбки, любовь к живой природе.

Ход урока.

I. Орг.момент.

II. Изучение нового.

- Посмотрите, ребята, кто это?

- А кто видел настоящую золотую рыбку?

- Где вы её видели?

- Позже на уроке мы познакомимся с золотой рыбкой, но на её поиски мы отправимся не в море, а особый мир за стеклянным берегом.

Поможет ответить нам на этот вопрос учебник.

- О чём же мы будем говорить сегодня на уроке?

Аквариум – это целый водный мир с водными растениями, рыбами, улитками. Его название происходит от латинского слова «аква» - вода.

Создают аквариумы люди. Обитателями аквариума нужны определённые условия для жизни.

- Как вы думаете, какие?

- Как люди их создают?

Физминутка.

Рассматривание в учебнике средств ухода за аквариумом.

- Получается, аквариум – это водоём в миниатюре. В нём человек старается создать для рыбок такие же условия, как в природном водоёме – реке или озере. Но аквариумные рыбки – это не те рыбки, которые водятся в наших реках и озёрах. Это привезённые из жарких стран или специально выведенные людьми маленькие рыбки. Большая часть этих рыб не ест водные растения, а питается кормом, который продаётся в зоомагазинах. Водные растения нужны для другого. Они выделяют в воду кислород, которым дышат рыбы. Если в аквариуме не будет растений, рыбы начнут задыхаться. Для дыхания рыбы используют специальный орган – жабры.

Часто в аквариуме поселяют улиток. Они не только интересны сами по себе, но и очищают стенки аквариума.

Т.о., аквариум – это целый мир, где каждый из жителей приносит пользу своим соседям.

- А теперь предлагаю нарисовать этот мир за стеклянным берегом в тетради, выполнив №1.

Физминутка

- Теперь познакомимся поближе с обитателями аквариума.

Работа с учебником.

III. Закрепление знаний.

Работа в тетради - №2.

(Приклеить в аквариум рыбку, ученики с 1 ряда, справившиеся с заданием, помогают тем, которые затрудняются).

№3 – самостоятельная работа.

№4 – работа по вариантам. 1 вариант рисует растения, 2 вариант – улиток.

IV. Заключение.

- Что такое аквариум?

- Кто в нём обитает?

- Согласитесь ли вы с утверждением, что в аквариуме тесно связана живая и неживая природа? Почему?

Оценивается работа учащихся на уроке.

Урок окончен.

Заключение

Современная образовательная обстановка в начальной школе по дифференцированному подходу в совокупности его компонентов выдвигает на первый план организацию и управление целенаправленной учебной деятельности ученика в общем контексте его жизнедеятельности.

Исходя из интересов и индивидуальных особенностей каждого учащегося, повысить результат обучения и развития логического мышления учащегося возможно, если использовать приёмы дифференцированного подхода, направленные на оптимальное использование зоны ближайшего развития.

Направления обучения в образовательном процессе отражают поиск психолого— педагогической наукой того, как оптимизировать этот процесс, что и призван обеспечить дифференцированный подход. Такие идеи, как дифференциация и интеграция его содержания, личностно-ориентированное обучение и педагогика сотрудничества определяют кардинальную направленность современного образования.

Во — первых, ликвидируются противоречия в определениях содержания учебного задания — несоответствие содержания, характера, степени трудности задания, ориентированного на среднего ученика и познавательных возможностей сильных и слабых учеников.

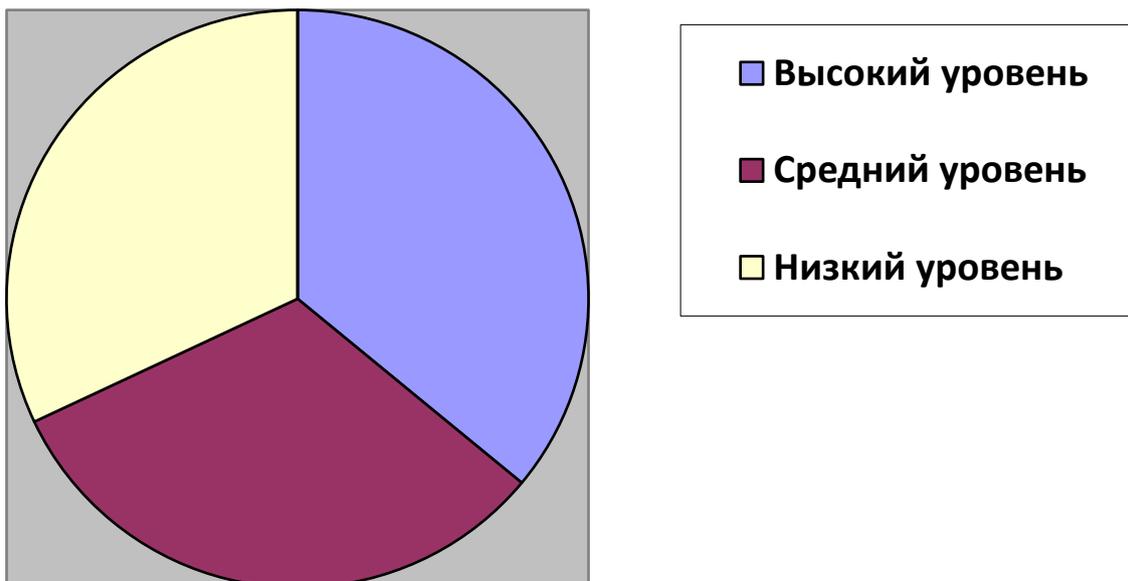
Во — вторых, ослабляется противоречие организационных форм учебной деятельности — темп фронтальной работы класса и темп индивидуальной работы каждого ученика.

В — третьих, в данном случае дифференцированный подход осуществляется не как приспособление обучения к индивидуальным особенностям учащихся, а как приспособление индивидуальных особенностей к процессу обучения. Обучение не приспособляется к развитию, а ведёт его за собой, что гораздо успешнее достигается при индивидуальном подходе.

В — четвёртых, данный подход позволяет повысить уровень притязаний личности, вырабатывает правильную самооценку, способствует самоутверждению личности.

Данный подход позволяет ученику почувствовать себя таким как все, возможность к самосовершенствованию, которая определяется не учителем, а самим учащимся. Основной задачей преподавателя становится стимуляция учащихся, чтобы учащиеся не останавливались на достигнутом, а делали постоянные попытки продвижения вперёд. Таковы достоинства дифференцированного подхода.

Диаграмма уровня развития интеллектуальных способностей в 1 классе.



Список литературы:

1. Богачёва Е. А. Управление дифференцированным обучением в школе. Проблемы и перспективы. - Кострома: КОИРО, 2010. – С 81.
2. Винокурова Н. К. Развиваем способности детей. 1 класс. – М.: Росмэн, 2002. – 79 с.
3. Дубровина И. В. Психология: Учебник для студентов. – М.: Академия, 2002. – 464с.
4. Подласый И. П. Педагогика. Новый курс: Учебник для студентов пед.вузов: В 2 кн. – М.: Гуманитарный изд.центр ВЛАДОС, 1999. – Кн. 1 – 368с.
5. Тарабанова Т. И., Соколова Е. И. И учёба, и игра: русский язык. Пособие для педагога. – Ярославль: Академия развития, 1998. – 208 с.
6. Тихомирова Л. Ф. Математика в начальной школе. Развивающие игры, задачи, упражнения. – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 96 с.
7. Тихомирова Л. Ф. Развитие логического мышления детей. – Ярославль: Академия развития, 1998. – 240 с.
8. Тихомирова Л. Ф. Развивающие задания, тесты, игры, упражнения. 1 класс. – М.: Просвещение, 2010. – 120 с.

Открытая ООД по подготовке к обучению грамоте в подготовительной группе «Письмо от Мудрой Сова»

Гилязева Дания Гильмияровна, воспитатель, МДОАУ детский сад №5 г.Нефтекамск
Шамсутдинова Лилия Радиковна, воспитатель, МДОАУ детский сад №5 г.Нефтекамск

Библиографическое описание:

Гилязева Д.Г., Шамсутдинова Л.Р. Открытая ООД по подготовке к обучению грамоте в подготовительной группе «Письмо от Мудрой Сова»
//Современная начальная школа №10(86) от 29.05.2025 URL: <https://files.sba.ru/publ/primary-school/2025/86.pdf>

Цель: обобщение и применение полученных ранее знаний.

Задачи:

Образовательные:

- закреплять знания о гласных и согласных звуках, их различии по твердости-мягкости;
- продолжать учить проводить звуковой анализ слов, составлять схему к данному слову;
- формировать навык деления слов на слоги, определять их количество в слове;
- совершенствовать навык составления предложений по схеме.

Развивающие:

- развивать речь, фонематический слух, внимание, память, мышление, воображение.

Воспитательные:

- воспитывать умение внимательно слушать и выполнять указания педагога, самостоятельность, самоконтроль, взаимопомощь.

Материал: мольберты, письмо с заданиями, картинка поезда для игры слоги, предметные картинки, фишки для звукового анализа (красные, синие, зеленые), счетные палочки, буквы Ш, К, О, Л, А, картинки со схемами для звукового анализа (ЛИСА, МЫШКА)

Ход ООД:

(слышен звук колокольчика, воспитанники входят в группу, встают в круг)

Воспитатель: Доброе утро, ребята. Сегодня к нам пришли гости, давайте мы с ними поздороваемся (*здороваются*).

Воспитатель: Ребятки, у вас хорошее настроение? (*ответы*) Положите свою руку на грудь и почувствуйте, как стучит ваше сердечко. Сожмите ваше хорошее настроение в кулачок и, разжимая, подуйте на ладошку, поделитесь своим теплом с гостями. Замечательно! Сегодня утром, когда я пришла на работу, обнаружила на столе письмо. Предлагаю вам открыть и прочитать, что в нем написано. Вы согласны? (*открывают*).

«Здравствуйте, мои юные друзья. Я Мудрая Сова! Узнав, что в этом году вы собираетесь в школу, я решила проверить ваши знания и приготовила интересные задания, когда вы их выполните, вас ждёт сюрприз. Удачи вам и успехов».

Воспитатель: Ребята, постараемся выполнить эти задания? Заодно и нашим гостям покажем, чему научились. Какие вы у нас умники и умницы! Заниматься мы сегодня будем за столами, но, чтобы сесть за них, надо ответить на вопросы. Готовы?

Игра «Что такое школа?»

«В какое время года дети начинают учиться?» (*осенью*)

«Назовите день, когда вы впервые пойдете в школу?» (*1 сентября*)

«Как называется здание, в котором дети получают знания?» (*школа*)

«Как называют детей, которые учатся в школе?» (*Ученики*)

- «Как в школе называется комната, где дети учатся?» (класс)
 «Как называют детей, которые учатся в одном классе?» (одноклассники)
 «Кто встречает детей в классе?» (учитель)
 «Как в школе называется стол, за которым дети сидят?» (парта)
 «Где пишет учитель, когда объясняет задание?» (на доске)
 «Чем пишет учитель на доске?» (мелом)
 «Как называются школьные книги?» (учебники)
 «Как ты узнаешь, что пора идти на урок?» (звонок)
 «Что такое перемена?» (время отдыха)

Воспитатель: Молодцы! Проходите за столы.

Начнем с проговаривания чистоговорок:

- Ра-ра-ра- начинается игра
- Лы-лы-лы-забиваем мы голы
- Жа-жа-жа- есть иголки у ежа
- Са-са-са-под кустом сидит лиса
- Ма-ма-ма-на дворе сейчас зима
- Ша-ша-ша-мама моет малыша
- Ар-ар-ар-кипит наш самовар
- Усь-усь-усь-на лугу пасется гусь
- Та-та-та- у нас в доме чистота.

ЗАДАНИЕ 1: О ЗВУКАХ

Воспитатель: Подумайте и скажите, чем отличаются звуки от букв? (звуки – мы слышим и произносим, а буквы – пишем и видим) Какие бывают звуки? (гласные и согласные) Какие звуки мы называем гласными? (это звуки, при произношении которых, воздух проходит свободно, нет преграды) Какие звуки мы называем согласными? (это те звуки, при произношении которых нам мешают губы, зубы, язык, значит есть преграда) Молодцы, ребята! А сейчас нам Мудрая Сова предлагает поиграть в игру.

Игра «ПОЙМАЙ ЗВУК»

Воспитатель: Я буду называть вам слово, если в этом слове есть звук **Л** – мы хлопаем в ладоши. Будьте внимательны! Звук может стоять в начале, середине или конце слова. Если в слове нет этого звука, никаких действий мы не выполняем. (**ЛАМПА, НОСКИ, ВИЛКА, ЛУНА, МИР, ЛЕЙКА, ПОЛКА, НИТКА, БУЛКА, МИСКА, КОШКА, ЛАНДЫШ, САМОСВАЛ, МАЛЬЧИК, ДЕВОЧКА, ДЯТЕЛ, ЦЫПЛЕНОК, ПЕНАЛ, МАРТ**).

Отлично! Справились с заданием!

Воспитатель: следующее задание – мы с вами будем составлять звуковые схемы к словам. Первое слово **ЛИСА** (показывает картинку) Сколько звуков в слове ЛИСА? Какой первый звук? (**ль**, согласный, мягкий, звонкий) Каким цветом мы его обозначим на нашей схеме? (зеленым) Назовите второй звук. (**и**, гласный) Каким цветом обозначим? (красным) Третий звук? (**с**, согласный, твердый, обозначим синим цветом, глухой) Четвертый звук? (**а**, гласный, красным цветом) С помощью цветных фишек, которые находятся у вас на столе, вам необходимо составить схему этого слова (выполняют работу) Тимур, выходи к доске и покажи, как ты составила схему? Все сделали так же? Все согласны с тем, как это сделал Тимур? Молодцы!

А теперь второе слово **МЫШКА**. Сколько в нем звуков? (пять) Схему слова мы будем составлять самостоятельно. Ясмينا Рахимова, иди к доске и покажи, как ты составила схему? Правильно или нет?

- М (согласный, синий, звонкий)
- Второй (гласный, красный)
- третий (согласный, синий)

- четвертый (*согласный, синий*)
- пятый (*гласный, красный*)
- Все согласны с Ясиной?

Вы отлично справились с первым заданием Мудрой Сова!

ЗАДАНИЕ 2: СЛОГИ

Воспитатель: Мудрая Сова просит вас разделить слова на слоги. Перед вами поезд с тремя вагонами. В каждом вагоне разное количество окон вагон с одним окном, двумя и тремя окнами. Слова нужно посадить в вагончики, в зависимости от количества слогов (*с одним слогом в вагон с одним окном*). В этом вагончике живут предметы, в названии которых один слог. В этом – предметы, в названии которых два слога. В этом – три слога. Будьте внимательны! Не спешите, сначала подумайте, в какой вагончик вы поселите предметы, которые изображены на картинке. Как мы можем проверить количество слогов в слове? Правильно, с помощью хлопков в ладоши. А еще, какое мы знаем правило, как проверить, сколько слогов в слове? Верно, с помощью гласных, сколько гласных в слове, столько и слогов. И с этим заданием Мудрой Сова вы справились. Молодцы!

Игра «Найди спрятанные слова»

Воспитатель: Вы любите играть в прятки? (*ответы*) В русском языке есть слова, которые тоже любят играть. Это слова, которые прячутся в более длинных словах. Я буду говорить вам слово, а вам нужно найти спрятанные слова. Чтобы облегчить вам задачу, дам вам подсказку. В спрятанных словах вы должны найти животных.

СтреКОЗА, коЛОСЬя, сУТКИ, уКРОТитель, диКОБРАз, платЕЖ, цоКОТ, ЛЕВша, заСЛОНка, КОНЬкобежец, КИТаЙ, НиКИТа, ВасиЛИСА, поЛИСАдник, минУТКА, ТРАКтор, вЛЕВо.

Физкультминутка

Вы, наверное, устали?

Ну, тогда все дружно встали

Мы руки поднимаем

Мы хлопаем в ладоши

Мы руки отпускаем

Качаем головой

Мы топаем ногами

А теперь давайте вместе

Все попрыгаем на месте.

Повертелись, покружились

На места свои уселись,

ЗАДАНИЕ 3: ПРЕДЛОЖЕНИЕ

(открывают конверт, достаю схему предложения)

Воспитатель: как вы думаете, что это? (*ответы*) Что такое предложение? (*предложение – это слова, связанные по смыслу. Это законченная мысль*) Скажите, что означает каждая полоска на схеме? (*сколько слов в предложении*) Как пишем первое слово в предложении? (*с большой буквы*) Что ставим мы в конце предложения? (*точку*) Посмотрите на схему предложения нашей Сова, сколько слов здесь? (*два*) Придумайте предложение по этой схеме (*придумывают предложения*) Замечательно! Послушайте еще одно задание. Составьте предложение из трех слов, со словом... А слово в отгадке.

Снег и лед на солнце тают,

С юга птицы прилетают,

И медведю не до сна.

Значит, к нам пришла... (весна)

(*составляют предложения, совместно выбрать лучшее предложение и предложить составить схему*)

Перед вами счетные палочки. Давайте выложим из них схему предложения «Пришла долгожданная весна» Сколько слов в этом предложении? Какое слово первое? Второе? Третье? С какой буквы пишется предложение? А еще, какие слова мы пишем с большой буквы, даже если они не стоят в начале предложения? (имена, отчества, фамилии) Что ставим в конце предложения? (*точку*) Еще, какие знаки могут стоять в конце предложения? (*восклицательный знак, вопросительный знак*). Молодцы! Много стараний вы приложили, выполняя задания Мудрой Совы.

Я думаю, она останется довольна вами. Наверное, скоро появится и сам сюрприз. А вот и сюрприз! Это какое-то приглашение! Вам интересно, куда вас приглашает Совушка? Для того, чтобы узнать, мы должны отгадать загадки. Слово зашифровано в первых звуках отгадок.

ЗАГАДКИ

1. С той и с этой стороны

В клетках кони и слоны

В клетках справа

В клетках слева

Короли и королевы

Но не могут удержаться

Чтоб друг с другом не сражаться (**ШАХМАТЫ**)

Какой первый звук в слове ШАХМАТЫ? Найдите букву, которая обозначает этот звук.

2. Я все знаю, всех учу

А сама всегда молчу

Чтоб со мною подружиться

Нужно чтению учиться (**КНИГА**)

Какой первый звук в слове КНИГА? Найдите букву, которая обозначает этот звук.

3. Листья с веток облетают

Птицы к югу улетают,

«Что за время года? – спросим

Нам ответят «Это...» (**ОСЕНЬ**)

Какой первый звук в слове ОСЕНЬ? Найдите букву, которая обозначает этот звук

4. Кто следит за чистотой

Лист бумаги очищая,

Кто, так жертвуя собой,

Что боками оттирает,

Все не нужные штрихи

Ради этой чистоты,

Чтоб красивым был рисунок,

И ошибки не видны? (**ЛАСТИК**)

Какой первый звук в слове ЛАСТИК? Найдите букву, которая обозначает этот звук.

5. Эта книга не простая

По ней буквы изучают (**АЗБУКА**)

Какой первый звук в слове АЗБУКА? Найдите букву, которая обозначает этот звук.

Теперь дружно читаем, какое слово получилось?

(**ШКОЛА**)

Воспитатель: Молодцы, ребята. Мы выполнили все задания Мудрой Совы, нашли сюрприз: Приглашение в школу и гостинцы.

Рефлексия:

Чем мы сегодня занимались? Какое задание показалось вам самым лёгким? Почему?

Самым сложным? Почему? Подойдите, пожалуйста, к столу, на нем лежат смайлики. Если вам понравилось занятие возьмите смайлик с улыбкой, если не понравилось грустный смайлик (*если есть грустный смайлик – почему*)

Спасибо за вашу работу.

Опыты и эксперименты-эффективный метод формирования исследовательских умений у младших школьников

Капустина Юлия Сергеевна, учитель начальных классов, МБОУ СОШ №50

Библиографическое описание:

Капустина Ю.С. Опыты и эксперименты-эффективный метод формирования исследовательских умений у младших школьников

//Современная начальная школа №10(86) от 29.05.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/86.pdf>

Я хочу поделиться опытом по организации исследовательской работы в начальных классах. Результаты моей работы уже видны. Работы моих учеников занимают призовые места на школьных конкурсах проектов. Исследовательские работы моих учеников занимали призовые места в городских и всероссийских конкурсах проектов. Многие ученики моего класса стали активными читателями школьной детской библиотеки, они уже сейчас могут самостоятельно найти информацию, и осветить поставленный перед ними вопрос. Ребята моего класса постоянно принимают участие в разных конкурсах, проектах.

В 1 и 2 классе я формирую у моих учеников исследовательские умения, которые будут ребятам необходимы в 3 и 4 классе для того, чтобы они могли подготовить учебные исследовательские проекты.

Я работаю по собственной программе «Юный исследователь». Сейчас очень много есть готовых пособий для организации исследований. Например, в социальной сети я нашла очень интересное сообщество. Авторы этого сообщества занимаются разработкой учебных пособий с опытами и экспериментами. Называется сообщество «Нескучная лаборатория». Пособия стоят недорого, поэтому я их покупаю, а потом эти пособия распечатываю своим ученикам. Пособия включают в себя опыты по временам года. Это очень удобно. Мы проводим опыты и исследования изучая явления природы по временам года.

С сентября по ноябрь мы работаем со сборником Осенних экспериментов.

Это яркие осенние эксперименты и веселые игры с листьями. (Как кислород влияет на разрушение хлорофилла, почему листья меняют окраску, скелетирование листьев, гигрометр из шишки, какой газ выделяют яблоки). Благодаря нашим исследованиям осень станет ещё более удивительной и полной открытий!

Дети проводят опыты и становятся повелителями осенних чудес, устраивают волшебство в домашних условиях! Часть опытов мы проводим в классе, часть опытов проводим дома.

К каждому опыту есть подробное описание и научное объяснение простыми словами.

С декабря по февраль мы проводим эксперименты, игры связанные с зимними явлениями в природе.

Дети проводят опыты со снегом и льдом.

Ребята узнают:

– Удивительные свойства воды, льда и снега;

- Фантастические способы замерзания воды;
 - Существует ли незамерзающая вода;
 - Как устроить мороз в банке и вырастить цветную сосульку;
 - Как приготовить шипучий снег
- С марта по май мы проводим весенние эксперименты
Это тематические весенние игры на изучение явлений природы.
Очень интересно работать весной с Эко-лабораторией

Мы с ребятами проводим разнообразные опыты с растениями и семенами:

- выращиваем травничков
 - выращиваем микрозелень
 - наблюдаем над проращиванием семян
- Мы ищем ответ на вопросы:
- Может зимой расцвести сирень?
 - Как пробуждаются деревья и кустарники?
 - Как вырастить цветы тюльпана в феврале?
- Впереди лето и мои ученики даже летом будут играть изучая природу
Это солнечная лаборатория: Опыты со светом, солнцем и радугой
- Веселые эксперименты с песком
 - Веселые и познавательные уличные эксперименты
 - Летние опыты и игры на свежем воздухе
 - Опыты в дождливую погоду

Для того, чтобы получилось организовать деятельность ребят на уроке, все опыты, которые я предлагаю детям, я сначала провожу их для себя, подготавливаю необходимые материалы, прошу родителей, что-приобрести заранее.

Организовывать опыты и эксперименты помогают мне родители моих учеников.

Дома родители помогают ребятам снять и смонтировать видеоролик. Порой это много дублей и повторов. Не все родители умели делать видеоролики и коллажи из фото. Родители учатся это делать вместе с ребятами. Обычно к 4му классу мои ученики уже делают такие видеоролики самостоятельно.

Ребята ведут дневник наблюдений, они фиксируют свои наблюдения.

ВКонтакте у моего класса есть сообщество, где родители размещают созданные видеоролики с опытами и экспериментами.

Ребята с удовольствием смотрят видео своих одноклассников. Делаем мы это или на кружке или дома. Анализируем что у кого получилось и что ещё не очень получается. Обязательное условие, чтобы опыт обязательно ребята объясняли. Это не всегда легко сделать. Но мы учимся.

В 3-4 классе мы с ребятами проводим исследовательские работы, которые предлагает Малая академия наук «Интеллект будущего» Они называются «TERRA-EXPERIMENTUM»

Особенности этой олимпиады в том, что основная часть заданий – экспериментальные.

Участникам необходимо не только найти ответы на теоретические вопросы, но и выполнить ряд интересных опытов в различных областях естественных наук, а при желании провести настоящее научное исследование.

Чсть опытов и экспериментов мы проводим в школе и часть дома.

Самое сложное в данной работе оформлять и представлять полученные результаты. (здесь я делаю это сама или помогают родители)

На основе любого конкурсного задания можно (расширив и дополнив его), выполнить проектную или исследовательскую работу и выступить с ней на научных конференциях учащихся.

Исследовательская деятельность заставляет и приучает моих учеников работать с книгой, газетой, журналом, что в наше время очень важно, потому что дети в лучшем случае читают только учебники. Они не хотят читать не только дополнительную литературу по предметам, но и увлекательные произведения литературы и периодической печати.

Дети увлечены компьютером, Интернет заменяет друзей, улицу и даже реальный мир. Своей работой я стараюсь направить деятельность моих учеников в нужное и полезное для них русло.

Ребята ведут себя по-разному: одни с каким-то азартом активно ищут информацию для своих исследований по библиотекам, другие втягивают в свою работу родителей. Ребенок, чувствуя свою значимость, старается помочь учителю и вовлекается в исследовательскую работу.

Найденный материал мы просматриваем, попутно выясняется, что нужно провести анкетирование, опрос или эксперимент, подобрать фотографии. Готовый материал мы вместе оформляем, и ребенок готовится выступить на классном часе или мы включаем его выступление на одном из уроков.

Конспект открытого интегрированного занятия на тему «Весна»

Кузьмина Ксения Владимировна, воспитатель, МАДОУ ЦРР-детский сад №14

Библиографическое описание:

Кузьмина К.В. Конспект открытого интегрированного занятия на тему «Весна» //Современная начальная школа №10(86) от 29.05.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/86.pdf>

Цель: учить детей рисовать нетрадиционным способом, расширение словарного запаса детей через словесно-речевые игры, формировать эстетическое отношение к весенним явлениям природы.

Образовательные:

- Обобщить знания о весенних явлениях в природе, в жизни птиц и животных;
- Уточнить и активизировать словарный запас по теме «Весна»;
- Совершенствовать грамматический строй речи;
- Согласование существительных с прилагательными;
- Уточнять и расширять знания детей об одуванчиках, его характерных особенностях и строении.

Развивающие:

- Закрепить знания о количестве месяцев в году и их названии;
- Закреплять представления о весне и её приметах;
- Развивать творческое воображение, мышление, внимание, помогать логично и содержательно строить высказывания;
- Развивать воображение и восприятие окружающего мира;
- Развивать способность к самооценке и самоанализу;

- Закрепить умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;
- Закрепить умение согласовывать существительные в единственном и множественном числе.

Воспитательные:

- воспитывать бережное отношение к природе, формировать эмоционально-положительное отношение к самому процессу рисования;
- воспитывать умение внимательно слушать задание;
- воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

Интеграция образовательных областей: развитие речи, художественно-эстетическое развитие.

Предварительная работа:

- Наблюдение за природой на участке детского сада;
- Рассматривание иллюстраций с цветущими растениями, беседа о первых весенних цветах.
- Чтение и заучивание стихотворения Е.Серовой «Одуванчик». Рассматривание иллюстраций.

Оборудование: доска, мисочка с гуашью желтого цвета, коктейльная трубка, плотная бумага белого цвета половина формата А4, влажные и сухие салфетки, пчёлка из четырех частей, чудесное дерево с конвертами, письмо, иллюстрация одуванчика.

Ход занятия

1. Организационная часть.

Дети вместе с воспитателем входят в группу и становятся в круг.

Воспитатель: Ребята, сегодня не обычный день, посмотрите сколько гостей пришло к нам в гости.

А вы знаете, что есть очень хорошая традиция всем с утра дарить свои улыбки и желать здоровья, чтобы день был добрым и радостным.

Давайте мы так и сделаем, поприветствуем наших гостей и пожелаем всем здоровья.

Дети: Здравствуй!

2. Основная часть.

Воспитатель: Ребята, я пришла сегодня утром на работу и увидела вот это интересное цветущее деревце, да ещё с конвертиками и какое-то письмо. Написано – детский сад-14, группа №.11 Почитаем? Может тогда и поймём, от куда у нас появилось такое необычное дерево. Слушайте.

Дорогие ребята! Весна скоро закончится. Осталось ещё немного дней. И на прощание я хочу с вами поиграть. Книжки с бантика на деревце не простые, а с конвертиками, в них задания и пазл. Выполнив все задания у вас получится картинка. Подпись: Весна-красна.

Воспитатель: Вы согласны поиграть с весной на прощанье?

Дети: Да, согласны.

Воспитатель: Присаживайтесь на стульчики. Возьмем первый конверт и прочитаем задание.

Воспитатель: Сколько вы знаете времен года? (4)

- Назовите времена года по порядку.
- Какое сейчас время года?
- Сколько месяцев весны вы знаете?
- Сколько месяцев в году? (12)
- Перечислите все месяца года.
- Сколько дней в неделе? (7)
- Назовите все дни недели.
- Какой сегодня день недели?

- Какой день недели был вчера?
- Какой день недели будет завтра?

Воспитатель: Молодцы, ребята! Выполнили задание, раскрываем конверт. (Показ части картинки).

Воспитатель: Я буду называть слова, а вы отгадайте, о чем я говорю.

- Голубое, чистое, ясное, весеннее, безоблачное – ... (*небо*).
- Яркое, золотое, теплое, ласковое – ... (*солнце*).
- Весенняя, звонкая, прозрачная, холодная – ... (*капель*).
- Холодный, светлый, солнечный, весенний, погожий – ... (*день*).
- Первые, молодые, зеленые, клейкие – ... (*листочки*).
- Перелетные, зимующие, весенние, хлопотливые, поющие – ... (*птицы*).

Воспитатель: Какие сообразительные, молодцы! Справились с заданием, раскрываем конверт. (Показ картинки из конверта)

Физкультминутка «Весна»

Если речка голубая пробудилась ото сна (*руки вверх, потянулись*)

И бежит в полях, сверкая (*прыжки на месте*)

Значит, к нам пришла весна (*хлопки в ладоши*)

Если снег везде растаял, и трава в лесу видна (*приседания*)

И поёт пичужек стая

Значит, к нам пришла весна (*хлопки в ладоши*)

Если солнце разрумянит наши щёки до красна (*наклоны головы к левому – правому плечу*)

Нам ещё приятней станет-значит, к нам пришла весна (*прыжки на месте*)!

Воспитатель: Возьмем с дерева следующую книгу с заданиями. *Открываю конверт.*

Игра называется «Я знаю пять.....»

- Я знаю пять перелётных птиц- *грачи, ласточки, стрижи, утки, цапля.*
- Я знаю пять насекомых- *пчела, паук, оса, бабочка, муха.*
- Я знаю пять деревьев- *берёза, дуб, сосна, тополь, ива.*
- Я знаю пять зверей, проснувшихся от зимнего сна- *медведь, ёж, лягушка, барсук, бурундук.*

Воспитатель: Замечательно. Выполнили задание. Раскрываем конверт. (Показ картинки).

Воспитатель: Следующее задание: Д/И «Один, два, много»

Встаньте ребята в круг, бросая мяч я буду называть один предмет, а вы называете два и много таких предметов.

Скворец- *два скворца, много скворцов;*

Цветок- *два цветка, много цветков;*

Медведь- *два медведя, много медведей;*

Птица- *две птицы, много птиц;*

Скворечник- *два скворечника, много скворечников;*

Лужа- *две лужи, много луж;*

Речка- *две реки, много рек;*

Гроза- *две грозы, много гроз;*

Почка- *две почки, много почек;*

Птица- *две птицы, много птиц.*

Воспитатель: Вот какие умные вы, опять выполнили задание.

Раскрываем конверт. (Показ картинки).

Воспитатель: Посмотрите, что у нас получилось из частей картинок?

Дети: Пчела.

Воспитатель: А что любит пчела?

Дети: Цветы, нектар.

Воспитатель: Ребят, а вы знаете, что такое нектар?

Дети: Нектар –это сладкий сок, который выделяют растения, пчёлы его собирают и из него делают мёд.

Воспитатель: Какие цветы вы знаете? *Ответы детей.*

Ребята, а этот цветок как называется?

Дети: Одуванчик.

Воспитатель: Из каких частей состоит одуванчик?

Дети: Стебля, листьев и сам цветок.

Воспитатель: Давайте посмотрим, какой у него стебель?

Дети: Маленький, тоненький, зелёный.

Воспитатель: А листья какие?

Дети: Узорчатые, резные.

Воспитатель: На что похож цветок одуванчика?

Дети: На солнце, на шар.

Воспитатель: Молодцы, ребята. Давайте, с вами теперь сядем за столы и нарисуем для пчелки одуванчик нетрадиционным способом.

Пальчиковая гимнастика:

Наши руки, как цветочки,

пальчики, как лепесточки,

солнце просыпается, цветочки раскрываются,

в темноте они опять будут очень крепко спать! (*дети рисуют*)

Воспитатель: Сегодня мы с вами будем рисовать коктейльными трубочками. Это новый для вас метод, поэтому смотрите и слушайте внимательно и тогда у вас все получится! Трубочку нужно держать также как кисточку. Сильно на нее не давить при этом – она может сломаться. Посмотрите, на конце трубочки есть розетка, ей мы и будем сегодня рисовать одуванчики. Смотрите, как я делаю, внимательно. Обмакиваем розетку трубочки в разведённую гуашь и ставим отпечатки на лист бумаги в одно и тоже место, вращая трубочку в руке методом тычка вкруговую. Получается пушистый одуванчик.

Воспитатель: Вам понравилось занятие? Было вам трудно?

Дети: Да, понравилось. Нет не было трудно.

Воспитатель: Спасибо всем.

Формирование коммуникативных умений младших школьников в начальном общем образовании

Кучумова Полина Александровна, учитель начальных классов,
МОУ «СОШ №9», г.Вологды

Библиографическое описание:

Кучумова П.А. Формирование коммуникативных умений младших школьников в начальном общем образовании

//Современная начальная школа №10(86) от 29.05.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/86.pdf>

Общение – взаимодействие двух или более людей с целью установления и поддержания межличностных отношений, достижения общего результата совместной деятельности; один из важнейших факторов психического и социального развития ребенка [17].

Задача учителя начальных классов – не только сформировать знания в области русского языка, математики, естествознания, но и, прежде всего, развивать личность ребенка

с определенным набором личностных качеств, которые в дальнейшем помогут создать условия для владения ребенком способами учебной деятельности, в том числе и развить коммуникативные умения. С этой целью в процесс обучения необходимо включить целенаправленное формирование коммуникативных умений младших школьников [6].

Коммуникация (от лат. *communicatio* – сообщение, передача) – процесс обмена информацией, который происходит в любом обществе. Совместная деятельность людей, воспроизводство и создание культурного наследия представляют собой передачу и восприятие тех или иных сообщений [11].

Коммуникативные умения – это комплекс осознанных коммуникативных действий, основанных на высокой теоретической и практической подготовленности личности, позволяющий творчески использовать знания для отражения и преобразования действительности [2].

Чаще всего под коммуникативными умениями понимают умения общения, непосредственной и опосредованной межличностной коммуникации. Традиционно коммуникативные умения – это умения правильно, грамотно, доходчиво объяснить свою мысль и адекватно воспринимать информацию от партнеров по общению. В последнее время развивается и такой способ общения, как компьютерно-опосредованная коммуникация, в частности учебная [21].

Таким образом, современному человеку для полноценного выполнения своих социальных и профессиональных функций необходимо владеть расширенным набором коммуникативных умений, включающим не только традиционные, но и связанные с применением информационно-коммуникационных технологий в учебной и повседневной деятельности [21].

Для определения круга коммуникативных умений рассмотрим их известные классификации. Наибольший интерес представляет определение коммуникативных умений, которое дается в психологических и педагогических науках.

Структура коммуникативных умений, используемая иностранными учеными, рассмотрена Ю. М. Жуковым. В частности, он отмечает, что «...одни подразумевают под умениями, прежде всего поведенческие навыки, другие – способность понимать коммуникативную ситуацию, третьи – способность оценивать свои ресурсы и использовать их для решения коммуникативных задач». Чаще всего используется следующая классификация коммуникативных умений. Коммуникативные умения состоят из блока общих умений и блока специальных умений, в свою очередь общие умения делятся на умения говорения и умения слушания [8].

Причем наибольшее внимание уделяется формированию умений слушать и умений невербального общения. Аргументируется это тем, что в рамках традиционной системы обучения не формируется эта группа умений, кроме того, невербальные реакции происходят на уровне подсознания, что требует дополнительных усилий для формирования сознательных умений пользования этими реакциями. К специальным коммуникативным умениям относятся в основном умения необходимые в профессиональной деятельности (умения провести презентацию, деловую беседу, организовать производственное совещание, инструктировать подчиненных) [8].

Существует также и более подробная классификация коммуникативных умений. Выделяют умения работать с группой, навыки письменной речи, умения давать оценку себе, другим, группе, процессу, событиям, умение организовывать позитивную обратную связь, умение поставить себя на место другого, навыки уместной самоподачи и другие. Особенности приводимых классификаций заключаются в том, что их авторы имеют различия в социальной позиции, теоретической основе и практических целях [21].

Коммуникацию рассматривают как средство связи любых объектов материального и духовного мира; процесс общения, то есть передачи информации от человека к человеку; передачи и обмена информацией в обществе в целях воздействия на него [14].

Под коммуникативными умениями понимается совершенные способы выполнения каких-либо речевых действий, от которых зависит готовность индивида к общению. Составляющими коммуникативных умений, являются следующие: умение понять другого, умение сопереживать, сочувствовать, умение адекватно оценить себя и других, умение принять мнение другого, умение решать конфликты, умение взаимодействовать с членами коллектива [2].

Г. М. Андреева выделяет 3 группы умений, каждая из которых соответствует одной из трех сторон общения: коммуникативной, перцептивной и интерактивной. Коммуникативная сторона общения обеспечивает цели, мотивы, средства и стимулы общения, умения четко излагать мысли, аргументировать, анализировать высказывания в соответствии с ситуацией общения. Другая группа соответствует перцептивной стороне общения и включает понятия эмпатии, рефлексии, саморефлексии, умения слушать и слышать, правильно интерпретировать информацию, понимать подтексты. Третья группа – интерактивная сторона общения. Эта группа обеспечивается за счет соотношения рационального и эмоционального факторов в общении, самоорганизации общения, умения проводить беседу, увлечь за собой, сформулировать требование, общаться в конфликтных ситуациях [2].

Таким образом, в младшем школьном возрасте выделяются следующие коммуникативные умения: умение организовывать текст сообщения в соответствии с ситуацией общения, умение получать обратную связь, умение преодолевать коммуникативные барьеры, умение инициировать благоприятную эмоционально-психологическую атмосферу в процессе общения, организовывать сотрудничество; умение активного слушания, умение адекватно воспринимать и оценивать поведение партнера в общении, распознавать по невербальным сигналам его состояния, желания и мотивы поведения, составлять адекватный образ другого как личности, умение производить благоприятное впечатление [6].

В младшем школьном возрасте социализация характеризуется овладением системой средств, необходимых для освоения социальных ролей, осознанием себя носителем культуры и формированием первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового пространства страны.

Охарактеризуем особенности общения в школе. Вступление в классный коллектив имеет существенное значение для развития социальных чувств и личности младшего школьника. Межличностное взаимодействие с одноклассниками и учителями, занятие определенного места в системе отношений сверстников обеспечивает практическое овладение школьником нормами и правилами общественного поведения. Младший школьник активно осваивает навыки общения, умения завязывать и поддерживать дружеские контакты. На протяжении младшей школы отношения со сверстниками существенно изменяются. В первом классе восприятие школьника, как правило, опосредовано отношением к нему учителя и уровнем успеваемости, а выбор друга определяется внешними обстоятельствами (оказался рядом за одной партой, живут поблизости). Постепенно, к 10-11 годам, приобретают значимость личностные качества учащегося (внимательность, самостоятельность, уверенность в себе, честность), его организаторские способности. Особенности построения учебного процесса оказывают существенное влияние на формирование ученических коллективов и развитие личности учащихся. В них ярче проявляется ориентация межличностных отношений на совместную учебную деятельность, преимущества которой ученики видят в том, что она расширяет их познавательные возможности. Характерно, что в классах ученики, отдающие предпочтение

совместному учению, либо никак не мотивируют свой выбор, либо обосновывают его возможностями эмоциональных контактов («вместе учиться веселее»). Тип формирования учебной деятельности оказывает заметное влияние и на индивидуально-психологические особенности личности младших школьников. У значительно большего числа учащихся отмечена личностная рефлексия, эмоциональная устойчивость (у них намного ниже общая тревожность). Для них менее характерны проявления агрессивности в межличностных отношениях и демонстративное поведение, они свободнее вступают в общение [10].

Развитие коммуникативных умений у ребенка младшего школьного возраста позволяет сделать образовательный процесс непринужденным, мотивированным. В школьной практике чаще всего применяются игровые моменты, основанные на соревновании. Эти приемы показывают детям уровень их подготовленности, подсказывают пути самосовершенствования, а значит, побуждают их познавательную активность в процессе коммуникации [6].

Учитель – это взрослый, социальная роль которого связана с предъявлением детям важных, равных и обязательных для выполнения требований, с оценкой качества учебной работы. Школьный учитель выступает как представитель общества, носитель социальных образцов.

Наиболее важной для младшего школьника является сфера «ребёнок-взрослый», так как именно здесь возникают новые психологические отношения – «ребёнок-учитель». Фигура учителя для младшего школьника является наиболее значимой: от учителя зависит эмоциональное состояние класса, особенности построения взаимоотношений детей в классе [2].

У ребёнка младшего школьного возраста коммуникативные умения и навыки развиваются благодаря овладению такими средствами языка, как умения свободно выражать свои мысли речевыми средствами, используя при этом различные типы предложений, соблюдения логики передаваемой информации, поскольку важнейшим фактором становления коммуникативной деятельности является потребность и умение пользоваться языковыми средствами в речевой практике [1].

Речь ребёнка, как и взрослого человека, является одной из специфических форм человеческого сознания и одновременно его наглядным выразителем. По тому, как ребёнок говорит в свободном диалоговом общении (отвечает на вопросы, рассказывает о произошедших его явлениях, событиях), можно составить достаточно правильное представление о том, как он думает, как воспринимает и осмысливает окружающее [1].

Необходимо отметить ещё одну важную особенность младших школьников, которая позволяет более эффективно решать проблему формирования коммуникативных способностей как средство их социальной адаптации. Дети не утратили своего интереса к игре и, что самое важное, игру они используют как полигон для отработки учебных умений. Следовательно, игру с таким же успехом можно использовать и для отработки коммуникативных умений, для решения жизненно важных в этом возрасте задач, для отработки социального поведения [1].

В качестве основных средств развития коммуникативных умений младших школьников авторы называют коммуникативные игры, беседы, игровые задания. Широкими возможностями для развития младших школьников обладает внеурочная деятельность. Связано это с тем, что различные формы внеурочной деятельности (экскурсии, игры, упражнения и т. д.) вызывают у детей неподдельный интерес и увлечение, к тому же, в процессе внеучебной деятельности у детей возникает возможность свободного выражения своих эмоций, чувств, собственного мнения; у ребёнка возникает возможность свободно отвечать и задавать вопросы. Соответственно, все это приводит к развитию коммуникативных умений и навыков младших школьников [1].

Таким образом, начало обучения в школе позволяет ребёнку занять новую жизненную позицию и перейти к выполнению общественно значимой учебной деятельности. Тогда же у большинства детей младшего школьного возраста складываются предпосылки развития коммуникативных умений и навыков [1].

В данной статье мы рассмотрели, что такое коммуникативные умения, их известные классификации. Охарактеризовали особенности общения младших школьников, их взаимодействие с коллективом, особенно с учителем, который выступает как представитель общества, носитель социальных образцов. Вовлечение младшего школьника в коммуникативные игры, беседы и задания дадут возможность свободно общаться со сверстниками, не бояться высказать мнение и отстаивать точку зрения. Таким образом, у младших школьников формируются такие коммуникативные умения, как высказывать свою мысль ярко и кратко, вести конструктивный диалог, рассказывать логически и последовательно, вступать в контакт с собеседником, а также построить дискуссию.

Список литературы:

1. Абдуллина, Л. Б. Развитие коммуникативных умений и навыков младших школьников / Л. Б. Абдуллина, К. Х. Гизатуллина. – Текст: электронный // КиберЛенинка: научная электронная библиотека. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-kommunikativnyh-umeniy-i-navykov-mladshih-shkolnikov/viewer>
2. Андреева, Г. М. Социальная психология: принцип деятельности и исследование общения: учебник / Г. М. Андреева. – Текст: электронный – URL: [file:///C:/Users/USER/AppData/Local/Packages/Microsoft.MicrosoftEdge_8wekyb3d8bbwe/TempState/Downloads/biblioteka_andreeva-soc-psy%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/USER/AppData/Local/Packages/Microsoft.MicrosoftEdge_8wekyb3d8bbwe/TempState/Downloads/biblioteka_andreeva-soc-psy%20(1).pdf)
3. Баширова, М. А. Деятельность учителя по формированию УУД при внедрении ФГОС НОО / М. А. Баширова, О. Э. Гасанова. – Текст: непосредственный // Мир науки, культуры, образования. – 2017. – № 4 (65). – С. 138-140.
4. Вахнева, А. А. Медиапространство современной школы / А. А. Вахнева. – Текст: электронный // КиберЛенинка: научная электронная библиотека. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/mediaprostranstvo-sovremennoy-shkoly>
5. Воспитание в современной школе: от программы к действиям: методическое пособие / под ред. П. В. Степанова. – Москва: ФГБНУ «ИСПО РАО», 2020. – 119 с. – Текст: непосредственный.
6. Дильмиева, Е. И. Формирование коммуникативных умений у младших школьников с применением мультимедиа технологий / Е. И. Дильмиева. – Текст: электронный // КиберЛенинка: научная электронная библиотека. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-kommunikativnyh-umeniy-i-navykov-mladshih-shkolnikov>
7. Дмитриева, К. И. Рабочая программа внеурочной деятельности «Школьное телевидение» / К. И. Дмитриева; МБОУ СОШ № 4 г. Николаевска-на-Амуре Хабаровского края. – Текст: электронный – // Сайт «Педагогические таланты России: всероссийский информационно-образовательный портал профессионального мастерства педагогических работников». – URL: Рабочая программа внеурочной деятельности «Школьное телевидение» - Педагогические таланты России (xn--80aakdbani0ae.xn--p1ai)
8. Жуков, Ю. М. Коммуникативный тренинг / Ю. М. Жуков. – Москва: Гардарики, 2003. – 30 с. – Текст: электронный. – URL: [file:///C:/Users/USER/AppData/Local/Packages/Microsoft.MicrosoftEdge_8wekyb3d8bbwe/TempState/Downloads/d523d57bde340c4853bcc05d230cfb786fca3b05%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/USER/AppData/Local/Packages/Microsoft.MicrosoftEdge_8wekyb3d8bbwe/TempState/Downloads/d523d57bde340c4853bcc05d230cfb786fca3b05%20(1).pdf)
9. Иванов, И. А. Рабочая программа внеурочной деятельности «Школьное телевидение» / И. А. Иванов; МАОУ «Гимназия № 80» г. Челябинска. – Текст: электронный. – URL: http://gimn80.ucoz.ru/2019/rabochienoodo/shkolnoe_televidenie.pdf

10. Кагермазова, Л. Ц. Возрастная психология: психология развития / Л. Ц. Кагермазова. – Текст: электронный. – URL: [file:///C:/Users/USER/AppData/Local/Packages/Microsoft.MicrosoftEdge_8wekyb3d8bbwe/TempState/Downloads/8-Vozrastnaya-psihologiya%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/USER/AppData/Local/Packages/Microsoft.MicrosoftEdge_8wekyb3d8bbwe/TempState/Downloads/8-Vozrastnaya-psihologiya%20(1).pdf)
11. Касьянов, В. В. Социология массовых коммуникаций: учебник для среднего профессионального образования / В. В. Касьянов. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2021. – 221 с. – (Профессиональное образование). – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт. – URL: <https://urait.ru/bcode/475316>
12. Кирсанова, К. Школьные медиа: как организовать редакцию СМИ в рамках школы или отдельного класса / К. Кирсанова. – Текст: электронный // Справочник классного руководителя. – 2022. – № 9. – URL: <https://e.klassruk.ru/986588?ysclid=licns21go2638537472>
13. Комарова, А. М. Рабочая программа внеурочной деятельности «Мультимедийная журналистика» / А. М. Комарова; МАОУ гимназия № 6 города Хабаровска. – Текст: электронный // Сайт «Инфоурок». – URL: <https://infourok.ru/rabochaya-programma-rovneurochnoj-deyatelnosti-multimedijnaya-zhurnalistika-3-klass-6342903.html?ysclid=lhp24kgfou662080729>
14. Кузьмина, М. Как формировать медиакультуру учащихся / М. Кузьмина. – Текст: электронный // Управление начальной школой. – 2016. – № 9. – URL: <https://e.nshkoli.ru/487763>.
15. Леушкина, О. Г. Рабочая программа внеурочной деятельности «Юный журналист» / О. Г. Леушкина, О. Ф. Майорова; МБОУ «СОШ № 2» округа Муром Владимирской области. – Текст: электронный – // Сайт Знанино. – URL: <https://znanio.ru/media/rabochaya-programma-kursa-vneurochnoj-deyatelnosti-sotsialnoj-napravlenosti-yunyj-zhurnalist-dlya-uchaschihsya-nachalnoj-shkoly-2657898?ysclid=lhx9ysu979735557409>.
16. Медиа. – Текст: электронный // Федоров, А. В. Словарь терминов по медиаобразованию, медиапедагогике, медиаграмотности, медиакомпетентности / А. В. Федоров. – Москва: МОО «Информация для всех», 2014. – URL: <https://ifap.ru/library/book546.pdf>
17. Словарь психолого-педагогических понятий / ред.: Т. Г. Каленникова, А. Р. Борисевич. – Минск: БГТУ, 2007. – URL: https://elib.belstu.by/bitstream/123456789/2926/1/kalennikova_slovar-psixologo-pedagogicheskix-ponyatii.pdf.
18. Оконешникова, М. Н. Рабочая программа кружка «Школьный медиа-центр» / М.Н. Оконешникова; МБОУ «Мугудайская СОШ имени Д.Д. Красильникова». – Текст: электронный // Сайт «Инфоурок». – URL: <https://infourok.ru/programmy-vneurochnogo-kruzhka-mediacentr-4319569.html?ysclid=lhozfaqgfx356055363>
19. Примерная основная образовательная программа начального общего образования: одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 6/22 от 15 сентября 2022 г. – Текст: электронный // Реестр примерных программ основных общеобразовательных программ. – URL: <https://fgosreestr.ru/>
20. Примерная программа воспитания: одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20. – Текст: электронный // Реестр примерных программ основных общеобразовательных программ. – URL: [22fe797a18bd6d7c0048d80e0a69cfe1.pdf](https://fgosreestr.ru/22fe797a18bd6d7c0048d80e0a69cfe1.pdf) (fgosreestr.ru)
21. Тищенко, В. А. Коммуникативные умения: к вопросу классификации / В. А. Тищенко. – Текст: электронный // eLIBRARY: научная электронная библиотека. – URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_12225267_72606637.pdf
-

Особенности формирования этнической толерантности у детей начальной школы

Тарасова Валентина Васильевна, учитель начальных классов
Босая Светлана Алексеевна, учитель начальных классов

Библиографическое описание:

Тарасова В.В., Босая С.А. Особенности формирования этнической толерантности у детей начальной школы
//Современная начальная школа №10(86) от 29.05.2025 URL: <https://files.sba.ru/publ/primary-school/2025/86.pdf>

Младшим школьным возрастом принято считать возраст детей примерно от 6-7 до 10-11 лет, что соответствует годам его обучения в начальных классах. Как особый период в жизни ребёнка он выделился исторически сравнительно недавно. Это возраст относительно спокойного и равномерного физического развития.

Происходит функциональное совершенствование мозга - развивается аналитико-систематическая функция коры; постепенно изменяется соотношение процессов возбуждения и торможения: процесс торможения становится всё более сильным, хотя по-прежнему преобладает процесс возбуждения, и младшие школьники в высокой степени возбудимы и импульсивны.

Большое воспитательное воздействие учителя на младших связано с тем, что учитель с самого начала пребывания детей в школе становится для них непререкаемым авторитетом. Авторитет учителя - самая важная предпосылка для обучения в младших классах. Однако не всегда авторитет является предпосылкой для успешного воспитания. Воспитание толерантности требует диалога, а не монолога.

Младший школьный возраст - возраст достаточно заметного формирования личности. Для него характерны новые отношения с взрослыми и сверстниками, включение в целую систему коллективов, включение в новый вид деятельности - учение, которое предъявляет ряд серьёзных требований к ученику.

В младшем школьном возрасте закладывается фундамент нравственного поведения, происходит усвоение моральных норм и правил поведения, начинает формироваться общественная направленность личности.

Характер младших школьников отличается некоторыми особенностями. Прежде всего, они импульсивны - склонны незамедлительно действовать под влиянием непосредственных импульсов, побуждений, не подумав и не взвесив всех обстоятельств, по случайным поводам. Причина - потребность в активной внешней разрядке при возрастной слабости волевой регуляции поведения.

Возрастной особенностью является и общая недостаточность воли: младший школьник ещё не обладает большим опытом длительной борьбы за намеченную цель, преодоления трудностей и препятствий. Большие возможности предоставляет младший школьный возраст для воспитания коллективистских отношений. За несколько лет младший школьник накапливает при правильном воспитании важный для своего дальнейшего развития опыт коллективной деятельности - деятельности в коллективе и для коллектива. Опираясь на особенности младшего школьного возраста, необходимо активно воспитывать этническую толерантность.

Воспитание толерантности - общее дело многих государственных и общественных институтов, но когда его объектами выступают дети, главная нагрузка и ответственность

в работе с ними ложится именно на образовательную среду, на педагогов - учителей, воспитателей, социальных педагогов, психологов, вожатых и др.

Им в этом труднейшем деле остро необходимо:

во-первых, информация о сущности воспитания толерантности, ее содержании и проявлениях;

во-вторых, представление о возможных средствах - технологиях такого воспитания, предназначенное для выбора и творческого использования таковых в тех или иных конкретных условиях;

в-третьих (и здесь особая и немалая проблема!), толерантность необходима и самому педагогу - во всей неразрывности личностного и профессионального

В качестве механизмов формирования этнической толерантности учащихся выступают обучение, воспитание, деятельность, общение. Формирование навыков межкультурного взаимопонимания и взаимодействия может также осуществляться посредством тренинга этнокультурной компетентности, культурного ассимилятора, деловых и ролевых игр и др. Формами формирования этнической толерантности являются индивидуально-парные взаимодействия и коллективные взаимоотношения. Эти взаимодействия и отношения могут быть специально организованными, стихийными или частично организованными (знания и опыт, обретаемый ребенком в семейных отношениях, в отношениях со сверстниками и взрослыми, в отношениях с другими социальными институтами, в игровой и трудовой деятельности, а также из средств массовой информации и др.).

Образовательные учреждения призваны сообразовывать воздействие на молодое поколение социальной среды, сообщать ему научные, достоверные знания, направленные на формирование позитивного отношения к своему и другим народам, их истории, культурам.

Основа толерантности и возможное пространство ее динамики лежат и действуют, как уже говорилось, прежде всего, в опыте личности. Поэтому и воспитание толерантности - это, с педагогической точки зрения, целенаправленная организация позитивного опыта толерантности, то есть целенаправленное создание условий, требующих взаимодействия с другими, какими бы в глазах субъекта они ни были.

Опыт толерантности, положительный (созданные нормальные отношения) или отрицательный (негативизм отношения), имеется у каждого человека, в том числе ребенка, даже самого маленького, у которого есть «любимые» и «нелюбимые» люди. Эффективными педагогическими средствами могут выступить информация о возможном (известном из опыта других людей) и рефлексия ранее возникавшего в собственном опыте ребенка, группы.

Источники соответствующей информации - фольклорные или литературные персонажи и реальные люди, складывающиеся отношения часто совсем разных людей, идущие от настороженности, недоверия, даже враждебности - к взаимному принятию. И здесь также ценен собственный опыт ребенка или сообщества, особенно - известные, а потому и убедительные примеры позитивного решения трудных ситуаций.

В системе школьного образования должны присутствовать исторические экскурсии и оценки вражды и нетерпимости в мире, школьники должны знать историю и географию расовых и этнических конфликтов, религиозных войн.

Мы, педагоги, обязаны учить умению анализировать местные ситуации, обстановку в собственной школе и классе, в семье, а также способствовать критическому анализу.

Необходимо использование методов и техник, которые позволят каждому ребенку соответственно его возрастным особенностям и возможностям, не только узнать и понять, но и почувствовать и пережить. Ведущий принцип педагогики, основанной на философии диалога, - принцип позитивности. По отношению к младшему школьному возрасту принцип этот характеризуют:

- позитивная установка на широкое общее культурное развитие ребенка, всех его потенциальных возможностей и способностей;
- раскрытие перед ребенком его собственных возможностей в различных видах деятельности.

Под этими принципами следует понимать рекомендательный, а не запретительный стиль организации активности детей, то есть обсуждение предстоящих дел, желаний, интересов, создание развивающей предметной среды, условий для экспериментирования с различными материалами, уход от жестко регламентированной деятельности репродуктивного характера, признание права ребенка на самостоятельный выбор занятий, материалов, партнеров, способов, на просьбу о помощи или оказание помощи кому-то другому, на уединение, на индивидуальные занятия. Так, обсуждая предстоящие дела, дети должны иметь возможность высказывать предложения, а задача учителя - обсудить их совместно, не отмахиваясь. Мнение каждого ребенка должно быть услышано и взрослым, и детьми, а реакция на любое предложение - доброжелательной, заинтересованной.

Огромную роль по формированию поликультурной компетентности сыграл ежегодно проводимый в нашей школе Фестиваль культур народов Мира.

Цель его: привлечь внимание детей к другим нациям, особенностям их культуры.

Задачи: - познакомить учащихся с понятиями: этнос, нация, народ, культура, народная культура, традиция, обычай, фольклор;

рассмотреть понятие «быть отличным от ...»;

знакомить детей с национальными традициями.

Предварительно проводились беседы по основным понятиям для обсуждения: нация, народ, культура, народная культура, фольклор. Готовились презентации.

На уроках по литературному чтению дети читали и обсуждали сказки разных народов.

Цель: формировать морально-нравственное поведение через идею и мораль сказки.

Задачи: - знакомить со сказками разных народов;

дать представление о добре и зле;

развивать сценические навыки.

Эффективным этнопедагогическим средством являются сказки. Небольшие постановки сказок разных народов знакомят детей не только с фольклором, но и дают представление о добре и зле, в какой-то степени, соотносимые с мировоззрением этносов.

Ход занятия:

1. Организационный момент.

Объяснительная беседа учителя по поводу проведения данного занятия.

Читательская конференция.

Каждый ребенок рассказывает сказку любого народа на свой выбор (либо сказку заранее подготовить предлагает учитель). После этого идет обсуждение сюжета этой сказки, вычленение идеи, морали. Особое внимание уделяется именам героев, их образам, не понятным для детей словам.

После слушания всех сказок подводится некий итог, при котором осуществляется обсуждение и выявление самобытности и общности культур разных народов по содержанию сказок.

Дети рассказали сказки разных народов как совсем небольшие, так и длинные по содержанию. В обсуждении активное участие принимал весь класс.

Дети задавали друг другу вопросы, обсуждали композицию сказки, догадывались, что могут означать те или иные термины, не понятные для них.

Обсуждение сказок строилось по следующим вопросам:

Какие эмоции вызвала у вас эта сказка?

Похожа ли она на те сказки, с которыми вы уже ранее были знакомы?

Что нового вы узнали из содержания сказки? О каких народах, их приметах, обычаях, традициях?

Какие слова и выражения в тексте сказки были для вас не знакомы? Попробуйте объяснить их смысл.

Дети с помощью учителя делились на группы, где распределили роли, готовились к инсценировке сказок. Ребята выходили и показывали свое выступление. Противоположная группа аплодисментами оценивали игру участников. Учащиеся в группах работали дружно, согласованно.

В конце занятия прошло награждение лучших рассказчиков и понравившихся «актеров».

Очень нравится детям находить и загадывать загадки.

Цель: вычленив общность и самобытность разных народов по содержанию загадок.

Задачи: - знакомить детей с загадками разных народов как с малой формой фольклора; обсудить содержание и форму загадок разных народов; учить детей самим придумывать, составлять загадку.

Форма проведения: соревнование.

Ход занятия:

1. Организационный момент.

Вводная беседа.

Учитель загадывает детям следующую загадку:

Тройка, тройка прилетела.

Скакуны в той тройке белы,

А в снях сидит царица -

Белокоса, белолица.

Как махнула рукавом -

Все покрылось серебром.

Дети сразу же смогли отгадать эту загадку и дать ответ: «Зима».

Вопросы учителя к детям:

Что такое загадка?

Какими могут быть загадки? О чем?

Как вы думаете, у каждого ли народа есть свои загадки? Знаете ли вы их?

Дети предположили, что есть разные загадки по тематике, что у каждого народа есть свои загадки. Привести примеры загадок других этнических общностей дети не смогли, они приводили примеры только загадок своего народа.

Дети делятся на 2 группы по 3 человека. Учитель загадывает учащимся загадки разных народов.

-Послушайте и отгадайте следующие загадки.

Татарские загадки:

«На крыше дома медведь пляшет» (дым из печной трубы).

«Полна ночь ватрушек, в середине - один калач» (небо, звезды, месяц).

«Старик - шутник, на улице стоять не велит, за нос домой тянет» (мороз).

Казахские загадки:

«Шапка зернышек полна, утром глянул - нет зерна» (звезды).

«Тетушка пряжа в голубой рубахе, рукава легли на край земли» (дым).

«Шесть ног, две головы, один хвост - что это такое?» (всадник и конь) [.

Русские загадки:

«Один пастух тысячи овец пасет» (месяц и звезды).

«Что за зверь: две головы, шесть ног, один хвост?» (человек на коне).

«Без рук, без ног - к небу ползет» (Дым).

Вопросы учащимся:

-Есть ли в этих загадках что-то интересное, необычное? Что именно?

-Почему каждый из представленных народов обратился к определенной теме в содержании загадок?

Ученики сопоставляли отгадки с содержанием загадок и пришли к выводу о том, что несколько загадок носят общие черты, как в сравнениях, так и в выбранной форме.

Далее группы друг другу сами загадывают подготовленные ими загадки.

Обсуждение содержания и формы загадок разных народов.

Учитель проговаривает следующую загадку и предлагает детям ее отгадать:

«Бьют меня палками,
жмут меня камнями,
держат меня в огненной пещере,
режут меня ножами...
За что меня так губят?
За то, что любят» (Хлеб).

Вопросы учащимся:

По каким признакам вы смогли отгадать эту загадку? Назовите их.

Что с чем сравнили?

После детям было предложено самим сочинить загадки. Выбрали в качестве отгадки предмет «юла». Сначала дети вместе с учителем подбирали сравнения к этому слову, были названы такие варианты: балерина на одной ножке, юбочка, вертушка, вращающаяся Земля и т.д. Далее дети стали пробовать составить загадку. Вот некоторые детские варианты:

«Как балерина, но не живая, зато танец исполняет»;

«Как Земля, но крутится быстрее»;

«Балерина на одной ножке в красивой юбочке».

В заключение занятия учитель вместе с детьми награждает ту группу, которая смогла отгадать и составить больше загадок.

Потом детям были предложены вопросы:

-Что нужно, чтобы жить как в одной большой семье?

-Как должны вести себя люди по отношению друг к другу (например, ваше отношение к «новеньким», к людям другой национальности).

Дети сочиняли стихи, диалоги о дружбе, выпустили газету о классе, нарисовали плакат «Ромашка» с разными лепестками, а держит эту ромашку мальчик и девочка разных национальностей.

Опираясь на оформление выставки, содержание книг, плакат и сочинение детей ребята давали такие ответы:

- Гуманное отношение к беженцам и другим людям (помог плакат).
- Надо воспринимать и любить мир таким, каков он есть.
- Уважать язык и культуру других людей.
- Понимать и уважать личность другого человека.
- Доброжелательно относиться к людям другой национальности и терпимо друг к другу.
- Оставаться самим собой.
- Если все люди будут дружить, не будет войн.

Благодаря подобным занятиям: дети познакомились с загадками разных народов как с малой формой фольклора; познакомились с особенностями культур разных народов, с национальными подвижными играми, традициями; у детей сформировалось положительное эмоциональное отношение к представителям других культур; школьники осознают сущность такого понятия как многонациональное государство, выделяя при этом

основное в этом понятии в соответствии с принципами толерантности - «мирное сосуществование».

Список литературы:

1. Авдучевская, Е.П. Особенности социализации подростка в условиях быстрых социальных изменений [Текст]/ Е.П. Авдучевская, С.А. Баклушинский // Ценностно-нормативные ориентации старшеклассника. Труды по социологии образования. Том III. Выпуск IV. М.: ЦСО РАО, 1995. С. 118-132.
2. . Андреева, Г.М. Социальная психология [Текст]/ Г.М. Андреева. - М.: Аспект Пресс, 1996.
3. . Артюхова, И.С. Формирование толерантности в ходе проведения внеклассной работы [Текст]/ И.С. Артюхова // Начальная школа. - 2008. - №9. - С. 41-44.
4. . Асмолов, А.Г. О смыслах понятия «толерантность» [Текст]/ А.Г. Асмолов, Г.У. Солдатова, Л.А. Шайгерова// Век толерантности: Научно - публицистический вестник, 2001., № 1. - С. 8 -18.
5. Байбородова, Л.В. Воспитание толерантности в процессе организации деятельности и общения школьников [Текст]/ Л.В. Байбородова// Ярославский педагогический вестник. - 2003. - № 1. - С

Снижение уровня тревожности выпускников начальной школы в период подготовки и проведения Всероссийских проверочных работ

Фадькина Марина Анатольевна, педагог-психолог, учитель начальных классов,
МАОУ «Лицей №77 г.Челябинска»

Библиографическое описание:

Фадькина М.А. Снижение уровня тревожности выпускников начальной школы в период подготовки и проведения Всероссийских проверочных работ //Современная начальная школа №10(86) от 29.05.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/86.pdf>

Одним из приоритетных направлений деятельности педагога-психолога является выстраивание работы по психологическому сопровождению выпускников ОО в период подготовки и проведения итоговой аттестации с целью сохранения их психического здоровья. Данная проблема касается не только выпускников девятых и одиннадцатых классов, но и четвероклассников, которые в течение последних девяти лет пишут Всероссийские проверочные работы.

Это направление деятельности представляется нам очень важным, так как, если у большинства выпускников старших классов уже наработаны в процессе обучения способы снятия умственного и эмоционального напряжения, то в силу своего возраста младшие школьники ещё таким опытом не обладают и более подвержены стрессу.

Целью психологического сопровождения является формирование у четвероклассников позитивного настроения, обретение уверенности в своих силах на *этапе подготовки* и отработка приёмов саморегуляции, эффективного использования временных ресурсов непосредственно на *этапе проведения* работ.

На первом этапе профилактической работы психологу необходимо донести до ребят, если этого по какой-то причине не сделал педагог, что результаты ВПР *не повлияют* на итоговые годовые оценки и перевод в следующий класс. В качестве задания, которое положит начало разговору с младшими школьниками можно предложить закончить вслух фразу: «Для меня ВПР – это...». Ребята могут высказываться по кругу или в режиме «свободный микрофон». Важно, чтобы высказались все присутствующие на занятии дети. Ведущий резюмирует все высказывания, делая вывод о том, что наше восприятие предстоящего события может оказать как позитивное, так и негативное влияние на его ход. Если мы воспринимаем проверочные работы, как «конец света», это вряд ли поможет нам лучше сосредоточиться на подготовке к ним. Другими словами, до ребят необходимо донести мысль: «Как вы лодку назовёте, так она и поплывёт», апеллируя к хорошо известной книге Андрея Некрасова «Приключения капитана Врунгеля».

На этапе подготовки к ВПР хорошо работают приёмы арт-терапии и сказкотерапии. Например, можно предложить ребёнку нарисовать свой страх или сочинить сказку. Здесь каждый специалист сам выбирает инструмент для работы, исходя из своего опыта и квалификации

На следующем этапе психологу необходимо показать ребятам приёмы саморегуляции, которые помогут непосредственно во время проведения проверочных работ.

Саморегуляция – это управление своим психоэмоциональным состоянием, которое достигается путем воздействия человека на самого себя с помощью слов, мысленных образов, управления мышечным тонусом и дыханием.

Можно познакомить ребят с простейшими дыхательными упражнениями, например: *На счет 1-2-3-4 делаем медленный глубокий вдох, затем медленный выдох на счет 1-2-3-4-5-6 (главное правило – выдох длиннее вдоха)*. Чтобы быстро снять напряжение поможет упражнение «Кулачки», которое можно выполнить сидя за партой: попеременно сжимать и разжимать руки в кулаки.

Одним из мощных стрессовых факторов во время проверочных работ выступает ограничение времени. Психолог или учитель может должен ребят с основными принципами выполнения тестовых заданий, позволяющие правильно распределить время, например:

- *Торопись не спеши!* Перед тем, как вписать ответ, перечитай вопрос и убедись, что ты правильно понял, что от тебя требуется.
- *Пропускай!* Научись пропускать трудные или непонятные задания, чтобы не терять драгоценное время. К ним можно будет вернуться в конце работы, если останется время.
- *Читай задание до конца!* Попытка понять суть «по первым словам» - верный способ совершить ошибки в самых легких вопросах.
- *Проверь!* Оставь время для проверки своей работы, чтобы успеть пробежать глазами и заметить явные ошибки.
- *Не огорчайся!* Даже если ты сделал не всё правильно, количество решенных тобой заданий вполне может оказаться достаточным для хорошей оценки.

Безусловно, работа в этом направлении должна проводиться не только с детьми, но и с их родителями, педагогами. Важно, чтобы в этот период рядом с детьми были взрослые, которых не захлестывают эмоции, которые не транслирует свой негативный опыт, страх и волнение, а умеют помочь ребёнку подойти к написанию работ на пике своих интеллектуальных и эмоциональных возможностей.

Информационные технологии в образовательном процессе

Использование цифровых технологий в учебном процессе

Ивачева Светлана Владимировна, учитель начальных классов,
МАОУ СОШ №102 г.Екатеринбург

Библиографическое описание:

Ивачева С.В. Использование цифровых технологий в учебном процессе
//Современная начальная школа №10(86) от 29.05.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/86.pdf>

Цифровые технологии – это основа образования 21 века и их использование – основное требование в нашем образовании. Они открывают новые возможности, которые становятся безграничными.

То, что было вчера, уже не соответствует сегодняшнему дню. Сейчас учитель с помощью цифровых технологий может эффективнее преподнести учебный материал, поэтому возможности обучения значительно расширились. Демонстрация наглядности, которая стала возможна при использовании этих технологий, проходит успешнее.

Учителю необходимо изучать цифровые технологии, развивать свою компетентность в этом направлении, т.к. этого требует наша современность. Благодаря множеству курсов, вебинаров и семинаров учителя знакомятся с новыми цифровыми технологиями, которые можно использовать в образовании. Для стимулирования данной темы проводятся разнообразные конкурсы, на которых учителя делятся своими приемами и методами использования современных цифровых технологий. А чем большим количеством технологий владеет учитель, тем разнообразней и интересней он может провести любой урок. Но надо помнить, что электронное обучение не должно полностью заменить традиционное. Оно должно только дополнить, т.к. нет ничего лучше, чем живое общение с учениками, его никогда никто и ничто не заменит. Обратная связь, которую имеет учитель со своими учащимися, помогает перестроить учебный материал так, чтобы сделать его доступным и понятным даже слабому ученику. А электронное обучение, которым управляет учитель, может под ученика подстроиться.

Цифровые технологии вошли в нашу жизнь, и наша задача - научиться ими правильно пользоваться.

В своей работе я чаще всего использую презентации. Их можно использовать на уроках любых типов и в любой момент урока:

- при объяснении нового материала (можно эффектно представить учащимся новую тему);
- при организации самостоятельной работы (информационные технологии позволяют организовать как индивидуальную, так и групповую работу);
- при закреплении знаний;
- при выполнении творческих заданий.

Уроки в своем классе я провожу с использованием интерактивной доски. Хорошее качество и увеличенный размер иллюстраций позволяет увеличить восприятие изучаемого материала, что дает огромное преимущество перед печатными иллюстрациями. Работа с интерактивной доской позволяет выполнять совместную работу учащихся во взаимодействии, осуществлять интерактивную взаимосвязь ученик – учитель, и здесь

одновременно можно использовать графическую, текстовую и аудиовизуальную информацию.

Постоянно пользуюсь цифровым образовательным ресурсом для школ ЯКЛАСС. ЯКЛАСС мне помогает проводить тестирование знаний учащихся. На этой платформе я задаю домашние задания в электронном виде, которые составляю сама. Для учеников ЯКЛАСС – это бесконечный тренажер по всем предметам школьной программы.

Цифровые технологии дают возможность проводить контрольные работы в современной форме – интерактивные онлайн – тесты, викторины, а также очень быстро осуществлять проверку и заносить полученные результаты в базы данных.

В настоящее время учителю необходимо научиться пользоваться компьютерной техникой так же, как он использует ручку или мел для работы на уроке, владеть цифровыми технологиями и умело применять полученные знания и навыки для совершенствования методики урока. Учителя идут в ногу со временем и со своими учениками, умело пользуются модными гаджетами и технологиями. Умение использовать технологии – это жизненный навык и важный вид грамотности. Сейчас идет процесс внедрения информационных технологий в образование. Это, конечно же отнимает много времени и сил, но в конечном итоге технологии – это путь к новым знаниям и новому опыту. Со временем использование технологий станет для учителя привычным и легко осуществимым делом.

Российские учителя уже хорошо разбираются в цифровых технологиях в целом, но в деле использования их в образовательном процессе учителям есть еще чему учиться.

Список литературы:

1. Использование цифровых технологий в образовательном процессе высшей школы. Карабельская И.В.
2. Гейкер Л.А. Использование интерактивных досок в образовательном процессе. Из практики использования интерактивных досок разных типов [Текст] – с.Троицкое: РМК. – 2014. – 40с.
3. Евладова Е.Б. Возможность дополнительного образования по развитию

Инклюзивное и коррекционное образование

Контрольно-измерительный материал по географии

Барина Алла Ивановна, учитель начальных классов детей с ОВЗ, МОУ «СОШ №5» имени Воинов 100 и 101 отдельных стрелковых бригад г.Ржева Тверской области

Библиографическое описание:

Барина А.И. Контрольно-измерительный материал по географии //Современная начальная школа №10(86) от 29.05.2025 URL: <https://files-sb.ru/publ/primary-school/2025/86.pdf>

Тест — это инструмент оценивания обученности учащихся, состоящий из системы тестовых заданий, стандартизированной процедуры проведения, обработки и анализа результатов.

Традиционный тест содержит список вопросов и различные варианты ответов. Каждый вопрос оценивается в определенное количество баллов. Результат традиционного теста зависит от количества вопросов, на которые был дан правильный ответ.

Педагогический тест определяется как система заданий возрастающей трудности, специфической формы, позволяющая качественно и эффективно измерить уровень и оценить структуру подготовленности учащихся.

Тестирование в педагогике выполняет три основные взаимосвязанные функции: диагностическую, обучающую и воспитательную:

– **Диагностическая функция** заключается в выявлении уровня знаний, умений, навыков учащегося. Это основная и самая очевидная функция тестирования. По объективности, широте и скорости диагностирования, тестирование превосходит все остальные формы педагогического контроля.

– **Обучающая функция** тестирования состоит в мотивировании учащегося к активизации работы по усвоению учебного материала. Для усиления обучающей функции тестирования могут быть использованы дополнительные меры стимулирования студентов, такие как: задача преподавателем примерного перечня вопросов для самостоятельной подготовки, наличие в самом тесте наводящих вопросов и подсказок, совместный разбор результатов теста.

– **Воспитательная функция** проявляется в периодичности и неизбежности тестового контроля. Это дисциплинирует, организует и направляет деятельность учащихся, помогает выявить и устранить пробелы в знаниях, формирует стремление развить свои способности.

Преимущества

Преимущества тестирования в процессе обучения школьников очевидны:

– Тесты - это удобный инструмент для поурочного и тематического контроля знаний. Экономит время и позволяет объективно оценить знания.

– Формируют навыки учащихся по работе с учебным материалом, извлечению информации.

– Повышает плотность опроса и накопляемость оценок в журнале.

– Помогает учителю варьировать методику и технологию проведения урока в соответствии с задачами контроля, сложности изучаемого материала, психологических и возрастных особенностей учащихся.

– Позволяют организовать взаимоконтроль, самоконтроль и самооценку знаний учащимися.

– Тесты, однажды приготовленные учителем значительно облегчают деятельность учителя, вносят разнообразие в методику работы.

Ни один из методов не является абсолютно универсальным. Любой метод имеет преимущества и недостатки одновременно. Поэтому творческий учитель будет использовать разнообразные методы, приемы и формы. Все познается в сравнении и постепенно учитель сам выбирает наиболее оптимальные для себя формы работы, руководствуясь принципами активизации и оптимизации обучения, творчески совершенствуя их по форме и содержанию.

Следовательно, тесты – это одна из форм контроля и оценки знаний, умений и навыков, которая может и должна использоваться в сочетании с другими формами и методами контроля и оценки.

Применение тестов на уроках.

Как правильно определить место и время тестирования? Какие методы и приемы при этом использовать? Эти, и наверное, другие вопросы встают перед учителем при разработке технологической карты любого урока и в частности урока окружающего мира. Тесты можно эффективно использовать на любом этапе урока. Это зависит от целей, методики, целей контроля.

Основным этапом урока Окружающего мира является опрос и повторение изученного материала. Это обязательная часть урока, на котором учитель имеет возможность контролировать, корректировать, оценивать уровень знаний. На традиционном уроке опрос занимает 15 минут в начале урока. Существует много методов опроса. Я в основном использую индивидуальный опрос. От ученика требую полный развернутый ответ. Считаю, что такая форма опроса развивает монологическую речь, память, мышление, умение делать выводы, обобщать, публично выступать. Отвечают 2- 3 ученика. К сожалению, время опроса ограничено и трудно опросить большое число учащихся. Поэтому использую и другие методы опроса, например, поурочное тестирование или поурочный контроль. Тесты предлагаются на этапе опроса домашнего задания. Тесты включают вопросы репродуктивного характера, а так же требующие логического мышления и применения знаний в новой ситуации. Тесты легко, быстро оцениваются учителем или учеником по ключу - ответу. Позволяет увеличить число опрошенных учеников и накопляемость оценок.

При тестировании выявляются как знания, так и незнания учащихся и учитель может определить пробелы в знаниях учащихся по тем или иным вопросам темы.

Закрепление материала. Закрепление - обязательная часть урока, так как на этом этапе в сознании учащихся происходит обобщение и систематизация информации. На данном этапе можно не оценивать знания, так как материал усвоен не в полной мере. Позволяет каждому ученику выявить свои пробелы в определенном вопросе, чтобы дома обратить на это большее внимание. Можно провести обсуждение тестов, расширить представление о предмете обсуждения. При этом для проецирования тестов можно использовать технические средства обучения.

Обучающая роль тестов. Тесты можно использовать при изучении новой темы при работе с учебником или пособием. После проработки текста в план, тезисы, схемы. Вопросы тестов при этом направляют деятельность учащихся, помогают выявить главное, обратить внимание на детали.

Тематический контроль и итоговая аттестация.

Используется тестирование как форма тематической проверки знаний и итоговой аттестации

Причиной низкого качества знаний учащихся является нарушение объективного закона усвоения знаний, когда на уроке деятельность учащихся сводится лишь к восприятию излагаемых учителем и не остается времени на осмысление, применение на практике и проверку знаний, умений. Существует простая истина: все этапы усвоения знаний и умений должны выполняться каждым учеником, его умственным трудом, хотя и под руководством учителя.

Проверка и оценка тестов.

Для проверки тестов готовлю карточку с ключом. Здесь же имеются и критерии оценок. Например, 90 – 100 % правильных ответов – оценка «5», 70- 90 % - «4», 50- 70 % - «3», менее 40 % - «2».

Тест по географии 8 класс

классы для детей с нарушением интеллекта

География 8 класс, Т.М. Лифанова, Е.Н. Соломина.

Задания с выбором одного правильного ответа

Тест по теме « Антарктида».

1. Антарктида – это....

- а. Остров в. Море
- б. Полуостров г. *Материк*

2. Антарктиду не омывает:

- а. Индийский океан в. Тихий океан
- б. Северный – Ледовитый океан г. Атлантический океан

3. Антарктиду открыл:

- а. Д. Кук в. Р. Амундсен
- б. Ф.Ф. Беллингаузен г. М.П. Лазарев

4. Антарктические оазисы – это....

- а. слой льда
- б. глубокие трещины
- в. Каменистые участки суши

5. Обнаружены полезные ископаемые- ...

- а. нефть в. алмазы
- б. природный газ г. Золото

6. Животные Антарктиды:

- а. белки в. Пингвины
- б. кенгуру г. Страусы

7. Растительность Антарктиды :

- а. береза в. мхи, лишайники
- б. рябина г. Розы

8. Кому принадлежит Антарктида ?

- а. Россия в. США
- б. Норвегия г. Никому

9. Постоянное население Антарктиды –

- а . англичане в. украинцы
- б. никто г. норвежцы

10. Когда был подписан договор?

- а. 1948 г. в. 1820 г.
- б. 1819 г. г. 1959 г.

Ответы:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
г	б	в	в	в	в	в	г	б	г

Тест по теме «Северная Америка».

1. Кто открыл Северную Америку?

- а. Ф. Магеллан в. Х. Колумб
- б. Д. Кук г. Васко да Гама

2. Какой океан не омывает Северную Америку?

- а. Северный Ледовитый в. Индийский
- б. Атлантический г. Тихий

3. Самый крупный остров у берегов Северной Америки?

- а. Мадагаскар в. Новая Гвинея
- б. Тасмания г. Гренландия

4. Моря Северной Америки...

- а.Карибское в. Средиземное
- б. Беллинсгаузена г. Фиджи

5. Горы Северной Америки...

- а. Драконовы в. Косцюшко
- б. Кардильеры г. Атласские

6. Реки Северной Америки ...

- а. Нигер в. Конго
- б. Муррей г. Миссисипи

7. Растительный мир Северной Америки...

- а. Баобаб в. Мох, лишайники

б. Лиственница г. Эвкалипт

8. Животный мир Северной Америки...

а. Бизон в. Пингвины

б. Кенгуру г. Жираф

9. Крупный страны Северной Америки...

а. Швейцария в. Судан

б. Эфиопия г. Канада

10. Крупные города Северной Америки...

а. Каир в. Вашингтон

б. Киншаса г. Сидней

Ответы:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
в	в	г	а	б	г	в	в	г	в

Тест по теме «Европа».

1. Какой реки нет в Европе:

а. Волга

б. Дунай

в. Амазонка

г. Дон

2. Найти лишнее озеро:

а. Ладожское

б. Виктория

в. Онежское

г. Женевское

3. Растительный мир Европы:

а. эвкалипт

б. береза

в. осина

г. ель

4. Животный мир Европы:

а. утконос

б. фламинго

в. ехидна

г. муравьед

5. Население Европы

а. норвежцы

б. финны

в. арабы

в. болгары

6. Государства Европы:

а. Франция

б. Италия

в. Германия

г. Алжир

7. Памятные места Европы:

а. Эйфелева башня

б. Мадагаскар

в. Нил

г. Фудзияма

8. Национальные блюда:

- а. пельмени
- б. рамен
- в. кимчи
- г. омурайс

Ответы:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<i>в</i>	<i>б</i>	<i>а</i>	<i>б</i>	<i>в</i>	<i>г</i>	<i>а</i>	<i>а</i>		

Логопедические занятия с применением интерактивных технологий

Болотова Анастасия Сергеевна, учитель-логопед, МАОУ СОШ №100

Библиографическое описание:

Болотова А.С. Логопедические занятия с применением интерактивных технологий //Современная начальная школа №10(86) от 29.05.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/86.pdf>

Логопедические занятия при работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в школе с применением интерактивной доски — это специализированные занятия, направленные на коррекцию нарушений речи, которые проводит учитель-логопед, используя интерактивные доски как инструмент для стимулирования речевых и когнитивных навыков у детей с ОВЗ. Интерактивная доска предоставляет широкие возможности для создания наглядных, интерактивных и увлекательных упражнений, которые способствуют улучшению различных аспектов речи, а также обучению и развитию детей с особыми образовательными потребностями.

1. Логопедические распевки гласных звуков

Цель: Развитие речевого дыхания, интонации, темпа речи, слуха.

Приём:

- На доске — анимация с музыкальным сопровождением (на каждую гласную букву есть своя картинка).
- Ребёнок вместе с логопедом поёт распевки: «А-а-а — О-о-о — У-у-у — ы-ы-ы — Э-э-э»
- **Дополнительно:** можно использовать микрофон.

2. Чистоговорки с анимацией

Цель: Автоматизация звуков, развитие артикуляционного аппарата.

Приём: «Весёлые слоги»

- На доске — текст с сопровождением: **ча-ча-ча — мы купаем малыша.**
- Учитель-логопед выделяет голосом ударные слоги и интонацию вместе с ребёнком.

3. Артикуляционная гимнастика с мультяшными помощниками

Цель: Тренировка подвижности и силы органов артикуляции.

Приём: «Правильная артикуляция»

- На доске — видео - презентация: герой показывает упражнения (например, «часики», «лошадка», «грибок»).
- Ребёнок повторяет перед зеркалом, ориентируясь на изображение, развивая движения языка, губ, щёк.

4. Упражнения на развитие мелкой моторики рук.

Цель: Стимуляция речевых зон мозга через моторное развитие.

Приём: «*Занимательные пальчики*»

- На доске — видео – презентация с развивающими упражнениями для мелкой моторики рук.
- Параллельно можно проговаривать рифмованные инструкции.
- **Дополнительно:** массажеры, мячики, карандаши, судок шарики и др.

5. Игры на звукопроизношение

Цель: Автоматизация звуков в словах и фразах.

Приём: «*Интересные звуки*»

- Игра «Найди звук» — на экране картинки, ребёнок называет их и выделяет заданный звук.
- Игра «Исправь ошибку» — логопед произносит слово с ошибкой, а ребёнок «выправляет» его, показывая на правильную версию.

6. Интерактивные чистоговорные игры

Цель: Развитие артикуляционного праксиса и фонематического восприятия.

Приём: «Кто быстрее повторит?»

- На экране изображены/написаны слоги: *ба-ба-ба, да-да-да* и т. д.
- Ребёнок произносит их вслух.
- Упражнение на темп, внимание и дикцию.

Задания с наглядным показом артикуляционной гимнастики, произношения звуков и слов через интерактивные схемы и видео улучшают зрительно-моторную координацию, артикуляционный праксис и фонематическое восприятие.

Применение интерактивной доски на логопедических занятиях позволяет не только эффективно развивать артикуляционные и речевые навыки, но и активизировать мелкую моторику, способствуя комплексному речевому развитию ребёнка. Такие приёмы делают занятия интересными, наглядными и результативными, особенно в работе с детьми с ОВЗ, где важно учитывать индивидуальный темп и особенности восприятия.

Инновационные методы обучения в компьютерном классе: эффективное использование технологий для развития детей с ментальными нарушениями

Гречихина Елена Ивановна, педагог дополнительного образования, ГБСУСО МО
«Семейный центр «Можайский»

Библиографическое описание:

Гречихина Е.И. Инновационные методы обучения в компьютерном классе: эффективное использование технологий для развития детей с ментальными нарушениями

//Современная начальная школа №10(86) от 29.05.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/86.pdf>

В этой статье я хочу поделиться своим опытом работы в компьютерном классе, как педагога дополнительного образования с 21-летним стажем работы в сфере социального обслуживания. Для многих может показаться, что дети с ментальными нарушениями и компьютерный класс – вещи не совместимые. Сразу приходят на ум алгоритмы, кодирование и т.д. Но, нет, я хочу вам рассказать, что и без информатики у нас много

интересных, современных направлений в коррекционных занятиях с использованием информационных компьютерных технологий.

В наш интенсивный информационный век, и век стремительно развивающихся IT-технологий, современное образование дает возможности для инновационного обучения и одновременно ставит новые вызовы. В коррекционно-развивающем обучении я активно использую методы, направленные на эффективное развитие детей с ментальными нарушениями развития. И первое, и самое явное направление - это развивающие компьютерные игры. Как говорится, «учимся, играя».

Развивающие компьютерные игры могут быть очень полезными в коррекционной педагогике, так как они помогают детям с особыми образовательными потребностями развивать различные навыки и умения. Однако необходимо создавать условия для полноценного восприятия детьми этих знаний. Учебный процесс строится в соответствии с определенными нормами и требованиями. Я, в свою очередь, осознаю свою ответственность за состояние здоровья воспитанников и применяю все необходимые здоровьесберегающие технологии, цель которых не только сохранить здоровье за период обучения, но и научить использовать полученные знания. Это - соблюдение гигиенических норм, правила посадки за компьютером, музыкально-двигательные разминки, комплексы упражнений для мелкой моторики и для глаз. Поскольку глобальная наша цель подготовить детей к последующей безопасной жизни.

Вот несколько пунктов о том, как развивающие компьютерные игры могут быть полезны:

1. Улучшение когнитивных навыков: игры могут помочь детям улучшить свои когнитивные навыки, такие как логическое мышление, внимание, память и решение проблем.
2. Развитие социальных навыков: некоторые игры могут помочь детям учиться сотрудничать, общаться и работать в команде с другими.
3. Мотивация к обучению: игры могут быть мотивирующим инструментом для детей с особыми образовательными потребностями, поскольку они часто предлагают награды и поощрения за достижения.
4. Индивидуальный подход: развивающие компьютерные игры могут быть настроены на индивидуальные потребности каждого ребенка, что позволяет им развиваться в своем собственном темпе.
5. Улучшение моторики: некоторые игры могут помочь детям улучшить свою моторику и координацию движений.

Развивающие компьютерные игры являются эффективным инструментом в работе с детьми с особыми образовательными потребностями, помогая им развивать навыки и умения в интерактивной и захватывающей форме.

На основе компьютерных игр, мною была написана Программа дополнительного образования «Реабилитация и социализация особых детей при помощи компьютерных технологий», рассчитанная на 3 года, учитывая потребность в пролонгированности процесса обучения. Процесс образования происходит в разновозрастных классах по индивидуальной, подгрупповой и групповой форме обучения. В программе поставлены цели на развитие интеллектуальных и творческих способностей детей с использованием современных информационных технологий. Она решает ряд важных задач, таких как: обучение правилам поведения в компьютерном классе, правилам безопасной работы на компьютере, элементарным пользовательским навыкам; развитие моторики, зрительного и слухового восприятия, пространственного мышления, воображения, памяти, речи, логического мышления; формирование элементарных математических представлений и расширение кругозора; воспитание самостоятельности и бережного отношения к компьютерной технике. Кроме компьютерных игр в программу «Реабилитация и социализация особых детей при помощи компьютерных технологий» входят еще 4 раздела: «Рисование

на графическом планшете», «Сканограмма», «Световая песочница», «Рисование» 3D-ручкой».

Рисование на графическом планшете представляет большие возможности для творчества, в программе планшета широкая цветовая палитра, множество инструментов (кисть, карандаш, мелки, фломастер, валик и т.д.) и шаблонов.

Графический планшет позволяет детям экспериментировать с различными цветами, кистями и текстурами, не беспокоясь о пятнах или испорченной одежде. Рисование на планшете может быть увлекательным и креативным занятием. Развивается фантазия, воображение, творческое мышление, формируется представление о цвете и его оттенках, развивается мелкая моторика, улучшается координация движений, визуальное восприятие, речь, развивается самостоятельность и активизация деятельности каждого ребенка посредством демонстрации своей работы. Дети с большим интересом работают в этой программе.

В разделе Сканограмма дети получают изображения путем сканирования. С помощью обычных предметов, размещенных на поверхности сканера, они создают различные композиции и натюрморты. Предметы раскладываются как в хаотичном порядке, так и в соответствии с определенным замыслом. Каждый ребенок может проводить самые смелые и неординарные эксперименты. Сканограмма открывает широкое поле деятельности и необъятный простор фантазии. Работы, сделанные одними ребятами, используются как демонстрационный материал для ознакомления или закрепления изучаемых тем в других классах и группах.

Для примера: мы сканировали овощи и фрукты, делали натюрморты из бижутерии, сухоцветов, листьев и живых цветов, складывали человечков из канцелярских принадлежностей. Очень нравится детям сканировать свои части тела. Для этих занятий не требуются специфические знания о технике фотосъемки, поэтому «Сканография» привлекательна для малышей, которые с удовольствием занимаются раскладыванием предметов на стеклянной поверхности сканера, чтобы тут же увидеть готовый результат.

Далее я хочу рассмотреть еще одно направление, которое демонстрирует высокую эффективность в обучении: интерактивный стол.

Интерактивный стол представляет собой мощный инструмент для обучения, который открывает широкие возможности для предъявления информации и мотивации учащихся. Игровые компоненты, встроенные в программное обеспечение интерактивного стола, стимулируют познавательную активность учеников и способствуют более глубокому усвоению учебного материала. Программы, ориентированные на развитие различных психических функций детей, такие как внимание, память, словесно-логическое мышление, а также зрительное и слуховое восприятие, играют ключевую роль в формировании универсальных навыков учащихся. Темы, которые мы изучали: «Окружающий Мир», «Свойства предметов», «Цифры и счет».

Кроме того, интерактивный стол, я применяю и как дыхательный тренажер. Устройство стола позволяет установить его в горизонтальное положение. На экран выводим (а у нас это заставка рабочего стола) футбольное поле. Разрисованный (под футбольный мяч) шарик от пинг-понга и два или четыре игрока задувают шарик в ворота противника. Игра получается азартной, веселой и полезной.

Коррекционно-развивающие занятия так же включают в себя работу на световой песочнице. Световая песочница — это простой, но невероятно эффективный дидактический материал, который открывает безграничные возможности для творчества и обучения.

Во время таких занятий дети рисуют пальчиками на песке различные предметы и образы, такие как трава, море, солнце.

Коррекционные занятия с использованием световой песочницы способствуют комплексному развитию детей с ментальными нарушениями развития. Во-первых, они способствуют развитию мелкой моторики и координации движений, поскольку дети используют пальцы для рисования на песке. Это помогает улучшить контроль над руками и пальцами. Так же мы применяем трафареты и фигурные дощечки.

Во-вторых, работа со световой песочницей стимулирует визуальное восприятие и воображение у детей. Они видят, как цвета меняются на песке, и могут создавать различные соответствующие образы, что способствует развитию творческого мышления и воображения.

В-третьих, такие занятия помогают улучшить способности к общению и коммуникации, дети учатся эффективно взаимодействовать друг с другом, общаться и выражать свои мысли через творчество. Рисунки на световой песочнице используются для общения с окружающими, показывая свои мысли и чувства через созданные ими образы. На индивидуальных занятиях с ее помощью мы можем реализовать множество увлекательных заданий, способствующих развитию детей.

Рисование двумя руками: этот метод помогает развивать координацию движений и мелкую моторику. Дети учатся использовать обе руки, что способствует гармоничному развитию их моторных навыков.

Продолжи рисунок: данное задание развивает креативное мышление и воображение. Ребенок получает возможность завершить начатую картину, что помогает ему проявить свою индивидуальность и креативность.

Цветовые ассоциации: игра с цветами позволяет детям развивать эмоциональный интеллект и навыки ассоциативного мышления. Они учатся связывать цвета с определёнными эмоциями и предметами, что обогащает их внутренний мир.

Угадай, что я рисую? - это задание не только развлекает, но и развивает логическое мышление и коммуникативные навыки. Дети учатся задавать вопросы и формулировать свои мысли, что является важным аспектом их социального развития.

Таким образом, индивидуальные занятия на цветовой песочнице не только доставляют радость и удовольствие, но и оказывают значительное влияние на всестороннее развитие ребенка.

В совокупности, работа со световой песочницей благоприятно влияет на психологическое состояние детей, способствуя их гармоничному развитию.

Также я активно использую трехмерное «рисование» при помощи 3D-ручек. Это позволяет создавать объемные рисунки и объекты, развивая воображение, пространственное мышление, творческие способности детей, мелкую моторику.

Сферы использования этих современных гаджетов по-настоящему огромна, а сам процесс невероятно интересен. Естественно, ребята проходят инструктаж работы с электроприборами: стержень 3D-ручек довольно сильно нагревается и меры безопасной работы просто необходимы. На занятиях ребята учатся выставлять температуру инструмента, загружать и вынимать пластик, правильно держать ручку в руках. И самое интересное: выводить по трафаретам объёмные детали для будущих изделий. Мы рисовали бабочек, цветочки, машину, вертолёт, радугу, брелоки супергероев, новогоднюю ель, очки и многое другое. Самой объемной и полноценной 3D моделью у нас была бейсболка. Процесс требовал точности и терпения, но результат оправдал ожидания. Модель головного убора выглядела реалистично и готова была к использованию.

Творчество с 3D ручкой - это новый и увлекательный способ выражения своей креативности и фантазии.

Следующее направление дополнительного образования в компьютерном классе, является областью беспилотной авиации - «Пилотирование квадрокоптером»

Актуальность данной программы в том, что она позволяет создавать благоприятные условия для развития технических способностей воспитанников. Программа расширяет информированность в области беспилотных летательных аппаратов, знакомит с их устройством, обучает приемам безопасного пилотирования в помещении и на улице.

Важно отметить, что при проведении занятий по пилотированию квадрокоптером для детей с ментальными нарушениями учитываются индивидуальные особенности каждого ребенка и предоставляется подходящая поддержка и адаптация программы обучения.

Дополнительные коррекционно-развивающие занятия по пилотированию квадрокоптером имеют множество целей, задач и пользы для детей с ментальными нарушениями. Вот некоторые из них:

1. Развитие моторики и координации: управление квадрокоптером требует точности движений и координации рук. Это помогает развивать мелкую моторику и улучшать координацию движений у детей.
2. Сенсорная стимуляция: пилотирование квадрокоптером может предоставить дополнительные сенсорные стимулы, такие как звук и вибрация, что может быть особенно полезно для детей с ментальными нарушениями.
3. Развитие когнитивных навыков: пилотирование требует сосредоточенности, внимания и принятия решений на основе визуальной информации. Это помогает развивать когнитивные навыки, такие как обработка информации, планирование и принятие решений.
4. Улучшение коммуникационных навыков: занятия могут проводиться в группе, что способствует развитию коммуникационных навыков у детей. Они могут учиться работать в команде, общаться, делиться информацией и совместно решать задачи.
5. Повышение самооценки и уверенности: успешное пилотирование квадрокоптера может повысить самооценку и уверенность у детей с ментальными нарушениями. Это помогает им преодолевать свои ограничения и достигать поставленных целей.
6. Развлечение и радость: занятия могут быть очень веселыми и увлекательными для детей. Они могут получать удовольствие от управления квадрокоптером, наблюдать за его полетами и испытывать радость от достижения успеха.

Кроме того, в нашем учреждении проходят занятия по программе дополнительного образования «Цифровая фотография и ПК», где дети учатся работать с цифровыми изображениями и осваивают основы компьютерной грамотности.

Наши дети всегда проводят время в компьютерном классе с большим удовольствием. Сначала все начинают с элементарного управления «мышкой» и ориентации на экране, а затем уверенно пользуются интернетом и печатают фотографии.

Программа «Цифровая фотография и ПК» предназначена для получения образования в области новых информационных технологий, развития необходимых для самореализации в жизни и обществе практических представлений, умений и навыков в работе с фотографией. В процессе фотосессий, сканирования, обработки фотографий дети получают дополнительные знания и навыки с помощью современной техники и методов работы с фотографией. Это позволяет им не только освоить технические аспекты фотографии, но и развить свой творческий потенциал, научиться выражать свои идеи и эмоции через визуальные образы. Мы изучаем различные жанры фотографии, изучаем основные принципы композиции, освещения и выбора поз для создания выразительных портретов, экспериментировали с разными ракурсами и рамками кадра.

Занятия по программе «Цифровая фотография и ПК» дают возможность научиться не только техническим аспектам фотографии, но и показать свою индивидуальность и творческий подход к созданию фоторабот. Практическое применение своих знаний и умений дает ребятам возможность сохранять фотографии на флеш-носителях, создавать цифровые фото архивы, печатать фотографии для личного альбома, а также использовать

современные фото направления, которым является Фризлайт. Это фотосъемка на длинной выдержке, в ходе которой создаются конкретные образы и абстракции при помощи различных источников света. Экспериментировать в этом направлении в фотоискусства мы начали давно и рисование светом, для ребят стало увлекательным занятием. Вместо кисти - фонарь, вместо красок – цветные фильтры, вместо полотна и мольберта – цифровая камера и штатив. При реализации задуманных рисунков обязательно распределяются обязанности. В рабочей группе до 5 человек, кто-то «рисует светом», кто-то работает с камерой, кто-то задействован в кадре, и так как съемки, как правило, ведутся в темноте, кто-то управляет дополнительным источником света.

Благодаря увлеченности и упорству ребят, приходится делать десятки кадров, для получения удачного задуманного рисунка.

Занятия Фризлайтом требуют больших интеллектуальных усилий и представляют широкие возможности тренировки точных двигательных навыков, при высоком уровне концентрации внимания и координации движения. Так же Фризлайт решает множество задач:

- развивает навыки взаимодействия при социальной адаптации;
- развивает основные психологические процессы: памяти, внимания, мышления, воображения;
- обучает направленной деятельности и пониманию положения тела в пространстве;
- повышает скорость реакции;
- обучает контролю над движениями;
- развивает двустороннюю координацию при использовании обеих рук одновременно;
- развивает творческие навыки

Фризлайт – технология, которая занимает достойное место в реабилитационной и коррекционной работе.

Еще одним важным направлением в обучении в компьютерном классе является программа дополнительного образования «Компьютерная грамотность». Ее цель - повышение грамотности детей в соответствии с требованиями, предъявляемыми современным уровнем развития компьютерных технологий, усвоение ими теоретических и практических знаний по наиболее продуктивному использованию компьютерной техники. Особое внимание уделяется обучению детей с ментальными нарушениями основам компьютерной грамотности, что способствует их социальной адаптации и интеграции в современное информационное общество.

В компьютерном классе дети участвуют в различных творческих занятиях. Например, в честь праздника 8 марта, каждый создал свою уникальную открытку, используя изображения, цвета и тексты. Такие занятия не только развивают их творческие способности, но и помогают им выражать свою любовь и благодарность к близким людям.

Также наши воспитанники любят не просто смотреть мультфильмы, но и создают их сами. Создание мультфильма является социально значимым продуктом, и организация его дальнейшей судьбы (демонстрация в различных социальных группах, обсуждение и т.д.) способствует развитию коммуникативных навыков и социальной активности детей, способствует формированию таких качеств личности, как инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения. «Мультипликация» - программа дополнительного образования, которая дает возможность детям выступать в роли операторов, кукольных мастеров, кукловодов и актеров анимационного фильма.

Ребята проводят огромную подготовительную работу: которая заключается в том, что на уроках по Ручному труду они лепят, рисуют, конструируют, мастерят персонажей мультфильма, изготавливают декорации. Затем на занятиях в компьютерном классе

изучают литературный материал постановки, учатся проговаривать тексты, при помощи Мультстудии выполняют покадровую съемку и озвучивают своих персонажей.

Мультиманией мы начали заниматься с 2012 года. И первые наши мультфильмы были сделаны при помощи фотоаппарата и простейшей компьютерной программы.

Чувство счастья переполняет детей, когда они видят результаты своего творческого труда на экране!

В этой статье я хотела рассказать насколько интересной, разнообразной и вдохновляющей может быть работа педагога с детьми с ментальными нарушениями. В нашем учреждении социального обслуживания, Семейный центр «Можайский», все педагоги стараются максимально эффективно использовать потенциал современных цифровых, информационных, инновационных технологий для всестороннего развития воспитанников, т.к. в современном мире они играют ключевую роль в образовательном процессе, открывая новые возможности для развития и обучения детей с ментальными нарушениями. Мы гордимся достижениями наших воспитанников и продолжаем работать над совершенствованием наших образовательных программ, чтобы каждый ребенок мог раскрыть свой потенциал и успешно реализовать себя в современном мире.

Наша задача - продолжать внедрять передовые практики и делиться опытом с коллегами, чтобы вместе работать над повышением качества социального обслуживания и образования детей.

При этом важно помнить, что в основе всех наших усилий должна быть искренняя любовь к детям. Эта любовь вдохновляет нас на новые достижения и помогает создавать безопасную и поддерживающую среду, где каждый ребенок чувствует себя ценным и услышанным.

Мы должны стремиться не только к профессиональному росту, но и к тому, чтобы наши действия отражали заботу и внимание к каждому ребенку. Взаимопонимание, эмпатия и поддержка — вот те ценности, которые должны стать основой. Важно, чтобы каждая инициатива, каждый проект и каждая программа и технология были направлены на создание условий, в которых дети смогут развиваться, учиться и расти в атмосфере любви и заботы.

Системный подход к организации и реализации речевого режима в школе для детей с тяжелыми нарушениями речи

Дигор Анна Викторовна, учитель-логопед

Библиографическое описание:

Дигор А.В. Системный подход к организации и реализации речевого режима в школе для детей с тяжелыми нарушениями речи

//Современная начальная школа №10(86) от 29.05.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/86.pdf>

Важнейшим средством формирования коррекционно-образовательной социокультурной среды, способствующей совершенствованию речевой деятельности учащихся, является речевой режим.

Понятие речевого режима включает в себя систему следующих организационно-педагогических мероприятий.

1. **Постоянный контроль за произношением учащихся**, структурой их самостоятельных высказываний, осуществляемый в ходе всех режимных моментов жизнедеятельности учащихся каждым сотрудником школы.

Речевой режим обязывает педагогов научиться **определять на слух отклонения в произношении, постоянно контролировать речь учащихся, соотнося её качество с требованиями программы, развивать понимание различных форм и оборотов речи, её интонационную выразительность, поощрять потребность детей к активной речевой деятельности, регулировать речевое поведение учащихся, культуру речевого общения.**

Все ошибки и недочеты, допущенные учениками в процессе говорения, **замечаются и тактично исправляются.** Варианты исправления произносительных ошибок могут быть различны в зависимости оттого, готов или не готов ребенок к правильному и точному произнесению слова, владеет он или пока еще не владеет той или иной артикулемой. Для адекватных действий педагога чрезвычайно важна его информированность об уровне речевых возможностей каждого учащегося. В определенных случаях взрослый должен быть готов к оказанию ребенку конкретной логопедической помощи (показать правильный артикуляционный уклад и т.д.). Логопедические знания, умения и навыки, а также информацию о состоянии звукопроизношения каждого ребенка, структуре и степени выраженности дефекта речи, уровне речевого развития учащихся педагоги школы получают в рамках психолого-педагогических консилиумов, консультаций, проводимых учителями-логопедами.

2. **Обязательная произносительная и смысловая отработка нового речевого материала**, планируемая каждым педагогом школы в объеме до 1/4 времени от учебного времени.

Термины, слова и словосочетания, впервые включенные в содержание урока или занятия, требуют отработки. Отработка их произношения - задача учителя начальных классов и логопеда. Эти слова необходимо представить в графическом виде - написать на доске, указать знаки словесного ударения, орфоэпии, изобразить ассоциацию к слову.

Обязательная предварительная произносительная и смысловая отработка текстов устных публичных выступлений учащихся.

Учащиеся речевых классов постоянно принимают участие в праздниках, сборах, выступают на родительских собраниях и перед другими учащимися школы в качестве артистов с текстовыми ролями, декламаторов, участников хора. Все эти выступления требуют подготовки - речь детей должна быть максимально разборчивой, насколько позволяют произносительные возможности каждого из выступающих.

Необходимо стремиться к тому, чтобы любое, даже небольшое выступление учащегося перед любой, даже небольшой аудиторией было максимально (с учетом индивидуальных возможностей выступающего) правильным, внятным, выразительным. Выступление воспринимается педагогами, детьми и их родителями как своеобразный отчет о результатах коррекционной работы, как критерий ее эффективности и качества. Все эти выступления требуют подготовки - речь детей должна быть максимально разборчивой, насколько позволяют произносительные возможности каждого из выступающих. При комплексном анализе мероприятия (праздник, коллективные творческие дела, родительское собрание) значительное место отводится оценке состояния устной речи учащихся.

Взаимодействие специалистов, работающих в логопедических классах.

Необходимо коллективное участие всех членов коррекционно-образовательного процесса. Логопед информирует коллег о том, какие речевые проблемы имеются у каждого из учеников-логопатов, над чем ведётся работа в данный момент, что могут сделать коллеги для определённого ребёнка. Это необходимо для того, чтобы они знали, с кого и что можно требовать, кому и как помочь.

3. **Создание практических ситуаций по овладению речью** на уроках и во внеурочной деятельности, целевое планирование и режиссирование ситуаций с учетом возрастных, речевых и индивидуально-психологических особенностей учащихся. Педагоги школы большое внимание уделяют активизации речевой деятельности и ее мотивации. Эффективен **прием оречевления практических действий и ситуаций**. Значительная часть времени (от 2/3 до 3/4 от объема урока) отводится на речь детей. Речь взрослого лаконичная, но всегда четкая, выразительная, фонетически правильная и образцовая в литературном отношении.
4. **Коллективная (все участники коррекционно-образовательного процесса) разработка системы и критериев взаимо- и самоконтроля.** Коллективное составление инструкций и памяток, которые всегда и везде должны быть в поле зрения ребенка.
5. **Коррекционная направленность всех режимных моментов, планируемая педагогами в специальном разделе.** (Учебный процесс: включение артикуляционной гимнастики, физминутки с речевым сопровождением движений и т.д.)
6. **Обязательный перенос требований к речи учащихся и их речевой среде, предъявляемых школой, на круг родственников и друзей учащегося**
7. Только тогда, когда окружение ребенка вне школы будет ориентировано на коррекцию и развитие его речевой функции, работа в этом направлении будет успешной.

Для контроля за произношением учителю следует использовать следующие фразы:

- перед ответом ученика («Говори громко!», «Говори правильно!»);
- одобрение («Хорошо!», «Говорил правильно, чисто»);
- замечания, если ребёнок говорил небрежно, хуже своих возможностей, при этом необходимо дать образец правильной речи («Говоришь неправильно, послушай, как надо, повтори!»).

Требования к исправлению ошибок варьируются:

- если учитель знает, что ребёнок может воспроизвести звук правильно, то он должен потребовать адекватного его произнесения;
- если ребёнок не готов к точному воспроизведению слова, т. е. не владеет той или иной артикуляцией, следует временно допустить приближённое произношение.

При исправлении произносительных ошибок большое значение имеет тактичность учителя (чтобы не вызвать у ребёнка негативной реакции). В ряде случаев учитель должен быть готов к оказанию конкретной логопедической помощи ребёнку (подсказать, где нужно сделать вдох и где говорить на выдохе, показать правильный артикуляционный уклад и т.п.).

Учащиеся-логопаты используют на уроках и занятиях «Памятки красивой речи»:

- Чётко проговаривай слова.
- Дыши правильно.
- Говори свободно и уверенно.
- Употребляй слова, которые лучше выражают мысль.
- Излагай мысль последовательно.
- Следи не только за своей речью, но и за речью товарищей.
- Исправляй ошибки, соблюдая культуру общения.

Список литературы:

1. Алмазова А. А. Русский язык в школе для детей с тяжелыми нарушениями речи / А.А. Алмазова, В.И. Селиверстов. - Москва : ВЛАДОС-ПРЕСС, 2011. - 374 с. - ISBN 978-5-691-01714-8. - URL: <http://m.ibooks.ru/bookshelf/334259/reading> (дата обращения: 15.05.2025). - Текст: электронный.
2. Алмазова А.А. Содержательно-организационные аспекты обучения школьников с тяжелыми нарушениями речи // В сборнике: Современные реалии создания коррекционно-образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья материалы Всероссийской конференции с международным участием. 2016. С. 60-63
3. Современные подходы к коррекционно-образовательному процессу в школе для детей с тяжёлыми нарушениями речи / Составитель и научный редактор О.Е. Грибова-М.: АПК и ПРО, 2003. - 126 с.

Проблемы формирования грамотности у младших школьников с задержкой психического развития

Коптелова Мария Михайловна, учитель-логопед, МБДОУ «ДС №442 г.Челябинска»

Библиографическое описание:

Коптелова М.М. Проблемы формирования грамотности у младших школьников с задержкой психического развития

//Современная начальная школа №10(86) от 29.05.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/86.pdf>

Данные психолого-педагогических исследований свидетельствуют о том, что количество учащихся, которым тяжело дается освоение общеобразовательных программ начальной школы, составляет 22–34 % обучающихся, а 70–80 % из них нуждаются в специальных формах и методах обучения. Среди таких учащихся есть дети с задержкой психического развития (далее – ЗПР). Проблема помощи детям с ЗПР приобрела в последние годы особую актуальность. Задержка психического развития – одна из наиболее распространенных форм психических нарушений. В специальной педагогике понятие «задержка психического развития» является психолого-педагогическим понятием и проявляется в замедлении темпа психического развития и его качественном своеобразии по сравнению с нормой.

Зачастую неуспеваемость в процессе обучения у детей с ЗПР способствует отрицательному отношению к учебной деятельности, приводит к трудностям в общении с окружающими способствующими формированию асоциальных форм поведения. Поэтому трудности обучения детей с ЗПР является одной из важных психолого-педагогических проблем.

Как указывают в своих исследованиях Б.Г. Ананьев, Т.В. Ахутина, Г.А. Каше, Р.И. Лалаева и др. успешность в обучении детей в школе зависит в основном от уровня овладения ими грамотой. Одним из первых мест среди трудностей обучения у младших школьников с ЗПР занимают трудности овладения навыками письма и чтения, так как чтение и письмо, как основные компоненты грамоты – это сложный навык, объединяющий в единую систему деятельности внимание, восприятие, память, мышление.

В первую очередь рассмотрим трудности в формировании навыка письма у младших школьников данной категории. Моторная составляющая процесса письма находится у младших школьников с ЗПР я на низком уровне, что является причиной сложностей в овладении письменной речью. Мелкая моторика у таких детей развита слабо, им с

трудом удается контролировать работу руки при письме, координация движений, осуществление сенсорных действий по плану также затруднены.

Низкий уровень развития способности фонематического анализа у детей с ЗПР влечет трудности в звукоразличении – ребенок не умеет, не может выделить звуки в слове и, как следствие, определить обозначающую каждый звук букву. Следствием неспособности выделения звуков в слове являются такие нарушения письма, как дисграфии. Е.А. Логинова отмечает, что общей характерной особенностью дисграфии у детей с ЗПР является то, что структура нарушения письма, за редкими исключениями, включает не единичные неполноценные звенья, а целые комплексы сочетаний неполноценных звеньев. Это препятствует компенсации затруднений в овладении письмом, способствует формированию стойкой дисграфии и превращает расстройство письма в системное нарушение [3].

Характеризуя проявления затруднений в овладении письмом детьми с ЗПР, можно выделить несколько видов наиболее типичных ошибок в письме: замены и смешения букв, обусловленные трудностями их запоминания. При этом механизм нарушения может быть связан с недостаточностью разных видов памяти (зрительной, кинестетической, аудиальной); сложности при переводе звука в букву и наоборот, а также при переводе печатной графемы в письменную; трудности звуко-буквенного анализа и синтеза обуславливают характерные для детей с ЗПР ошибки в виде пропуска гласных букв; младшие школьники с ЗПР не умеют обозначать на письме границы предложения с помощью заглавных букв и точек, пишут слитно слова, что может быть связано с неполноценностью анализа языковых единиц [3].

По мнению исследователей (М.С. Певзнер, Т.В. Егорова, В.И. Лубовский, Р.Д. Тригер, Н.А. Цыпина, С.Г. Шевченко), у младших школьников с ЗПР отмечаются также значительные трудности и в овладении начальными навыками чтения, которые объясняются недоразвитием у этих детей способности к осознанному анализу звуковой стороны речи, отсутствием интереса к таким формам абстрактной деятельности, как умение анализировать звуковой состав слова [1, с. 24].

Прохождение ступеней формирования навыка чтения у детей с ЗПР осуществляется замедленными темпами. Вместе с тем, характерной особенностью является значительное различие в уровне сформированности навыка чтения и в темпе овладения чтением у детей одного и того же класса. Это связано с большим разнообразием клинической картины и психологическими особенностями различных групп детей с ЗПР.

Дети с ЗПР к моменту поступления в школу нетвердо знают буквы, медленно по слогам читают слова простейших слоговых структур, нередко пользуются неверным, побуквенным способом чтения. При этом прибегают к своеобразному способу чтения, который можно обозначить термином «причитывание». Допускаемые ошибки связаны как с недостатками зрительного восприятия, так и со слабостью звукового анализа и синтеза. К распространенным ошибкам можно отнести: замены сходных по начертанию букв, замены парных согласных, гласных вследствие уподобления. Дети переставляют и пропускают буквы и слоги, неверно ставят ударение, допускают много ошибок угадывающего чтения [2].

Как правило, чтение детей носит монотонный и невыразительный характер. По данным Н.А. Цыпиной [4] процесс овладения чтением у детей с ЗПР вызывает большие трудности не только с технической стороны процесса чтения, но и в понимании прочитанного. У детей с ЗПР наблюдается значительно более медленный темп чтения, в среднем составляет 15 слов в минуту в конце букварного периода вместо 30-40 слов. Нарушения технической стороны процесса чтения первоклассников с ЗПР проявляется в незнании букв, в нарушении слияния букв, искажениях звуко-слоговой структуры слов, особенно слов многосложной структуры, слогов со стечением согласных. Дети с ЗПР

часто используют способ чтения, для которого характерно постепенное «нанизывание» звуков к предыдущим звукам [1].

Таким образом, мы можем сделать вывод, что дети с ЗПР при переходе на начальную ступень школьного образования испытывают значительные трудности в овладении грамотой. Недостаточную готовность младших школьников с ЗПР к овладению грамотой можно компенсировать более медленными сроками овладения этим учебным навыком, специально разработанной программой, тщательным индивидуальным подходом к каждому ребенку, продуманным совместно педагогом, психологом и логопедом.

Список литературы:

1. Власова, Т.А. О детях с отклонениями в развитии [Текст] / Т.А. Власова, М.С. Певзнер. – М.: «Просвещение», 1995. – 154 с.
2. Дмитриева, О.А. Особенности формирования навыков чтения у детей с задержкой психического развития / О.А. Дмитриева, Л.А. Брюховских // Вестник Красноярского государственного педагогического университета им. В. П. Астафьева. – 2016. – 129–133.
3. Логинова, Е.А. Нарушения письма. Особенности их проявления и коррекции у младших школьников с задержкой психического развития : учебное пособие / Е.А. Логинова Л.С. Волкова. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004. – 208 с.
4. Цыпина, М.А. Обучение детей с ЗПР / Н.А. Цыпина, В.Ф. Мачихина. – М.: Просвещение, 1987. – 109 с.

Методы и приемы развития коммуникативных навыков у детей с РАС

Малышева Марина Юрьевна, педагог-психолог, учитель надомного обучения,
МБОУ «Школа-интернат №8», г.Саяногорск

Библиографическое описание:

Малышева М.Ю. Методы и приемы развития коммуникативных навыков у детей с РАС //Современная начальная школа №10(86) от 29.05.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/86.pdf>

Развитие коммуникативных навыков у детей с расстройствами аутистического спектра (РАС) является одной из ключевых задач в коррекционной педагогике. Дети с РАС часто испытывают трудности в общении, что может значительно осложнять их социальную адаптацию и обучение.

Первый и наиболее важный шаг в работе с детьми с РАС – это создание благоприятной коммуникативной среды. Оно включает в себя использование визуальных подсказок, расписаний, схем, жестов и картинок, которые помогают детям лучше понимать и запоминать информацию [1]. Визуальные материалы могут быть представлены в виде карточек с изображениями предметов, действий или эмоций, которые ребенок может использовать для составления простых фраз. Например, «Мальчик → ест → яблоко», «Мальчик → ест → суп», «Я → хочу → спать», «Я → хочу → играть» и т. п.

Следующий прием – это использование игр и игровых ситуаций [3]. Игры являются естественным способом обучения для детей. Они позволяют создать безопасную и непринужденную атмосферу для общения, поэтому могут быть адаптированы для развития речевых навыков. Использование ролевых игр, настольных игр и игровых сценариев помогает детям с РАС практиковать навыки общения, учиться выражать свои мысли и эмоции. Например, можно использовать сюжетно-ролевые игры, где ребенок должен

взаимодействовать с другими участниками, задавая вопросы и отвечая на них (игры «Получи в магазине», «В больнице» и т.п.), или, взаимодействуя с игрушкой, озвучивать ее действия («Кот спит», «Зайчик сидит» др.). Это помогает развивать навыки диалога и учит ребенка строить более сложные фразы. Важно, чтобы взрослые активно участвовали в игре, направляя и поддерживая взаимодействие ребенка с окружающими.

Включение ребенка в повседневное общение, создание среды, в которой он будет активно использовать речь в повседневных ситуациях, способствует его речевому развитию. Родители и педагоги могут задавать вопросы, побуждая детей отвечать полными фразами. Например, вместо простого вопроса «Ты голоден?» можно спросить: «Что ты хочешь поесть?».

Также важно уделять внимание развитию имитационных навыков. Дети с РАС часто лучше учатся через подражание, поэтому полезно показывать им образцы правильной речи, вводить новые фразы в повседневное общение. Например, взрослый может комментировать свои действия в процессе совместной деятельности с ребенком: «Сейчас мы моем руки», «Теперь мы будем рисовать». Также родители и педагоги могут использовать метод «повторяй за мной», когда ребенок повторяет услышанные фразы, постепенно усложняя их. Чем больше ребенок слышит и повторяет, тем легче ему будет начать использовать фразы самостоятельно.

Особое внимание следует уделять развитию понимания речи. Для этого можно использовать методику «расширения», когда взрослый повторяет фразу ребенка, добавляя к ней новые слова. Например, если ребенок говорит «мяч», взрослый может ответить: «Да, это красный мяч». Это помогает ребенку усваивать новые слова и учиться строить более сложные фразы и предложения.

Кроме того, необходимо работать над развитием навыков самовыражения. Для этого можно использовать методику «социальных историй», где ребенку предлагаются короткие рассказы о различных жизненных ситуациях. Эти истории помогают ребенку понять, как другие люди могут реагировать на его действия, как можно выразить свои мысли и чувства в разных социальных контекстах и, тем самым, учат их адаптировать свое поведение соответственно той или иной ситуации [2].

Не менее важным является использование технологий и мультимедийных средств. Современные приложения и программы могут быть полезными инструментами для развития речи. Они предлагают интерактивные задания, которые стимулируют ребенка к активному участию и самостоятельному формированию фраз [4].

При работе с детьми с РАС важно помнить, что каждый аутичный ребенок уникален, и методы работы должны быть адаптированы под его индивидуальные потребности и возможности. Такой индивидуализированный подход предполагает, что при выборе методов специалисты должны учитывать сильные и слабые стороны ребенка, его интересы и предпочтения. При этом индивидуальные занятия, направленные на развитие конкретных навыков, часто могут быть более эффективными, чем общие группы.

Таким образом, развитие коммуникативных навыков у детей с расстройствами аутистического спектра – это сложный и многогранный процесс, который требует применения различных методов и комплексного подхода. Игры, визуальные средства, социальные истории создание благоприятной среды, индивидуализированный подход – все эти инструменты могут эффективно способствовать развитию навыков общения. Важно, чтобы специалисты, родители и окружение детей с РАС работали вместе, создавая поддерживающую среду для развития навыков коммуникации.

Список литературы:

1. Гаврилова Н. Психология и педагогика детей с аутизмом. – М: Педагогика, 2020.
2. Смирнова О. Социальные истории в работе с детьми с РАС: практическое руководство. – Екатеринбург: Урал, 2019.

3. Соколова Е.И. Игровые технологии в работе с детьми с РАС. — М.: Академия, 2021.
4. Тарасова Л.Н. Использование мультимедийных средств в коррекционной педагогике. — М.: Юрайт, 2022.

Нравственно-патриотическое воспитание

Сценарий праздника «Славься, День Победы!»

Бабалова Татьяна Алексеевна, музыкальный руководитель
Курбанова Саида Магомедтагировна, музыкальный руководитель

Библиографическое описание:

Бабалова Т.А., Курбанова С.М. Сценарий праздника «Славься, День Победы!»
//Современная начальная школа №10(86) от 29.05.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/86.pdf>

Цель праздника: Расширить знания о государственных праздниках и историческом наследии нашей страны;

Задачи: Развивать духовно-нравственный и интеллектуальный потенциал художественно - эстетическими средствами; музыкальной культурой;

Воспитывать уважение к боевому прошлому нашей Родины, чувство гордости за героизм нашего народа.

Тихо звучит песня «Летите голуби летите»

Ведущий. Сегодня день особенный у нас

Счастливым день, великий День Победы.

Его добились наши прадеды и деды

И мы о нем расскажем вам сейчас.

Вот сорок первый год, конец июня.

И люди спать легли спокойно,

Но утром уже знала вся страна,

Что началась ужасная война.

Голос Левитана. Объявление о начале войны

Звучит 1 куплет песни «Священная война»

Ведущий. Сегодня мы собрались, чтобы вместе со всей страной отметить светлый, радостный праздник. Прошло восемьдесят лет с тех пор, как наши доблестные воины разгромили врага и одержали победу над фашистской Германией. Каждый год 9 мая, мы отмечаем этот великий праздник, низко кланяемся тем, кто отстоял для нас мирную жизнь и свободу, вспоминаем тех, кто погиб в боях за Родину.

Ребёнок-1.

Ярок день с утра, чудесен

Весь цветами он расцвел.

Слышу я звучанье песен,

Праздник в город мой пришёл.

Ребёнок-2. Сегодня праздник – День Победы

Счастливым праздник – день весны!

В цветы все улицы одеты
И песни звонкие слышны.

Ребёнок-3. Я знаю от папы, я знаю от деда
Девятого мая пришла к нам Победа.
Тот день весь народ ожидал,
Тот день самым радостным стал!

Ребёнок-4. День Победы – это праздник,
Это вечером салют.
Много флагов на параде,
Люди радостно поют.

Ребёнок-5. Ветераны с орденами вспоминают о войне,
Разговаривают с нами о победной той весне.

Ребёнок-6. Пусть гремит салют Победы,
Этим светом мир согрет.
Нашим прадедам и дедам

Все. Всем желаем долгих лет!

Ведущий. Всех, за Отчизну жизнь отдавших,
Всех, не вернувшихся домой,
Всех воевавших и страдавших,
Минутой обнимем одной.

Пусть все замрет в минуту эту,

Пусть даже время помолчит.

Мы помним Вас, прадеды, деды,

Россия, Родина вас чтит!

Почтим память всех погибших за Родину минутой молчания. Прошу всех встать

Минута молчания

Ведущий. Во время войны люди не теряли веры в победу, даже в самые тяжелые времена. «Враг будет разбит, победа будет за нами» эти слова звучали повсюду. И вот наступил день, когда по радио объявили об окончании войны. Страна ликовала! На улицах пели, танцевали, незнакомые люди обнимали друг друга, многие плакали от радости.

Трудно было на войне и наших доблестных воинов поддерживала песня. Давайте вспомним сейчас песни военных лет.

(Выходят воспитатели садятся на стульчики, рядом детки на лавочке мед. сестра, боец перевязанный, мальчик с гармошкой, солдат с кастрюлей)

Боец: На боец, возьми трех рядку

Ты наверно гармонист.

Но сначала по порядку

Кинь топорик сверху вниз.

Песня «Бьется в тесной печурке огонь» (педагоги)

Ведущий. От гармошки этой старой

Что осталась сиротой.

Как то стало вдруг теплее

На дороге фронтовой.

Чтение стихов

Мальчик. Оборванного мишку утешала

Девчужка в изувеченной избе:

Девочка. «Не плачь, не плачь

Сама недоедала,

Полсухаря оставила тебе...

Снаряды пролетали и взрывались,

Смешалась с кровью черная земля...

Была семья, был дом... Теперь остались

Совсем одни на свете – ты и я...»

Мальчик. А за деревней рощица дымилась,

Поражена чудовищным огнём,

И Смерть вокруг летала злою птицей,

Бедой неожиданной приходила в дом...

Девочка. «Ты слышишь, Миш, я сильная, не плачу,

И мне дадут на фронте автомат.

Я отомщу за то, что слезы прячу,

За то, что наши сосенки горят...»

Мальчик. Но в тишине свистели пули звонко,

Зловещий отблеск полыхнул в окне...

И выбежала из дому девчонка:

Девочка. «Ой, Мишка, Мишка, как же страшно мне!..»

Мальчик. Молчание. Ни голоса не слышно.

Победу нынче празднует страна...

А сколько их, девчонок и мальчишек,

Осиротила подлая война?!..

Ведущий. Война длилась целых четыре года

А наши воины не только прогнали врага с нашей земли.

Но и освободили народы других стран от фашистских захватчиков.

Наши солдаты дошли до Берлина столицы Германии

И там на главном здании которое называлось Рейхстагом

Был водружён красный Флаг Победы 9 Мая 1945 года закончилась война.

И этот день стал для нас самым любимым, самым светлым и долгожданным праздником Днем Победы.

Ребёнок Мы водрузили на Рейхстаг

Наш Советский красный флаг.

Этот флаг над миром реет

Он сверкает и алеет

Говорит всем людям флаг

Побежден жестокий враг.

Ведущий. К сожалению все меньше и меньше остается тех кто был непосредственным участникам той жестокой войны. Дорогие гости мы очень рады, что сегодня вы отмечаете этот праздник с нами. Мы желаем вам добра, мира и долгих лет.

И этот номер для вас его исполнят дети гр. Солнышко.

Оркестр с бубнами « Едут по Берлину наши казаки

Ребёнок. Мы по улицам пройдем,

Марш Победы пропоем.

Славьтесь, и отцы и деды

Одержали вы победу!

Вы Отечество спасли.

Вы -защитники Земли!

За Великую Победу —

Славьтесь, и отцы и деды!

Ведущий. По радио объявили окончание войны.

Страна ликовала, на улицах пели песни, танцевали, незнакомые люди обнимали друг друга, все даже плакали от счастья и от радости. Давайте вспомним песню Катюша.

Песня « Катюша»

Танец «Тальяночка»

Ведущий. Отгремела война, наконец-то на землю пришел мир.

И благодарные люди поставили войнам освободителям памятники и каждый год туда приходим мы с благодарностью нашим освободителям. И вспоминаем тех кто не вернулся с войны.

Песню «Вечный огонь»

Ведущий. Пройдет совсем немного лет и наши мальчишки подрастут и так же будут защитниками нашей Родины. Вам слово будущие защитники Родины.

Ребёнок. День Победы, праздник долгожданный

Мирная небес голубизна

Помнят на земле народы, страны

В этот день окончилась война.

Ребёнок. За страну родную люди

Отдавали жизнь свою

Никогда мы не забудем

Павших в доблестном бою.

Ребёнок. Мы внуки наших славных дедов

И мы гордимся их победой

Они победу в битве одержали

Они врагов с земли прогнали.

Ведущий. Мы скажем снова «Нет!» войне!

И повторим мы это слово.

Пусть мирно будет на земле,

Пусть будет мир всему основой!

Песня «Какого цвета наша победа»

Литература:

С.И. Бекина «Праздники в детском саду»;

А.А. Годов Сборник песен о Советской Армии.

Игра-викторина «По страницам Великой Победы»

Князева Лилия Владимировна, педагог дополнительного образования,
МАОУ ДО «ЦДТ» г.Пыть-Ях

Библиографическое описание:

Князева Л.В. Игра-викторина «По страницам Великой Победы»

//Современная начальная школа №10(86) от 29.05.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/86.pdf>

Цель: расширение кругозора и повышение интереса учащихся к Великой Отечественной войне.

Задачи:

- воспитание чувства патриотизма, чувства уважения к прошлому своей страны;
- привлечение учащихся к чтению произведений о Великой Отечественной войне;
- популяризация литературы о Великой Отечественной войне.

Оборудование:

- плакат с фотографиями о войне, выполненный детьми;
- выставка детских рисунков о Великой Отечественной войне;

- выставка книг о Великой Отечественной войне;
- компьютер, экран;
- записи песен о войне;
- презентация;
- приложение (подготовка к викторине).

Ход мероприятия

Звучит голос Левитана

- О каком грозном событии в истории нашей страны сообщает диктор?
- Ребята, как вы думаете, что такое война?

1 ученик. Война - это тысячи городов и поселков, сел и деревень, разрушенных и сожженных в нашей стране.

2 ученик. Война – это 32 тысячи взорванных заводов и фабрик, 65 тысяч железнодорожных путей.

3 ученик. Война – это тонны и бомб и снарядов, падающих на мирных людей.

4 ученик. Война – это 900 дней и ночей блокадного Ленинграда. Это 125 грамм хлеба в сутки.

5 ученик. Война – это 27 миллионов погибших людей

- Я уверена, ребята, что каждый из вас, так или иначе, соприкасался с темой войны. И сегодня мы узнаем, кто же всё-таки из вас большой знаток этой темы. А тот, кто знает совсем немного, тот поймёт, что необходимо углубить свои знания о войне, т.к. это наша история и мы просто обязаны её знать и помнить! Миллионы солдат (а это наши дедушки и прадедушки, наши бабушки и прабабушки) отдали свои жизни во время ВОВ, за то, чтобы мы с вами сейчас жили мирно и счастливо! А этого забывать нельзя!

Ведущий: Да, ребята, историю не прервать и не изменить. Её надо знать, помнить и чтить!..

Учитель. Сегодня мы еще раз вспомним о событиях, произошедших в Великой Отечественной

войне, в форме интеллектуальной игры. Ну, а теперь я познакомлю вас с условиями игры-викторины: в игре всего пять туров, в каждом туре по пять вопросов. За каждый правильный ответ вы получаете жетон. Пять туров отборочных, в них могут принимать участие все присутствующие. По итогам каждого тура выявляются победители, которые будут играть в последнем туре между собой за победу.

Прежде, чем мы перейдем к вопросам нашей игры-викторины, вначале давайте познакомимся с правилами общения на игре (ребята громко зачитывают)

- С уважением относимся друг к другу.
- Любое мнение заслуживает внимания.
- Пока один говорит, все остальные его слушают.
- О своём желании высказаться сообщаем с помощью поднятой руки.

Учитель: Итак, я объявляю 1-ый тур, который называется «Разминка». В этом туре вам, ребята,

необходимо отгадать загадки. Вы готовы?

1. С ним солдаты в бой идут.

Он солдату верный друг.

Стреляет, стрекочет

Во врага попасть хочет (автомат)

2. В кобуре лежит, молчит,

А в бою заговорит.

Громко стреляет,
 Командиру жизнь спасает (пистолет)
 3. Машина эта непростая,
 Машина эта — боевая!
 Как трактор, только с «хоботком» —
 Всем «прикурить» даёт кругом. (Танк)
 4. Летит - лается,
 Упадет - рассыпается. (Снаряд)
 4. Имя девичье носила
 И врага огнём косила,
 Вражьи замыслы поруша,
 Легендарная ... (Катюша)

Ведущий: Второй тур называется «Даты и цифры Великой Отечественной», т.е. в этом туре все вопросы будут связаны с датами и какими-то другими цифрами, относящимися к ВОВ.

1. Назовите дату начала Великой Отечественной войны. (22 июня 1941 г.)
2. Сколько лет длилась ВОВ? (4 года)
3. Сколько дней длилась ВОВ? (1418)
4. Назовите дату окончания ВОВ (9 мая 1945 г.)
2. Сколько дней длилась блокада Ленинграда? (900)

Ведущий: Третий тур называется «Вечная слава детям-героям», т.е. в этом туре все вопросы будут связаны с детьми - героями, относящимися к ВОВ.

1. Юная партизанка, которая стала Героем Великой отечественной войны. Назовите ее имя. (Зоя Космодемьянская - «Таня-партизанка»)
2. Юная мстительница, отравившая 100 немцев. (Зина Мартынова)
3. Пионер-герой - украл у немцев портфель с очень важными документами (Леня Голиков)
4. Самая юная 10 - летняя героиня, которая помогала партизанам в Белоруссии. (Надя Богданова)
5. Он, не ведая страха, ходил в атаку рядом со взрослыми. А между боями выпускал газету «Окопная правда». (Валерий Волков)

Ведущий: Четвёртый тур называется «Страницы боевой славы», т.е. в этом туре все вопросы

будут связаны с событиями и людьми, относящимися к ВОВ.

1. Назовите имя Верховного главнокомандующего советских войск в ВОВ. (И.В. Сталин)
2. Государство, которое без объявления войны вторглось в пределы нашей Родины 22 июня 1941 г. (Германия).
3. В каком городе находится знаменитый Мамаев курган? (г. Волгоград)
4. Какому полководцу народ присвоил почетное звание «Маршал Победы»? (Г.К. Жукову)
5. Крупнейшее танковое сражение ВОВ. (Курская битва)

Ведущий: Пятый тур называется «Песня в строю». В нем собраны вопросы, которые связаны с названиями произведений и стихотворений, песен о войне, а также с именами их авторов.

1. Из какого произведения взяты эти строки?
 Переправа, переправа!
 Берег левый, берег правый.
 Снег шершавый, кромка льда...
 Ком память, кому слава,

Кому тёмная вода –

Ни примет, ни следа. (Поэма «Василий Тёркин», А.Т. Твардовский)

2. Как называется песня, из которой взяты эти строки?

Выходила, песню заводила

Про степного сизого орла.

Про того, которого любила,

Про того, чьи письма берегла. (Катюша)

3. Кто написал музыку к знаменитой песне «День Победы»? (Д. Тухманов)

4. Как называется песня, из которой эти строки?

Дни и ночи у мартиеновских печей

Не смыкала наша Родина очей.

Дни и ночи битву трудную вели –

Этот день мы приближали как могли. (День Победы)

5. Кто написал одно из самых популярных стихотворений в годы ВОВ «Жди меня»? (К.Симонов)

Итак, по количеству жетонов выявляем победителей пяти туров, которые будут играть в последнем, шестом туре.

Последний, шестой тур называется «Погоня за лидером».

1. *Какая битва привела к коренному перелому в войне и подорвала военную мощь Германии? (Сталинградская)*

2. *Как называлась единственная транспортная магистраль, проходившая по Ладожскому озеру, связывающая блокадный Ленинград с тыловыми районами с сентября 1941 по март 1943 г.? По этой дороге эвакуировали население, везли в осаждённый город продукты, топливо, оружие. (Дорога жизни)*

3. *В каком городе находится знаменитый Мамаев курган? (г. Волгоград)*

4. *Пограничная застава, крепость, первая принявшая на себя удар немецко-фашистских захватчиков? (Брестская крепость)*

5. *Какому полководцу народ присвоил почетное звание «Маршал Победы»? (Г. К. Жукову)*

Учитель: Подведём итоги нашей игры-викторины.

- Молодцы, ребята! Вы все хорошо постарались, чтобы победить. Отличившиеся бойцы на фронте получали медали. Вы тоже получите их. Если вы считаете, что во время игры были очень старательны и хорошо отвечали, то возьмите золотую медаль. Если немного что-то не знали, возьмите серебряную медаль. (оценивают свою работу во время игры и выбирают медаль)

Ведущий: Все дальше и дальше уходит от нас день, когда прозвучал первый салют в честь победы над фашистами. Все меньше остается очевидцев тех событий....

«Помните те далёкие страшные годы войны

И, конечно, окружайте вниманием

и заботой наших ветеранов и

пожилых людей. Они этого достойны!»

Список литературы:

1. Венки славы. Антология художественных произведений о Великой Отечественной войне: в 12т. – М.: Современник, 1988.

2. Военно-патриотическое воспитание в школе / авт.-сост. М.В. Видякин и др. – Волгоград:Учитель, 2005.

3. 1418 дней войны: Из воспоминаний о Великой Отечественной / сост. Е.Н. Цветаев, В.С.Яровиков. – М.: Политиздат, 1990.

4. Поэзия периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет. – М.: Советская Россия, 1983.
 5. Яковлев Н.Н. Весна Победы. – М.: Педагогика, 1985.
-

Патриотическое воспитание младших школьников

Левченко Татьяна Романовна, учитель начальных классов, Запорожская область, г.Мелитополь ГБУ ОО ЗО «СОШ №9 имени Героя Советского Союза Гагарина Ю.А.»

Библиографическое описание:

Левченко Т.Р. Патриотическое воспитание младших школьников

//Современная начальная школа №10(86) от 29.05.2025 URL: <https://files-sba.ru/publ/primary-school/2025/86.pdf>

Успешная работа по патриотическому воспитанию младших школьников основывается на понимание возрастных особенностей учеников. Ученые неоднократно обращали внимание на то, что дети младшего школьного возраста выделяются значительной эмоциональностью. Именно эмоциями дети показывают свое отношение к окружающему миру, семье, друзьям, педагогам. Чувство патриотизма у младших школьников формируется, как раз в возрасте семи-десяти лет, когда они начинают осознавать себя частью социального общества. Младшие школьники в начальной школе имеют неустойчивое внимание, не имеют постоянных интересов и слабо выражают собственную инициативу. В связи с этим им нужна постоянная поддержка со стороны родителей и педагогов. Мышление у младших школьников этого возраста конкретно-образное, их захватывает все яркое, интересное, так как они мыслят ощущениями, звуками, красками. Это все необходимо учитывать в воспитательной работе со школьниками. В младшем школьном возрасте формируются способности заботиться о родных и близких людях, отношение к окружающему миру, родине, истории своей страны, природе. На этом этапе одним из важных условий воспитания патриотизма является ознакомление с явлениями общественной жизни. Углубленное ознакомление с явлениями социальной жизни помогает развитию положительного отношения к событиям окружающей действительности. Зарождение патриотизма у детей младшего школьного возраста начинается с желания сделать что-то полезное, значимое для окружающих, такое проявление является фундаментом развития нравственных качеств личности. На основе этого опыта ребенок начинает проявлять самостоятельность, сознание в отношении к окружающему миру и людям, к моральным нормам общества. У детей младшего школьного возраста только формируются основы патриотизма. Именно в этом возрасте нужно заложить им понимание о их месте и роли в обществе. Учителя и родители должны дать представление о Родине. Без уважения к Отечеству, истории и культуре невозможно воспитать патриота, сформировать у ребенка чувство собственного достоинства, привить ему положительные качества. Поэтому необходимо работать над развитием патриотических чувств. Патриотическое воспитание в процессе обучения должно осуществляться как во время уроков, так и внеучебной деятельности. Современные педагоги считают, что подготовить младших школьников к служению Отечеству – сложный и долгий процесс, который должен осуществляться с самого рождения и на протяжении всей жизни.

Таким образом, возрастные особенности патриотического воспитания младших школьников включают в себя основания для организации воспитательной работы в

начальной школе. Для воспитания патриотических взглядов и убеждений важно то, чтобы знания о сущности и способах проявления этих качеств не просто были усвоены учащимися, а приобрели личностный смысл, прошли через их эмоциональные переживания и превратились в руководящие принципы их деятельности и поведения

Патриотическое воспитание в начальной школе

Чемерис Анна Элликовна, учитель начальных классов,
ГБОУ СОШ №388 Кировского района г.Санкт-Петербурга

Библиографическое описание:

Чемерис А.Э. Патриотическое воспитание в начальной школе

//Современная начальная школа №10(86) от 29.05.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/86.pdf>

Патриотическое воспитание в начальной школе – это фундамент для формирования будущего гражданина, любящего свою Родину и готового к ее защите. Это процесс, направленный на развитие у детей чувства гордости за свою страну, уважения к ее истории, культуре и традициям.

Патриотическое воспитание в начальной школе – это как строительство прочного фундамента для будущего здания. Оно начинается с первых кирпичиков знаний и представлений о Родине, которые постепенно складываются в крепкую конструкцию любви, уважения и гордости. Этот процесс требует не только усердия, но и творческого подхода, чтобы каждый ребенок почувствовал себя частью чего-то великого и важного.

На уроках окружающего мира дети открывают для себя географическую карту своей страны, словно карту сокровищ, где каждый уголок хранит свою тайну. Они узнают о природных богатствах, как о дарах природы, которые нужно беречь и ценить. Культурное наследие предстает перед ними как богатый сад, где каждый цветок – это произведение искусства, созданное руками предков.

Литературное чтение – это путешествие по страницам книг, где герои русских писателей и поэтов ведут детей за собой, показывая примеры мужества, чести и любви к Родине. Эти произведения становятся путеводными звездами, освещающими путь к пониманию и уважению своей страны.

Внеурочная деятельность – это палитра красок, с помощью которой дети могут выразить свою любовь к Родине. Праздники, конкурсы, викторины и классные часы становятся яркими мазками, создающими общую картину патриотизма. Экскурсии в музеи, на предприятия и воинские части – это окна в прошлое, через которые дети видят подвиги героев и достижения народа.

Государственные символы – это ключи, открывающие двери к национальной гордости и единству. Важно, чтобы дети понимали, что флаг, герб и гимн – это не просто атрибуты, а символы, объединяющие всех граждан страны.

Уважение к людям, прославившим свою страну, – это мост, соединяющий прошлое с настоящим. Рассказы о героях войны и труда, выдающихся ученых и деятелях культуры становятся живыми примерами для подражания. Каждый ребенок должен понять, что он тоже может стать частью этой великой истории.

Патриотическое воспитание – это компас, указывающий путь к активной гражданской позиции. Важно, чтобы у детей формировалось чувство ответственности за будущее своей страны. Это не просто слова, а действия, направленные на заботу об окружающем мире и участие в общественной жизни.

Исторические и краеведческие кружки – это микроскопы, через которые дети могут увидеть детали истории своего края. Посещение музеев, встречи с ветеранами и участниками событий становятся живыми уроками, помогающими понять вклад предков в развитие страны.

Творческие объединения – это мастерские, где дети создают шедевры, посвященные русской культуре и народным промыслам. Исполнение патриотических песен, создание костюмов и декораций, изготовление сувениров – все это формирует уважение к национальному наследию.

Спортивные секции и военно-патриотические клубы – это кузницы, где закаляется дух и тело ребенка. Занятия спортом воспитывают дисциплину, силу воли и командный дух, а военно-патриотические клубы знакомят с основами военной службы, прививая уважение к армии.

Проектная деятельность – это исследовательский компас, помогающий детям самостоятельно открывать для себя мир. Разработка проектов, посвященных истории семьи, школы или города, развивает критическое мышление, умение работать в команде и ответственность за результат.

Приток иммигрантов – это новый цвет на палитре культурного наследия. Патриотическое воспитание помогает детям адаптироваться к новой среде, почувствовать себя частью многонационального общества и уважать культуру своей страны.

Почему патриотическое воспитание важно в контексте иммиграции:

Адаптация к новой среде:

Иммигрантские дети, особенно те, кто испытывает культурный шок, могут чувствовать себя отчужденными. Патриотическое воспитание помогает им найти точку опоры, понять ценности своей страны и почувствовать себя частью общества.

Формирование позитивного отношения к Родине:

Патриотическое воспитание помогает детям понять, что такое патриотизм, и как проявлять любовь и уважение к своей стране.

Интеграция в образовательную систему:

Патриотическое воспитание помогает детям понимать и уважать историю и культуру своей страны, что облегчает процесс интеграции в образовательную систему.

Развитие гражданской ответственности:

Патриотическое воспитание формирует у детей чувство ответственности перед обществом, что важно для будущей активной роли в жизни страны.

Преодоление языкового барьера:

Патриотическое воспитание может включать изучение истории, культуры и языка своей страны, что помогает детям преодолеть языковой барьер и легче взаимодействовать с другими детьми.

Как организовать патриотическое воспитание в начальной школе с учетом притока иммигрантов:

Изучение истории и культуры страны:

Включение материалов, посвященных истории, традициям и культуре России, в учебный процесс.

Познавательные игры и мероприятия:

Игры, посвященные истории и культуре страны, а также мероприятия, которые помогают детям почувствовать себя частью коллектива.

Участие в общественно-значимых акциях:

Привлечение детей к участию в акциях, направленных на благоустройство территории, помощь нуждающимся и т.д.

Развитие творческих способностей:

Вовлечение детей в различные творческие проекты, такие как рисунки, стихи, песни о Родине.

Обучение гражданским навыкам:

Проведение занятий по гражданскому образованию, где дети узнают о своих правах и обязанностях как граждан.

Создание позитивной атмосферы:

Создание комфортной и дружелюбной атмосферы в классе, где дети чувствуют себя принятыми и уважаемыми.

При помощи этих мер можно помочь детям, приехавшим в Россию, адаптироваться в новой среде, сформировать чувство патриотизма и уважения к своей стране, а также подготовить их к будущей активной роли в обществе.

Важным аспектом патриотического воспитания является формирование активной гражданской позиции. Участие в социально значимых акциях, волонтерских проектах, экологических инициативах позволяет детям почувствовать свою причастность к жизни общества, внести свой вклад в решение проблем и улучшение окружающего мира.

Организация внеурочной деятельности требует системного подхода и тесного сотрудничества школы, семьи и общественности. Важно привлекать к проведению занятий ветеранов, представителей общественных организаций, деятелей культуры и искусства, которые своим примером будут вдохновлять детей на любовь к Родине.

Эффективность патриотического воспитания во внеурочной деятельности зависит от использования современных педагогических технологий и методик. Интерактивные игры, мультимедийные презентации, виртуальные экскурсии, квесты и другие формы работы делают занятия более интересными и увлекательными, повышают мотивацию детей к изучению истории и культуры своей страны.

В заключение, внеурочная деятельность является важным инструментом патриотического воспитания младших школьников. Она позволяет углубить знания о России, ее истории и культуре, сформировать чувство гордости за свою страну, воспитать активных и ответственных граждан, готовых к ее защите и процветанию.

Внеурочная деятельность

Внеурочная деятельность в рамках реализации ФГОС

Агапова Людмила Юрьевна, воспитатель,
МБДОУ Детский сад общеразвивающего вида №114 г.Воронеж
Ежова Оксана Владимировна, воспитатель,
МБДОУ Детский сад общеразвивающего вида №114 г.Воронеж

Библиографическое описание:

Агапова Л.Ю., Ежова О.В. Внеурочная деятельность в рамках реализации ФГОС //Современная начальная школа №10(86) от 29.05.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/86.pdf>

Система российского образования чутко реагирует на изменения, происходящие в общественной жизни нашего государства. Переосмысление социально-экономических ориентиров, смещение границ нравственности, утверждение новых ценностей в первую очередь отражается на детях, которые на интуитивном уровне копируют модель поведения взрослых и стремятся к ее воспроизведению. Большинство выпускников школы испытывают трудности с социальной адаптацией, демонстрируют низкий уровень воспитанности, затрудняются сделать профессиональный выбор. В связи с этим в рамках

разработки образовательных стандартов второго поколения была пересмотрена система организации внеурочной деятельности школьников.

Внеурочная деятельность по ФГОС – необъемлемая часть основной образовательной программы.

Основная образовательная программа:

1) Определяет цели, задачи, планируемые результаты, содержание, организацию образовательной деятельности.

2) Внеурочная деятельность включена в основную образовательную программу. Время, отводимое на внеурочную деятельность, и ее содержание определяет образовательная организация самостоятельно, исходя из необходимости обеспечить достижение планируемых результатов реализации основной образовательной программы на основании запросов обучающихся, родителей (законных представителей), а также имеющихся кадровых, материально-технических и других условий.

Внеурочная деятельность и дополнительное образование — это два разных вида образования, у них - разная нормативно-правовая база.

В основе организации дополнительного образования лежат отдельные документы. Для внеурочной деятельности самый главный документ — это ФГОС, ее регламентируют именно те документы, которые регламентируют образовательный процесс в общем образовании.

Что относится к внеурочной деятельности:

- все виды деятельности школьников (кроме учебной), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации;
- деятельность, организуемая вне уроков для удовлетворения потребностей учащихся в содержательном досуге, их участии в самоуправлении и общественно полезной деятельности;
- деятельность, которая направлена на реализацию и развитие индивидуальных способностей, интересов и склонностей учеников в разных видах деятельности;
- специально организованная деятельность, представляющая собой неотъемлемую часть образовательного процесса в школе, отличная от урочной системы обучения и направленная на решение воспитательных задач;
- разные формы и виды активности учеников после уроков;
- это проявляемая вне уроков активность детей, обусловленная в основном их интересами и потребностями, направленная на познание и преобразование себя и окружающей действительности, играющая при правильной организации важную роль в развитии учащихся и формировании ученического коллектива.

1) Под планом внеурочной деятельности следует понимать нормативный документ образовательного учреждения, который определяет общий объем внеурочной деятельности обучающихся, состав и структуру направлений внеурочной деятельности по годам обучения или для ступени общего образования.

План внеурочной деятельности формируется образовательным учреждением и должен быть направлен в первую очередь на достижение обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

2) План внеурочной деятельности наполняется за счет рабочих программ курсов внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность — комплекс видов активности (кроме учебной), реализация которых способствует успешному освоению детьми основной образовательной программы.

Главные показатели деятельности — доступность, наглядность, связь с реальностью, учет возрастных особенностей. Вовлечение школьников в активный познавательный

досуг. Обеспечение связующих компонентов между теоретической и практической частью. Сочетание групповых и индивидуальных форм просветительской работы. Последовательность и систематичность обучения (переход от простого к сложному, позволяющий фиксировать стадии прогресса, повышать мотивацию к освоению новых знаний, умений).

Вопросы по организации внеурочной работы в образовательных организациях представлены в таких нормативно-правовых актах: СанПиН 2.4.2 2821-10, регламентирующие условия обучения в школах. Приказ Минобрнауки РФ от 17.12.10 №1897 об утверждении ФГОС ООО. Письмо Минобрнауки РФ, устанавливающее порядок реализации внеурочной деятельности при внедрении образовательных стандартов второго поколения. Согласно актуальной нормативно-правовой базе, право на распределение часов внеурочной деятельности согласно нормам ФГОС по направлениям остается прерогативой школьной администрации, которая при разработке перспективного плана должна учитывать кадровые и материально-технические возможности учреждения, пожелания учащихся, мнение родительской общественности и педагогов. Все реализуемые виды внеучебной активности должны способствовать достижению целей и задач воспитательно-образовательного комплекса.

Направления внеурочной деятельности

Внеурочная работа в школе в соответствии с требованиями Стандарта должна реализовываться по основным направлениям развития личности. Такая модель работы позволяет органично вписать содержательную досуговую активность школьников в общевоспитательный процесс, обеспечивать построение межпредметных связей, развивать надпредметные умения и навыки детей, а также гарантирует возможность педагогического состава трудиться слаженно, двигаясь к общей цели

Направления осуществления внеурочной активности:

Общеинтеллектуальное

- Развитие критического мышления, способностей к анализу информационного потока.
- Расширение кругозора, освоение новых методов получения информации.
- Демонстрация ценности знаний на примере анализа различных сфер жизнеобеспечения (например, изучение правил дорожного движения).
- Формирование первичной профессиональной ориентации.

Спортивно-оздоровительное:

- Гармоничное психофизическое развитие детей.
- Привитие школьникам здоровых привычек.
- Ведение просветительской работы, направленной на воспитание у учащихся умений, навыков следования поведенческой модели, способствующей сохранению и укреплению психофизического здоровья.
- Информирование о вредных и полезных привычках. Формирование культуры здоровья.
- Приобщение школьников к различным видам физической активности, рефлексии, способствующей стабилизации эмоциональной сферы.

Социальное:

- Осознание важности социальных норм и установок.
- Формирование социальных навыков.
- Знакомство с законами развития общества.
- Организация личного опыта школьников в осуществлении социально значимой деятельности.
- Приобщение к практикам самопознания, самоуправления, самоконтроля. Данное направление организации внеурочной деятельности также предусматривает оказание

психолого-педагогической поддержки в случаях выявления проблем адаптационного характера.

Общекультурное:

- Привитие эстетических ценностей.
- Экологическое воспитание.
- Расширение знаний учащихся о культурологических, общеэстетических понятиях. - Стимулирование художественно-образного способа познания мира.
- Организация творческого самосовершенствования учащихся.
- Реализация различных форм взаимодействия с природой.

Духовно-нравственное:

- Приобщение к национальным и общечеловеческим гуманистическим ценностям. - Патриотическое воспитание. Изучение национальной истории, культуры, природы и особенностей родного края.
- Организация работы по туристско-исследовательскому направлению.
- Оказание консультативной помощи по нравственному самосовершенствованию.

Виды внеурочной деятельности

Реализация различных направлений внеучебной деятельности, направленной на удовлетворение подрастающего поколения граждан в содержательном досуге, осуществляется через различные виды деятельности.

Виды деятельности

Игровая: Ввиду перенасыщения воспитательно-образовательного комплекса информацией интеллектуальные и дидактические игры являются оптимальной формой обучающей деятельности, позволяющей в досуговой, интересной форме создавать ситуации применения усвоенных знаний, умений, навыков. **Познавательная:** Стимулирование любознательности, исследовательского интереса обучающихся к конкретным ситуациям, явлениям. Следствием этого становится повышение общего уровня мотивации к обучению, саморазвитию. **Проблемно-ценностное общение:** Организуется для коррекции отношения школьников к жизненным проблемам, понимания смысла и ценности жизни. Результаты образовательной деятельности можно разделить по уровням:

первый уровень предусматривает приобретение учащимися социальных навыков, осознаний социальных реалий;

второй — формирование позитивного отношения к общественным ценностям, выработка стимула улучшать существующие реалии, служить своему народу и государству; к результатам проблемно-ценностного общения третьего уровня относят самостоятельное выполнение ребенком значимого социального действия (участие в социальной жизни, проявление активной гражданской и нравственной позиции).

Досугово-развлекательная

Данный вид реализации внеурочной деятельности предусматривает обеспечение содержательного, полезного отдыха детей. При реализации данного направления важно учитывать: свободу выбора (принудительные мероприятия нельзя считать досугом); досуговые интересы учащихся; активный характер участия, который может выражаться в активизации психофизической или эмоциональной сферы. **Художественное творчество**

Организация комплекса кружковой деятельности, позволяющей создать оптимальные условия для гармоничного развития обучающихся.

Социальное творчество

Подготовка к участию в жизни социума, которая может осуществляться параллельно по двум направлениям: способность быстрой адаптации будущих выпускников к существующим реалиям; готовность вести преобразующую деятельность, ориентируясь на активно меняющиеся общественные тенденции.

Трудовая Деятельность,

Направлена на овладение теоретической и практической базой производственных действий, организуется в рамках кружковой работы с целью развития талантов учащихся, воспитания трудолюбия, уважительного отношения к результатам чужого труда, утверждения принципов взаимопомощи и взаимоподдержки. В процессе работы очень важно привить детям навыки организации трудовой деятельности с систематическими перерывами на отдых, навыки организации самостоятельного и коллективного труда.

Спортивно-оздоровительная

Выполняется путем привлечения школьников к участию в спортивно-массовых мероприятиях, активизации интереса детей к различным видам спорта, поощрения ориентации на здоровый образ жизни.

Туристско-краеведческая Туристическая и краеведческая деятельность реализуется как цельный образовательный комплекс, способствующий психофизическому, интеллектуальному, культурному, экологическому воспитанию. Это один из наиболее результативных видов внеурочной активности.

Формы внеурочной деятельности

Успешность реализации внеучебной работы со школьниками определяется уровнем мотивации. Повысить интерес учащихся к конкретным направлениям внеурочной работы помогает выбор нестандартных форм активности, отличающихся от традиционных уроков не только по форме и содержанию, но и по стилю общения ответственного педагога с детьми. Универсальных методических рекомендаций по выбору форм реализуемой внеурочной деятельности не разработано. Школа в лице администрации, методистов, учительского состава имеет право самостоятельно определять приоритетные формы взаимодействия с учащимися в соответствии с региональными особенностями, материальными и техническими ресурсами, кадровой укомплектованностью, пожеланиями детей и их родителей.

Приоритетные формы проведения внеучебной воспитательно-образовательной работы:

- Групповая
- Общешкольная
- Кружковая работа, секции, студии Клубы по интересам
- Поисковые операции
- Олимпиады, соревнования
- Интеллектуальные игры, дискуссии, круглые столы, конференции
- Трудовой десант, производственные бригады
- Исследовательские проекты
- Групповые консультации
- Кружки художественного творчества
- Экскурсии Походы, военно-спортивные игры, экспедиции
- Социальные и гражданские акции

Социально значимые проекты

- Шефское движение
- Детские общественные организации
- Подготовка и проведение научных ярмарок, выставок
- Школьные научные общества
- Концерты, спектакли

Приоритетными формами внеучебной работы могут стать традиционные внеурочные занятия, посвященные новаторским направлениям обучения: информационным

технологиям, азам программирования, робототехнике, а также журналистике, психологии, социологии.

Организация внеурочной деятельности

Перспективное планирование является основным организационным методом реализации комплекса внеучебной активности школьников. Документ составляется на учебный год, исходя из мониторинга познавательных потребностей школьников, социального заказа родительской общественности, возможностей кадрового состава ОУ, материально-технических возможностей поэтапного введения инноваций в процесс воспитания, в соответствии с принципами соблюдения преемственности обучения.

К плану организации внеурочной деятельности прилагается пояснительная записка, в которой рекомендуется представить используемую нормативно-правовую базу, обоснование целевой направленности, выбранных форм просветительской работы, основные принципы плана, ожидаемые результаты по каждому направлению развития.

Основной документ планирования используется в качестве опорного акта при анализе внеучебной активности за прошедший год, поэтому от качества его составления зависит не только результативность работы педагогического состава, но и эффективность итогового мониторинга.

Внеурочную активность следует реализовать в формах, отличных от традиционных урочных. Реализацию основного образовательного комплекса и досуговых занятий необходимо разделять динамической паузой, продолжительностью от 40 минут. В систему внеурочной активности должны включаться как регулярные занятия, так и интенсивы — содержательно насыщенные, сложные формы организации досуга (экспедиции, походы, экскурсии). Комплектование групп для разных видов деятельности должно производиться не по возрастному принципу, а в соответствии с интересами учащихся. Численность группы не должна превышать 15 человек. В случаях, когда количество желающих значительно превышает показатели комплектности, при наличии кадровых и материально-технических ресурсов рекомендуется деление одного класса-комплекта на подгруппы.

Программа внеурочной деятельности по ФГОС

Программное обеспечение комплекса внеурочной работы составляется на основе примерных программ, адаптированных с учетом особенностей функционирования школы. Содержание выбранной программы организации внеурочной деятельности по ФГОС должно отражать особенности содержательного досуга, цели и задачи внеучебной работы, планируемые результаты.

Количество внеаудиторных и аудиторных занятий (которые не должны превышать 50 % от общего числа деятельности) — еще один важный пункт программного содержания, которое может реализоваться как в отдельном классе, так и в учебных группах, составленных в соответствии с интересами школьников. Проработанная программа внеучебной активности утверждается на педагогическом совете и заверяется руководителем образовательной организации.

В современной педагогической науке принято выделять такие типы программ по внеучебной деятельности:

- Методические разработки, посвященные обучению по одному направлению (например, общешкольная программа по туристической деятельности, содержащая рекомендации по работе с разными возрастными группами детей). -Комплексные программы, реализуемые с целью обеспечения перевода внеучебной деятельности на качественно новый уровень.
- Тематические рабочие программы по ведению внеурочной деятельности, предусматривающие ведение учебно-воспитательной работы по ряду проблемных вопросов.

- Программные разработки, используемые для оказания помощи школьникам в достижении определенного уровня знаний и умений (например, осознания базовых правил поведения в социуме).
- Возрастные, составляемые с учетом возрастного фактора.
 - Авторские программы, отражающие региональные особенности.

Конспект развлечения «Мы помним и любим Тукая» для детей старшего дошкольного возраста

Бодрая Олеся Васильевна, учитель-логопед, МДОАУ детский сад №5 ГО г.Нефтекамск
Сатылбаева Марина Евгеньевна, инструктор по физкультуре,
МДОАУ детский сад №5 ГО г.Нефтекамск
Мардеева Эльвира Ильгизаровна, воспитатель,
МДОАУ детский сад №5 ГО г.Нефтекамск

Библиографическое описание:

Бодрая О.В., Сатылбаева М.Е., Мардеева Э.И. Конспект развлечения «Мы помним и любим Тукая» для детей старшего дошкольного возраста
//Современная начальная школа №10(86) от 29.05.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/86.pdf>

Задачи:

- Познакомить детей с великим татарским поэтом Габдуллой Тукаем. Систематизировать знания дошкольников о жизни и творчестве татарского народного поэта.
- Вызвать интерес к сказкам, стихам и загадкам.
- Воспитывать дружбу, взаимовыручку, сопереживание.

Интеграция образовательных областей: «Познание», «Музыка», «Социализация», «Здоровье», «Коммуникация».

Оформление: музыкальный зал украшен цветами, шарами. На экране портрет Г.Тукая. Макеты домика, деревьев, цветов. Выставка книг и рисунков детей по произведениям татарского поэта Г.Тукая.

Предварительная работа: знакомство с биографией и произведениями татарского поэта Габдуллы Тукая, заучивание стихов, рисунков.

Подготовка воспитателей: изучение литературы, составление сценария, подбор музыки, стихов, загадок, игр.

Ход

(Звучит песня на слова Г.Тукая)

Ведущая: Здравствуйте, дети. Вы слышите песню “И туган тел?” Ее написал великий татарский поэт Габдулла Тукай. И сегодня мы собрались в честь его дня рождения. Вы узнаете много нового и интересного про Г.Тукая, услышите его стихи и отрывки из его сказок.

Ведущая:

- Великий татарский поэт Г.Тукай родился в маленькой деревушке Кушлавич, недалеко от города Казань. С 3х лет он остался без родителей и маленького Габдулла отдают на воспитание бабушке, которая плохо следила за ним. Поэтому у него с детства пошатнулось здоровье. Он часто болел.

- Маленького Габдулла отправили в Казань на воспитание. Его взял старик Сагди из деревни Кырлай, где он узнал радости и горести крестьянской жизни.

Ведущая: Хотя в детстве маленький Габдулла познал тяготы сиротства, он вырос очень добрым, трудолюбивым и хорошим мальчиком. Габдулла очень любил учиться, стремился много узнать. Он написал много стихов, сказок для детей.

Ведущая: Ребята, вам сейчас нужно будет отгадать загадки о произведениях, написанных Тукаем.

Я маленькая, белая,
 Пугливая, несмелая,
 Шерсть даю своей хозяйке
 На шарфы и на фуфайки (показ рисунка: овечка – «Сказки о козе и баране»)
 Бородатый и рогатый
 Заберется в огород,
 Съест капусту и томаты,
 И горошек и укроп (показ рисунка- коза – «Гали и коза»)
 Я хозяину служу –
 Дом хозяйский сторожу:
 Я рычу и громко лаю,
 И чужих я прогоняю (показ рисунка – «Забавный ученик»)
 Хоть и бархатные лапки
 Но зовут меня «Царапкой»
 Мышек ловко я ловлю,
 Молоко из блюдца пью (показ рисунка кошка – «Киска – озорница»)
 Есть у нас такой– обычай
 Ходим стаей за добычей,
 Прячемся у темной елки,
 Кто мы - лисы или волки (показ рисунка волки – «Сказки о козе и баране»)
 Маленький шарик под лавкой шарит (мышь – «Мышь, попавшее в молоко»).

Ведущая: Все молодцы!

Ведущая: Ребята, а маленький Габдулла со своими друзьями любил играть в татарские народные игры. Давайте мы тоже поиграем в игру «Тюбетейка».

(Дети встают в круг, один ребенок в середине держит тюбетейку в руке и под музыку ходит по кругу. Музыка останавливается и около кого ребенок встал с тюбетейкой, тот танцует. Игра повторяется)

Ведущая: Г.Тукай в своих стихах воспевает родной край, природу, родной язык. Он призывает детей трудиться, учиться, бережно относиться к животным, птицам, насекомым.

Наш народ любит и помнит Тукая. В деревне Кушлавич есть музей, в Казани открыт университет им.Тукая, большой теплоход носит имя Тукая, его именем названы улицы и скверы. Каждый год в день рождения поэта в разных городах собираются любители поэзии у памятника Тукая и читают его стихи.

Ведущая: чтение стихов ср гр, ст.гр, подг гр

Под музыку вбегают Батыр.

Ведущая: Кто это?

Батыр: Ха-ха-ха, хи-хи-хи, что это вы все собрались?

Ведущая: Батыр, давай с нами отмечать день рождение Тукая.

Батыр: Можно я с вами поиграю? Я знаю игру «Делай как я» (Дети делают круг, Батыр в середине: он поднимает руки, прячет за спину, вытягивают вперед – дети все повторяют за ним, а Батыр в это время пытается их пощекотать).

Ведущая: Спасибо, Батыр. Нам понравилось играть с тобой. А сейчас дети тебе сделают подарок? Ты любишь подарки?

Батыр: Какой?

Ведущая: споют песню. Ты согласен?

Батыр: Конечно, согласен.

Батыр: Спасибо, мне очень понравилось у вас. Но мне пора уходить.

(Дети прощаются с Батыром).

Жюри подводит итог.

Ведущая: Сегодня узнали много нового и интересного о жизни великого поэта Г.Тугая. (Под музыку «Туган тел» дети выходят из зала).

Конспект занятия внеурочной деятельности для 1 класса «Вверх по лестнице здоровья»

Евсеенко Элеонора Юрьевна, учитель начальных классов,
ГОБОУ МО СОШ №289 ЗАТО, г.Заозерск

Библиографическое описание:

Евсеенко Э.Ю. Конспект занятия внеурочной деятельности для 1 класса «Вверх по лестнице здоровья»

//Современная начальная школа №10(86) от 29.05.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/86.pdf>

Цель: - учить детей овладевать основами здорового образа жизни;

- решать оздоровительные задачи, направленные на удовлетворение потребности детей в движении;
- расширять у детей представления и знания об окружающем мире.

Урок проводится в свободном от парт помещении. Дети вместе с учителем становятся в круг.

Учитель: Наш организм можно сравнить с часами. Если часы не беречь, не заводить вовремя, то они останутся. Так же ведёт себя и человеческий организм. Если вы приучите его заниматься активной деятельностью, то он будет работать как часы. Никогда вас не подведёт. Как вы думаете, что такое активная деятельность? (Дети предлагают свои варианты ответов).

Учитель обобщает: Для того, чтобы быть здоровым, нельзя забывать о пользе физических упражнений. Вот и сегодня, поднимаясь вверх по лестнице здоровья, мы разучим новый комплекс упражнений. И первой ступенькой лестницы будет оздоровительный массаж всего тела. Как вы думаете, почему мы начинаем именно с массажа всего тела?

Дети говорят о том, что перед выполнением физических упражнений необходимо заставить активно работать все органы.

I ступенька «Оздоровительный массаж всего тела»: дети хором произносят слова, при этом в соответствии с текстом делают быстрые и частые хлопки по тем частям тела, о котором говорится в стихотворении.

Чтобы не зевать от скуки,
Встали и потёрли руки,
А затем ладошкой в лоб-
Хлоп – хлоп – хлоп - хлоп.
Щёки заскучали тоже?
Мы и их похлопать можем.

Ну-ка, дружно, не зевать:
 Раз, два, три, четыре, пять.
 Вот и шея. Ну-ка, живо
 Переходим на загривок.
 А теперь уже, гляди,
 Добрались и до груди.
 Постучим по ней на славу:
 Сверху, снизу, слева, справа.
 Постучим и тут, и там,
 И немного по бокам.
 Не скучать и не лениться!
 Перешли на поясницу,
 Чуть нагнулись, ровно дышим,
 хлопаем как можно выше.

Учитель: Так зачем мы сделали этот массаж? (дети отвечают)

Учитель: Когда можно использовать этот массаж в режиме дня? (дети предлагают свои ответы)

Учитель: Теперь мы можем подняться на вторую ступеньку лестницы здоровья.

II ступенька «Физические упражнения»

Учитель: Сегодня мы разучим новый комплекс упражнений, которые помогут нам быть всегда в хорошей форме. Но прежде давайте послушаем и запомним, как бьётся наше сердце. (Дети делают вывод, что сердце бьётся спокойно).

Учитель: Ребята, кто мы такие?

Дети: Люди.

Учитель: Мы хорошо знаем, что человек – это часть природы. В природе всё тесно связано между собой. Человек, как единица природы называется Человек Разумный. Но, несмотря на это, не мешает нам, людям, кое-чему поучиться у животных. Некоторые из них нам сегодня помогут улучшить своё самочувствие. Кто же они? Попробуйте отгадать по описанию, а новые упражнения запомнить.

1. Живут они в Центральной Африке. Взрослый самец достигает роста до 6 метров и весит целую тонну. С виду он очень непропорционален. Посудите сами: очень тонкие, длинные ноги, узкая грудь, длинная шея. Которая заканчивается маленькой головкой с непомерно большими ушами, и всё это венчают маленькие рожки. Кто это?

Упражнение «Жираф»: наклонить и вытянуть шею – 6-8 раз;

круговые движения головой – по 4 раза в одну и в др. стороны;

повороты головы вправо, влево, наклоны головы вниз, вверх – 6-8 раз.

Во время выполнения упражнения учитель сообщает детям *познавательную информацию*: у жирафа чуткий слух и острое зрение. Существует ошибочное мнение, что жирафы никогда не спят. Но это не так. Они время от времени «подрёмывают» стоя. Бывает и спят по-настоящему, положив голову на спину. Сон этот длится не больше 5 минут.

2. Это морское животное. Он напоминает грушу со щупальцами. Этих щупалец насчитывается от 8 до 10 и все они с присосками. А ещё у него есть прекрасно развитые челюсти. Они чем-то напоминают клюв попугая. Отгадали о ком идёт речь?

Упражнение «Осьминог»: круговые движения руками вперёд, назад – 6 подходов по 4 раза.

Познавательная информация: осьминоги очень ядовиты. Яд парализует жертву, т. е. делает её неподвижной, и осьминог спокойно съедает свою добычу. Зрение у осьминога острее, чем у орла, они видят в полной темноте. А если осьминогу отрезать щупальце, то оно вырастет снова. От врагов их спасает чернильная жидкость, которой они стреляют.

3. По лужку он важно бродит,

Из воды сухим выходит,

Носит красные ботинки,

Дарит мягкие перинки.

Упражнение «Гусь»: плавно поднять руки в стороны, опустить, вытянув шею – 6-8 раз.

Познавательная информация: на Земле 14 видов гусей. Все гуси бесстрашно оберегают свою территорию от непрошенных гостей. Взрослый гусь может искалечить собаку, настолько это смелая и сильная птица. Бывают гуси дикие и домашние.

4. Наши предки, ваши предки,
На одной сидели ветке,
А теперь нас держат в клетке.

Упражнение «Обезьяна»: у обезьян длинные руки, почти до самой земли, поэтому и мы без труда сделаем наклон вперёд, доставая руками до пола – 6-8 раз.

Познавательная информация: разных видов обезьян очень много. Например, самые большие – гориллы, самые агрессивные – павианы, самой похожей на человека считается шимпанзе, а самые многочисленные – мартышки.

5. Много легенд сложено об этой птице. Он – символ доброты и счастья. Согласно легенде, он приносит в дом детей. Живут они рядом с человеком. А выглядит он так: крупная, на высоких ногах белая птица с черными крыльями, длинной шеей и длинным клювом. Он любит отдыхать стоя на одной ноге.

Упражнение «Аист»: подняться на носки, опуститься, круговые движения носком правой ноги по полу, потом левой – 6-8 раз.

Познавательная информация: на Земле 17 видов аистов, а у нас в стране живут только 2 вида: белый и черный. Излюбленная пища – лягушки, змеи, ящерицы, черепахи, рыба и даже маленькие зайчата. На зиму они улетают в Африку и Южную Азию. Издают звуки, щёлкая клювом.

6. Он пасётся на лугу,
Ест зелёную траву.
Только скажешь ему: «Но!»
Понесётся он легко.

Упражнение «Лошадь»: ходьба на месте с высоким подниманием колен, затем бег с высоким подниманием колен.

Познавательная информация: нам хорошо известно, что лошади – домашние животные. Издавна лошадь была помощником человека. Когда не было машин, лошадь выполняла всю тяжёлую работу. Но есть и дикие лошади, например, лошадь Пржевальского. Названы они в честь русского исследователя, который открыл их в 1879 году. У них есть близкие родственники – зебры.

7. Глазищи, усищи, хвостище,
А моется всех чище.

Упражнение «Кошка»: потягивание всем телом.

Познавательная информация: Кошки бывают дикие и домашние. Домашних кошек мы хорошо знаем и любим. А вот, например, из диких кошек самая крупная – тигр. Другую дикую кошку называют царём зверей. Кто это? (лев) Самая хитрая кошка – леопард. Пятнистая шкурка абсолютно скрывает его в зарослях. Самая быстрая – гепард, может бежать со скоростью 120 км/ч.

Учитель: Вот мы и познакомились с новым комплексом упражнений. Послушайте теперь своё сердце. Как оно стучит?

Дети: громко, быстро.

Учитель: Что это значит?

Дети: больше выталкивается крови и больше питательных веществ попадает ко всем органам.

Учитель: Вот почему, чем больше занимаешься физкультурой, тем здоровей становится наш организм. Так какие же животные нам сегодня помогали? (Дети вспоминают животных и упражнения).

Учитель: Обязательно дома научите этим упражнениям своих родителей. А мы с вами поднимаемся на последнюю, третью, ступеньку «Лестницы здоровья»

III ступенька «Хорошее настроение»

Учитель: Когда человек здоров, то у него всё получается, а если всё получается, то и настроение у него отличное. У нас с вами отличное настроение?

Урок заканчивается речёвкой (ходьба на месте, дети хлопают в ладоши и хором говорят):

Всё у нас хорошо!

Всё у нас получится!

Всё мы сделаем легко

И не будем мучиться.

Настроение в порядке!

Спасибо скажем мы зарядке!

Примечание: по мере отгадывания детьми животных учитель показывает иллюстрации этих животных.

Список литературы:

1. Кузнецова В.М. Минуты здоровья. Мурманск. НИЦ «Пазори», 2001
2. Мельничук В. М. Я и мое здоровье. Методическое пособие для учителей начальных классов. Новосибирск. Издательство Новосибирского университета, 1998
3. Я познаю мир. Детская энциклопедия. Животные. Москва. АСТ, 1998

Использование коллективных творческих работ в разновозрастной группе детей

Жатикова Анжелика Валентиновна, воспитатель, ГКУ СО КК «Краснодарский СРЦН»

Библиографическое описание:

Жатикова А.В. Использование коллективных творческих работ в разновозрастной группе детей

//Современная начальная школа №10(86) от 29.05.2025 URL: [https://files.s-](https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/86.pdf)

[ba.ru/publ/primary-school/2025/86.pdf](https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/86.pdf)

В условиях центра для несовершеннолетних, где находятся дети разного возраста и уровня развития, значение коллективных творческих работ трудно переоценить. Речь идёт не только о достижениях в декоративно-прикладном творчестве и эстетическом воспитании, развивается также эмоционально-волевая сфера.

Безусловно, итоговые работы важны. Но, более важно то, как распределяются обязанности и инициативы ребят в процессе работы. Чтобы увлечь всю разновозрастную группу детей, состоящую из пяти-шести человек, необходимо учитывать много факторов. К этим факторам можно отнести индивидуальные возможности и возраст.

Коллективные творческие работы мы проводим систематически, в течение всего календарного года. Каждая из них имеет свою тематику, связанную со временами года и праздниками. Летом темы, посвящённые Дню защиты детей, игрушки, морская тематика. Осенью оформляем стенд ко Дню Знаний, тема уборки урожая, лес и его обитатели, грибы и ягоды. Зимой, прежде всего, подготовка к Новому году. Это самодельные игрушки на ёлку, стенд с новогодними поздравлениями, зимний лес, весёлые снеговики. Обязательно выполняем коллективную творческую работу – поздравление с Днём Защитника Отечества. Весна — это, конечно, много цветов, поздравление с 8 марта, цветущие деревья, затем Пасха, 1 мая и 9 мая.

Основная задача: дружная, слаженная работа всего детского коллектива. Чтобы в таком виде деятельности успешно мог принимать участие и самый младший дошкольник и самый старший ребёнок школьного возраста, мы используем кондитерские молды, фигурные дыроколы, трафареты. То есть, вспомогательные предметы, сводящие возможность неудачи на нет. Для младших - базовое изготовление фигуры по готовой форме. Для старших – возможность комбинировать из базовых форм целые картины по примеру конструктора.

Работаем с материалами, вызывающими искреннюю заинтересованность ребят. Это, прежде всего, самозатвердевающий пластилин. Он раскрывает просторы для творчества в плане смешения разных цветов и получения новых оттенков. Хорошо подходит и для кондитерских молдов, и для кондитерских печатей. Отпечатки легко достаются, не ломаются, долго сохраняют презентабельный внешний вид.

Благодаря использованию «формочек», ребята выполняют поделку совершенно самостоятельно, не нуждаясь в коррекции со стороны педагога. Дети всегда остаются довольны конечным продуктом. Нет слёз и разочарований, а готовые работы достойно украшают стены наших комнат.

Вот несколько примеров украшений на ёлку из самозатвердевающего пластилина:



Фото 1 Фото 2 2



Фото 3 Фото 4

В ёлочных украшениях используются блёстки, пайетки, бисер. Вот эта ёлочка полностью украшена игрушками, сделанными руками ребят:



Фото 5

А такие коллективные творческие работы мы выполняем на магнитной доске:



Фото 6 Фото 7

Вот несколько примеров работ, выполненных к 23 февраля:



Фото 8 Фото 9

Эти работы выполнены к 8 марта и к Пасхе (фото10 и 11).



Фото 10 Фото 11

Коллективная работа «Цветущее дерево» (фото 12)



Фото 12 Фото 13

Коллективная творческая работа: «Сбор урожая» (фото 13)

Ко Дню защиты детей мы выполнили работу «Мир детства» (фото 14 и 15)



Фото 14 Фото 15

Во всех этих работах использовались кондитерские молды и самозатвердевающий пластилин.

При оформлении коллективной творческой работы «9 мая», мы применили фигурные дыроколы. Они выполняли ту же функцию, что и молды: позволяли принимать активное участие в работе даже самым маленьким ребятам. Младшие дети при помощи дыроколов изготавливали из цветной бумаги звездочки, цветы, листочки. Старшие ребята оформляли всё это на плёнке с клеевой основой.

Коллективная творческая работа «9 мая» (фото 16 и 17)



Фото 16 Фото 17

Помимо молдов и фигурных дыроколов, широко используются нами и трафареты. Дети выполняют с их помощью коллективные работы на бумаге и ткани.

Большой интерес у ребят вызывает роспись одежды при помощи трафаретов и акриловых фломастеров. Так мы расписываем футболки, пеналы, скатерти (фото 18)



Фото 18

Коллективные творческие работы позволяют сплотить ребят, учат правильно распределять роли и совместно стремиться к достижению результата. А использование молдов, фигурных дыроколов и трафаретов делает выполнение такой работы интересным и увлекательным для всех участников.

Развитие творческих способностей обучающихся как психолого-педагогическая проблема

Каныгина Екатерина Николаевна, педагог дополнительного образования,
МКОУ ДО Центр Детского творчества Дубовского муниципального района
Волгоградской области

Библиографическое описание:

Каныгина Е.Н. Развитие творческих способностей обучающихся как психолого-педагогическая проблема

//Современная начальная школа №10(86) от 29.05.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/86.pdf>

Жизнь в эпоху научно-технического прогресса становится разнообразнее и сложнее, она требует от человека не шаблонных, привычных действий, а подвижности, гибкости мышления, быстрой ориентации и адаптации к новым условиям, творческого подхода к решению больших и малых проблем, чтобы быть востребованным в современном обществе, молодым людям необходимо уметь творчески применять те знания и навыки, которыми они обладают.

Творческие способности человека следует признать самой существенной частью его интеллекта и задачу их развития – одной из важнейших задач в воспитании современного человека. Ведь все культурные ценности, накопленные человечеством – результат творческой деятельности людей. И то, насколько продвинется вперед человеческое общество в будущем, будет определяться творческим потенциалом подрастающего поколения.

Актуальность данной темы определяется тем, что развитие творческих способностей у детей способствует всестороннему развитию личности ребенка, повышает возможности его дальнейшего обучения. Поэтому поиск оптимальных путей творческого развития детей и подростков в процессе образования, сегодня является одной из социально значимых, приоритетных задач педагогической науки и общества в целом.

Дополнительное образование - необходимое звено воспитания и образования многогранной личности, оно представляет каждому ребенку, возможность свободного выбора образовательной области, профиля программ, времени их освоения, включения в разнообразные виды деятельности с учетом индивидуальных наклонностей.

Педагог является представителем одной из самых социально значимой профессии. Не подавляя волю ребенка, педагог воспитывает самостоятельную личность, учитывая и разумно направляя потребности и интересы ребенка, побуждает его находить в тех или иных обстоятельствах собственный путь. Важный элемент в системе дополнительного образования, привлекательный для родителей и детей, - художественно-творческие виды деятельности.

Развитие творческих способностей

Творчество – это постоянное усовершенствование своей личности, мышления, сознания, интеллекта и постоянная устремленность совершать нечто новое, делать больше и лучше, чем раньше. В творческой деятельности человек развивается, приобретает социальный опыт, раскрывает свои способности, удовлетворяет интересы и потребности.

Творчество начинается с новой идеи. Новые идеи могут появляться как на основе новой информации, так и без нее. Чтобы создать нечто новое, необходимо опираться на известное, иметь материал, хранящийся в памяти.

Способности – это то, что не сводится к знаниям, умениям и навыкам, но объясняет их быстрое приобретение, закрепление и использование на практике.

Развитие творческих способностей детей предполагает формирование у них важнейших умственных и практических действий, внешне проявляющихся в виде определенных умений: умение наблюдать, думать, сопоставлять, сравнивать, умение самостоятельно выдвигать и решать новые задачи.

Чтобы дети начали творчески применять полученные знания, необходимо, чтобы они испытывали потребность в такой деятельности.

Детское творчество

В чем же заключается творчество детей?

Если понимать творчество как создание нового, наши дети — самые большие творцы. Для них все является новым. Однако дети, по сути, не творят новое, а по большей части, открывают его для себя посредством творческого эксперимента.

Особенно остро встает этот вопрос в подростковом возрасте, так как именно в этом возрасте формируется самосознание, нравственные убеждения, мировоззрение, интересы. В указанном контексте происходит и смена ведущей деятельности.

Роль ведущей в подростковом возрасте играет социально-значимая деятельность.

Умение создавать из элементов, комбинировать старое в новые сочетания - составляет основу творчества.

Внутренняя творческая среда на занятиях изостудии.

Творческая обстановка на занятиях, поощряемая и направляемая должным образом очень важна. Перед руководителем стоит сложная задача создать такой микроклимат внутренней среды (творческую атмосферу), чтобы творческие личности, работая в группе, не теряли своей яркой индивидуальности.

Грамотно построенная творческая обстановка в объединении прямым образом связана с улучшением качества работ, повышает качество организационных решений, повышает профессиональные навыки учащихся.

Основная задача занятий в творческом объединении - развитие творческих способностей подростков в процессе обучения средствам выразительности различных видов искусства.

Особенности организации процесса занятий позволяют успешно выполнять учебно-воспитательные задачи:

Воспитать у учащихся эмоционально - эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающей действительности. Развить творческие способности каждого учащегося, исходя из его индивидуальных способностей;

Научить грамотно передавать особенности формы, конструктивного строения, пространственного расположения, светотени и цвета изображаемых объектов.

Сформировать у учащихся умение самостоятельно разработать и последовательно выполнить тематическую композицию. Воспитать стремление использовать полученные знания, умения и навыки в общественно полезной работе – оформление стенных газет, школьных выставок, праздничных вечеров.

Важным видом занятий являются ознакомление учащихся с произведениями декоративно-прикладного искусства. Педагог имеет возможность подробно рассказать о произведении, о творческом пути художника, сравнить произведения мастеров, используя информационные технологии.

Следовательно, для развития творческих способностей необходимо создать благоприятствующие условия, использовать наиболее эффективные методы и учитывать возможности каждого. Эффективные методики - инструмент в руках учителя. Умело используя их, можно добиться высоких результатов.

Художественное творчество, воздействуя на личность ребенка, обогащает ее эмоциональный и практический опыт, развивает психику, формирует интеллектуальный потенциал, способствует воспитанию эстетических способностей, ведет к накоплению

профессиональных навыков умений, развивает природные задатки детей. Оно настраивает на дальнейшую активную, творчески осознанную самостоятельную деятельность, что удовлетворяет стремление к самореализации и проявлению личностных качеств детей. В конечном итоге, творческие способности чрезвычайно важны во взрослой жизни.

Конспект внеурочного занятия в 3 классе «Край, в котором я живу»

Королева Анна Вячеславовна, учитель начальных классов,
МОУ СОШ №37 г.Комсомольск-на-Амуре

Библиографическое описание:

Королева А.В. Конспект внеурочного занятия в 3 классе «Край, в котором я живу»
//Современная начальная школа №10(86) от 29.05.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/86.pdf>

Тема: Хозяйственная деятельность в Хабаровском крае. Профессии жителей края.

Цель: Расширение знаний учащихся о хозяйственной деятельности Хабаровского края, о профессиях связанных с определенным видом деятельности людей, живущих в Хабаровском крае.

Задачи:

1. Развивать познавательную активность, коммуникативность, умение работать в группе.
2. Формировать навыки исследовательской деятельности.
3. Воспитывать любовь и чувство гордости к «малой Родине», прививать интерес к изучению родного края.

На внеурочном занятии формируются следующие УУД:

Личностные:

- Развивать представления об окружающем мире.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- Коллективно формулировать цели урока после разгадывания ребуса.
- Работая по алгоритму, данному учителем, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.

Познавательные УУД:

- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты; определять причины явлений, событий.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.
- Коммуникативные УУД:
 - Доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.
 - Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).
 - Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться

Ход занятия:

1. *Введение в тему*

- Сегодня на нашем занятии мы заглянем в будущее и поговорим о ...

- А вот о чем мы поговорим, вы узнаете, разгадав ребус.

- Для этого необходимо расположить буквы в порядке возрастания.

Тоня это будет делать на доске, а вы, ребята на листах.

с р ф п о с и е я

- Прочитайте слово, которое составила Тоня.

- Как вы понимаете значение этого слова?

- Вот какое определение дается в толковом словаре.

Профессия - это труд, за который человек получает плату

2. Беседа

- Посмотрите на нашу замечательную выставку.

(Дети к занятию подготовили выставку рисунков на тему «Кем я хочу стать»)

- Здесь мечты наших детей отражены в рисунках, посвященных профессиям.

- Тоня, расскажи, почему ты мечтаешь быть космонавтом?

- Тоня у нас будет выполнять индивидуальное задание. Тебе необходимо в карточки, где изображены люди определенных профессий, вставить пазлы с изображением предметов, необходимых для выполнения данной деятельности.

- А мы продолжим беседу:

- Лера, почему ты выбрала профессию ветеринара?

-А Ариша видеть себя художником? Почему?

- Ахмад, какие качества характера ты будешь в себе развивать, чтобы стать пожарным?

3. Игра «Отгадай профессии»

- Я вижу, что Тоня уже справилась с заданием и проведет сейчас игру «Отгадай профессии»

- Тоня будет называть предметы, необходимые для выполнения данной работы, а вы отгадывать, что это за профессия и чем она полезна людям.

Пожарный (огнетушитель, песок, пожарная машина, пожарный шланг)

Врач (шприц, лекарства, бинт, фонендоскоп)

Повар (посуда, продукты, колпак, нож)

Художник (кисти, мольберт, бумага, краски)

- Посмотрите на стенд «Профессии».

(Демонстрируется стенд, на котором представлены фотографии людей разных профессий)

- Сколько разных профессий существует на планете. Все они по-своему прекрасны, все нужны и полезны.

- Эти профессии встречаются в разных во всех регионах нашей страны.

- Но ведь каждый регион имеет свои особенности. Не исключение и наш край.

4. Презентация «Хабаровский край»

Рассказывает учитель

1 – 2 слайд: Наш край находится в зоне контакта самого большого материка – Евразии и величайшего океана мира – Тихого, на крайнем востоке России.

3 слайд: Большую часть территории края занимают горы и плоскогорья.

4 слайд: Поэтому ученый и писатель Арсеньев Владимир Клавдиевич назвал наш край «Страной гор»

5 слайд: В недрах горных массивов залегают месторождения каменного угля, железной и оловянной руды, золота, серебра, меди, свинца, залежи строительных материалов.

6 слайд: По территории края протекают большие реки – Амур, Уссури, Бурея, Хор, Гур, Тумнин и почти 120 тысяч малых рек! Край богат большими и малыми озерами.

7 слайд: В Охотском море, омывающем северное побережье края, водится множество видов рыб и морских зверей.

8 слайд: Территория края покрыта тайгой и кедрово-широколиственными лесами.

9 слайд: Леса богаты ценными породами деревьев и десятками видов промысловых животных.

10 слайд: В южной части края по пойме реки Амур есть низменности, пригодные для сельского хозяйства.

- Замечательная поэтесса Комсомольска-на-Амуре *Кухтина Антонины Николаевны* написала стих «Хабаровский край», который мы услышим в исполнении наших учеников.

Хабаровский край

(в сокращении)

1 ученик

Над сопками солнце встает величаво,
Умывшись крутой океанской волной.
Здесь нового дня и исток, и начало.
К нам первым рассветы стучатся в окно.

2 ученик

Земля эта ценит дела трудовые,
Надежные плечи и мудрость сердец.
Откроет нам щедро свои кладовые,
Где олово, золото, медь и свинец.

3 ученик

Леса распахнет, пусть работают руки,
Откроет бескрайний амурский простор,
Чтоб жили достойно и дети и внуки
Всех тех, кто поверил в наш Дальний Восток.

5. Работа с пособием «Край, в котором я живу»

- Местоположение края, его климат и природные богатства влияют на хозяйственную деятельность людей, живущих в нашем крае.

- Откройте пособие на странице 38.

- Рассмотрите условные знаки.

- Я показываю знак, а вы зачитываете его значение.

(Знак вывешивается на доску)

Групповая работа

- Рассмотрите карту, на которую нанесены данные условные обозначения. Напишите, какой хозяйственной деятельностью занимаются жители Хабаровского края, проживающие в разных районах. Подберите карточки с названиями профессий.

(Заслушиваются выступления детей)

1. в северных районах (добыча полезных ископаемых; добыча и переработка рыбы и морепродуктов; охотничьи хозяйства) профессии: рыбак, шахтер, охотник, лесник, капитан, геолог

2. в центральных районах (заготовка и переработка древесины; электрические станции; разведение домашних животных; производство стали, проката, машин и оборудования, строительных материалов) профессии: энергетик, сталевар, животновод, ветеринар, агроном, лесоруб, токарь, вальщик леса

3. в южных районах (производство стали, проката, машин и оборудования, строительных материалов; выращивание сельскохозяйственных культур; разведение домашних животных) профессии: энергетик, сталевар, животновод, птичница, ветеринар, агроном, лесоруб, токарь

б. Творческая работа. Мозаика.

- А сейчас соберем мозаику.

- Перед вами лежат кубики и схемы, в соответствии с которыми вы составите изображение. Выйдите ко мне и получите карточку. На карточке указан тот предмет, который вы будете составлять из мозаики.

1. Самолет

2. Ракета

3. Страус

- Подумайте и скажите:

1. К какой хозяйственной деятельности можно отнести этот предмет?

2. Как связь между предметом и Хабаровским краем?

Самолет. В нашем городе есть завод им. Гагарина, на котором выпускают новейшие модели самолетов, известных во всем мире.

Ракета. В нашем городе находится нефтезавод, на котором в ближайшее время планируют выпускать ракетное топливо. Ведь в Амурской области находится космодром «Восточный»

Страус. Недалеко от нашего города в поселке Хурба есть фермерское хозяйство, которое занимается разведением страусов. Страусиные фермы есть и в городе Хабаровске и в поселке Ванино.

(Демонстрируется презентация)

7. Рефлексия

- На нашем занятии был представлен калейдоскоп профессий, востребованных в Хабаровском крае.

- Возьмите смайлик и прикрепите на доску около той профессии, о которой вы бы хотели узнать подробнее.

- На наших занятиях по краеведению мы обязательно поговорим о них.

Есть **профессий много разных,**

Все по-своему прекрасны,

Все нужны и все полезны,

Вам теперь они известны!

Внедрение современных технологий в практику экологического образования во внеурочной деятельности

Макарова Зоя Петровна, учитель начальных классов,
ГБОУ СОШ с.Орловка м.р.Кошкинский Самарская область

Библиографическое описание:

Макарова З.П. Внедрение современных технологий в практику экологического образования во внеурочной деятельности

//Современная начальная школа №10(86) от 29.05.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/86.pdf>

Экологическое состояние нашей планеты и тенденция к его ухудшению требуют от людей понимания сложившейся ситуации и сознательного к ней отношения. Два последних десятилетия – это период становления экологического образовательного пространства. В этот же период осуществляется поиск эффективных методов экологического образования, создаются технологии обучения воспитания детей и молодежи. Для

понимания экологических проблем, необходимости их решения нужно интенсивное экологическое образование всех людей, начиная с дошкольного детства. Большое значение для экологического воспитания имеет показ конкретных фактов взаимодействия человека с природой. Общение с природой помогает детям оценить ее современное экологическое состояние. Именно в детском возрасте создаются и накапливаются яркие, образные, эмоциональные впечатления, закладывается фундамент бережного отношения к природе. Изменения, происходящие в современном мире и отечественном образовании, предъявляют серьезные требования к педагогическим работникам. В соответствии с современными требованиями, педагоги должны изучать новые технологии и внедрять их в свою практику. Для организации образовательной деятельности по экологическому воспитанию школьников можно использовать следующие виды технологий такие как:

- проектные методы;
- социально-игровые методы обучения (дети учат друг друга);
- использование компьютерных технологий;
- мультимедийные презентации.

Одной из наиболее прогрессивных форм работы является применение компьютерных технологий и мультимедийных презентаций. Зачастую для проведения занятий по экологии недостаточно информации и наглядного материала. На помощь приходит компьютер. Ребенка многое интересует в окружающем его мире. Применяя принцип наглядности, становится возможным донести информацию в доступной для ребенка форме. В отличие от взрослого человека, детям, как нельзя лучше подходит поговорка «лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать».

Мне и моим детям нравится выполнять задания, которые появляются на сайте «Эка Зелёное движение России»

<http://www.openclass.ru/node/182356>,

<http://ecamir.ru/anons/Obscherossiyskiy-konkurs-Hraniteli-vodyi-pererabatyivaya-bumagu-ekonomim-vodu.html>

www.берегиводу.рф

Вместе с героиней Капой мы открываем для себя интересные факты о воде и узнаём массу новых способов, как беречь этот бесценный ресурс.

Общероссийский конкурс «Хранители воды»: перерабатывая бумагу - экономим воду! «Мобильные технологии для экологии»: узнаём, как мобильная связь помогает спасти природу. На занятиях в игровой форме дети узнают о том, как заботиться о собственном здоровье и об окружающей среде при помощи современных гаджетов, мобильных приложений и интернет - технологий, а также как сажать деревья, сообщать об экологических нарушениях, находить пункты приёма вторсырья и многое другое!

На сайте появляются периодически новые интерактивные уроки: «Чистые реки»,

«Разделяй с нами», «Мир без мусора» и другие. Ну как тут обойтись без современного оборудования? Эти интерактивные уроки помогают вовлечь детей в активную реальную природоохранную деятельность. Дети сами предлагают разные проекты. Например: проект «Разрядка» по утилизации батареек. Дети узнали, что одна пальчиковая батарейка, выброшенная в мусорное ведро, загрязняет тяжёлыми металлами около 20квдратных метров земли. В лесной зоне - это территория обитания 2 деревьев, 2 кротов, 1 ёжика и нескольких тысяч дождевых червей. Этот проект долгосрочный. Мы собрали две пятилитровые бутылки батареек. А если бы они оказались в почве, то трудно представить какой вред бы принесли.

Вообще, метод проектов стал одним из наиболее эффективных инновационных технологий. Этот метод дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Проектная деятельность всегда разворачивается в проблемной ситуации, которая не может быть решена прямым действием. Проект может быть реализован с привлечением

родителей и взрослого населения села. Объединение «Юный эколог» принимал участие в проектах: «Чистое село», «Красивая клумба», «Лучший двор» «Кормушка», «Скворечник», «Разделяй мусор», «Волшебные превращения пластиковой бутылки», «Петуния», «Фурушики» (изготовление Эко-сумок). Ребята с удовольствием изготавливали покетмоды о разделении мусора и раздали их населению.

Проект может быть различным по продолжительности (кратковременным — до трех недель, долговременным — до года)

Технология проведения учебного **занятия-игры** состоит из следующих этапов:

- Этап подготовки (определение учебной цели, описание изучаемой проблемы, составление плана проведения и общее описание игры, разработка сценария, расстановка действующих лиц, договоренность об условиях и правилах, консультации).
- Этап проведения (непосредственно процесс игры: выступления групп, дискуссии, отстаивание результатов, экспертиза).
- Этап анализа и обсуждения результатов (анализ, рефлексия, оценка, самооценка, выводы, обобщения, рекомендации).

Детям нравятся дидактические игры: «Живая Волга», «Хранители воды» в ходе, которой узнают о том, какие экологические проблемы угрожают Волге и о том, как каждый школьник может внести свой вклад в сохранение их чистоты, хотя и не живёт на берегу Волги. Материал легко усваивается при выполнении задания настольной игры.

Познавательная-исследовательская деятельность детей осуществляется разными способами: методом проб и ошибок, в виде опытов и экспериментов с объектами природы, наблюдений, вопросов, задаваемых педагогу. Выращивание комнатных томатов на подоконнике, лука, петунии, проращивание фасоли и другие опытные работы развивают детей. В ходе **экспериментирования** ребенок познает объект. Осуществляемые им практические действия выполняют познавательную, ориентировочно-исследовательскую функцию, создавая условия, в которых раскрывается содержание данного объекта.

Экологические праздники и досуги - вызывают у детей формирование положительного эмоционального отклика на какие-либо природные явления, в дальнейшем воздействующего на становление личности в целом. Праздники, как правило, посвящаются смене времен года, сбору урожая, празднику ледяной скульптуры, Дню Земли, Дню Птиц, Новому году.

Все образовательные технологии, применяющиеся сегодня в дополнительном образовании детей, можно свести к основополагающим закономерностям:

- необходимо активизировать детей;
- вооружить их оптимальными способами осуществления деятельности;
- подвести эту деятельность к творчеству;
- предоставить воспитанникам больше самостоятельности;
- развить такие личностные самообразования детей, как самостоятельность, активность, общение;
- постепенно предоставить детям полную свободу в принятии решений.

В условиях дополнительного образования ребенок развивается, участвуя в игровой, познавательной, трудовой деятельности, поэтому **цель** внедрения инновационных технологий - дать детям почувствовать радость труда в учении, пробудить в их сердцах чувство собственного достоинства, решить социальную проблему развития способностей каждого ученика, включив его в активную деятельность, доведя представления по изучаемой теме до формирования устойчивых понятий и умений.

Список литературы:

1. Молодцова З.В. Экологические задачи для младших школьников // Начальная школа, 1997. - № 4

2. Просекова О.А. Жалобная книга природы: ЧИТАЕМ, УЧИМСЯ, ИГРАЕМ. (3 выпуска). Сборник сценариев для библиотек.-2004.-№3.-С.93-99.
3. Цветкова Н.В. Давайте сохраним!: КНИЖКИ, НОТКИ И ИГРУШКИ.-2004.-№2.-С.31-36.
4. Цветкова И.В. Экология для начальной школы. Игры и проекты: Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1997. – 189 с.

Разработка воспитательного мероприятия с классным коллективом

Могутова Ольга Юрьевна, социальный педагог,
МБОУ «Начальная школа-детский сад М.Монтессори»

Библиографическое описание:

Могутова О.Ю. Разработка воспитательного мероприятия с классным коллективом //Современная начальная школа №10(86) от 29.05.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/86.pdf>

Тема мероприятия: «Профилактика употребления ПАВ».

Форма проведения: игра-викторина.

Место проведения: класс.

Участники: учащиеся 3-го класса, социальный педагог.

Необходимые материалы и оборудование: пустая коробочка, заготовка «Бортовой журнал» на каждого участника, лист ватмана с нарисованной паутиной.

Цель: пропаганда здорового образа жизни, формирование у подростков правового сознания и негативного отношения к вредным привычкам, профилактика употребления ПАВ.

Задачи:

1. выяснить уровень информированности учащихся по проблеме употребления психоактивных веществ;
2. способствовать осознанию и усвоению детьми основных человеческих ценностей;
3. сформировать установку «ведение здорового образа жизни».

Ожидаемый результат: осознание учащимися ответственности за жизненный выбор, формирование инициативности, умение различать истинные мотивы своего поведения и умение сказать: «Нет!» в сложной жизненной ситуации

Предварительная работа: профилактические беседы, консультации об употреблении ПАВ, здоровом образе жизни.

Используемые источники:

<https://infourok.ru/igraviktorina-profilaktika-upotrebleniya-pav-3405381.html>

<https://nsportal.ru/shkola/sotsialnaya-pedagogika/library/2023/12/07/zanyatie-trening-profilaktika-upotrebleniya-pav>

<https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2022/04/15/trening-dlya-podrostkov-umey-skazat-net>

Педагог: здравствуйте, ребята. Сегодня мы с вами собрались здесь не просто так, а чтобы обсудить одну очень важную и серьезную проблему современного общества. О чем мы будем говорить, вы узнаете чуть позже,

Педагог: сейчас давайте начнем нашу игру и выполним упражнение «Запретный плод».

1. Упражнение «Запретный плод»

Цель: осознать свое поведение в ситуации запрета.

Педагог: В центре нашего круга лежит маленькая коробочка. И в этой коробочке лежит предмет, на который смотреть запрещено. Однажды случилось так, что вы оказались одни в комнате, и вам очень хочется посмотреть, что там, но в тоже время вы помните о том, что это запрещено. Как вы поведете себя в этой ситуации?

Ребятам дается подумать одну минуту, затем по очереди выполняют упражнение.

Педагог: *Ребятам дается объяснение:* Вы можете встать или оставаться на месте, выражать свое отношение мимикой и жестами: можете подходить к шкатулке, брать ее в руки, заглядывать внутрь — каждый поступает так, как считает нужным.

-Даже если кто-то останется на месте, ничего не предпринимая, — это тоже будет способ реагирования на ситуацию.

Далее идет обсуждение того, как вели себя участники, что было трудно, а что легко.

Педагог: Ребята, представьте себе, что в этой коробочке находятся вещества, которые вызывают расстройство внимания, неспособность запоминания, путаницу в мыслях, плохое осмысление того, что происходит вокруг вас, снижение мышечной силы, нарушение координации движения и походки, снижение кровяного давления, учащение сердцебиений, тошноту и т. д. Стали бы вы пробовать это вещество?(ответы детей)

Педагог: Ребята, а к какому выводу можно прийти, выполнив это упражнение?

Запретный плод всегда сладок. Человеку всегда хочется попробовать то, что ему неизвестно и то, что ему запрещают. Так и поступило большинство из вас. Многие решились заглянуть в запретную коробочку. Но, когда я предложила вам вещество неизвестного происхождения и рассказала об ее опасном влиянии на организм человека, вы отказались пробовать.

Педагог: вы, наверное, догадались, о чем пойдет речь. Правильно, о никотине, об употреблении табака (сигарет), психоактивных веществ.

Педагог: у вас у каждого на столах лежит «Бортовой журнал», в котором нужно заполнить две графы. Для начала первый вопрос – Что известно по данной теме. (дается 3-5 минут). Вторую часть своего журнала вы заполните по окончании нашего занятия.

Приём «Бортовой журнал» 1 столбец - Что известно по данной теме? 2 столбец- Что нового я узнал из игры?

Педагог: предлагаю вам разыграть ситуации. Упражнение «Умей сказать «НЕТ!»». Каждая пара игроков разыгрывает ситуацию, в ходе которой один из вас предлагает другому что-то вредное для здоровья, а второй должен убедительно отказаться.

Примерные ситуации для разыгрывания:

1. твой друг предлагает тебе покурить за углом школы, пока не видят учителя и другие ребята;
2. ты отдыхаешь в компании, где ребята пьют пиво. Кто-то решает угостить и тебя;
3. вы с другом идете по улице. К вам подходит незнакомый человек и предлагает угостить конфетами, которые по виду больше напоминают таблетки;
4. Один твой знакомый говорит: «Я колюсь, и ничего!» Он предлагает тебе тоже уколоться «для настроения»;
5. у тебя появился новый друг (подруга), старше тебя. Он (она) приглашает тебя погулять, провести время по-взрослому - с сигаретами и алкоголем. Ты - самый младший в компании, и они начинают подначивать тебя: «Ты, что маленький? Слабак? Не уважаешь нас?».

После разыгрывания ситуаций проводится обсуждение: что было труднее – убеждать или отказываться?

Педагог: Я приготовила для вас памятку «Правила уверенного отказа». Надеюсь, она вам пригодится. Прочитав и сделав для себя выводы, вы сделаете правильный выбор.

1. Если хотите в чем – либо отказать человеку, чётко и однозначно скажите ему «НЕТ». Объясните причину отказа, но не извиняйтесь слишком долго.
2. Отвечайте без паузы – так быстро, как только это вообще возможно.
3. Настаивайте на том, чтобы с вами говорили честно и откровенно.
4. Попросите объяснить, почему вас просят сделать то, чего вы делать не хотите.
5. Смотрите на человека, с которым говорите. Наблюдайте, есть ли в его поведении какие-либо признаки неуверенности к себе. Следите за его позой, жестами, мимикой (дрожащие руки, бегающие глаза, дрожащий голос и т. д.).
6. Не оскорбляйте и не будьте агрессивными.

Педагог: для закрепления нашей темы поиграем в викторину «Паутина».

Правила игры: на нитях паутины наклеены одинаковые жетоны (бумажные кружки), на которых написаны номера вопросов (с №1 по №35). На внутренней стороне жетона нарисован паук, конфета, жемчужина и вода (**H₂O**). Они обозначают:

«**Паук**» - переход хода.

«**Конфетка**» – сладкий приз.

«**H₂O**» - все набранные ранее очки «смываются водой».

«**Жемчужина**» - призовой балл добавляется в копилку игроков, если ответ на вопрос будет правильным.

Участвуют две команды. Разыгрывается право первым ответить на вопрос. Один ученик из команды называет номер любого вопроса, педагог открывает жетон. Если жетон оказывается без вышеозначенных символов, а ответ правильный – команда получает балл. Если жетон оказался с вышеозначенными символами, то следовать их значению. (см. прил. 1)

Подведение итогов: подсчёт баллов. Награждение команд.

III. Заключительная часть

- Ребята, теперь возьмите свой бортовой журнал, и заполните его вторую часть.
- Давайте по кругу пожелаем друг другу что-нибудь хорошее. Всем спасибо за сотрудничество!

Приложение 1

ВОПРОСЫ ДЛЯ ВИКТОРИНЫ

1. Как называется способ закаливания холодной водой, купания в проруби, хождения по снегу босиком? (**Моржевание**)
2. «**Паук**»
3. Известный лошадиный убийца – это... Что? (**Никотин.**)
4. «**Конфетка**»
5. «**Паук**»
6. Такая вода содержит в своем составе комплекс солей, макро- и микроэлементов. Не зря ее называют «живой водой». Что это за вода? (**Минеральная.**)
7. «**H₂O**»
8. Какой орган организма человека является «химической лабораторией»? (**Печень**)
9. «**Жемчужина**»
10. Его не купишь ни за какие деньги. (**Здоровье**)
11. Что необходимо принимать перед сном обязательно, а в жаркую погоду - утром и вечером? (**Душ.**)

12. **«Конфетка»**
13. Наука о чистоте. (**Гигиена**)
14. **«Паук»**
15. Записки, понятные только аптекарю (**Рецепт**)
16. **«H₂O»**
17. Говорят, что зубы нужно чистить два раза в день: для красоты и для гигиены. В каком случае это делается для гигиены? (**Вечером, перед сном**)
18. Капельно-пылевая инфекция, поражающая чаще всего легкие организма. (**Туберкулез**)
19. **«Паук»**
20. Это средство может служить профилактикой кариеса. Однако чрезмерное употребление приводит к проблеме с желудком. Что это? (**Жевательная резинка**).
21. Почему горячую пищу нельзя запивать холодной водой? (**Трескается эмаль из-за перепада температур**)
22. **«Жемчужина»**
23. Если бы Екатерина II Великая не была императрицей и жила в эпоху царствования Федора III Алексеевича, то ей, скорее всего, отрубили бы нос. А за что? (**За нюхание табака. Екатерина, как известно, любила этим баловаться. А Федор III таким любителям носы отрубал**)
24. **«H₂O»**
25. **«Конфетка»**
26. **«Паук»**
27. Для нормального функционирования человеку необходимо в день 2,5 литра этого вещества. Что это? (**Вода**).
28. Нужно ли проветривать комнату зимой? Почему? (**Нужно. При температуре 1-2 градуса Цельсия болезнетворные бактерии погибают**).
29. Этот русский полководец в детстве был очень слабым ребёнком, но он прекрасно закалил себя. Лучшим способом закалки он считал русскую баню. Там он выдерживал ужасный жар на полке, после чего на него выливали 10 вёдер холодной воды. (**Суворов**)
30. Самый совершенный фильтр, созданный природой в организме человека. (**Почки**)
31. **«Паук»**
32. **«Жемчужина»**
33. Существуют ли сигареты, которые не приносят вреда? Варианты ответов:
-Сигареты с фильтром.
-Сигареты с низким содержанием никотина.
-Нет.
34. С какого возраста, по-твоему, человеку можно:
- курить
- употреблять спиртные напитки
*- наркотические вещества (**Курить вредно и нежелательно**)*
35. С помощью каких мероприятий можно защитить подростков от табакокурения, употребления наркотиков?
а) наглядный материал-плакаты, листовки;
б) организация помощи человеку в больничных условиях;
*в) уроки по профилактике ПАВ в школе. (**Можно использовать все мероприятия**)*

Квиллинг как средство социокультурной реабилитации несовершеннолетних

Новикова Марина Викторовна, воспитатель, ГУ ТО СРЦН №2, Тульская обл., г.Белёв

Библиографическое описание:

Новикова М.В. Квиллинг как средство социокультурной реабилитации несовершеннолетних

//Современная начальная школа №10(86) от 29.05.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/86.pdf>

Как известно, воспитанники социально-реабилитационных центров имеют специфические особенности развития по так называемому депривированному типу (бедный запас представлений об окружающем мире, неразвитое воображение, очень низкий уровень креативности, недостаточная способность к рефлексии и др.). У большинства из них очень бедна или совсем не сформирована эмоциональная сфера, дети не умеют управлять своими эмоциями и поведением. Отмечается частая смена настроения, тревожность, беспокойство, непонимание эмоционального состояния другого человека, чрезмерная импульсивность, почти у всех заниженный фон настроения.

Творчество, как показывает опыт, – одно из наиболее привлекательных и эффективных направлений реабилитации и социальной адаптации детей, попавших в трудную жизненную ситуацию.

Техника «квиллинг» является одним из видов арт-терапевтических занятий и наделена множеством практических функций для развития детей.

Арт-терапия - это лечение, исцеление, развитие через любую творческую деятельность.

Арт-терапия достаточно богата и разнообразна, воспитывает чуткое отношение к прекрасному, способствует формированию гармонично развитой личности. Также оно способствует формированию таких мыслительных операций, как анализ, синтез, сравнение, обобщение.

В работе с воспитанниками социально-реабилитационных учреждений, выполняет функции коррекционного, компенсаторного и терапевтического характера.

Использование в арт-терапии техники «квиллинг» позволяет воспитанникам проявить свои склонности и способности, поделиться результатами своего труда, почувствовать свою самостоятельность, причастность к совместной работе и свою значимость. Оно стимулирует желание воспитанника общаться, развивать межличностные отношения, что является одним из способов снижения состояния обособленности от других и убеждения себя в принадлежности к жизни общества в целом. В процессе работы воспитанники получают позитивные эмоции, чувствуют уверенность в своих силах и радуются достигнутому результату.

Квиллинг (англ. quilling — от слова quill (птичье перо)), также бумагокручение - искусство изготовления плоских или объемных композиций из скрученных в спиральки длинных и узких полосок бумаги. Искусство пришло в Россию из Кореи. Как хобби также популярно в Германии, Англии и Америке. Квиллинг ещё называют «бумажной филигранью». Данный вид мастерства позволяет создать красивые цветы и узоры, которые можно использовать для декора альбомов, открыток, подарочных упаковок. Подобного рода бумагокручение смотрится очень ярко и эффектно, к тому же эта техника не является сверхсложной и доступна каждому ребёнку.

Квиллинг открывает детям путь к творчеству, развивает их фантазию и художественно-эстетический вкус, изобразительные и конструкторские способности, образное и пространственное мышление. В процессе занятий у детей развиваются коммуникативные навыки: доброжелательность, усидчивость, аккуратность, взаимопомощь и сотрудничество со сверстниками.

Детское творчество — одна из форм самостоятельной деятельности ребёнка, в процессе которой он отступает от привычных и знакомых ему способов проявления окружающего мира, экспериментирует и создает нечто новое для себя и других.

Изготовление поделок из бумаги, а именно бумагокручение детям не только интересно, но и полезно. Оно развивает мелкую моторику. Для того чтобы ребенок не уставал писать, для того чтобы он творчески мыслил, бумагокручение просто необходимо! Ребёнок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него хорошо развита память, внимание и связанная речь. Занятия квиллингом являются альтернативой чрезмерному детскому компьютерному времяпровождению, побуждает интерес к созданию прекрасного вокруг себя. Приобретённые в процессе творчества умения и навыки оказывают огромный терапевтический эффект - ребёнок становится спокойнее. Также занятия квиллингом оказывают положительное влияние на гиперактивных детей, они становятся более спокойными и усидчивыми, им становится очень важен конечный результат. Умение выполнить работу самому позволяет ребёнку чувствовать себя увереннее, избавляет от ощущения беспомощности в окружающем мире взрослых. И созданные собственными руками подарки повышают самооценку ребёнка.

Я заметила, что каждый воспитанник любого уровня подготовки и способностей в процессе обучения чувствует себя важным звеном, от которого зависит исполнение коллективной работы в целом. Доля ответственности каждого ребенка в этом процессе очень значима, и ребенок, осознавая эту значимость, старается исполнить свою часть работы достойно, что способствует формированию чувства ответственности и значимости каждого воспитанника в коллективе.

Ведь в каждом ребенке самой природой заложена потребность мастерить. Но, к сожалению, очень часто страх перед неудачей мешает раскрыться. Поэтому я стараюсь незаметно заинтересовать увлечь их самим процессом, не подчеркивая результат. (Творчество ради творчества). И убедить, что то, что получается и есть лучший результат.

Помочь ребенку поверить в свои силы и проявить себя — долгая и кропотливая работа. Чтобы добиться результата на занятии я не только показываю и объясняю как это сделать. Мы делаем вместе, активно участвую в процессе, подсказываю и помогаю. Стараюсь создать атмосферу, в которой ребенок поймет, как важно доверительное общение, участие и помощь.

В итоге - тревожные дети становятся более спокойными, замкнутые - учатся доверять, а неусидчивые - направлять свою энергию в русло творчества.

Таким образом квиллинг способствует развитию творческой активности, учит детей преодолевать неуверенность и страх перед незнакомым делом. Кроме того занятия квиллингом развивают у ребенка чувство вкуса, что немаловажно для его дальнейшего эмоционального и эстетического развития.

Будущие лидеры: программа «Шаг вперед» и ее образовательные цели

Харина Екатерина Владимировна, учитель начальных классов, МБОУ «Школа №182»

Библиографическое описание:

Харина Е.В. Будущие лидеры: программа «Шаг вперед» и ее образовательные цели //Современная начальная школа №10(86) от 29.05.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/86.pdf>

*«Дети - не только наше будущее,
Дети - наше настоящее, которое не может ждать».*
Николай Фёдоров
(философ, педагог-новатор)

Воспитание подрастающего поколения является одной из важнейших задач современного общества. Этот вопрос особенно значим в контексте начального образования, так как именно в этот период закладываются основы личностного и социального развития детей.

В условиях быстро меняющегося мира, где ценности и идеалы подвергаются постоянным изменениям, формирование устойчивых патриотических убеждений, духовно-нравственных ориентиров, творческих и креативных способностей детей являются первостепенной задачей социума. Поэтому воспитательные практики для младших школьников занимают одно из центральных мест в образовательном процессе, которые необходимо тщательно продумывать и внедрять. В первую очередь, они направлены на всестороннее развитие личности ребёнка, формирование его социального опыта и патриотического сознания.

На наш взгляд этот процесс будет осуществляться через возврат к педагогическим ценностям советского периода, что позволит одухотворить весь процесс воспитания. Безусловно, существующая система образования и воспитания не предлагает эффективных инструментов для работы с учебными проблемами, что указывает на необходимость ее обновления и выработки новых подходов к формированию личности. В качестве одного из возможных решений представляется актуализация классических педагогических принципов и, в частности, гуманистической концепции А.С. Макаренко. Ключевым аспектом в процессе обучения и воспитания является чуткое и уважительное отношение к развивающейся личности, позволяющее максимально раскрыть ее потенциал. Мы, как педагоги, разделяем убеждение выдающегося мыслителя в том, что вера в потенциал роста и развития человека – основополагающая составляющая педагогической деятельности. В этой перспективе, внеурочная деятельность играет значимую роль в педагогическом процессе, выходя за пределы стандартной учебной программы. Она выступает не просто как канал передачи информации, но и как платформа для формирования ценностных ориентиров, необходимых компетенций и навыков, которые важны для полноценного участия в жизни общества.

Внеурочные занятия различной тематической направленности очень востребованы, поскольку закрепляют, дополняют урочный материал и позволяют его представить в более живой интерактивной форме.

Следует подчеркнуть, что планомерному включению воспитательных мероприятий в учебный процесс служит продуктивное взаимодействие классного руководителя с учениками, а также совместная деятельность учителя с родителями и социумом в целом.

В предлагаемой статье будет рассмотрен личный опыт педагога во внеурочной деятельности, а также исследована важность различных направлений воспитания, таких как эстетическое, гражданско-патриотическое, трудовое, физическое, экологическое, реализованных в программе «Шаг вперед».

Актуальность создания и использования этой программы продиктована стремлением найти действенные способы воспитания, которые помогут младшим школьникам взрастить любовь к Родине, ощущение своей причастности к ней, почтение к ее традициям и прошлому, а также понимание своего места в обществе. Параллельно, развитие творческого потенциала учащихся также значимо для обучения, так как креативность помогает развить гибкость ума, умение находить решения сложных задач и адаптироваться к предстоящим переменам.

В программу включены наглядные примеры воспитательных мероприятий, которые успешно применялись в классе. Опыт внедрения подобных практик показывает, что дети становятся более увлеченными, проявляют интерес к учебе и к жизни своей страны, что, безусловно, оказывает благоприятное воздействие на их социальное становление.

В финальной части исследования будут представлены советы для педагогов начальной школы, желающих использовать подобные методы в своей педагогической деятельности.

Таким образом, данная работа нацелена на то, чтобы показать ценность всестороннего подхода к воспитанию младших школьников, что способствует формированию всесторонне развитой личности, готовой к активному участию в общественной жизни.

Данная методическая разработка отражает ключевую роль воспитательной составляющей в начальном образовании и ее влияние на формирование мировоззрения подрастающего поколения: поколения, которое должно гордиться своей страной, уметь вносить свой вклад в ее развитие и процветание, опираясь на творческий подход и инновационные идеи.

Проведем краткий обзор предлагаемой программы внеурочной деятельности «Шаг вперед».

Выбор воспитательной программы «Шаг вперед» был не случайным. Мотивом для нее послужил всероссийский проект «Орлята России», в котором мы активно участвуем. В его основу заложен системно-деятельностный подход. Данный подход осуществляет эффективный переход детей от «социальной активности» к «социальной позиции» и «гражданской идентичности». Проект заинтересовал нас своей уникальностью, поскольку представляет собой содружество и сотворчество как детей, так и совместное участие в коллективной деятельности старшеклассников-наставников, педагогов и родителей.

Целью программы является создание условий для саморазвития и самореализации обучающихся, их успешной социализации.

Задачи, которые решаются в ходе реализации программы:

- создание в классе атмосферы взаимопонимания и сплоченности;
- обеспечение комфортных психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка;
- сохранение уникальности каждого ученика, раскрытие его способностей и дарований;
- формирование культуры здорового образа жизни;
- организация эффективной системы взаимодействия через разнообразные воспитательные мероприятия;
- защита прав и интересов учащихся;
- комплексное планирование образовательной, воспитательной и развивающей деятельности в классе;
- установление уважительных и справедливых отношений между учениками и педагогами;

- формирование нравственных ценностей и духовных идеалов;
- развитие гражданственности и патриотизма;
- ознакомление с понятием лидерства, его ключевыми качествами, методами выявления лидеров и характеристиками настоящего лидера;
- воспитание осознанного подхода к выбору будущей профессии и профессиональной самореализации.

В работе программы руководствуются следующими принципами:

- гуманистический подход к взаимоотношениям;
- учет психологического возраста и ведущей деятельности учащихся;
- индивидуальный подход к воспитанию;
- уважение и доверие к каждому ребенку;
- поддержка творческой индивидуальности;
- гармоничное развитие интеллектуальной, физической и эмоциональной сфер личности с учетом индивидуальных особенностей;
- приоритет личностного развития.

Формы и методы, применяемые в работе с обучающимися: беседа, проектная деятельность, экскурсии, игры, квесты, мастер-классы, интерактивные методы обучения, внеклассные лекции, викторины, квизы.

Следует отметить, что одним из основополагающих компонентов представленной воспитательной программы является партнерство. Это понятие многогранно, поскольку взаимодействует с различными общественными организациями как внутри школы, так и внешкольного образовательного учреждения. Такая деятельность расширяет круг общения всех участников образовательного процесса, позволяет обучающимся получить социальный опыт и способствует формированию их мировоззрения.

Приведем примеры активного сотрудничества нашего класса с различными сферами общественной деятельности:

- социальное партнёрство в сфере формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни взаимодействие с отрядом «Природный дозор»;
- социальное партнёрство в сфере волонтерства с волонтерским отрядом «Пробуждение»;
- партнёрство со СМИ школы;
- социальное партнерство с разновозрастным объединением «Высшая лига»;
- социальное партнёрство в сфере формирования правовой культуры, основ правил дорожного движения с отрядом «Патрульная бригада».
- партнёрство с учреждениями культуры: Центром детского творчества Ленинского района, ФОКа «Заречье», библиотекой им. Н.А. Некрасова, пожарной частью № 70, ГИБДД, Молитовским благочинием, школьным и городскими музеями, театрами города, экскурсионными бюро.

Такие совместные выставки, экскурсии, посещение занятий дают возможность раскрыться новым талантам, сравнить результаты и увидеть рост каждого воспитанника.

Стоит отметить также и значительный вклад родительского участия в воспитательной программе. Партнёрство педагогов школы с родителями включает в первую очередь, психолого-педагогическое просвещение и оказание психолого-педагогической помощи родителям; во-вторых, вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс, совместную деятельность родителей с детьми.

Дети особенно приветствуют проведение мастер-классов с родителями: уже научились делать пирожные «Картошка», здоровые бургеры от проекта «Питание на 5», раскрасили елочную игрушку, слепили из глины вазу для мамы на 8 марта, раскрасили пряники для папы к празднику 23 февраля.

Среди различных акций в которых участвует наш класс: школьного, городского уровня, следует выделить такие акции, как постоянное участие в поддержке бойцов СВО.

Одной из акций является участие в праздниках, связанных с историей страны, когда дети знакомятся с важными событиями, например, с Великой Победой. Это помогает им осознать значимость прошлых достижений народа и их связь с настоящим.

На основе здорового образа жизни формируем активную жизненную позицию. Наш класс ежегодно участвует в спортивных состязаниях «Весёлые старты», в конкурсе «Мама, папа, я – спортивная семья», районном слёте «Орлят» – спортсменов, но и помимо этого, ученики со своими семьями принимают участие в забегах Нижнего Новгорода. Нам выпала удача участвовать в массовой зарядке с сестрами Авериными.

Для расширения кругозора детей, а также с целью знакомства с родным краем посещаем достопримечательности нашего замечательного города и Нижегородской области. Побывали в таких городах, как: город Ворсма, Городец, Семёнов. Мы гордимся нашей малой Родиной!

С 2023 года наш класс является активным участником в сфере Скретч-программирования. Такую возможность нам предоставили Движение первых и НРООИ «Социальная реабилитация», обучив педагога и детей основам Скретч-программирования. Но мы на этом не остановились: для детей организован кружок дополнительного образования. Уже прошли районный, городской и межрегиональный конкурсы по программированию. Впереди нас ждет международная олимпиада по Скретч-программированию.

В ходе реализации программы наш классный коллектив организовал и принял участие в большом количестве мероприятий, основанных на педагогике «завтрашней радости» Анатолия Семеновича Макаренко. Согласно выдвинутой гипотезе, он предположил, что подход к детям должен осуществляться педагогом с позиции веры в то, что «завтра ребенок будет лучше, чем вчера». А ученик, в свою очередь, корректирует своё настоящее поведение «здесь и сейчас».

Сложная задача определить степень продвижения каждого ребенка к его «Завтрашней радости». У каждого ученика есть маршрутный лист с названием: «Город моих достижений». Здесь дети шаг за шагом отслеживают индивидуальный путь к своей личностной точке роста, воспитывая в себе лучшие качества личности, а именно такие, как: патриотизм, гражданская активность, ответственность за судьбу своей страны, готовность к её защите и служению на благо общества.

Данная программа «Шаг вперед» ориентирована на постоянное развитие и усовершенствование. Хотелось бы отметить ключевые направления ее дальнейших перспектив:

- оказание поддержки детскому самоуправлению;
- осуществление социально-значимых проектов;
- проведение профориентационных мероприятий;
- укрепление сотрудничества между образовательным учреждением и родителями.

А самое важное - освоение детьми:

- осознания своей роли в российском гражданском обществе;
- развития самостоятельности, инициативности и способности к самоопределению;
- стимулирования мотивации к целенаправленной и социально полезной деятельности;
- становления внутренней позиции личности, основанной на уважении к себе, окружающим и к жизни в целом;
- приобретения опыта деятельности, руководствуясь ценностями, в частности, в рамках:
 - гражданского воспитания, направленного на формирование российской гражданской идентичности, чувства принадлежности к сообществу граждан России, к народу России как источнику власти и субъекту тысячелетней истории государства, а также уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина, правовой и политической культуры;

- патриотического воспитания, включающего любовь к родному краю, Родине, своему народу, уважение к другим народам России;
- формирования российского исторического сознания и культурной идентичности.

Подводя итог, можно дать несколько рекомендаций педагогам, стремящимся к подобной работе:

- образовательные мероприятия для юных учеников должны быть насыщены и охватывать различные аспекты деятельности;
- наставникам начальной школы необходимо непрерывно исследовать инновационные стратегии и техники, чтобы внедрять патриотические идеалы в обучение и воспитание, а также стимулировать творческое мышление учащихся;
- специалистам в области образования целесообразно постоянно работать над повышением квалификации;
- педагогам необходимо налаживать обмен опытом с коллегами, взаимодействовать с родителями и обществом в широком смысле;
- необходимо осознавать, что формирование патриотизма и креативности – это не исключительно школьная задача, а ответственность всего социума, который должен поддерживать и углублять эти принципы на всех этапах.

Следовательно, организация деятельности вне уроков выступает объединяющим звеном для воплощения различных направлений воспитания. Это содействует формированию всесторонне развитой личности, способной успешно справляться с трудностями современного мироустройства.

Проведенный опыт показывает, что именно в такой среде дети могут определить свои склонности и реализовать свои увлечения, а это в свою очередь влияет на их будущее. Внеурочная деятельность расширяет возможности для учащихся, позволяя им создавать такое сообщество, где уважение, ответственность и внимание к себе и окружающим становятся ключевыми принципами.

В заключении приведу слова нашего президента Владимира Владимировича Путина: «Мы должны строить свое будущее и будущее своих детей. И такой фундамент – это патриотизм. Это уважение к своей Родине и традициям, духовным ценностям наших народов. Это ответственность за свою страну и ее будущее. От того, что дети видят, слышат, что они читают, во многом зависит морально-нравственный климат общества в целом».

Список литературы:

1. ФГОС: внеурочная деятельность – важнейший компонент...» [Электронный ресурс] // infourok.ru - Режим доступа: <https://infourok.ru/fgos-vneurochnaya-deyatelnost-vazhnejshij-komponent-sovremennogo-obrazovatel'nogo-processa-v-shkole-7525098.html>, свободный.
2. Андреева Ю.В. А.С.Макаренко: педагогика завтрашней радости: монография/Ю.В.Андреева. – СПб.: Наукоёмкие технологии, 2024. – 118 с.
3. Доклад «Гражданско-патриотическое воспитание в школе»... [Электронный ресурс] // infourok.ru - Режим доступа: <https://infourok.ru/material.html?mid=41077>, свободный.
4. Интеграционный метод обучения в школах и его особенности [Электронный ресурс] // moluch.ru - Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/198/48825/>, свободный.
5. Интегрированное обучение: что это, технологии, принципы... [Электронный ресурс] // zachnik.ru - Режим доступа: <https://zachnik.ru/blog/integririvannoe-obuchenie-cto-eto-tehnologii-printsipy-modeli-i-formy/>, свободный.
6. Какую роль в обучении играет родитель? | Дзен для... | Дзен [Электронный ресурс] // dzen.ru - Режим доступа: <https://dzen.ru/a/zleejvsr4fdyqui7>, свободный.
7. Методические рекомендации [Электронный ресурс] // edsoo.ru - Режим доступа: <https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/08/mr-po-organizaczii-vneurochnoj-deyatelnosti.pdf>, свободный.

8. Организация гражданско- патриотического воспитания в школе. [Электронный ресурс] // multiurok.ru - Режим доступа: <https://multiurok.ru/files/orghanizatsiia-ghrazhdansko-patriotichieskogho-vos.html>, свободный.
9. Организация гражданско-патриотического воспитания... [Электронный ресурс] // elar.uspu.ru - Режим доступа: <http://elar.uspu.ru/bitstream/uspu/11146/2/2019goloborodko.pdf>, свободный.
10. Основные направления патриотического воспитания в школе [Электронный ресурс] // urok.1sept.ru - Режим доступа: <https://urok.1sept.ru/articles/625390>, свободный.
11. Роль родителей в образовании детей [Электронный ресурс] // www.casadelisol.ru - Режим доступа: <https://www.casadelisol.ru/blog/podgotovka-k-shkole/rol-roditeley-v-obrazovanii-detej/>, свободный.
12. «Разговоры о важном»: что Путин сказал молодому поколению | Статья [Электронный ресурс] // <https://regnum.ru/news/3830365>, свободный.
13. Внеурочная деятельность: определение и важность | Статья [Электронный ресурс] // nsportal.ru - Режим доступа: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2024/11/17/vneurochnaya-deyatelnost-opredelenie-i-vazhnost>, свободный.
14. Доклад гражданско-патриотическое воспитание в школе [Электронный ресурс] // nsportal.ru - Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/istoriya/library/2023/10/03/doklad-grazhdansko-patrioticheskoe-vospitanie-v-shkole>, свободный.
15. Использование технологий, методов и приемов интегрированных... [Электронный ресурс] // nsportal.ru - Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/obshchepedagogicheskie-tehnologii/library/2021/10/09/ispolzovanie-tehnologiy-metodov-i>, свободный.

Методическая копилка

Урок русского языка в 3 классе «Формы слова. Окончание. Отличие однокоренных слов и форм одного и того же слова»

Загребельная Любовь Анатольевна, учитель начальных классов, Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение «Луганская средняя школа №18»

Библиографическое описание:

Загребельная Л.А. Урок русского языка в 3 классе «Формы слова. Окончание. Отличие однокоренных слов и форм одного и того же слова»
//Современная начальная школа №10(86) от 29.05.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/86.pdf>

Цель: формировать у учащихся представление об окончании как изменяемой части слова, о его роли в предложении, учить выделять окончание путём изменения формы слова

Задачи

образовательные:

- учить изменять форму слова;
- выделять окончание в словах;

- ознакомить с неизменяемыми словами.

развивающие:

- развивать умение добывать новые знания;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
- развивать внимание, память, монологическую речь, мышление.

воспитательные:

- воспитывать интерес к изучению языковых явлений;
- применять правила сотрудничества во время работы в паре, группе.

Планируемые результаты

Предметные: обучающиеся получают знания об окончании как изменяемой части слова, научатся изменять форму слова и выделять окончание.

Метапредметные

Познавательные: учащиеся получают возможность научиться добывать новую информацию; строить логическое рассуждение; устанавливать причинно-следственные связи; осуществлять синтез.

Коммуникативные: получают возможность выслушивать разные точки зрения; аргументировать свою позицию.

Регулятивные: учитывая алгоритм в планировании работы, овладеют способами решения учебной задачи.

Личностные: научатся оценивать свою деятельность и ответы товарищей.

Тип урока: изучение нового материала.

Материалы к уроку: демонстрационные таблицы, тест, алгоритм, материал к дидактическим играм.

Ход урока

I. Организационный момент

Все настроились работать

И пятерки получать.

Здесь пословицы, загадки,

Игры, тесты – всё для вас.

Пожелаю вам удачи –

За работу, в добрый час!

II. Проверка домашнего задания

Взаимопроверка (приём «Карусель»)

III. Актуализация знаний

Тест «Да-нет»

1. Родственные слова имеют одинаковый корень? (*да*)
2. В корне заключено общее лексическое значение? (*да*)
3. Бывают ли слова без корня? (*нет*)
4. Корень – это общая часть родственных слов? (*да*)
5. Слово «вода» и «водить» однокоренные? (*нет*)
6. Корни в однокоренных словах пишутся одинаково? (*да*)
7. В слове «зимний» - корень «зимн»? (*нет*)

Выборочный диктант

Выпишите однокоренные слова. Выделите корень.

Жило – было слово *ход*

В слове *выход*, в слове *вход*.

В слове *ходики* стучало,

А в *походе* вдоль шагало.

(*Ход, выход, вход, ходики, в походе*)

Игра «Третий лишний»

Найдите «лишние» слова. Объясните свой выбор.

- желток, желтый, железо (*железо*)
- борьба, воин, борец (*воин*)
- печурка, печать, печка (*печать*)
- часовщик, часть, час (*часть*)
- вражда, враг, противник (*противник*)

IV. Самоопределение к деятельности

Загадка

Это что за зверь лесной встал как столбик под сосной?

- Вы догадались о ком идет речь в загадке?
- Подберите однокоренные слова к слову «заяц»
(*Заяц – зайчата, зайчиха, заячий, заяка*)
- Что необычного заметили в корне слов?
(*Чередование звуков [ц // ч'] [к // ч']*)
- Измените форму слова заяц.
(*Кто? Заяц. Кого? Зайца. Кому? Зайцу. Кем? Зайцем. О ком? О зайце*)
- Это однокоренные слова? Почему?
- Какая часть слова изменилась?
(*Та часть, которой слово оканчивается*)
- Выделите ее значком
- Предположите, как она называется.

Эта часть слова называется *окончанием*.

- Сформулируйте тему и задачи урока.

V. Работа по теме урока

Наблюдение за окончанием. Работа в парах

- Измените слово сосна.

На опушке леса растет высокая сосна. Возле (сосна) замер трусливый заяц. Под (сосна) зарылся в старую хвою колючий ёжик. Юркая белка притомилась на (сосна).

- Выпишите формы слова сосна. Выделите окончание.
(*Сосна, сосны, сосной, сосне*)
- С какой целью изменяли слово сосна в тексте?
(*Чтобы связать с другими словами в предложении*)

Вывод:

- Что такое окончание? Для чего оно служит.
- Сформулируйте самостоятельно правило.
- Сравните с определением в учебнике.

Работа в группах

Выпишите формы слов, выделите окончания.

1 группа: осина, осины, к осине, осину

2 группа: роса, без росы, росу, росой

3 группа: лиса, к лисе, лису, за лисой, о лисе

Вывод:

При изменении слова образуются формы этого же слова, а лексическое значение остаётся прежним. У однокоренных слов лексическое значение разное.

VI. Физкультминутка

Раз – подняться, потянуться.

Два – согнуться, разогнуться.

Три – в ладоши три хлопка,

Головою три кивка.

На четыре – руки шире.

Пять – руками помахать.

Шесть – за парту тихо сесть.

VII. Продолжение работы по теме урока

Составление алгоритма «Как найти в слове окончание?»

1) Надо изменить форму слова:

а) по числам (ед.ч., мн.ч.);

б) по вопросам.

2) Выделите ту часть слова, которая изменилась.

Работа со словами из словаря

- Объясните лексическое значение слов *ужин* и *обед*

- Выделите орфограммы (устно)

- Проверить орфографически

- Записать, поставить ударение, обозначить орфограммы

- Составить предложения со словами *ужин* и *обед*

- В предложениях подчеркнуть члены предложения, сверху указать части речи

- Объяснить значение пословицы «Дорога ложка к обеду»

Проблемное задание

- Выделите окончание:

Обед – обеда, к обеду, за обедом

Ужин – без ужина, к ужину, за ужином

- Что заметили? Есть ли окончание в словах *обед*, *ужин*?

- Прочитайте правило в учебнике

В некоторых словах окончание может быть не выражено звуками (буквами). При сравнении форм слова окончание обнаруживается. Такое окончание называют нулевым.

Дидактическая игра «Кто больше?»

Назовите слова с нулевым окончанием

(Мост, угол, прибор, борщ, поток, токарь, каблук, обычай, вальс, вокзал, залл, поры и т.д.)

VIII. Физкультминутка. Гимнастика для глаз

1. Глаза – вверх – вниз, влево – вправо.

2. Вращаем глазами по кругу.

3. Водим глазами по квадрату.

4. Упражнение «Буратино».

5. Упражнение «Часики».

Повторяйте 5-6 раз,

Всё получится у вас.

IX. Закрепление изученного материала

- Самостоятельно прочитать информацию в рубрике «Страничка для любознательных» в учебнике

- Что нового узнали?

В русском языке есть слова, которые не имеют окончаний. Эти слова не изменяются!

Примеры: Пальто, кино, радио, шоссе, кафе, такси, кофе, метро, пюре.

Распределительный диктант

Запишите слова в три столбика. В первый – слова с окончанием, обозначенным буквой. Во второй – слова с нулевым окончанием. В третий – слова без окончания.

Корзинка, апельсин, зелёный, ясно, нож, метро, несут, игрок.

Проверка:

I ст. – корзинка, зелёный, несут

II ст. – апельсин, нож, игрок

III ст. – ясно, метро

По первым буквам слов в столбиках узнайте, куда ведут вас уроки русского языка (*К знаниям*).

X. Рефлексия

- Вставьте пропущенные окончания.

Дерев... цен ... по плод ..., а человек ... по дел.... .

- Объясните смысл пословицы.

- Продолжите предложение:

Я понял, что ...

У меня получилось ...

Было интересно ...

Сегодня я узнал ...

Вызвало затруднение ...

XI. Подведение итогов урока

- Что нового узнали?

- Что такое окончание?

- Для чего оно служит?

- Как его найти?

Организация РППС в процессе экологического воспитания дошкольников

Король Наталья Александровна, воспитатель, МБДОУ «Детский сад №1» г.о.Самара

Библиографическое описание:

Король Н.А. Организация РППС в процессе экологического воспитания дошкольников //Современная начальная школа №10(86) от 29.05.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/86.pdf>

В настоящее время, как никогда, остро стоит вопрос экологического воспитания подрастающего поколения. Дошкольный возраст – самое подходящее время для начала воспитания экологической культуры. Именно в это время закладываются основы личности и происходит формирование отношения к миру. Но как раскрыть тему экологии маленьким дошколятам? Только через наглядность!

Важнейшим условием реализации задач экологического воспитания детей стало создание развивающей предметно-пространственной среды, меняющейся в соответствии с временем года. Для ее оформления могут быть использованы образовательные конструкторы, бросовый материал и, конечно, творческий подход.

Создаваемая в группе развивающая предметно-пространственная среда помогает:

- расширять представления детей о явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года;
- развивать способность детей наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову);
- способствовать усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них);

– развивать умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

Оформление тематической развивающей предметно-пространственной среды требует взаимодействия как педагогов, так и родителей воспитанников группы. Всеобщее обсуждение, создание эскизов, планирование продуктивной деятельности, разработка методического сопровождения. Оформление РПСС предшествует созданию тематических построек, а использование конструктора в оформлении экологического центра группы по сезонам, делает его уникальным, современным и мобильным.

Наступила осень, и макет детского сада вместе с детьми одеваем в осенний наряд из пестрых листьев. Проводя беседу в экологическом центре, закрепляем с воспитанниками признаки осени, отмечаем разнообразие оттенков осенних листьев и знание детьми перелетных птиц, улетающих в теплые края. А «грибной пень» позволит расширить представления детей о съедобных и ядовитых грибах. Мы обсуждаем правила поведения в лесу и правила сбора грибов, ягод и фруктов. Учим бережно относиться к цветам, птицам, животным, родникам.

Проявив фантазию и творчество, было оформлено настенное панно-«Календарь погоды», у которого каждый день после прогулки обсуждаем с детьми погоду дня, отмечая, какие изменения в природе они заметили. «Календарь погоды» очень интересен дошкольникам. Он является элементом «Говорящей среды». Используя съемные элементы, такие как солнце, птицы, облака, дети самостоятельно могут вносить в него изменения, отмечая погоду дня.

В данном центре проводим не только беседы, но и организовываем образовательную деятельность по ознакомлению с окружающим миром. А оформление тематических композиций при помощи разнообразных конструкторов и игрового набора «Дары Фрёбеля», позволяет проводить индивидуальную работу с дошкольниками по разработанным нами дидактическим играм.

Настала зима. Выпал первый пушистый снег. Он укутывает макет детского сада своей белоснежной ажурной косынкой из снежинок. Продолжаем вести беседы о зиме, особенностях погоды зимой и изменениях в природе, о деревьях и зимующих птицах, а также о том, как люди могут помочь пернатым друзьям зимой. Здесь можно организовать игру-путешествие к леснику и его сторожке, развернуть целую сказочную историю в игровой форме, реализуя поставленные задачи. Не забываем при этом отмечать погоду в календаре.

Подобные игровые путешествия помогают день за днем формировать осознанное бережное отношение к птицам. Так вместе с детьми сконструировали кормушки для зимующих птиц, разместив их в нашем экологическом центре. К изготовлению кормушек привлекаем и родителей. Готовые кормушки развешиваем на прогулочной площадке, а затем на прогулке подкармливаем зимой наших пернатых друзей.

После долгой зимы стало пригревать солнышко. Снег растаял. С первыми подснежниками и голосами птиц пришла весна. На смену зимней композиции в экологическом центре группы появилась композиция «Весна-красна».

Используя данное тематическое оформление развивающей среды, проводим беседы по закреплению знаний детей о признаках весны и природных явлениях, о правилах поведения в лесу и прилетевших птицах (грачах, скворцах и ласточках), о весенних цветах, цветущих деревьях и первых насекомых. Здесь мы с детьми разучиваем и читаем стихи о весне, поем весенние песни и читаем рассказы.

Весеннее оформление экологического центра группы позволяет детям побывать в сказке, развивает фантазию и воображение.

Дети домик смастерили

*И на дерево прибили,
Поселился в нем певец,
А зовут его скворец!*

Вместе со дошкольниками в рамках кружковой работы по конструированию смастерили скворечники и слепили скворцов, разместив их в нашем экологическом центре. Дети испытывают радость от того, что видят результаты своего творчества в оформлении группы.

Вот и наступило солнечное лето. И развивающая среда экологического центра группы меняет на тему. Наполняем ее авторскими дидактическими играми, викторинами, играми-путешествиями и проводим их с воспитанниками.

В рекреации детского сада нами был создан образовательный модуль «Игротека», в котором педагоги проводят с детьми подгрупповые и индивидуальные занятия, беседы и дидактические игры, организывают экскурсии и организуют работу с детьми с ОВЗ. В «Игротеке» мы создаем макеты микрорайона Крутые ключи и родного города Самара, оформляем развивающую предметно-пространственную среду в соответствии с сезонами, знаменательными событиями и праздниками. К оформленным композициям разрабатываем методические разработки, которыми пользуются педагоги в работе с детьми. Дети и взрослые конструируют вместе, используя разнообразные конструкторы.

Эколого-развивающая среда, организованная в группе, ориентирована на поддержание интереса детей и информативность, соответствует индивидуальным особенностям детей, периодически изменяется, варьируется и обогащается.

Использование активных методов обучения на уроках в начальной школе

Погодаева Наталья Петровна, учитель начальных классов,
МБОУ СОШ №2, г.Петровск, Саратовская область
Калашникова Марина Николаевна, учитель начальных классов,
МБОУ СОШ №2, г.Петровск, Саратовская область
Мизинова Юлия Анатольевна, учитель начальных классов,
МБОУ СОШ №2, г.Петровск, Саратовская область

Библиографическое описание:

Погодаева Н.П., Калашникова М.Н., Мизинова Ю.А. Использование активных методов обучения на уроках в начальной школе
//Современная начальная школа №10(86) от 29.05.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/86.pdf>

Одной из проблем, волнующей учителей является вопрос, как развить у ребенка устойчивый интерес к учебе, к знаниям и потребность в их самостоятельном поиске, другими словами как активизировать познавательную деятельность в процессе обучения. Особенно остро эта проблема стоит при обучении детей с ограниченными возможностями в коррекционной школе VIII вида. У этих детей наблюдаются нарушения развития всех психических процессов, в том числе и познавательной деятельности. Замечено, что у первоклассников, поступающих в коррекционную школу VIII вида преобладающим видом деятельности является игровая. Если привычной и желанной формой деятельности для ребенка является игра, значит надо использовать эту форму организации

деятельности для обучения, объединив игру и учебно-воспитательный процесс, точнее, применив игровую форму организации деятельности обучающихся для достижения образовательных целей. Таким образом, мотивационный потенциал игры будет направлен на более эффективное освоение школьниками образовательной программы. А роль мотивации в успешном обучении трудно переоценить. Проведенные исследования мотивации обучающихся выявили интересные закономерности. Оказалось, что значение мотивации для успешной учебы выше, чем значение интеллекта обучающегося. Высокая позитивная мотивация может играть роль компенсирующего фактора в случае недостаточно высоких способностей обучающегося, однако в обратном направлении этот принцип не работает – никакие способности не могут компенсировать отсутствие учебного мотива или низкую его выраженность и обеспечить значительные успехи в учебе.

Целями школьного образования, которые ставят перед школой государство, общество и семья, помимо приобретения определенного набора знаний и умений, являются раскрытие и развитие потенциала ребенка, создание благоприятных условий для реализации его природных способностей. Естественная игровая среда, в которой отсутствует принуждение и есть возможность для каждого ребенка найти свое место, проявить инициативу и самостоятельность, свободно реализовать свои способности и образовательные потребности, является оптимальной для достижения этих целей.

Для создания такой среды на уроке я использую активные методы обучения.

Активные методы обучения – это система методов, обеспечивающих активность и разнообразие мыслительной и практической деятельности учащихся в процессе освоения учебного материала. АМО строятся на практической направленности, игровом действии и творческом характере обучения, интерактивности, разнообразных коммуникациях, диалоге и полилоге, использовании знаний и опыта обучающихся, групповой форме организации их работы, вовлечении в процесс всех органов чувств, деятельностном подходе к обучению, движению и рефлексии.

Для каждого этапа урока используются свои активные методы, позволяющие эффективно решать конкретные задачи этапа. Приведу примеры некоторых из них.

Метод организации начала урока «Подари подарок другу».

Цель: активизация внимания учащихся, воспитание коммуникативных качеств, доброжелательности.

Участники: все учащиеся.

Необходимые материалы: фонограмма с записью песни «Дружба», подарочная коробка с подарком внутри.

Проведение: учащиеся под музыку передают (дарят) подарок друг другу. Когда музыка заканчивается, подарок достается тому, у кого он оказался в руках.

Примечание: каждый ученик передает коробку со словами: «Миша (Вова, Таня и т. д.), я дарю этот подарок тебе! Ты мой друг!» Можно необычно начать урок, предложив ученикам поздороваться локтями.

Метод: «Поздоровайся локтями»

Цель – Встреча друг с другом, приветствие, знакомство

Численность – весь класс.

Подготовка: Следует отставить в сторону стулья и столы, чтобы ученики могли свободно ходить по помещению.

Проведение:

Учитель просит учеников встать в круг. Затем он предлагает им расписаться на первый-второй-третий и сделать следующее:

– Каждый «номер первый» складывает руки за головой так, чтобы локти были направлены в разные стороны;

- Каждый «номер второй» упирается руками в бедра так, чтобы локти также были направлены вправо и влево;
- Каждый «номер третий» нагибается вперед, кладет ладони на колени и выставляет локти в стороны.

Учитель говорит обучающимся, что на выполнение задания им дается только пять минут. За это время они должны поздороваться с как можно большим числом одноклассников, просто назвав свое имя и коснувшись друг друга локтями.

Примечание: Эта смешная игра позволяет весело начать урок, размяться перед более серьезными упражнениями, способствует установлению контакта между учениками.

Метод актуализации опорных знаний «Магазин» (использовался на уроке русского языка)

Цель: актуализировать знания учащихся по ранее изученной теме, подвести учащихся к изучению нового материала.

Участники: все обучающиеся.

Необходимые материалы: предметные картинки с изображениями животных, фруктов, овощей, игрушек.

Проведение: на доске картинки с изображениями предметов. Каждый ученик подходит к доске, произносит фразу: «Я покупаю машинку потому, что слово, обозначающее этот предмет, отвечает на вопрос что?» Или: «Я покупаю зайчика потому, что слово, обозначающее этот предмет, отвечает на вопрос кто?» Ученик, правильно задавший вопрос, забирает картинку.

Оценка результата: после покупки всех картинок подводятся итоги (чей ряд купил больше картинок).

Метод выяснения ожиданий и опасений «Солнышко и туча»

Цель: выявить уровень ожиданий и опасений учащихся.

Участники: все обучающиеся.

Необходимые материалы:

Карточки с изображением солнышка и тучи для каждого ученика.

Проведение: дети, уверенные в своих силах прикрепляют на доске с помощью магнитов солнышко, не уверенные – тучу.

Оценка результата: по количеству тучек в начале урока можно отследить неуверенных в своих способностях учеников;

по количеству солнышек в конце урока можно судить о качестве усвоения нового материала; имена, записанные на картинках с изображениями тучек, позволять планировать индивидуальную работу на следующих уроках по этой теме.

Метод развития мелкой моторики кистей и пальцев рук “Кулак – ребро - ладонь”

Цель: развитие осязания и мелкой моторики, коррекция межполушарного взаимодействия

Проведение: На столе, последовательно, сменяя, выполняются следующие положения рук: ладонь на плоскости, ладонь, сжатая в кулак и ладонь ребром на столе. Выполнить 3-5 повторений. Упражнения выполняются каждой рукой отдельно, затем двумя руками вместе.

Метод эмоциональной разрядки и физической разминки «Тряпичная кукла и солдат»

Цель: нормализация гипертонуса (неконтролируемое чрезмерное мышечное напряжение) и гипотонуса (неконтролируемая мышечная вялость).

Проведение: Исходное положение – стоя. Полностью выпрямитесь и вытянитесь в струнку как солдат. Застыньте в этой позе, как будто вы одеревенели, и не двигайтесь. Теперь наклонитесь вперед и расставьте руки, чтобы они болтались как тряпки. Станьте такими же мягкими и подвижными, как тряпичная кукла. Слегка согните колени и

почувствуйте, как ваши кости становятся мягкими, а суставы очень подвижными. Теперь снова покажите солдата, вытянутого в струнку и абсолютно прямого и негнущегося, как будто вырезанного из дерева.

Метод закрепления изученного материала «Парный выход» (использовался на уроке русского языка)

Цель: развитие умения подбирать к названиям предметов названия действий.

Участники: все обучающиеся.

Необходимые материалы: мел.

Проведение. Учитель вызывает к доске ученика. Тот подбирает себе пару, а затем записывает по памяти любое словарное слово, обозначающее предмет. Его товарищ находит подходящее к этому слову название действия и записывает рядом. Учащиеся записывают слова с их предварительным орфографическим проговариванием

Оценка результата: оцениваются правильность выполнения задания, грамотность записи, оригинальность словосочетания, быстрота работы.

Примечание: Если к доске выходит ученик 3 группы, то он работает по опорам (предметным картинкам, обозначающим словарные слова).

В случае, когда до конца урока остается мало времени, то данную работу можно провести на местах (работа с соседом по парте) на листочках, а затем зачитать все варианты вслух и выбрать для записи наиболее удачное словосочетание.

Метод активизации внимания «Найди цифру»

Цель: активизировать внимание детей, подготовить к выполнению домашнего задания.

Необходимые материалы: учебник, карточки с цифрой 1 и 2, прикрепленные под сиденьем стула.

Проведение: учитель читает задание по учебнику вслух и предлагает детям приготовить устный ответ. При этом каждый ученик готовит ответ в зависимости от цифры, прикрепленной к сиденью стула.

Оценка результата: оценивается понимание задания, грамотность речи.

Примечание: первые номера прикрепляются к сиденьям учащихся 1 группы, 2 к сиденьям учащихся 2 и 3 групп. Данное разделение позволяет первыми выступить более сильным учащимся, а более слабым подготовить свое выступление по образцу.

Пример Активных методов релаксации

Метод «Земля, воздух, огонь и вода»

Цель – повысить уровень энергии в классе.

Проведение:

Учитель просит обучающихся по его команде изобразить одно из состояний – воздух, землю, огонь и воду.

Воздух. Ученики начинают дышать глубже, чем обычно. Они встают и делают глубокий вдох, а затем выдох. Каждый представляет, что его тело, словно большая губка, жадно впитывает кислород из воздуха. Все стараются услышать, как воздух входит в нос, почувствовать, как он наполняет грудь и плечи, руки до самых кончиков пальцев; как воздух струится в области головы, в лицо; воздух заполняет живот, область таза, бедра, колени и стремится дальше – к лодыжкам, ступням и кончикам пальцев.

Ученики делают несколько глубоких вдохов и выдохов. Можно предложить всем пару раз зевнуть. Сначала это получается скорее искусственно, но иногда после этого возникает настоящий зевок. Зевота – естественный способ компенсировать недостаток кислорода. (Зевание может использоваться и по-другому: вы можете на первой встрече предложить зевать сознательно, чтобы группа быстрее «взбодрилась»).

Земля. Теперь ученики должны установить контакт с землей, «заземлиться» и почувствовать уверенность. Учитель вместе с обучающимися начинает сильно давить на пол, стоя на одном месте, можно топтать ногами и даже пару раз подпрыгнуть вверх. Можно

потереть ногами пол, покрутиться на месте. Цель – по-новому ощутить свои ноги, которые находятся дальше всего от центра сознания, и благодаря этому телесному ощущению почувствовать большую стабильность и уверенность.

Огонь. Ученики активно двигают руками, ногами, телом, изображая языки пламени. Учитель предлагает всем ощутить энергию и тепло в своем теле, когда они двигаются подобным образом.

Вода. Эта часть упражнения составляет контраст с предыдущей. Ученики просто представляют себе, что комната превращается в бассейн, и делают мягкие, свободные движения в «воде», следя за тем, чтобы двигались суставы – кисти рук, локти, плечи, бедра, колени.

Можно дать дополнительные 3 минуты времени, чтобы каждый мог создать свою индивидуальную комбинацию элементов.

Примечание: Если учитель сам принимает участие в этом упражнении, помимо пользы для себя, он поможет также и неуверенным и стеснительным ученикам активнее участвовать в упражнении.

Заключительная часть метода «Солнышко и туча» (проводится в конце урока)

Цель: выявить уровень удовлетворенности своей работой на уроке учащимися

Участники: все обучающиеся.

Необходимые материалы:

карточки с изображением солнышка и тучи на магнитах для каждого ученика.

Проведение: каждый ученик подходит к своему солнышку и накладывает сверху тучу, если у него возникли трудности в восприятии материала и наоборот, накладывает солнышко на тучу, если его опасения были напрасны.

Оценка результата: преобладание солнышек над тучами позволяет сделать вывод о том, что урок был плодотворным, интересным и цели были достигнуты.

Использование АМО на уроке позволяет:

- обеспечить положительную мотивацию обучения;
- провести урок на высоком эстетическом и эмоциональном уровне;
- обеспечить высокую степень дифференциации обучения;
- повысить объем выполняемой на уроке работы в 1,5 – 2 раза;
- усовершенствовать контроль знаний;
- рационально организовать учебный процесс, повысить эффективность урока.

Кроме интенсификации освоения учебной информации, АМО позволяет так же эффективно в процессе урока и во внеклассной деятельности осуществлять воспитательный процесс. Работа в команде, совместная проектная и исследовательская деятельность, отстаивание своей позиции и толерантное отношение к чужому мнению, принятие ответственности за себя и команду формируют качества личности, нравственные установки и ценностные ориентиры школьника, отвечающие современным потребностям общества. Но и это еще не все возможности активных методов обучения. Параллельно с обучением и воспитанием, применение АМО в образовательном процессе обеспечивает становление и развитие у обучающихся так называемых мягких или универсальных навыков. К ним обычно относят способность принимать решения и умение решать проблемы, коммуникативные умения и качества, умения ясно формулировать сообщения и четко ставить задачи, умение выслушивать и принимать во внимание разные точки зрения и мнения других людей, лидерские умения и качества, умение работать в команде и др. А сегодня многие уже понимают, что, несмотря на свою мягкость, эти навыки в современной жизни играют ключевую роль как для достижения успеха в профессиональной и общественной деятельности, так и для обеспечения гармонии в личной жизни.

Проект «Здоровая семья-будущее России»

Попова Татьяна Юрьевна, инструктор по физической культуре,
МДОАУ Детский сад №5 «Буратино», п.Новосергиевка

Библиографическое описание:

Попова Т.Ю. Проект «Здоровая семья-будущее России»

//Современная начальная школа №10(86) от 29.05.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/86.pdf>

Человек - совершенство природы. Но для того, чтобы он мог пользоваться благами жизни, наслаждаться её красотой, очень важно иметь здоровье. «Здоровье - не всё, но без здоровья – ничто», - говорил мудрый Сократ.

Обновление системы дошкольного образования, процессы гуманизации и демократизации в нем обусловили необходимость активизации взаимодействия дошкольного учреждения с семьей.

Семья – уникальный первичный социум, дающий ребенку ощущение психологической защищенности, «эмоционального тыла», поддержку, безусловного безоценочного принятия. В этом непреходящее значение семьи для человека вообще, а для дошкольника в особенности.

Об этом же говорят и современные специалисты, и ученые в области семьи (Т.А. Маркова, О.Л. Зверева, Е.П. Арнаутова, В.П. Дуброва, И.В. Лапицкая и др.). Они считают, что семейный институт есть институт эмоциональных отношений. Каждый ребенок сегодня, как и во все времена, ожидает от своих родных и близких ему людей безоговорочной любви: его любят не за хорошее поведение и умения, а просто так и таким, какой он есть, и за то, что он просто есть.

Семья для ребенка - это ещё и источник общественного опыта. Здесь он находит примеры для подражания, здесь происходит его социальное рождение. И если мы хотим вырастить духовно, нравственно и физически здорового ребенка, то должны решать эту проблему «всем миром»: общественностью, детским садом и семьей.

Поэтому не случайно в последние годы начала развиваться и внедряться новая философия взаимодействия семьи и дошкольного учреждения. В основе ее лежит идея о том, что за воспитание детей несут ответственность родители, а все остальные социальные институты призваны поддерживать и дополнять их воспитательную деятельность.

Идея взаимосвязи общественного и семейного воспитания нашла своё отражение в ряде нормативно-правовых документов, в том числе в «Федеральных государственных стандартах дошкольного образования». В них записано, что «родители являются первыми педагогами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка в раннем возрасте».

При организации совместной работы дошкольного образовательного учреждения с семьями в рамках новой философии необходимо соблюдать основные принципы: открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе; диагностика общих и частных проблем в развитии и воспитании ребенка.

Главная цель педагогов дошкольного учреждения – профессионально помочь семье в воспитании детей, при этом не подменяя ее, а дополняя и обеспечивая более полную реализацию ее воспитательных функций, а именно: развитие интересов и потребностей

ребенка; выработка образа жизни семьи, формирование семейных традиций; понимание и принятие индивидуальности ребенка, доверие и уважение к нему как к уникальной личности.

Данная цель реализуется через следующие задачи, поставленными перед педагогами нашего детского сада:

- воспитание уважения как к ребенку, так и к родителям;
- повышение общей культуры семьи и психолого-педагогической компетентности родителей;
- оказание практической и теоретической помощи родителям в формировании у детей как теоретических так практических умений и навыков;
- использование с родителями нетрадиционных форм сотрудничества в совместной работе с детьми.

Цель моего проекта «Здоровая семья - будущее России»-пропаганда здорового образа жизни среди дошкольников и их родителей

Данный проект не является инновационной формой работы в дошкольных учреждениях, но для нашего детского сада является новой. На основании изученной научно – методической литературы, интернет-ресурсов при поддержке администрации и педагогического коллектива учреждения, родительского комитета группы (ФОТО) было принято решение о разработке данного проекта.

Нам показалось необходимым включить в содержание нашего проекта отчет творческой группы о реализации Проекта, о наших успехах, выявить недостатки и определить дальнейшие пути решения этой проблемы и на районном уровне поделится опытом работы.

II. Содержание проекта

2.1. Описание образовательного учреждения

МДОАУ «Детский сад №5 «Буратино» был открыт в октябре 2012 года в п.Новосергиевка. Проектная наполняемость – 140 чел. На 1 января 2019 года численность составляет 174 ребенка. В ДОУ функционирует 8 групп от 1 младшей до подготовительной.

Согласно программы развития «Ключ к успеху» на 2021-2026 г.г., Устава Учреждения перед коллективом поставлена цель: «Создание условий для всестороннего личностного развития ребенка» и определены задачи:

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
- выявление и развитие у каждого ребенка некоторых видов одаренности;
- воспитание с учетом возрастных категорий детей, гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Наш детский сад построен по типовому проекту в здании имеется спортивный и музыкальный залы, в группах оборудованы Уголки физкультуры, центры здоровья. Территория оборудована специализированными для каждой группы малыши игровыми формами; имеется спортивная площадка, которая оборудована спортивным комплексом; отдельно имеется футбольная площадка; оборудована «Тропа здоровья»; рядом с детским садом находится спортивный корд.

Это позволяет оптимально организовывать все режимные процессы, в том числе и деятельность по их физическому развитию.

Особое внимание администрация сада уделяет оснащению образовательного процесса техническими средствами, в моем распоряжении находится телевизоры, магнитола, компьютер имеется доступ к электронной почте, сайту ДОУ.

Работа по физическому развитию, сохранению и укреплению здоровья детей является приоритетной для нашего детского сада. Педагогами используются различные средства, методы и формы: утренняя гимнастика, физкультурные занятия, спортивные игры, развлечения такие как смотр – строя и песни, посвященный «Дню Защитника Отечества»; военно-спортивная игра «Зарничка», которые проходят совместно с папами; семейный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья»; летняя и зимняя олимпиады; спартакиада. Это способствует воспитанию у детей интереса к своему здоровью, спорту, движениям и дает возможность реализовать спортивные задатки каждому ребенку.

Данная система работы с детьми позволила добиться нашим воспитанникам высоких результатов. Семья Мордвинцевых (подготовительная группа) заняли 1 место в районном и 3 место в областном конкурсе «Папа, мама, я – спортивная семья»; семья Бурцевых в областном конкурсе «Фестиваль спортивных семей» заняли 3 место. В районном конкурсе «Лыжня России-2021» дети заняли одно 1 место, два 2 места и два 3 места в «Кросс Наций-2021», два 2 места и два 3 места; «Лыжня России-2022» дети заняли одно 1 место, два 2 места и два 3 места.

Так же педагоги уделяют большое внимание не только образовательной деятельности с детьми, но и просветительской работе с родителями. На собраниях я знакоблю родителей с системой физкультурно-оздоровительной работы в детском саду, требованиями к организации физкультурной работы, с достижениями детей. Детским садом налажены тесные контакты с ДЮСШ. Гибкость режима проявляется к дошкольникам, посещающим спортивные секции ДЮСШ, с которым заключен договор о взаимодействии.

2.2. Обоснование актуальности проекта

Проблема раннего формирования здоровья актуальна и достаточно сложна. Здоровье детей – одна из главных ценностей семьи и государства. Поддержание и укрепление психического и физического здоровья подрастающего поколения – важнейшая задача родителей и педагогов. К сожалению, в последнее десятилетие количество детей с проблемами соматического и психического характера постоянно увеличивается. Вырастить здорового ребенка – вот самое главное, что необходимо добиваться сотрудникам детских садов. Полноценное физическое развитие и здоровье ребенка – это основа формирования личности.

Проблема. Промежуточный анализ заболеваемости детей старшей группы, сделанный в марте 2021 года, показал достаточно высокую заболеваемость 76 % воспитанников. Данные показатели требовали принятия эффективных мер по улучшению здоровья детей. Но как это сделать, какими средствами и путями?

В апреле того же года было проведено анкетирование «О здоровом образе жизни». Родители проявили высокую активность и заинтересованность: было возвращено 85% заполненных анкет. 90% родителей признают важность и приоритетную значимость физического развития в ДОУ и дома, при этом не всегда четко понимают, какие показатели составляют понятие «Здоровый образ жизни», представление о факторах, влияющих на здоровье ребенка, одностороннее. В основном указывали правильное питание и прогулки. Несколько человек указали на экологическую обстановку и качество продуктов питания. Только 56% родителей ответили, что необходимо обеспечить ребенку дома, в семье и в ДОУ здоровый образ жизни в комплексе. 48% указали на необходимость закаливания. Однако, в качестве закаливающих процедур упоминали в основном прогулки на свежем воздухе и водные процедуры, что свидетельствует о недостаточности знаний о способах и методиках закаливания.

90% родителей отметили, что нуждаются в помощи детского сада в процессе укрепления и сохранения здоровья детей.

Было принято решение о проведении: дополнительных консультации по теме «ЗОЖ», это было поручено Мордвинцевой С.Ю. – воспитателю группы; привлечь родителей к

совместным мероприятиям спортивной направленности, то есть разработать и реализовать долгосрочный Проект, который способствовал бы укреплению и сохранению здоровья воспитанников, а так же привлек родителей к совместной работе по данной проблеме.

Гипотеза: Если формирование основ здорового образа жизни будет носить комплексный характер, пронизывающий все виды деятельности дошкольника, то мы сможем привить основы валеологической культуры и сформировать чувство ответственности за свое здоровье и здоровье окружающих.

Передо мной, как инструктором физической культуре, встала задача изучить нетрадиционные формы работы с родителями и внедрить их в действительность.

В связи с этим, возникла идея разработать проект «Здоровая семья - будущее России».

2. 3. Цели Проекта: пропаганда здорового образа жизни среди дошкольников и их родителей.

2.4. Задачи:

- создание условий для формирования осознанного отношения к здоровому образу жизни участников проекта;
- привлечение родителей к совместной работе по оздоровлению детей, как в дошкольном учреждении, так и в семье;
- повышение педагогической культуры родителей, через нетрадиционные формы работы педагогов с детьми и их родителями;
- снижения заболеваемости у детей, повышение сопротивляемости детского организма к воздействию неблагоприятных факторов среды.

2.5. Паспорт проекта

Наименование проекта - «Здоровая семья - будущее России»

Заказчик проекта - Администрация МДОАУ детский сад №5 «Буратино» п. Новосергиевка, родители старшей группы

Основание для разработки проекта:

- Закон РФ «Об образовании»;
- Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13
- Программа «Развитие ключ к успеху»2021-2026г.»

– Основная общеобразовательная программа МДОАУ детский сад №5 «Буратино»

Разработчик проекта: Попова Татьяна Юрьевна инструктор физической культуре

Цели проекта: Пропаганда здорового образа жизни среди дошкольников и их родителей

Задачи проекта:

- создание условий для формирования осознанного отношения к здоровому образу жизни участников проекта;
- привлечение родителей к совместной работе по оздоровлению детей, как в дошкольном учреждении, так и в семье;
- повышение педагогической культуры родителей, через нетрадиционные формы работы педагогов с детьми и их родителями;
- снижения заболеваемости у детей, повышение сопротивляемости детского организма к воздействию неблагоприятных факторов среды.

Сроки реализации Проекта: апрель 2021г – май2022г

Этапы реализации проекта:

Организационный этап (апрель 2021 года)

- изучение научно – методической литературы, опыта работы ДОУ, интернет ресурсов по организации: проектной деятельности в дошкольном образовательном учреждении; по формированию системы работы с родителями по оздоровлению детей дошкольного возраста; традиционных и нетрадиционных форм работы ДОУ и семьи по формированию здорового образа жизни;
- создание творческой группы по разработке Проекта и плана по его реализации;
- разработка сценариев спортивных мероприятий и досугов; родительских собраний и консультаций с родителями;
- подборка анкет для родителей.

Этап реализации (май 2021г – апрель 2022 г)

- разработка проекта «Здоровая семья- сильная Россия»;
- представление и утверждение Проекта и плана работы на заседании родительского комитета старшей группы;
- организация и проведение совместных не традиционных спортивных мероприятий;
- участие районных спортивных мероприятий «Кросс Нации2021»; «Лыжня России 2022»;
- организация и проведение родительских собраний;
- проведение как индивидуальных, так и групповых консультаций;
- подготовка и распространение рекомендаций, памяток по формированию ЗОЖ для родителей;
- чтение художественной литературы с детьми по пропаганде ЗОЖ;
- использование в режимных моментах здоровые берегающих технологий;
- трансляция опыта работы СМИ («Голос глубинки», сайт ДОУ, сайт педагогов);
- промежуточный мониторинг здоровья детей

Завершающий этап (март - май 2022 года)

- Родительское собрание фотоотчет;
 - анализ и описание итогов реализации проекта;
 - презентация проекта;
 - представление опыта работы на районной научно – практической конференции.
- Механизм реализации проекта: Проект реализуется через работу творческой группы ДОУ; взаимодействие с родительским комитетом группы
- Ожидаемые результаты проекта:
- У детей и их родителей:
- будет сформирована потребность к здоровому образу жизни и педагогическая культура;
 - максимальное количество родителей детей старшей группы примут участие в совместных нетрадиционных мероприятиях по оздоровлению детей;
 - снизится заболеваемость детей, тем самым повысится сопротивляемость детского организма к воздействию неблагоприятных факторов среды.

Контроль за исполнением проекта: Контроль за исполнением проекта осуществляет администрация ДОУ

2.6. Сроки реализации проекта:

Разработку и реализацию Проекта «Здоровая семья - будущее России» планируется выполнить с марта 2021 по май 2022г.

Вместе с тем Проект не может ограничиваться только мероприятиями, которое проходят по итогам учебного года, так как воспитательно – образовательного процесса является непрерывным.

2.7. Участники Проекта:

Участниками Проекта являются педагоги МДОАУ «Детский сад №5 «Буратино», воспитанники и их родители.

2.8. Пояснительная записка.

Одним из основных направлений в данном проекте является охрана и укрепление здоровья детей. Обеспечить дошкольнику высокий уровень реального здоровья, вооружив его необходимым багажом знаний, умений, навыков, необходимых для ведения здорового образа жизни, и научить использовать полученные знания в повседневной жизни. Чтобы продуктивно применить на практике здоровьесберегающие технологии я в первую очередь постаралась грамотно обеспечить организацию предметно-пространственной среды ребенка в детском саду. Потому что весь режим дошкольного учреждения, характер отношений и методы воспитательной работы, разные виды деятельности – все это должно способствовать формированию осознанного отношения ребенка к своему здоровью.

Проект является одной из форм работы с родителями, которая предоставляет им возможность познакомиться с дошкольным образовательным учреждением, его традициями, правилами, задачами воспитательно-образовательного процесса. Цель проведения данного мероприятия – установление доверительных отношений между родителями и педагогами, определение задач совместного воспитания детей и их реализация.

III. Ожидаемый результат

При подготовке и реализации проекта будет освоена и внедрена новая, для ДОУ, нетрадиционная форма работы с родителями в которую будут вовлечены все субъекты образовательного процесса, что позволит установить доверительные отношения между ними.

- повысится педагогическая культура и будет сформирована потребность к здоровому образу жизни;
- максимальное количество родителей детей старшей группы примут участие в совместных нетрадиционных мероприятиях по оздоровлению детей, как в дошкольном учреждении, так и в семье;
- снизится заболеваемость детей, тем самым повысится сопротивляемость детского организма к воздействию неблагоприятных факторов среды.

Данный проект дал начало работе по формированию системы работы по формированию здорового образа жизни.

Непосредственно при реализации проекта «Здоровая семья - будущее России» родители и гости мероприятия станут участниками открытых мероприятий; непосредственной образовательной деятельности, что позволит каждому из них изучить технологии воспитательно – образовательного процесса.

Родители ближе познакомятся с развивающей средой групп, смогут присутствовать на всех режимных моментах, познакомится с меню, увидеть зарядку после сна, прогулку, получат консультации как у заведующего, так и у специалистов.

При этом, будет проходить анкетирование в ходе, которого будет изучено мнение родителей о жизнедеятельности ДОУ, выявлены проблемы, в дальнейшем будут определены пути их решения.

Мне бы хотелось, что бы проект стал отправной точной в работе педагогического коллектива по созданию условий, способствующий максимальному раскрытию проблем в работе по формированию здорового образа жизни.

Таким образом, реализации проекта позволяет нашему детскому саду стать более открытым для родителей и общественности.

IV. План реализации проекта

Подготовительный этап (март – апрель 2021 года)

Создание творческой группы

Мониторинг физического развития детей старшей группы

Анализ заболевания детей.

Анкетирование родителей :«Здоровый образ жизни в семье»

Изучение литературы по данной теме

Заседание родительского комитета старшей группы

Формирование проблемы (цели) проекта

Разработка плана мероприятий

Подбор материалов

Практический этап с мая 2021 по февраль 2022 года

Работа с детьми

Беседы с детьми:

«Как правильно заботиться о своем здоровье»

«Личная гигиена и режим дня»

«Нам микробы не страшны, с чистотой дружим мы»

«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья

«Какие продукты нам полезны»

«Зачем нужны витамины»

«Школа здорового питания»

«Как устроено наше тело»

«Носик, уши и глаза помогают нам всегда»

«Чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок»

«Какую роль играет сердце в жизни человека»

«Что вредно для наших легких»

Чтение и обсуждение художественной литературы о ЗОЖ:

- «Ю.Тувим «Овощи»,
 - Н.Носов «Мишкина каша»,
 - Е.Благинина «По малину», «Обедать».
 - Зильберг «Витамины А, В, С», «Рыбий жир», «Морковный сок», «Апельсин и лимон»,
 - Г.Горбовский «Деревянная ложка»,
 - С.Погореловский «Слава хлебу на столе».
 - А.Барто «Девочка чумахая»,
 - К.Чуковский «Мойдодыр», «Федорино горе»,
 - А.Ануфриева «Кто умеет чисто мыться»,
 - О.Высотская «Тихий час»,
 - С.Михалков «Письмо ко всем детям по очень важному делу»,
 - Е.Успенский «Детский врач»,
 - Г.Сапгир «Будьте здоровы»,
 - С.Михалков «Тридцать шесть и пять», «Чудесные таблетки»,
 - Н.Забилы «Ребята! На лыжи»
- Организация и проведение сюжетно – ролевых игр:
- «Семья («Выходной день», «Пришли в гости» и т.д.),
 - «Дочки-матери»,
 - «Детский сад» («Уборка группы», «Прием детей в группу», «Занятие», «Утренняя зарядка» и т.д.),
 - «Осмотр у доктора», «Маша у зубного врача», «Посещение больного», «Аптека»,
 - «Магазин полезных продуктов», «Кушайте на здоровье», «Реклама»,
 - «Поварята»,

Использование здоровьесберегающих технологий

Работа с родителями

Заседание родительского комитета группы

Анкетирование родителей: «Здоровый образ жизни в семье»

Консультации для родителей:

- «Здоровый образ жизни семьи — залог здоровья ребенка»;
- «Соблюдение режима дня- важный фактор успешного развития вашего ребёнка»
- «Физическое воспитание в семье»
- «Спортивный уголок дома»
- «Зарядка-это здорово»

Индивидуальная работа с родителями:

- «Профилактика плоскостопия у ребенка»
- «Берегите зрение детей»,
- «Профилактика и коррекция искривления осанки»,

Разработать и распространить памятки:

- «Культура еды»,
- «Точечный массаж или волшебные точки»
- «Игры, которые лечат»;
- «Гимнастика для глаз»

Разработать и распространить рекомендации, буклеты:

- «Здоровы образ жизни семьи»;
- «Закаливание детей»;
- «Игры на свежем воздухе»;
- «Игры и упражнения для профилактики плоскостопия».

Совместные не традиционные мероприятия июнь2021г. - февраль2022г

Совместная утренняя пробежка и гимнастика.

«День футбола»,

Спортивный праздник ««Мы с мамой спортсмены», приуроченный к Дню физкультурника

Утренняя гимнастика «Вместе с мамой, вместе с папой делаем зарядку»

Кросс Нации 2021г «Всей семьей на кросс»

День открытых дверей физкультурное занятие совместно с родителями «Путешествие в страну Здоровья»

Акция «Смелей в перед – лыжня России нас завет!»

Воннно - спортивная игра «Зарница»

Папа, мама и я – спортивная семья

Аналитический этап март- май2022

Трансляция результатов работы в СМИ

Представление опыта работы по реализации проекта на районной научно – практической конференции педагогов

Родительское собрание группы «Фотоотчет» о реализации проекта

Анализ и описание итогов реализации проекта.

Список литературы:

1. Анохина И.А. Формирование культуры здоровья у детей дошкольного возраста в ДОУ: методические рекомендации - Ульяновск: УИПКПРО, 2010. - с. 3
2. Анохина И.А., Кувшинова И.И., Ткачёва И.В. «Интегрированный подход в работе с родителями по формированию основ культуры здоровья у детей дошкольного возраста». Дошкольник-образование-Здоровье, часть 2 - Ульяновск УИПКПРО 2012 г. с. 29

3. Закон об образовании в РФ.
4. «Интегрированный подход в работе с семьёй по формированию у дошкольников основ культуры здоровья» Сборник материалов из опыта работы ДООУ Ульяновской области. Ульяновск 2014.
5. МБДОУ д/с №58 г. Ульяновск «Система физкультурно-оздоровительной работы муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида №58 «Снежок» Дошкольник-образование-Здоровье, часть 2 - Ульяновск УИ-ПКПРО 2012 г. с. 6. «От рождения до школы» проект основной общеобразовательной программы дошкольного образования. - Москва. Мозаика-Синтез. 2014 г.
6. Приказ Министерства образования и науки РФ №1155 от 17 октября 2013 г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
7. Стожарова М.Ю., Краснова Р.С., «Формирование психологического здоровья детей дошкольного возраста» Ульяновск УИПКПРО 2012 г.
8. Тарасова Т.А. «Контроль физического состояния детей дошкольного возраста» методические рекомендации для руководителей и педагогов ДООУ - М: ТЦ Сфера, 2005 г.
9. Указ президента о Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы.

Консультация для педагогов по теме: «Формула решения конфликта»

Смирнова Юлия Алексеевна, педагог-психолог, ГУ ЯО «Петровский детский дом»

Библиографическое описание:

Смирнова Ю.А. Консультация для педагогов по теме: «Формула решения конфликта» //Современная начальная школа №10(86) от 29.05.2025 URL: <https://files-sba.ru/publ/primary-school/2025/86.pdf>

В настоящее время нравственное и коммуникативное развитие детей вызывает серьезную тревогу. Действительно, всё чаще взрослые стали сталкиваться с нарушениями в сфере общения, а также с недостаточным развитием нравственно-эмоциональной сферы детей. Это обусловлено чрезмерной «интеллектуализацией» воспитания. Ни для кого не секрет, что лучший друг для современного ребенка – это телевизор или телефон, а любимое занятие – просмотр мультиков или видеороликов в youtube. Дети стали меньше общаться не только с взрослыми, но и друг с другом. А ведь живое человеческое общение существенно обогащает жизнь детей, раскрашивает яркими красками сферу их ощущений.

Коммуникативные игры очень полезны по следующим причинам:

- обеспечивают быструю адаптацию;
- вызывают эмоциональную разрядку;
- способствуют развитию мимики и жестов;
- улучшают воображение;
- развивают способность концентрироваться;
- развивают умение распознавать собственные чувства;
- формируют умение соблюдать правила

Можно выделить 4 вида использования коммуникативных игр для дошкольников, которые направлены на формирование умения активно слушать, умения сотрудничать, умения высказываться, умения правильно перерабатывать информацию.

направления:

Умение активно слушать.

Доминирующая образовательная задача: развитие внимания к партнеру, слухового восприятия, наблюдательности

«Расследование»

Цель игры: развить внимание, память, коммуникативные и аналитические способности, наблюдательность.

Необходимые материалы и наглядные пособия: слегка прозрачная занавеска.

Ход игры

Все участники закрывают глаза, а ведущий выбирает одного из них и ставит его за занавеску. Затем все открывают глаза, и ведущий объясняет задание.

Ребята должны узнать, кто за занавеской (или просто проанализировать, кого среди них не хватает). Затем они должны вспомнить, как можно больше его особенностей (цвет глаз, во что он одет, какие у него волосы ит. д.). Когда ребята выскажут все свои предположения, спрятанный за занавеску игрок может выйти, а все остальные увидят, насколько точным было их описание.

Так они смогут уже целенаправленно проанализировать внешность друг друга и запомнить гораздо больше отличительных качеств.

Умение сотрудничать. Доминирующая образовательная задача: развитие умения слышать, понимать друг друга, воспитание доверительного отношения друг к другу

«Руки знакомятся, руки ссорятся, руки мирятся»

Цель: развить умения выражать свои чувства и понимать чувства другого человека.

Игра выполняется в парах с закрытыми глазами, дети сидят напротив друг друга на расстоянии вытянутой руки. Учитель даёт задания:

Закройте глаза, протяните руки навстречу друг другу, познакомьтесь руками, постарайтесь получше узнать своего соседа, опустите руки;

снова вытяните руки вперёд, найдите руки соседа, ваши руки ссорятся,

ваши руки снова ищут друг друга, они хотят помириться, ваши руки мирятся, они просят прощения, вы расстаётесь друзьями, опустите руки.

«Клеевой ручеёк»

Цель: развить умение действовать совместно и осуществлять само-и взаимоконтроль за деятельностью; учить доверять и помогать тем, с кем общаешься.

Перед игрой учитель беседует с детьми о дружбе и взаимопомощи, о том, что сообща можно преодолеть любые препятствия. Дети встают друг за другом и держатся за плечи впереди стоящего. В таком положении они преодолевают различные препятствия.

Подняться и сойти со стула. Проползти под столом.

Обогнуть «широкое озеро». Пробраться через «дремучий лес». Спрятаться от диких животных.

Непременное условие для ребят: на протяжении всей игры они не должны цепляться друг от друга.

«Лебедь, рак и щука».

Цель: развить внимание ребенка, улучшить координацию его движений, улучшить коммуникативные способности общения в паре, привить «чувство партнера».

В игре могут принимать участие двое. Дети, располагаясь спиной к спине, соединившись руками в локтевых суставах должны достать по сигналу ведущего, причем

перед каждым стоит дополнительная задача – перетянуть соперника на свою сторону. Необходимо смотреть, чтобы дети не нанесли себе травмы.

«Ладонь в ладонь»

(авторы — Н. Клюева. Ю. Касаткина)

Цель: развитие коммуникативных навыков, получение опыта взаимодействия в парах, преодоление боязни тактильного контакта.

Количество играющих: 2 или больше человек. Необходимые приспособления: стол, стулья и т. д.

Описание игры: дети становятся попарно, прижимая правую ладонь к левой ладони и левую ладонь к правой ладони друга. Соединенные таким образом, они должны передвигаться по комнате, обходя различные препятствия: стол, стулья, кровать, гору (в виде кучи подушек), реку (в виде разложенного полотенца или детской железной дороги) и т. д.

Умение высказываться. Доминирующая образовательная задача: умение вступать в контакт, оказывать внимание сверстникам

Игра – приветствие «Микрофон».

Все дети сидят на ковре и по кругу передают «микрофон». Каждый говорит слова приветствия и высказывает группе или отдельным детям пожелания на день.

«Пойми меня» Цель: развить умение ориентироваться в ролевых позициях людей и коммуникативных ситуациях.

Ребёнок выходит вперёд и придумывает речь из 4-5 предложений, Дети должны догадаться, кто говорит (экскурсовод, журналист, воспитатель, литературный герой) и в какой ситуации возможны подобные слова. Например, «И вот все вышли на старт. 5,4,3,2,1 – старт!» (Ситуация – соревнование спортсменов, говорит спортивный комментатор).

4. Умение правильно перерабатывать информацию. Доминирующая образовательная задача: умение понимать, вникать в суть полученной информации, развивают способность аргументировать свою точку зрения

«Ситуации» Цель: развить умение вступать в разговор, обмениваться чувствами, переживаниями, эмоционально и содержательно выражать свои мысли, используя мимику и пантомимику. Детям предлагается разыграть ряд ситуаций:

Два мальчика поссорились – помири их.

Тебе очень хочется поиграть в ту же игрушку, что и у одного из ребят твоей группы – попроси его.

Ты нашёл на улице слабого, замученного котёнка – пожалей его.

«Пресс-конференция»

Все дети группы участвуют в пресс-конференции на любую тему (например: «Твой выходной день», «Экскурсия в зоопарк», «День рождения друга», «В цирке» и др.). Один из участников пресс-конференции «гость» (тот, кому будут заданы все вопросы) – садится в центр и отвечает на любые вопросы детей.

Огромное значение для учащегося имеют невербальные формы общения. Поэтому, педагог должен развивать в подростках следующие коммуникативные способности:

- умение вступать в контакт с окружающими людьми;
- умение предупреждать возникновение и своевременно разрешать уже возникшие конфликты и недоразумения;
- умение вести себя так, чтобы быть правильно понятым и воспринятым другим человеком;
- умение создавать возможность для другого человека в проявлении своих интересов и чувств;
- умение извлекать из общения максимум информации для себя.

Игра в практической деятельности человека выполняет коммуникативную функцию, и направлена на развитие мотивации к коммуникативной деятельности. Игра - есть процесс овладения свободным общением с окружающими, усвоения опыта, накопленного человечеством, как средством познания самого себя и саморегуляции, как средством общения и взаимодействия людей.

Коммуникативные игры делятся на группы:

- игры, направленные на формирование у детей умения увидеть в другом человеке его достоинства и поддерживать его вербально или с помощью прикосновений;
- способствующие формированию у детей умения любить окружающих,
- игры и задания, способствующие углублению осознания сферы общения;
- игры, обучающие умению сотрудничать;
- игры на развитие умения чувствовать настроение и сопереживать окружающим.

После проведенных игр полезно побеседовать с участниками о том, насколько важна речь для общения с другими людьми, как важно говорить правильно. Желательно обсудить с подростками важность жестов и мимики для выразительности речи. Можно побеседовать о тех людях, которые говорят слишком много (болтуны) и слишком мало (молчуны), для чего нам нужно говорить, умеем ли мы слушать другого, как легко ранить словом.

При проведении с подростками игр и упражнений надо показать, им, что «язык тела» (мимика, жесты) не всегда совпадает с тем, что мы говорим словами. Например, говоря другому что-то хорошее, человек может непроизвольно сжимать кулаки, т. е. подсознательно выражать агрессию по отношению к своему собеседнику.

После игры желательно обсудить ее содержание, выяснить, что произошло, были ли у ребенка какие-либо трудности при выполнении заданий, что он чувствовал и что ему в этот момент хотелось, почему возникали в игре конфликтные ситуации (если они были).

Игры для развития общения и коммуникативных навыков.

Игра «Кинолента» (автор — М.Сигимова)

Цель: развитие невербальных средств общения, развитие памяти.

Возраст: 11-12 лет.

Количество играющих: группа (6-7 человек).

Ход игры:

Участники садятся в круг и создают кино «с первого слова». Первый ребенок придумывает слово, второй должен повторить его и добавить одно свое слово, третий — повторить первые два слова и сказать свое, четвертый — повторить первые три слова и сказать четвертое и т. д.

Когда все проговорят желаемое, они должны показать фильм пластики и мимики.

Рефлексия: Что было сложным при выполнении упражнения? Какие чувства вы испытывали? Что понравилось, что не понравилось в игре?

Игра «Вежливые слова»

Цель: сформировать привычку пользоваться этикетными словами, сплотить коллектив.

Возраст: 11-12 лет.

Количество играющих: группа (10-12 человек)

Оборудование: мяч.

Ход игры:

Участники бросают по очереди мячик и называют друг другу вежливые слова.

Рефлексия: Что было сложным при выполнении упражнения? Какие чувства вы испытывали? Что понравилось, что не понравилось в игре?

Игра «Живое зеркало»

Цель: создать условия для полного взаимопонимания, сплочения коллектива.

Возраст: 11-12 лет.

Количество играющих: группа 12 –15 человек.

Ход игры:

Участники объединяются в тройки. Включается музыка, и один человек из каждой тройки начинает совершать под нее любые движения, которые ему хочется. Два других участника выступают в роли «живого зеркала» — повторяют все его движения (1,5-2 минуты).

Потом роли меняются, так чтобы в активной позиции побывал каждый из участников.

Рефлексия: Какие эмоции и чувства возникали при выполнении упражнения? Что нового удалось узнать о себе и о тех, с кем вы были в тройке?

Игра «Вслепую через лабиринт»

Цель: научить подростков находить взаимопонимание с людьми в ситуации, когда необходимо руководить им, а также передавать информацию с помощью различных средств, как вербальных, так и невербальных; развивать доверие, взаимопонимание участников.

Возраст: 12-14 лет.

Количество играющих: группа 12 –15 человек.

Ход игры:

На полу помещения, где проводятся занятия, изображается лабиринт. Он может быть нарисованным, выложенным из газетных листов, выстроенным из стульев или сооруженным еще каким-то подобным способом. Участники разбиваются на пары. Один участник из каждой пары проходит лабиринт с закрытыми или завязанными глазами, а второй руководит его движениями. Потом они меняются ролями. Можно провести упражнение в нескольких модификациях: команды подаются голосом, с помощью положенной на плечо партнера руки, какого-либо небольшого источника звука вроде колокольчика (услышал звук – двигайся в ту сторону, откуда он доносится, стало тихо – остановись).

Рефлексия: Что кому было проще – быть исполнителем или руководителем, с чем это связано? Какие эмоции возникали в том и в другом случае? Что препятствовало взаимопониманию, а что, наоборот, облегчало его?

Игра «Групповой коллаж»

Цель: Способствовать развитию эмпатии, умения координировать совместные действия, навыков вербального и невербального общения.

Количество играющих: группа 12 –15 человек.

Ход игры:

Подростки на склеенных листах ватмана коллективно выполняют творческую композицию. Путем групповой дискуссии выбирается тематика коллажа. На период выполнения работы вводится запрет на обсуждение содержательной стороны создаваемой композиции. Желательно сделать фотографии коллажа в нескольких ракурсах.

Рефлексия: Каждый участник представляет свои фрагменты композиции, раскрывает вложенный в них смысл и делится общими впечатлениями от процесса работы и восприятия ее результата.

Список литературы:

1. Ключева Н.В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность.–М.,2018. – 240 с.
2. Леонтьев А.А. Язык и речевая деятельность в общей психологии. – М., 2011. – 447 с.
3. Лисина М. И. Развитие общения со сверстниками. – М.,– 2009. – № 3. – С. 22.

Методическая разработка урока русского языка в 4 классе: «Путешествие по княжеству Существительного»

Татьяна Юрьевна Ильдюкова, учитель начальных классов,
МОУ «Средняя общеобразовательная школа с.Кокшайск», с. Кокшайск

Библиографическое описание:

Татьяна Ю.И. Методическая разработка урока русского языка в 4 классе: «Путешествие по княжеству Существительного»
//Современная начальная школа №10(86) от 29.05.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/86.pdf>

Тема урока: Путешествие по княжеству Существительного.

Цель урока:

1. Повторение, обобщение и систематизация знаний по разделу «Имя существительное».
2. Развитие речи учащихся, развитие навыков определения рода, склонения, числа, падежа имен существительных, развитие логического мышления, внимания памяти. 3. Воспитание любви к природе, к прекрасному, воспитать навык контроля и самоконтроля, формирование дружеских отношений с классом.

Тип урока: урок закрепления знаний, умений, навыков.

Метод урока: словесный, наглядный, практический, частично-поисковый, самостоятельная работа.

Формы урока: фронтально-коллективные, индивидуальные, работа в парах, самостоятельная работа.

Ход урока.

I. Орг момент. Психологический настрой.

1. -Закройте глаза, положите правую руку на сердце.
– Почувствуйте, как оно бьется и посылает нам импульсы любви, добра, счастья.
– Давайте эти импульсы пошлём друг другу, чтобы в нашем классе все любили друг друга, совершали только добрые поступки и были всегда счастливы.

2.Сообщение темы урока: «Путешествие по княжеству Существительного. (Повторение)»

II Оформление тетрадей.

1.Запись числа
2. Минутка чистописания.

ИиИи ЛлЛл

Иди прямой дорогой, если даже она длинней

III. Вступление.

Ребята, сегодня вас ожидает не совсем обычный урок — это урок — игра, путешествие по княжеству Существительного.

Где-то во вселенной существует волшебное королевство Лингвия, где Язык является могущественным, храбрым королем. Грамматика - строгой, любящей порядок королевой, у которой целая свита принцев и принцесс. Морфология - одна из из прекраснейших принцесс этого королевства. Именно от неё зависит, в каком наряде, в каких доспехах должны выступать преданные ей слуги, которых зовут Существительное, Прилагательное, Глагол, Местоимение, Числительное, Наречие, Предлог, Союз, Междометие. Каждый из слуг живет в отдельном княжестве. Мы с вами совершим путешествие в княжество под названием Существительное. Каждый обитатель его — волшебник, умеющий называть сущность всего, что окружает нас в мире.

IV. Работа в команде.

Мы изучили эту часть, и сегодня вам предстоит вспомнить пройденный материал. Знания, умения, навыки, которые вы приобрели при изучении этого раздела, помогут вам преодолеть препятствия, которые вас будут поджидать, и набрать наибольшее количество баллов.

Нам нужны три команды. Назовите свою команду и выберите капитана. Итак, все готовы, поезд уже ждет нас, но, чтобы сесть в поезд, нужно купить билет, а его предлагают лишь тому, кто справился с заданием.

1) Дайте определение имени существительного.

1) Это часть речи, которая обозначает предмет и отвечает на вопросы КТО? или Что?

2) Закончите предложения, определите, каким членом в предложении являются встретившиеся вам существительные:

а) Весна, лето, осень, зима - ... а) это времена года.

б) тополь, береза, дуб - ... б) это деревья.

в) Брусника, земляника, черника - ... в) это ягоды.

2) Подлежащим и сказуемым.

3) какими еще членами предложения могут быть существительные?

3) Дополнением, обстоятельством.

С заданиями команды справились. Билеты куплены. Каждая команда занимает вагон.

1 задание. Внимание! Сказочный поезд отправляется. На станциях вас будут проверять контролеры, поэтому будьте готовы. Первая станция — станция ЧИСЛО.

1) Давайте посмотрим, какие продукты вы взяли с собой.

Вопрос первой команде: назовите названия продуктов, употребляющих только в единственном числе, например: молоко.

1) Сахар, соль, чай, ...

2) Вопрос второй команде: дайте названия продуктов, которые употребляются только во множественном числе, например: консервы.

2) Макароны, тефтели, дрожжи, сливки, ...

3) Вопрос третьей команде: перечислите названия настольных игр и одежды, которую мы возьмем с собой, употребляющих только во множественном числе, например: шахматы.

3) Шашки, брюки, очки, трусы, шорты.

За каждое правильное слово вы получите балл.

2 задание. А теперь, ребята, нужно определить форму числа существительных, указанных на карточках. К указанным числовым формам подберите соотносительные формы, то есть определите число существительных:

минута — минуты, девушка- девушки, сумерки — мн.ч., листва — ед.ч., бусинки — бусинка, стихи — стихотворение, лес — леса, традиция - традиции, сахар- ед.ч., дружба — ед.ч., телята — теленок, небо - ед.ч., очки — мн. ч.

3 задание. А теперь конкурс капитанов. Вам нужно поставить существительное единственного числа в форму множественного. Обозначьте окончания:

а) звено — звенья б) крыло — крылья в) друг — друзья

книга — книги окно - окна конь — коньки

жеребенок — жеребята поле — поля стол — столы

профессор — профессора инженер — инженеры медвежонок — медвежата

край — края лисенок — лисята мастер — мастера

4 задание. Пока капитаны работают у доски, ответим на следующие вопросы:

а) Какие постоянные признаки присущи имени существительному?

а) Собственные/ нарицательные, одушевленные/неодушевленные, род и склонение.

б) Какие непостоянные признаки присущи существительному?

б) Число и падеж.

5 задание. Сейчас я загадаю вам загадку, а вы отгадаете её и определите, какое это существительное, одушевленное или неодушевленное:

В тихом, влажном уголке
 Под высокой ёлкой
 С тонкой тросточкой в руке
 На подушке колкой
 Он, как старый Дед Мороз,
 Спрятался от солнца.
 На травинках капли рос -
 Для него оконца.

К мокрой шляпе мох прилип,
 Прикрывает толстый...? (гриб, неодуш.)

С заданием справились, контролер никого не высадил. Поезд отправляется дальше, а на улице, за окнами вагонов весна. И впереди весенний лес, который начинает просыпаться от яркого солнышка, появляются первые цветочки. Если не остановимся в этом лесу и не полюбуемся этими подснежниками, то мы не увидим весну и наш сказочный поезд не сможет доехать до сказочного государства.

V. Физкультминутка.

Посмотрим на эти проталинки, распустившиеся первоцветы, послушайте жаворонков. Составьте небольшой рассказ из 4-5 предложений, используя существительные: ВЕСНА, СОЛНЦЕ, ЛЕС, ПОДСНЕЖНИК.

Мы отдохнули, подышали весенним воздухом. Поезд отправляется, и впереди станция — РОД.

VI. Работа в тетрадах.

Назовите род имен существительных. (Имена существительные относятся к мужскому, женскому и среднему роду).

Назовите слова - помощники при определении рода. (Это местоимения: ОН, ОНА, ОНО).

Сейчас я буду называть вам имена существительные. А вы должны выписать существительные только определенного рода. Первая команда выпишет существительные только женского рода, вторая — только существительные мужского рода, третья — существительные среднего рода.

Кукушка, герб, капюшон, яблоко, зелень, задание, время, мир, существительное. Вождение, январь, цыпленок, библиотека, договор, аллея, здание, парашют, пастбище, ошибка, помощник, поле, дело.

Теперь же вам предстоит отгадать загадку и определить род найденного существительного:

Золотые доспехи,
 Словно радуга на нем.
 Там, где моют ветви ивы,
 За нос водит рыбака.
 Любит ил в пруду и грязь
 Шустрый, сильный князь...? (Крась, м. р.)

А сейчас вам предстоит вставить пропущенные буквы, определить род существительного:

- а) золо... медаль, солдак... шинель, звучн... рояль;
- б) выск... тополь, вкусн... кофе, красив... тюль;
- в) жарен... картофель, вкусн... какао, яблочн... повидло.

Справившись со всеми заданиями, все команды в полном составе следуют дальше. А чтобы не скучать — отвечаем на вопросы:

1) Какие имена существительные относятся к именам собственным? (имена, фамилии и отчества людей; клички животных⁴ географические названия; исторические события; названия литературных произведений, картин, кинофильмов, спектаклей, предприятий).

2) Как пишутся названия газет. Кинофильмов, спектаклей? (С заглавной буквы и в кавычках).

6 задание. Мы подъезжаем к станции СКЛОНЕНИЕ.

Ребята, а что такое склонение? (Изменение существительных по числам и падежам).

Какие существительные относятся к I, II и III склонению?

I — сущ. Муж. И жен. рода с окончаниями — а, -я;

II — сущ. Муж. И сред. рода с окончаниями -о, и с нулевым окончанием;

III — сущ. Жен. рода с мягким знаком на конце.

Выполните работу на карточках. Вставьте пропущенные буквы и графически объясните их написание, т. е. Определите склонение:

а) отборная рож..., холодная полноч..., желаем удач...;

б) черная туш..., оказать помощ..., подарить вещ...;

в) над крышею ноч..., стая туч..., луч... солнца.

7 задание. Поезд отправляется. Следующая остановка — станция ПАДЕЖ.

Там живут братья — падежи. Ребята, а вы не забыли, как их зовут и какие вопросы к ним задаются.

Сейчас вы должны будете выписать из предложения все существительные, определить их род, число, склонение и падеж:

Вот и возвратилась к нам весна. Заметно потеплело. Весеннее солнце согревает прозябшую за зиму землю, сгоняет последний снег. С пригорка сбегают звенящие ручьи.

А теперь капитаны команд выйдут к доске и просклоняют существительные: лекция, солнце, весна.

Молодцы, ребята, все справились с заданиями!

VII. Итог урока. Оценивание.

Ну вот и открылись ворота, где нас ждет Существительное. Мы все доехали, никого не потеряли. Сказочный поезд добрался до места назначения.

VIII. Домашнее задание.

Повторить правила по пройденной теме и выполнить упражнение №300

Инсценированная песня «Катюша»

Тищенко Жанна Валерьевна, педагог дополнительного образования,
ОГАОУ «Шуховский лицей» г.Белгород

Библиографическое описание:

Тищенко Ж.В. Инсценированная песня «Катюша»

//Современная начальная школа №10(86) от 29.05.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/86.pdf>

Песни времен Великой Отечественной войны представляют собой уникальную музыкальную летопись героических подвигов нашего народа. Знакомство с этими произведениями, их историей создания, а также изучение и исполнение помогает не только воспитывать у детей патриотизм и гордость за Родину и свой народ, но и расширяет их музыкальный кругозор, что имеет важное практическое значение.

«Катюша» — одна из самых известных песен советской эпохи. Многие связывают её с символом Великой Отечественной войны и системой полевой реактивной артиллерии, которая появилась во время Второй мировой. Однако эта песня была создана задолго до войны, в 1938 году, поэтом Михаилом Исаковским и композитором Матвеем Блантером. В первоначальных версиях сюжет рассказывает о девушке Катюше, которая скучает по

своему любимому, ушедшему на фронт. В черновых вариантах текста не было военных ассоциаций. Имя героини поэт выбрал, исходя из личных предпочтений и в память о женщине, которой он был очень благодарен.

Со временем «Катюша» распространилась по всему миру. Её переделки исполняли иностранцы, служившие на стороне Германии. Например, у испанской «Голубой дивизии» был марш под названием «Примавера», являющийся переработанной версией этой песни. В Италии она стала гимном партизан под названием «Свистит ветер». В Китае «Катюша» считается народной песней, и её часто используют для маршей на военных парадах, что свидетельствует о её популярности и значимости за пределами России.

Танцевальное сопровождение песни «Катюша», посвященный героям войны в сопровождение ударных инструментов ложки. Ведь этот день у ребенка останется в памяти. И когда была выбрана песня предстояло обучение игре на музыкальном инструменте ложки:

1. Знакомство с инструментом - история его создания, особенность его использования.

На этом этапе ставлю перед собой главную задачу – увлечь детей и зародить в них желание научиться **играть** на русских народных ударных инструментах.

2. Постановка корпуса, рук.

Освоение основных приемов. Прямые удары, скользящие, шлеп, мостик.

3. Работа над музыкальным произведением (*анализ музыкального произведения*).

Муз.размер 2/4

Ложки в обеих руках (обхватив черенки) исполняют 8 прямых ударов, 8 ударов по правой вытянутой в руке ложке, левой сверху, 8 ударов скользящим приемом, 8 ударов по левой вытянутой в руке ложке, правой сверху.

Поднимаем руки вверх и исполняем 8 прямых ударов, опускаем перед собой 8 прямых ударов, 8 ударов скользящим приемом у правого уха, 8 ударов скользящим приемом у левого уха. На проигрыш 16т. Ложки передаем другим, они берут обе ложки в одну руку (спинка к спинке).

8 ударов (шлеп) исполняют по левой ладонке, 8 ударов чередуя колено правой ноги, ладонка левой руки, 8 ударов (шлеп) исполняют по левой ладонке, 8 ударов чередуя предплечье левой руки и ладонь левой руки.

8 прямых ударов вправо, влево, 8 ударов о колено левой ноги, левая ладонь сверху (тремоло).

Использование **мастерства** – в зале под музыку с танцевальными движениями; ковырялок, упадание, повороты, перестроение, чтобы передать ложки. Предстояло еще освоить все приёмы и при этом спеть всем известную песню «Катюша».

Должна заметить, что все (девочки и мальчики) справились с заданием и вместе инсценировали песню «Катюша», сыграв на ложках поочередно друг с другом.

Список литературы:

1. Балуева Изабелла Владимировна «Активные методы обучения» [Электронный ресурс]. URL: <http://izabellas.jimdo.com/>
2. История ложки [Электронный ресурс]. URL: http://nnm.ru/blogs/horror1017/istoriya_lozhki/
3. Татарина В.И., Лось Е.М. «Разработка учебного занятия в музыкальной школестудии "Вятские, смоленские ложки деревенские", Фестиваль педагогических идей «Открытый урок», шаблон электронной презентации: Курбатова И.Б. [Электронный ресурс]. URL: <http://festival.1september.ru/articles/607734/c>
4. Ткаченко Т. Народный танец / Т. Ткаченко. - М., 1967. - Ч.1.
5. 4. Зацепина К. и др. Народно-сценический танец / К. Зацепина и др. - М., 1976.

Методическая разработка «Неофициальные символы России»

Торокова Елена Евгеньевна, воспитатель, Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Аскизский детский сад «Светлячок»

Библиографическое описание:

Торокова Е.Е. Методическая разработка «Неофициальные символы России» //Современная начальная школа №10(86) от 29.05.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/86.pdf>

Цель: создание социальной ситуации развития в познавательной деятельности «Неофициальные символы России»

Задачи:

Образовательные:

-создать условия для ознакомления с неофициальными символами России: матрешкой, березой, медведем, самоваром.

-закрепить представления детей о государственных символах России (*герб, флаг, гимн*).

-создать условия для обогащения словарного запаса детей новыми словами.

-создать позитивный настрой, положительную эмоциональную атмосферу.

Развивающие:

-развивать внимание, память, воображение, творческие способности детей

Воспитательные:

-воспитывать уважительное отношение к символам понимание того, что они призваны объединять жителей одной страны

-воспитывать у детей чувство патриотизма и любви к своей Родине, чувство гордости за свою страну.

Предварительная работа: рассматривание флага и герба России, прослушивание гимна РФ, просмотр мультфильмов с Дашей-путешественницей.

Оборудование:

-ширма, за которой спрятан накрытый стол. - письмо от Даши путешественницы; - изображения медведя; -три матрешки, березка, игрушка- медведь; -изображение государственных символов России: герб, флаг и гимн; -следы диких животных; -посылка; -соленое тесто.

Ход НОД

1. Организационный момент.

Воспитатель: Ребята давайте поздороваемся с гостями и пожелаем им здоровья! Вы все сегодня такие красивые, умные и веселые. Наверное, вы сегодня куда-то отправитесь в гости или может быть куда-то пойдете? Или может, наоборот, кто-то к вам в гости придет? (предположения)

Звучит звук видеозвонка по СКАЙПу. На экране возникает изображение Даши – путешественницы.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, нам кто-то пытается дозвониться. Кто же это может быть? Кто-нибудь знает, кто это? (предположения)

Дети: Даша – путешественница!

Воспитатель: Конечно, это же Даша – путешественница. Давайте послушаем, что Даша передает нам.

«Здравствуйте, дорогие ребята! Меня зовут Даша. Я очень люблю путешествовать по разным интересным местам и заводить новых друзей. Я давно хочу посетить вашу замечательную страну. Приехать я пока не могу, но мне очень хочется узнать что-нибудь интересное о вашей стране. Пишите, буду ждать. Ваша Даша.»

Воспитатель: - Давайте и мы будем дружить с Дашей! Согласны? (ответы) -Я предлагаю Вам не просто написать письмо, для Даши, а отправить для нее посылку. Мы подарим Даше что-нибудь такое, что для всех людей на свете связано с нашей любимой Родиной. Что мы можем интересное о нашей стране ей отправить? (Нарисовать рисунок, отправить фотографии, написать письмо).

Воспитатель: Для начала скажите мне как называется страна в которой мы живем?

Дети: Россия.

Воспитатель: Каждая страна, неважно будь она самая маленькая или самая большая (как наша Россия) имеют свои государственные символы. А что это за символы? (Флаг, герб, гимн)

Воспитатель: - Я предлагаю вам изображения флагов и гербов разных стран. Попробуйте найти изображения символов нашей страны (ищут герб, флаг). Вы отлично справились с заданием.

Воспитатель: (Звучит гимн России) Ребята, а ведь есть еще один символ, который вы сейчас слышите. Какой? (Гимн.)

Воспитатель: Вот официальные символы Российского государства и мы уже приготовили для Даши. Давайте положим в посылку герб, флаг и флешку с записью гимна России.

Воспитатель кладет карточки с изображением официальных символов (герб, флаг, флешку) России в посылку.

2. Основная часть

Воспитатель: А теперь давайте поговорим о других символах, о символах, по которым люди безошибочно узнают ту или иную страну, даже если они никогда в ней небыли. Эти символы когда-то давно придумал русский народ и называются они- неофициальными символами. С некоторыми из них мы сегодня познакомимся.

- Ну что, тогда в путь по России на поиски символов! А поможет нам в этом непростом деле вот этот клубок. Он не простой, а волшебный! Как только мы скажем волшебные слова, он тут же укажет нам верный путь. Вы готовы? (Да)

Давайте скажем волшебные слова:

Ты катись, катись клубок

Через Запад на Восток.

Крепко ниточку держи

Путь-дорогу покажи!

Воспитатель: Посмотрите, ребята, клубок нас куда-то привел. Интересно, кто же здесь живет? Чтобы узнать, чей это дом, нам надо отгадать загадку:

Прячется от нас с тобой

Одна куколка в другой.

На косыночках горошки.

Что за куколки?

Дети: Матрешка.

Воспитатель: Молодцы ребята! Назвали красавицу Матрёшей, старинным русским именем. Матрешки стали такими популярными. Когда к нам в Россию приезжают иностранные гости, они обязательно везут домой на память о нашей стране сувенир - русскую матрёшку.

Воспитатель: - Ах, матрешки озорницы, перепутались все. Давайте, ребята, поиграем, сейчас мы найдем себе друга и разделимся на пары, чтобы быстро собрать матрешку, ведь их так много! Чья пара быстрее и правильно соберет свою матрешку.

Игра «Собери матрешку» (под русскую народную музыку)

Воспитатель: вот такая она, русская матрешка! Как Родина наша Россия красивая, так и матрешка удивляет и греет нас своей красотой. Матрешка является неофициальным символом России. Давайте мы и ее тоже положим Даше в посылку!

Воспитатель кладет в посылку матрешку.

Воспитатель: ну что, идем дальше! (проговаривают волшебные слова)

Клубок прикатился к музыкальной колонке, из которого слышится рев медведя.

Воспитатель: ребята, кто издает такой звук? (Ответы) Правильно ребята, это медведь. Он тоже считается неофициальным символом нашей страны. Давайте с вами немного поиграем. У вас на столах для каждой пары есть задания, пройдите за столы.

1. Д/и «Найти след медведя»
2. Д/и «Найти силуэт медведя»
3. Д/и «Найти жилище медведя»

Воспитатель: Всегда на Руси медведь был знаком мужества, защиты. Какая страна наша Россия – большая, народ в ней мужественный, такой и медведь – большой, мужественный, защитник.

Воспитатель кладет фигурку медведя в посылку.

Воспитатель: Пора нам дальше отправляться в путь-дорогу (проговаривают волшебные слова)

Клубок прикатился к макету березы (Слышится песня «Во поле береза стояла...»)

Воспитатель: Что вы слышите? О чем эта песня? (предположения). Правильно, это песня про русскую березку. А знаете ли вы, ребята, что с давних пор на Руси береза являлась самым почитаемым деревом, с которым связано множество обрядов и песен. Русские люди считали березу стройным и счастливым деревом, которое оберегает от зла, приносит добро и здоровье. Так давайте и мы с вами станем стройными как березка и здоровыми!

Физминутка: «Берёза»

Мы березку посадили (*Выпрямиться.*)

Мы водой ее полили, (*Руки согнуть к плечам, ладонями вперед.*)

И березка подросла, (*Встать.*)

К солнцу ветки подняла (*Руки вверх.*)

А потом их наклонила, (*Руки вниз, спина прямая.*)

И ребят благодарила. (*Поклоны головой.*)

Воспитатель: Березка еще одна из неофициальных символов России, поэтому мы ее тоже отправим в посылку для Даши.

Воспитатель кладет в посылку для Даши маленькую березку.

Воспитатель: -Пора дальше в путь (Воспитатель берет волшебный клубок, дети проговаривают волшебные слова.)

Перед детьми за ширмой накрытый стол. На столе стоит самовар и чашки.

Воспитатель: - Ребята, а для нас уже накрыли стол. Что стоит на столе? (Ответы). Мы наверное так долго шли с вами, и может мы и есть гости, которых здесь ждут. Давайте присядем за стол. Самовар- это тоже неофициальная символика России. В России люди всегда любили собираться за самоваром и чаевничать- это значит пить чай и всегда любили принимать гостей. К чаю всегда подавали лимон, пироги, бублики.

Воспитатель: А с чем мы будем пить чай? (предположения). Я предлагаю вам к этому замечательному столу слепить угощения – баранки и сушки. (Воспитатель показывает детям на тарелочки с кусочками соленого теста)

Дети лепят баранки и сушки под песню группы «Непоседы» «Чых-пых самовар!»

Воспитатель:- Складывайте свои баранки и сушки на поднос и мы их отправим в печь. А теперь вытирайте руки влажными салфетками, чтобы они были чистыми.

В это время воспитатель кладет соленое тесто в микроволновку, а оттуда достает настоящие баранки и сушки.

Воспитатель:-Вот так русский самовар и правда всех гостей примет и объединит, как и наша страна Россия – гостеприимная!

Воспитатель кладет в посылку самовар и баранки с сушками для Даши.

3. Заключительная часть.

Воспитатель: Ну что ж, молодцы ребята, посылку для Даши мы собрали, осталось ее только упаковать и отправить по почте. А теперь давайте вспомним, о чём мы сегодня с вами говорили? Конечно же, у нашей замечательной, огромной и многонациональной страны есть и другие неофициальные символы, но эти, пожалуй, самые узнаваемые.

Рефлексия.

Воспитатель: Ребята, вы сегодня так старались и у вас все получилось. Что вам показалось трудным, а с чем легко? А мы завершили экскурсию и как раз можно попить чай.

Внеклассное мероприятие спортивная эстафета «Мама, папа, я-спортивная семья»

Халиман Александра Евгеньевна, учитель физической культуры,
МОУ гимназия №45, г.Комсомольска-на-Амуре

Библиографическое описание:

Халиман А.Е. Внеклассное мероприятие спортивная эстафета «Мама, папа, я-спортивная семья»

//Современная начальная школа №10(86) от 29.05.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/86.pdf>

Цель мероприятия: сформировать у детей и их родителей позитивное отношение к физической культуре и спорту, укрепить семейные связи через совместные спортивные активности, а также развить командный дух и навыки сотрудничества.

Задачи мероприятия:

1. Развитие физической активности: Способствовать улучшению физической подготовки участников через участие в спортивных эстафетах.
2. Формирование командного духа: Стимулировать взаимодействие между членами семьи, развивая навыки командной работы и взаимопомощи.
3. Популяризация здорового образа жизни: Прививать детям и родителям ценности активного и здорового образа жизни через участие в спортивных мероприятиях.
4. Укрепление семейных связей: Создать атмосферу единства и поддержки в семье, способствуя укреплению эмоциональных связей между родителями и детьми.
5. Развитие социальных навыков: Способствовать развитию коммуникационных навыков и умения работать в команде через совместное участие в эстафетах.
6. Создание позитивного имиджа спорта: Показать, что занятия спортом могут быть увлекательными и интересными для всей семьи.

Место проведения: спортивный зал.

Оборудование и инвентарь: секундомер, свисток, рулетка, стойки (флажки или кегли), мячи (баскетбольные, волейбольные, футбольные, теннисные), воздушные шары, скакалки, обручи, мешки, канат, фишки, мягкие модули, теннисные ракетки

Участники: команды - участвуют семье по 3 человека

Награждение: победитель и призеры награждаются грамотой и призом.

Ход мероприятия:

Под звуки спортивного марша команды заходят в спортивный зал, и строятся в одну шеренгу

Ведущий

Пожалуйста гости дорогие, пожалуйста!

Веселья вам да радости!

Давно мы вас поджидаем,

Праздник без вас не начинаем.

У нас для каждого найдется: и словечко, и местечко!

(команды занимают свои места)

Ведущий

Позвольте открыть наш чемпионат по семейному многоборью "Папа, мама, я – спортивная семья!" И представить команды участников наших соревнований.

Ведущий

папы – (делают шаг вперед)

Ведущий

мамы – (делают шаг вперед)

Ведущий

И, наконец, капитаны команд! (дети делают шаг вперед)

Это они еще с пеленок долгие годы закаляли постоянными тренировками и объединяли своих родителей в дружескую команду, ставя перед собой все новые задачи: тяжело в учении, легко в бою.

Ведущий

По плечу победа смелым, ждет того большой успех

Кто, не дрогнув, если нужно вступит в бой один за всех.

Пусть жюри весь ход сраженья без промашки проследит

Кто окажется дружнее, тот в бою и победит.

Делу время, час забаве. Команды слово-то за вами

(пожелания соперникам, говорят команды)

Ведущий

Представляем вам судей (организатор внеклассной работы)

Спортивная часть праздника

Ведущий

1 конкурс

Разминка очень важна для спортсменов, так как можно увидеть и сильные и слабые стороны противника.

И наш конкурс «Веселая переправа»

Первые выступают папы. На столбоходах проходят дистанцию. Возвращаются (также на столбоходах). И передают эстафету мамам. Мама: передвигаются на 3^{-х} деревянных кирпичиках, поочередно передвигая их, но при этом стоят на них (на пол не сходить). Доходят до флажков, берут в руки 3 кирпичика и бегут назад. Следующим двигается капитан команды. Ребенок использует для переправы два обруча - из одного обруча перепрыгивает в другой.

Ведущий

2 конкурс

Как хорошо, что есть игры на свете,
 В которых радость движения с мячом.
 Объединяет нас мяч на планете
 И зажигает сердца наши огнем.
 После первого задания
 Внимательно слушайте
 Второе испытание.

(Семьи расползаются за общей линией старта)

Первыми начинают папы: обводят футбольным мячом стойки до флажка и возвращаются таким же способом. Вторыми начинают мамы: выполняют по прямой подбивание (волейбольного) мяча до стойки и обратно. Третьими начинают дети: ведение баскетбольного мяча (необходимо так же как папы обвести кегли или стойки). И назад финишировать.

Ведущий

Второй конкурс все команды продемонстрировали отличное владение мячом и хорошую физическую подготовку. А сейчас проведем третий конкурс.

3 конкурс

Папы двигаясь вперед до стойки подбивают гимнастической палкой воздушный шар и назад таким же способом (результат определяется по первому, прибежавшим на финиш). Мамы к ноге привязывают воздушный шарик, вторая нога свободна. Стоя в кругу по свистку начинают наступать друг другу на шарик (у кого шарик останется целым, та мама и выиграла).

Ведущий

На полу разложены шары (количество не ограничено). Капитаны команд должны сидеть на воздушные шары так, чтобы они лопнули. Кто больше налопает шаров, тот и выиграл. После конкурса, все лопнувшие шары отдаются жюри для подсчета.

Ведущий

4 конкурс

Папы сажают ребенка на плечи. Мама подает баскетбольный мяч. Ребенок должен броском попасть в баскетбольное кольцо. На игру дается 90 секунд (считается количество попаданий).

(этот конкурс могут выполнять одновременно две или несколько команд, в зависимости от наличия баскетбольных колец).

Ведущий

Пока судьи подводят итоги за четыре конкурса - пауза.

(игра кто первый)

5 конкурс

Команды строятся у стартовой линии в колонну и по свистку каждый участник команды на перегонки прыгает в мешке до стойки и возвращается тем же способом, передает эстафету следующему участнику.

Ведущий

Завершился конкурс в мешках.

6 конкурс

Сейчас Вы (команды) должны продемонстрировать свои прыжковые способности, такие физические качества как ловкость, быстроту, гибкость. От ваших личных результатов будет зависеть успех ваших команд.

«Прыжок в длину с места».

Все команды строятся в колонну по одному в произвольном порядке у общей линии старта. Первые номера прыгают в длину с места, отталкиваясь двумя ногами одновременно. Замер производится по пяткам первого касания пола. Вторые номера прыгают с

места приземления первого и т.д. Места команд определяются по дальности отметок последних (3-х) участников.

Пока судейская коллегия подводит итоги конкурса, пока наши команды дух переведут, отдохнут, а мы посмотрим как болельщики болеют за свою команду.

Ведущий

Теперь болельщикам задание. Свою команду поддержите. По одной болельщицы от каждой команды.

Ведущий

Для подведения итогов слово предоставляется жюри.

(объявляются итоги)

Ведущий

Всем спасибо за внимание

За задор и звонкий смех.

За огонь соревнования

Обеспечивай успех.

Вот настал момент прощанья,

Будет краткой наша речь.

Говорим всем – до свиданья,

До счастливых новых встреч!
