

Сетевое издание «Высшая школа делового администрирования»  
Свидетельство СМЭЛ № ФС 77 - 70095

# СОВРЕМЕННАЯ *начальная школа*

№ 16 (92) 2025



Екатеринбург

УДК 373.3 | ББК 74.2 | С56  
Журнал издается с ноября 2019 г.  
Выходит 2 раза в неделю  
Свидетельство СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года  
Международный стандартный номер сериального издания ISSN 3034-3631

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ

# СОВРЕМЕННАЯ *начальная школа*

---

№16 (92) от 28 августа 2025

---

**УЧРЕДИТЕЛЬ**

ООО «Высшая школа делового администрирования»

**РЕДАКЦИЯ**

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович  
Технический редактор: Лопаев Александр Андреевич

**РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ**

Скрипов Александр Викторович  
Лопаева Юлия Александровна

**РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ**

Бабина Ирина Валерьевна  
Смольский Дмитрий Петрович

**АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА**

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32  
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50  
Сайт: [s-ba.ru](http://s-ba.ru)  
E-mail: [info@s-ba.ru](mailto:info@s-ba.ru)

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна.  
Материалы публикуются в авторской редакции. Мнение редакции может не совпадать  
с мнением авторов материалов. За достоверность сведений, изложенных в статьях,  
ответственность несут авторы.

© СОВРЕМЕННАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА

16+

# Содержание

## ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В УСЛОВИЯХ ФГОС НОО

|                                                                                                                                                                 |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Барбашина Л.А., Филоненко Н.М. Индивидуальный подход в процессе воспитания: основные положения и понятия                                                        | 4  |
| Генералова С.К. Формирование УУД на уроках окружающего мира                                                                                                     | 5  |
| Задорожная А.С. Трудный ребёнок в начальной школе                                                                                                               | 8  |
| Мухамедвалиева Л.Т. Формирование читательской грамотности у учеников начальных классов                                                                          | 9  |
| Пархоменко А.С. Конспект открытого занятия по лепке в первой младшей группе «Яблочки для ежа»                                                                   | 11 |
| Саенко О.И., Непокрытова Т.Ю., Таранова С.Н. Приемы устного счета на уроках математики в начальных классах с применением современных образовательных технологий | 12 |
| Сафонова А.В. Игровые технологии на уроках литературного чтения в начальной школе: как увлечь детей книгами                                                     | 13 |
| Якушевич Н.И. Формирование орфографической зоркости у младших школьников                                                                                        | 14 |

## ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

|                                                                                              |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Дамбаева А.В. Нейросети в начальной школе: Новый горизонт возможностей для учителя и ученика | 16 |
| Чаплюк Н.П. Технология сотрудничества на уроках в начальной школе                            | 17 |

## ИНКЛЮЗИВНОЕ И КОРРЕКЦИОННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

|                                                                                                |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Антипина Т.Г. Особенности развития памяти младших школьников с задержкой психического развития | 18 |
| Воробьева Е.Н. Актуальные проблемы ранней диагностики и коррекции речевого развития            | 20 |
| Ирина А.А. Раннее выявление предпосылок речевых нарушений и их профилактика                    | 21 |

## НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

|                                                                                                                                                                                                       |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Алижоннова Д.Н. Экологическое воспитание в детском саду                                                                                                                                               | 24 |
| Дыхановская Н.В. Конспект непосредственно-образовательной деятельности по патриотическому воспитанию в средней группе: «Экскурсия в мини музей: «Достопримечательности Луганской Народной Республики» | 25 |
| Якушенко К.Н. Конспект открытого классного часа ко Дню космонавтики                                                                                                                                   | 27 |
| Сафонова А.В. Нравственно-патриотическое воспитание: как вырастить гражданина и человека                                                                                                              | 29 |
| Филипова С.В. Классный час «Этот день мы приближали, как могли!»                                                                                                                                      | 30 |

## ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

|                                                                                                                                                     |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Конкина Г.Г. Внеклассное занятие по русскому языку «Крылатые выражения»                                                                             | 33 |
| Кухтина Л.Г. «Орлята России». Инновации в воспитании: курс на будущее                                                                               | 35 |
| Лисиченкова М.А., Беспалова Ю.И. Сценарий мероприятия, посвященного празднику «Масленица», для детей начальной школы с ОНР «На блины к деду Федоту» | 37 |
| Рахова Е.С. Классный час на тему «О дружбе и друзьях»                                                                                               | 38 |
| Чугуева В.М. Практика в школьной библиотеке по произведениям Льва Кассиля «Твои защитники»                                                          | 40 |

## МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА

|                                                                                                                        |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Агрова О.А. Методы и приёмы словарной работы                                                                           | 47 |
| Валеев М.А., Валеев Э.А. Методическая разработка. Сценарий семейного праздника «Папа, мама, я-спортивная семья»        | 48 |
| Даньшина Т.А. Мастер класс для педагогов «Технология изготовления детской газеты в ДОУ»                                | 49 |
| Забродина Л.Б. Английские пословицы и поговорки на уроках английского языка как средство развития выразительности речи | 51 |
| Задорожная А.С. Открытый урок по окружающему миру «Путешествие по природным зонам России»                              | 52 |
| Исупова А.П. Роль семьи в формировании личности                                                                        | 54 |
| Кожина Е.В. Конспект урока окружающего мира «Зона пустынь»                                                             | 56 |
| Кондратьева В.Ю. Социальная коммуникация. Тема: Здоровье-наше богатство                                                | 59 |
| Мухамедвалиева Л.Т. Урок литературного чтения в 3 классе Б.Шергин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок»               | 61 |
| Осипова Н.А. Сценарий классного часа во 2 классе «1 сентября-День знаний»                                              | 63 |
| Перусова Н.В. День Знаний, 2 класс                                                                                     | 66 |
| Сергеева Е.И. Развитие социальных компетенций младших школьников                                                       | 68 |

|                                                                                                           |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>Уздимаева М.А.</b> Сказкотерапия как метод коррекционно-развивающей работы с ребёнком .....            | 71 |
| <b>Устищенко Л.М.</b> Использование методов и приемов ТРИЗ-технологии на уроках в начальных классах.....  | 73 |
| <b>Чаплюк Н.П.</b> Открытый урок «Наш край-Луганщина».....                                                | 75 |
| <b>Черненкова Е.П.</b> Организация опытно-экспериментальной деятельности с детьми подготовительной группы | 77 |



## ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В УСЛОВИЯХ ФГОС НОО

**Индивидуальный подход в процессе воспитания: основные положения и понятия**

Барбашина Людмила Александровна, учитель начальных классов, МОУ СШ №38  
Филоненко Наталья Михайловна, учитель начальных классов, МОУ СШ №38

**Библиографическое описание:**

Барбашина Л.А., Филоненко Н.М. Индивидуальный подход в процессе воспитания: основные положения и понятия//Современная начальная школа №16(92) от 28.08.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/92.pdf>

Индивидуализация понимается рядом авторов как практическая организация педагогического процесса, с учетом принципов индивидуализации, строящихся на индивидуальном подходе как дидактическом принципе в процессе обучения.

Изучение индивидуальных особенностей учащихся и проблемы их учета в процессе образования уходят в глубокое прошлое. И, пожалуй, самый идеальный вариант учета индивидуальных особенностей существовал в бытность индивидуального обучения, домашнего воспитания. В это время педагог, работая с очень небольшим количеством учеников, мог строить процесс обучения, направленный на развитие конкретных качеств личности, выработки у нее определенных умений и навыков. С распространением массового обучения (при работе с десятками учеников) учесть особенности каждого стало практически невозможно. Учитель был поставлен в сложную ситуацию, когда, работая с большими группами учеников, он должен был добиваться высокого уровня обучения каждого ученика.

Бесспорно, что в реальном процессе обучения знания усваиваются индивидуально каждым учеником. Однако процесс усвоения знаний может быть одинаков, совпадать у детей данной группы, класса. Можно выявить общее в индивидуальном развитии детей в процессе обучения. Общее может характеризовать уровень развития детей, сходство в мотивах деятельности и поведении. Обычно таким общим уровнем обладают дети одинакового возраста. Поэтому знание общих психологических особенностей детей данной группы, данного возраста обеспечивает в обучении возможность понимания учебного материала каждым учеником.

Основными способами изучения индивидуальных особенностей школьников являются планомерные систематические наблюдения за учеником, индивидуальные и групповые беседы на заранее намеченную тему, дополнительные учебные задачи и анализ способов рассуждений ученика, специальные задачи, связанные с положением ребенка в коллективе, с отношением к товарищам, его позицией в группе. Главное заключается в том, чтобы всесторонне изучить ребенка и озаботиться на его положительные качества в преодолении имеющихся недостатков. В этом и состоит понимание индивидуального подхода.

В педагогической теории индивидуальный подход рассматривается как один из важнейших принципов обучения. Он понимается как значимость индивидуального подхода как одного из общепедагогических и дидактических принципов. Во-первых, принцип индивидуального подхода, в отличие от других дидактических принципов, подчеркивает необходимость систематического учета не только социально-типического, но и индивидуально-неповторимого в личности каждого школьника. Во-вторых, в индивидуальном подходе нуждается каждый ученик без исключения. Этот признак рассматриваемого принципа вытекает из положения о гуманном подходе к личности ученика. В-третьих, индивидуальный подход является активным, формирующим, развивающим принципом, тем самым предполагается творческое развитие индивидуальности ученика.

Таким образом, индивидуальный подход понимается как ориентация на индивидуально-психологические особенности ученика, выбор и применение соответствующих методов и приемов, различных вариантов заданий. Он является дидактическим принципом, вносящим свои коррективы в организацию процесса обучения.

Индивидуализация обучения определяется как «организация процесса обучения» – любые формы и методы учета индивидуальных особенностей учащихся: 1) от минимальной модификации и групповом обучении до полностью независимого обучения; 2) варьирование форм, целей, методов обучения и учебного материала; 3) использование индивидуального обучения по всем предметам, по части предметов, в отдельных частях учебного материала.

Индивидуальное обучение предполагает индивидуальную работу учителя и ученика в паре. Этот способ обучения возник с появлением первых школ, но требования массовой школы сделали его бесперспективным. До некоторых пор он использовался в работе с учеником на дому из-за болезни или работе с особо одаренными. На современном этапе, несмотря на все стремления педагогики перейти на индивидуализированное обучение данный способ обучения по ряду причин остается невозможным в практическом применении.

Наиболее же ёмкое определение индивидуализации обучения дала Инге Унт. Она понимает её как учет в учебном процессе индивидуальных особенностей уча-

щихся во всех его формах и методах, независимо от того какие особенности и в какой мере учитываются.

Инге Унт также считает, что на практике, речь идет не об абсолютной, а об относительной индивидуализации. В реальной практике индивидуализация всегда относительна по следующим причинам: индивидуальные особенности не каждого отдельного учащегося, а группы учащихся, обладающих примерно сходными особенностями; учитывая лишь известные особенности или их комплексы и именно такие, которые важны с точки зрения учения (например, умственные способности), наряду с этим может выступать ряд особенностей, учет которых в конкретной форме индивидуализации невозможен или даже не так уж необходим (например, различные свойства характера или темперамента); иногда происходит учет некоторых свойств или состояний лишь в том случае, если это важно для данного ученика (талантливость, свойство здоровья); индивидуализация реализуется не во всем объеме учебной деятельности, а эпизодически, либо в каком-то виде учебной работы и интегрирована с неиндивидуализированной работой.

Также индивидуализацию можно рассматривать с точек зрения процесса обучения, содержания образования, построения школьной системы. Первая из них касается отбора форм, методов и приемов обучения, вторая – создание учебных планов, программ, учебной литературы и составление заданий, предъявляемых учащимся, и третья – формирование различных типов школ и классов.

Создание учебных планов и программ, создание различных направлений в обучении неизменно учитывает

индивидуальные особенности, но носит скорее общий характер, объединяет учеников в группы по какому-либо признаку, то есть имеет место уже дифференциация.

Разделение учебных планов и программ в старших классах средней школы, укомплектование школ по профилям осуществляется в соответствии со склонностями и интересами учащихся. Учащиеся получают общее среднее образование по всем предметам типового учебного плана и более глубокие в области основ науки, которая имеет теоретическое значение для избранной специальности. Большое внимание уделяется постановке преподавания профильных предметов. В такой трактовке дифференциация выступает как средство индивидуализации обучения.

В контексте индивидуализации обучения понятие «дифференциация» исходит из особенностей индивида, его личных качеств. Однако, надо иметь в виду, что понятие «дифференциация» используется и в более широком значении: при формировании содержания образования и организации учебной работы ведется дифференциация по возрастному, половому, национальному и другим признакам. Тем самым осуществляется дифференцированный подход, который подразумевает, с одной стороны, опираться на актуальный уровень развития и знаний различных учеников, а с другой, обнаруживать «зону их ближайшего развития», постепенно переводить их к более совершенному овладению знаниями и способами их приобретения. Этот подход опирается на гуманистическую основу воспитания и дает перспективу в развитии каждого ученика.

#### Список литературы:

1. Педагогика. Учебное пособие для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей / Под ред. П.И.Пидкасистого. – М.: Педагогическое общество России, 1998. – 640 с.
2. Харламов И.Ф. Педагогика: Учебн. пособие. – 3-е изд., перераб и доп. – М.: Юрист, 1997. 512 с.
3. Подласый И.П. Педагогика. Новый курс: Учебник для студ. пед. вузов: В 2 кн. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. – Кн. 2: Процесс воспитания. – 256 с.

## Формирование УУД на уроках окружающего мира

Генералова Светлана Константиновна, учитель начальных классов,  
МАОУ «НОШ №39» город Череповец

#### Библиографическое описание:

Генералова С.К. Формирование УУД на уроках окружающего мира // Современная начальная школа №16(92) от 28.08.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/92.pdf>

Современное общество характеризуется стремительным развитием науки и техники, созданием новых информационных технологий, коренным образом преобразующих жизнь людей. Поэтому приоритетной целью современного школьного образования становится формирование умения учиться. Сейчас учащийся сам должен уметь добывать знания и использовать их на практике, применять в любой жизненной ситуации. Достижение данной цели становится возможным бла-

годаря формированию системы универсальных учебных действий.

Согласно образовательному стандарту на протяжении обучения в начальной школе у учащихся должны быть сформированы следующие УУД:

- личностные;
- регулятивные;
- познавательные;
- коммуникативные.

Личностные действия позволяют сделать учение осмысленным, увязывая их с реальными жизненными целями и ситуациями. Личностные действия направлены на осознание, исследование и принятие жизненных ценностей, позволяют сориентироваться в нравственных нормах и правилах, выработать свою жизненную позицию в отношении мира.

Регулятивные действия обеспечивают возможность управления познавательной и учебной деятельностью посредством постановки целей, планирования, контроля, коррекции своих действий, оценки успешности усвоения.

Познавательные действия включают действия исследования, поиска, отбора и структурирования необходимой информации, моделирование изучаемого содержания.

Коммуникативные действия обеспечивают возможности сотрудничества: умение слышать, слушать и понимать партнера, планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, распределять роли, взаимно контролировать действия друг друга, уметь договариваться, вести дискуссию, правильно выражать свои мысли, оказывать поддержку друг другу и эффективно сотрудничать как с учителем, так и со сверстниками.

Я считаю, что для формирования УУД технология проведения уроков каждого типа должна реализовать деятельностный метод обучения. Я проектирую свои уроки на основе этой технологии. Например, уроки «открытия» новых учебных знаний включают в себя следующие шаги:

#### 1. Мотивация к учебной деятельности.

Данный этап процесса обучения предполагает осознанное вхождение учащегося в пространство учебной деятельности по «открытию» новых учебных знаний. С этой целью организуется его мотивирование к учебной деятельности, а именно:

- актуализируются требования к нему со стороны учебной деятельности в соответствии с принятыми нормами («надо»);
- создаются условия для возникновения внутренней потребности включения в учебную деятельность («хочу»);
- устанавливаются тематические рамки («могу»).

#### 2. Актуализация и фиксирование затруднения в пробном учебном действии.

На данном этапе организуется подготовка учащихся к надлежащему фиксированию затруднения в пробном учебном действии.

Соответственно данный этап предполагает:

- актуализацию изученных способов действий, достаточных для построения нового знания, их обобщение и знаковую фиксацию;
- самостоятельное выполнение пробного учебного действия;
- фиксирование учащимися затруднений в выполнении или обосновании пробного учебного действия.

#### 3. Выявление места и причины затруднения.

На данном этапе учитель организует выявление учащимися места и причины затруднения. Для этого учащиеся должны:

- восстановить выполненные операции и зафиксировать (в речи и знаково) место – шаг, операцию, – где возникло затруднение;

– соотнести свои действия с используемым способом (алгоритмом, понятием и т.д.), и на этой основе выявить и зафиксировать в речи причину затруднения – те, конкретные универсальные знания, которых недостает для решения поставленной задачи и задач такого типа вообще.

#### 4. Построение проекта выхода из затруднения (цель, план, способ, средства).

На данном этапе учащиеся в коммуникативной форме обдумывают ход будущих учебных действий: ставят цель (целью всегда является устранение возникшего затруднения), строят план достижения цели, выбирают способ и средства. Этим процессом руководит учитель (подводящий диалог, побуждающий диалог и т.д.)

#### 5. Реализация построенного проекта.

На данном этапе осуществляется реализация построенного проекта. Полученное универсальное учебное действие фиксируется в языке вербально и знаково в форме эталона. Далее построенный способ действий используется для решения исходной задачи, вызвавшей затруднение, уточняется общий характер нового знания и фиксируется преодоление возникшего ранее затруднения. В завершение, организуется рефлексия выполненной работы, и намечаются следующие шаги, направленные на усвоение нового УУД.

#### 6. Первичное закрепление с проговариванием во внешней речи.

На данном этапе учащиеся решают типовые задания на новый способ действий с проговариванием алгоритма вслух.

#### 7. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону.

При проведении данного этапа используется индивидуальная форма работы: учащиеся самостоятельно выполняют задание и осуществляют его самопроверку, пошагово сравнивая с эталоном. В завершение организуется рефлексия хода реализации контрольных процедур. Эмоциональная направленность этапа состоит в организации для каждого ученика ситуации успеха, мотивирующей его к включению в дальнейшее освоение знаний.

#### 8. Включение в систему знаний и повторение.

На данном этапе уточняются существенные особенности новых знаний и действий, его роль и место в системе изученных учебных действий.

#### 9. Рефлексия учебной деятельности на уроке (итог урока).

На данном этапе фиксируется изученное действие, организуется рефлексия и самооценка учениками собственной учебной деятельности. В завершение соотносятся поставленная цель и результаты, фиксируется степень их соответствия, и намечаются дальнейшие цели деятельности.

Такие уроки в полной мере решают вопросы по формированию не только предметных учебных знаний, но и всех видов УУД.

Проанализировав деятельность учащихся на каждом этапе урока можно выделить те универсальные учебные действия, которые формируются при правильной организации деятельности учащихся, а также те методы, приёмы, средства обучения, формы организации деятельности учащихся, которые способствуют форми-

рованию УУД.

Результаты данного анализа демонстрирует таблица «Формы организации учебной деятельности, направленные на формирование УУД»

| Этапы урока                                                 | Формируемые УУД                                                 | Методы, приёмы, средства обучения; формы организации деятельности учащихся; педагогические технологии                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Орг. момент. Мотивация к учебной деятельности            | Коммуникативные                                                 | Эмоциональный настрой.<br>Работа в группах, по рядам, по вариантам («Помоги своему ряду сесть, ответив на ?»), выбери цвет сегодняшнего урока, закончи стихотворение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2. Актуализация знаний, постановка темы, цели и задач урока | Познавательные<br>Личностные<br>Регулятивные                    | Постановка проблемного вопроса, организация проблемной ситуации.<br>Отгадывание загадок, распределение картинок на группы, тесты, дополнение предложений, игра «Найди лишнее», игра «Назови одним словом», карта урока.<br>Аудиозапись, опора на личный опыт учеников (Что видим? Что слышим? Что чувствуем?)<br>Разгадывание ребуса, расставление картинок по порядку, работа с учебником, с картой путешествия, составление плана урока.                                                                                           |
| 3. Постановка проблемы, поиск решения.                      | Коммуникативные<br>Познавательные<br>Регулятивные               | Проблемный диалог, технология проблемного обучения, разыгрывание сценки учащимися, стихотворения, сообщения<br>Загадки, ребусы.<br>Расставление картинок (карточек) по порядку                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 4. Первичное усвоение новых знаний                          | Коммуникативные<br>Познавательные<br>Регулятивные<br>Личностные | Работа в группах, работа с микроскопом в паре, экспертная, поисковая группа.<br>Работа с учебником, с энциклопедией, со словарём, интерактивные плакаты, презентация проектная деятельность, задания типа: «Поставь вопросы, на которые ты знаешь ответы».<br>Работа с учебником: чтение с метками, работа с муляжами.<br>Работа с интерактивной доской, работа с фотографиями, с карточками.                                                                                                                                        |
| 5. Физминутка                                               | Познавательные<br>Личностные                                    | Стихотворение, аудиозапись, картинки – карточки, работа с интерактивной доской                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 6. Первичное закрепление                                    | Коммуникативные<br>Регулятивные<br>Познавательные<br>Личностные | Работа в группах, в парах.<br>Работа по плану<br>Распределение картинок (фотографий) на группы, составление памяток, работа с учебником (+ - это мы знаем, ? – спросим, ! - удивило), решение экологических задач, работа с экологическими знаками, проектная деятельность, частично поисковая, исследовательская деятельность, проведение дидактических игр.<br>Работа с учебником, выполнение тренировочных заданий.<br>Работа с интерактивными тренажёрами.<br>Применение энциклопедий, словарей, справочников, ИКТ – технологий. |
| 7. Итог урока. Рефлексия учебной деятельности               | Регулятивные<br>Личностные                                      | Письменный экспресс-опрос, взаимопроверка, самопроверка по образцу, самооценка - индивидуальные сигнальные карточки, волшебные линейки, приёмы «ладошка», смайлики, карты обратной связи и т.д.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

Конечно, в таблице универсальные учебные действия и методы, приемы, технологии представлены в обобщённой форме. Больше конкретики будет при отборе заданий, форм организации деятельности и средств обучения к каждому этапу конкретного урока. И всё же данная таблица позволяет учителю уже при

планировании видеть, на каком этапе урока какие УУД формируются при правильной организации деятельности учащихся.

Действия учителя позволяющие сформировать универсальные учебные действия.

В своей работе я стараюсь придерживаться следую-

щих правил:

Учитель, создавая проблемную ситуацию, обнаруживая противоречивость или недостаточность знаний, вместе с детьми определяет цель урока.

Учитель учит ребенка ставить цели и искать пути их достижения, а также решения возникающих проблем.

Перед началом решения составляется совместный план действий.

Учитель привлекает детей к открытию новых знаний. Они вместе обсуждают, для чего нужно то или иное знание, как оно пригодится в жизни.

Учитель учит детей тем навыкам, которые им приго-



дятся в работе с информацией - пересказу, составлению плана, способам эффективного запоминания, знакомит с разными источниками, используемыми для поиска информации. В ходе учебной деятельности развивается память и мышления детей.

Учитель и ребенок общаются с позиции сотрудничества; педагог показывает, как распределять роли и обязанности, работая в коллективе. При этом я стараюсь включать каждого в учебный процесс, а также поощрять учебное сотрудничество между учениками, учениками и учителем. В совместной деятельности у учащихся формируются общечеловеческие ценности.

Учитель обучает детей приемам работы в группах, дети вместе с учителем исследуют, как можно прийти к единому решению в работе в группах, анализируют учебные конфликты и находят совместно пути их решения.

Учитель не сравнивает детей между собой, а показывает достижения ребенка по сравнению с его вчерашними достижениями

Учитель учит разным способам выражения своих мыслей, искусству спора, отстаивания собственного мнения, уважения мнения других.

Учитель показывает и объясняет, за что была поставлена та или иная отметка, учит детей оценивать работу по критериям и самостоятельно выбирать критерии для оценки. Согласно этим критериям учеников учат оценивать и свою работу.

Учитель и ученики вместе решают возникающие учебные проблемы. Ученикам дается возможность самостоятельно выбирать задания из предложенных.

Учитель учит детей планировать свою работу и свой досуг.

Восьмой год я работаю по УМК «Планета Знаний». Сейчас я могу с уверенностью сказать, что формирование

универсальных учебных действий является целенаправленным, системным процессом, который реализуется через все предметные области УМК.

С 1 класса отслеживается сформированность УУД по следующим методикам:

Личностные УУД – анкета по оценке уровня школьной мотивации Лусканова. Цель: выявление мотивационных предпочтений в учебной деятельности. Анкета «Что такое хорошо и что такое плохо». Цель: выявление нравственных представлений учеников.

Регулятивные УУД – методика «Тест простых поручений».

Цель: определить уровень ориентировки на заданную систему требований, умение сознательно контролировать свои действия.

Познавательные УУД – методика «Исследование словесно-логического мышления младших школьников».

Цель: выявление уровня развития словесно-логического мышления.

Коммуникативные УУД – методика «Рукавички».

Цель: выявить сформированность коммуникативных действий по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества.

Отслеживая результаты мониторинга, я вижу положительную динамику в развитии всех видов УУД. У большинства детей развиты свобода общения, желание творить, не останавливаться на достигнутом.

Следовательно, использование образовательных технологий деятельностного типа, современных методов и приемов способствует развитию универсальных учебных действий. В то же время эти методики дают возможность построить индивидуальную работу с некоторыми детьми по развитию конкретных УУД.

## Трудный ребёнок в начальной школе

Задорожная Анна Сергеевна, учитель начальных классов,  
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Луганской Народной  
Республики «Краснокутская средняя школа» пгт.Красный Кут

### Библиографическое описание:

Задорожная А.С. Трудный ребёнок в начальной школе//Современная начальная школа №16(92) от 28.08.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/92.pdf>

Понятие «трудный ребёнок» в педагогике имеет давнюю историю. Ещё А. С. Макаренко отмечал, что трудность ребёнка зачастую отражает неблагоприятные условия воспитания и недостаточную работу педагогов по индивидуализации обучения. В современной научной литературе чаще используется термин «дети с девиантным поведением» или «дети с трудностями в обучении и социализации» (Асмолов, 2014; Прихожан, 2018).

Каждый учитель начальных классов знает: среди первоклассников всегда есть дети, которых называют «трудными». Это слово не всегда справедливо. Чаще оно скрывает целый комплекс особенностей — личностных, семейных, социальных. Как пишет А. Г. Асмолов (2014),

«трудность ребёнка — это прежде всего задача для педагога и общества, а не характеристика самого ребёнка».

«Трудности» в реальной школьной практике

На уроках такие дети могут быть совершенно разными:

- один ученик сидит, уткнувшись в парту, и отказывается открывать тетрадь;
- другой — перебивает, выкрикивает ответы, спорит с учителем;
- третий всё делает очень медленно и из-за этого постоянно не успевает.

Иногда «трудность» проявляется в отношениях со сверстниками: кто-то провоцирует конфликты, кто-то,

наоборот, оказывается изолированным. Важно помнить: за внешним поведением всегда стоят причины. Это может быть СДВГ, тревожность, семейные проблемы или просто особенности темперамента (Прихожан, 2018).

Личный опыт: когда ребёнок «не хочет учиться»

В моей практике был ученик, который категорически отказывался писать. На первом уроке он сказал: «Я не умею и не буду». Сначала казалось, что это обычное упрямство. Но позже выяснилось: у него была выраженная дисграфия, и каждая попытка писать сопровождалась стрессом. Только после консультации с психологом и логопедом мы начали работать маленькими шагами: сначала крупные буквы на карточках, потом короткие слова. Через несколько месяцев ребёнок уже с гордостью показывал свои записи.

Этот пример подтверждает мысль В. В. Ковалева (2020): за внешней «ленью» и «непослушанием» часто скрывается объективная трудность.

Учитель является ключевой фигурой, формирующей у ребёнка школьную мотивацию и отношение к самому себе. Именно от педагогической позиции зависит, станет ли трудный ребёнок «отвергнутым» или, наоборот, получит шанс раскрыть свои способности.

Что помогает учителю

1. Создание ситуаций успеха. Даже маленькая победа (например, правильно выполненное одно задание) становится для ребёнка стимулом двигаться дальше.

#### Список литературы:

1. Асмолов А. Г. Психология современного школьника. — М., 2014.
2. Прихожан А. М. Тревожность у детей и подростков. — СПб., 2018.
3. Ковалёв В. В. Детская и подростковая психиатрия. — М., 2020.
4. Селиванова Л. Н. Гуманистическая педагогика в начальной школе. — Казань, 2020.
5. Макаренко А. С. Педагогическая поэма.

2. Гибкая система заданий. Разноуровневые упражнения позволяют сильным ученикам не скучать, а «трудным» — не выпадать из процесса.

3. Позитивное подкрепление. Исследования Л. Н. Селивановой (2020) показывают, что похвала и внимание к усилиям эффективнее наказаний.

4. Сотрудничество с семьёй. Когда родители становятся союзниками, работа идёт быстрее. Если же семья снимает с себя ответственность, педагогу приходится искать дополнительные ресурсы — помощь школьного психолога, участие социальных служб.

Особое значение имеет позиция всего класса. Важно воспитывать у детей эмпатию и толерантность. Если ребёнок постоянно слышит от сверстников: «Ты всё делаешь неправильно», он закрепляет в себе роль неудачника. Если же коллектив поддерживает его, то постепенно трудности сглаживаются. Здесь помогают групповые задания, совместные проекты, игры на сплочение.

Трудный ребёнок — это не «помеха» образовательному процессу, а ребёнок, которому особенно нужен педагог. Как говорил А. С. Макаренко, «плохих детей нет, есть трудные обстоятельства». В руках учителя начальной школы — не только учебники и тетради, но и судьбы маленьких людей. Важно вовремя увидеть не проблему, а потенциал, и тогда трудный ребёнок сможет стать примером силы и преодоления.

## Формирование читательской грамотности у учеников начальных классов

Мухамедвалиева Люция Талгатовна, учитель начальных классов,  
МБОУ «ВСОШ №1» Высокогорского муниципального района Республики Татарстан

#### Библиографическое описание:

Мухамедвалиева Л.Т. Формирование читательской грамотности у учеников начальных классов//Современная начальная школа №16(92) от 28.08.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/92.pdf>

Еще в XVII веке педагоги осознавали важность формирования читательской грамотности у учащихся. Но если тогда главная проблема состояла в борьбе с бессмысленной «зубрёжкой» и в не адаптированных для детей текстах, то сегодня больше всего беспокоит бесконечный поток информации. В век, когда у детей к традиционным письменным формам, такие как книги, журналы, документы и газеты, прибавились цифровые формы, включающие в себя многочисленные способы общения через Интернет и веб-сайты, где текст часто интегрирован с различными мультимедийными

форматами, особо важно научить детей пониманию и рефлексии к письменным текстам, умение использовать их содержимое для своих задач и блага общества. Само словосочетание «читательская грамотность» впервые появилось в контексте международного тестирования в 1991 г., где ее уровень развития оценивался по тому, как учащийся находил, извлекал, интегрировал, интерпретировал, осмысливал и оценивал содержание и форму текста.

Все вышеуказанные навыки тесно связаны и должны развиваться в совокупности, но прежде всего при выборе

приемов и методов обучения чтению, при этом помня о том, что осмысленное чтение отличается от технического чтения. Формировать читательскую грамотность можно и необходимо на любом уроке в начальной школе. Но больше возможностей учителю дается на уроках литературного чтения.

При умелом сочетании различных технологий учитель может помочь учащимся развить в себе вдумчивого читателя, научиться работать с текстом, понимать его содержание, рассуждать о прочитанном, определять главную мысль и объяснять значения слов.

Конечно, при работе с начальными классами лучше чаще прибегать к использованию игровой технологии. Одно из эффективных средств развития интереса к учебному предмету – дидактическая игра, которая помогает снять чувство усталости; раскрывает способности детей, их индивидуальность; усиливает непроизвольное запоминание; позволит создать на уроке зону психологического комфорта.

Технология проблемного обучения активизирует познавательную деятельность учащихся, состоящую в поиске и решении сложных вопросов, требующих актуализации знаний, анализа, умения видеть за отдельными фактами явления. Проектная технология развивает у школьников умения самостоятельно конструировать свои знания и ориентироваться в информационном пространстве, проявлять компетенцию в вопросах, связанных с темой проекта, развивать критическое мышление.

Информационно-коммуникационная технология направляет детей к проявлению самостоятельности в поиске информации; учит их ориентироваться в информационном пространстве и развивает образное восприятие информации.

Чтение в интернете все чаще становится ключевым компонентом школьных программ и одним из основных способов получения информации учащимися. И стоит учитывать, что интернет – это нелинейная сеть текстов, распределенных по множеству веб-сайтов и страниц. По сути, чтение в информационных целях в интернете требует всех навыков и стратегий понимания прочитанного, необходимых для чтения традиционного печатного текста, но в другой среде, содержащей гораздо больше информации. Поэтому как никогда актуально использовать информационно-коммуникационные технологии для развития умения работать в информационной и материальной среде. С этим могут помочь такие приемы, как мультимедийные презентации, интернет-тестирование и видео уроки.

При работе с научно-познавательными и научно-учебными текстами разумно использовать технологию

развития критического мышления, так как она предполагает методы и приемы, объединяющие процесс обучения в пошаговой реализации каждой стадии занятия.

Ниже представлены несколько приемов работы в технологии развития критического мышления:

Прием «Верные и неверные утверждения» используется для систематизации информации, заложенной в тексте, выявления пробелов в понимании и отдельных аспектов текста. Младшие школьники сначала читают научный текст, а потом отвечают на поставленные вопросы, отмечая верные и неверные утверждения.

Прием «Пометки на полях» работает на стадии осмысления, во время чтения, позволяя ученику отслеживать свое понимание прочитанного текста. Во время чтения учебного текста младшим школьникам дается целевая установка: по ходу чтения статьи делать в тексте пометки. Учителю необходимо предварительно определить текст или его фрагмент для чтения с пометками, установить правила расстановки маркировочных знаков, обозначить время, отведенное на работу, проверить работу.

Прием «Синквейн» – это одна из форм творческой деятельности учащихся, которая помогает им кратко обобщить прочитанную информацию в научном тексте, составляя стихотворение по алгоритму, состоящего из 5 строк.

Прием «Лови ошибку». Учитель заранее подготавливает научно-популярный или научно-учебный текст, содержащий ошибочную информацию, и предлагает учащимся выявить допущенные ошибки. Учащиеся анализируют предложенный текст, пытаются выявить ошибки, аргументируют свои выводы. Затем изучают новый материал, после чего возвращаются к тексту и исправляют те ошибки, которые не удалось выявить в начале урока.

Прием «Составь задание» способствует развитию творческих способностей учащихся. Он заключается в составлении детьми заданий для одноклассников по прочитанному тексту, это могут быть кроссворд, сканворд или головоломка.

Формирование и развитие читательской грамотности является одной из важных целей школьного образования. Для ее достижения учитель начальных классов может использовать любые методики, комбинации разных технологий и неограниченное количество приемов. Важно впоследствии сформировать у учащихся понимание прочитанного, умение видеть «между строк» и умение делать публичные выводы на основе изученных текстов. Им нужно уметь не только находить утверждения, прямо содержащиеся в тексте, но и интерпретировать описываемые события, эмоции персонажей и идеи.

#### Список литературы:

1. Выготский Л.С. Мышление и речь. – М., 1999.
2. Красновский А.А. Ян Амос Коменский. – М.: Учпедгиз, 1952. – 324 с.
3. Мостова О.Н. Формирование читательской грамотности в начальной школе: учеб.-метод. пособие. – СПб.: ЛО-ИРО, 2019. – 133 с.
4. Полозова Т.Д. Как сформировать читательскую активность: книга для учителя. – М.: Просвещение, 2020. – 120 с.

## Конспект открытого занятия по лепке в первой младшей группе «Яблочки для ежа»

Пархоменко Анастасия Сергеевна, воспитатель,  
МБДОУ «ЦРР-Детский сад №54 «Рябинка» города Димитровграда ульяновской области

### Библиографическое описание:

Пархоменко А.С. Конспект открытого занятия по лепке в первой младшей группе «Яблочки для ежа»//Современная начальная школа №16(92) от 28.08.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/92.pdf>

#### Цель:

- выявить уровень знаний по речевому развитию;
- формирование у ребёнка состояния радости, удовлетворения от результата выполненной работы;
- вызвать положительные эмоции от совместной работы;
- выявить знания прошедшие ранее.

#### Задачи:

Образовательные: закреплять знание детей о цвете, величине, совершенствовать умение классифицировать предметы по цвету, закреплять представление о форме, формировать умение скатывать комки пластилина между ладонями круговыми движениями, умение передавать форму предмета.

Развивающие: развивать словарный запас, мелкую моторику рук, координировать движения рук, развивать сюжетно-ролевой замысел, продолжать развивать речь, внимание, мышление, самооценку.

Воспитательные: воспитывать заботливое отношение к братьям нашим меньшим, продолжать воспитывать у детей отзывчивость, вызвать желание помогать им.

Словарная работа: красный, желтый, зеленый, большой, маленький, круглый, много, мало, одно яблоко.

Предметная работа: лепка из пластилина шарики в форме яблок.

Материалы и оборудование: игрушка «Ежик», яблоки пластмассовые (красное, желтое, зелёное), корзина, пластилин 3 цветов (красный, зелёный, желтый), дощечка и палочка для резки пластилина, влажные салфетки.

#### Ход занятия:

Дети находятся в группе. В корзине лежат пластмассовые яблочки разных цветов.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, к нам в группу пришли гости! Ребята что нужно сказать нашим гостям? (Ответ Детей - Здравствуйте)

В середине группы на ковре лежит игрушка «Ёжик».

Воспитатель загадывает загадку про ежа.

Под соснами, под ёлками

Лежит клубок с иголками.

Воспитатель: Кто это? (Ответ Детей - Это ёжик.)

Воспитатель: Ребята посмотрите, какая большая корзина у нас, посмотрите что в ней находится? (Ответы детей.) – яблочки

Посмотрите какие они разноцветные.

– Какого цвета они? (Ответы детей.) – красные, зе-

леные, желтые

– Ребята, а какой наши яблочки?(Ответы детей.)- круглой

– Ребята, а сколько яблок корзине?(Ответы детей.)- много

– А сколько яблок на столе? (Ответы детей.)- мало

– А сколько яблок у меня в руке? (Ответы детей.)- Один

– Ребята посмотрите на эти яблоки и сравните их, какие они? (Ответы детей.)- один большой, а другой маленький

Индивидуальные вопросы:

– Ксюша, скажи, пожалуйста, какого цвета яблоко у меня в руках.

– А ты, Саша, покажи, пожалуйста, на яблоко зеленого цвета.

– Арина, это яблоко какого цвета?

– София, какое яблоко у меня в руках?

(Воспитатель хвалит детей.) Молодцы Дети!

Физкультминутка

Хлоп-хлоп.

Хлоп-хлоп, хлоп-хлоп-хлоп (хлопки в ладоши)

Топ-топ, топ-топ-топ (топанье ногами)

Воспитатель: Ребята к нам в группу прибежал ежик, он не просто к нам прибежал он заготавливает яблоки на зиму.

Воспитатель: Ребята давайте мы с вами слепим ежику яблочек? Давайте с вами поможем ежику заготовить их на зиму, слепим из пластилина красивые яблочки. (Ответ детей – давайте)

Дети садятся за столы (там приготовлены для лепки: пластилин, дощечки, салфетки).

Воспитатель: Ребята, посмотрите, как я буду лепить яблочко. С начала я возьму небольшой кусочек пластилина и буду катать его между ладошек в шарик.

Воспитатель: А сейчас каждый из вас берёт свой кусочек пластилина, как я вам показывала, и катаем его между ладошек.

(Дети лепят яблочки под музыку).

Воспитатель: Ребята, посмотрите, какие красивые, яркие, разноцветные яблочки у вас получились!

Воспитатель: Ребята, как вы думаете, ежику понравятся наши яблочки?

Дети: Понравятся!

Воспитатель: Ребята, давайте скажем нашим гостям до свидания!

Спасибо вам, уважаемые гости!



## Приемы устного счета на уроках математики в начальных классах с применением современных образовательных технологий

Саенко Ольга Ивановна, учитель начальных классов, МБОУ СОШ №21 г.Белгорода  
Непокрытова Татьяна Юрьевна, учитель начальных классов, МБОУ СОШ №21 г.Белгорода  
Таранова Светлана Николаевна, учитель начальных классов, МБОУ СОШ №21 г.Белгорода

### Библиографическое описание:

Саенко О.И., Непокрытова Т.Ю., Таранова С.Н. Приемы устного счета на уроках математики в начальных классах с применением современных образовательных технологий // Современная начальная школа №16(92) от 28.08.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/92.pdf>

В современном мире, характеризующемся стремительным развитием технологий и информатизацией всех сфер жизни, возрастает значимость математической грамотности личности. Умение быстро и точно производить вычисления в уме, то есть владение навыками устного счета, является одним из ключевых компонентов этой грамотности, обеспечивающим успешную адаптацию человека к изменяющимся условиям. Актуальность данной темы обусловлена несколькими факторами:

Во-первых, устный счет способствует развитию когнитивных способностей учащихся, таких как внимание, память, логическое мышление, скорость реакции и умение оперировать абстрактными понятиями. Эти навыки необходимы не только для успешного освоения математики, но и для решения широкого спектра задач в повседневной жизни.

Во-вторых, владение навыками устного счета позволяет учащимся более эффективно усваивать математический материал. Устный счет является своеобразной «гимнастикой для ума», подготавливающей мозг к восприятию более сложных математических концепций и операций. Умение быстро производить вычисления в уме помогает учащимся лучше понимать смысл математических действий и связей между ними.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО) определяет математическое образование как одно из приоритетных направлений развития личности младшего школьника. В соответствии с ФГОС НОО, одной из основных целей обучения математике в начальной школе является формирование у учащихся умения выполнять арифметические действия (сложение, вычитание, умножение и деление) с натуральными числами, как письменно, так и устно [8].

Концепция развития математического образования в Российской Федерации также подчеркивает важность развития вычислительных навыков учащихся, в том числе и устного счета. В Концепции указывается на необходимость использования современных образовательных технологий для повышения эффективности обучения математике и формирования у учащихся устойчивого интереса к предмету [2].

Многие известные российские ученые и педагоги внесли значительный вклад в разработку методики обучения устному счету. Например, В.А. Крутецкий, известный советский психолог, занимавшийся изучением математических способностей, отмечал важность развития гибкости мышления и умения оперировать математическими понятиями в уме. Он подчеркивал, что устный счет является эффективным средством развития этих способностей [1].

Л.Г. Петерсон, современный российский педагог и автор популярных учебников по математике для начальной школы, отмечает важность использования деятельностного подхода в обучении устному счету. Она считает, что учащиеся должны не просто заучивать правила и алгоритмы, но и самостоятельно открывать их, экспериментируя с числами и решая различные задачи [3].

Существует множество приемов устного счета, которые могут быть использованы на уроках математики в начальных классах. Выбор конкретных приемов зависит от возраста учащихся, их уровня подготовки и изучаемой темы.

Сложение и вычитание по частям: этот прием заключается в разложении числа на удобные слагаемые или вычитаемые, которые легко складывать или вычитать в уме. Например, чтобы сложить 27 и 35, можно разложить 35 на 3 и 32, затем сложить 27 и 3, получив 30, и добавить 32, получив 62 [4].

Округление чисел: этот прием заключается в округлении одного или обоих чисел до ближайшего круглого числа, выполнении вычисления с круглыми числами и последующей корректировке результата. Например, чтобы сложить 48 и 23, можно округлить 48 до 50, сложить 50 и 23, получив 73, и вычесть 2, получив 71 [5].

Использование таблицы сложения: учащиеся должны хорошо знать таблицу сложения однозначных чисел и использовать ее для выполнения более сложных вычислений [6].

Умножение на 10, 100, 1000: учащиеся должны понимать, что умножение на 10, 100, 1000 сводится к приписыванию соответствующего количества нулей к числу [7].

Устный счет играет важную роль в формировании

математической грамотности учащихся начальных классов. Владение навыками устного счета способствует развитию когнитивных способностей, повышает успеваемость по математике и формирует положительное отношение к предмету. Современные образовательные технологии открывают новые возможности для эффективного обучения устному счету, делая этот процесс

более увлекательным и наглядным.

В заключение, развитие навыков устного счета у учащихся начальных классов является важной и актуальной задачей, требующей от учителей математики владения методикой обучения устному счету, умения применять современные образовательные технологии и создания благоприятной образовательной среды.

#### Список литературы:

1. Крутецкий, В. А. Психология математических способностей школьников / В. А. Крутецкий. – Москва : Просвещение, 1968. – 431 с.
2. Концепция развития математического образования в Российской Федерации : Распоряжение Правительства РФ от 24 декабря 2013 г. № 2506-р. – URL: <https://минобрнауки.рф/documents/3865> (дата обращения: 15.07.2024).
3. Петерсон, Л. Г. Математика. 1 класс. Учебник. В 3 ч. / Л. Г. Петерсон. – Москва : Ювента, 2019.
4. Петерсон, Л. Г. Математика. 2 класс. Учебник. В 3 ч. / Л. Г. Петерсон. – Москва : Ювента, 2019.
5. Петерсон, Л. Г. Математика. 3 класс. Учебник. В 3 ч. / Л. Г. Петерсон. – Москва : Ювента, 2019.
6. Петерсон, Л. Г. Математика. 4 класс. Учебник. В 3 ч. / Л. Г. Петерсон. – Москва : Ювента, 2019.
7. Романенко, Т. В. Приёмы устного счета как средство развития вычислительных навыков у младших школьников / Т. В. Романенко, Н. В. Шеховцова, О. Н. Захарова, Ж. А. Шаркунова // Наука и образование: новое время. – 2016. – № 2 (13). – С. 85-92.
8. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования : утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286.

## Игровые технологии на уроках литературного чтения в начальной школе: как увлечь детей книгами

Сафонова Алёна Валентиновна, учитель

#### Библиографическое описание:

Сафонова А.В. Игровые технологии на уроках литературного чтения в начальной школе: как увлечь детей книгами//Современная начальная школа №16(92) от 28.08.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/92.pdf>

Современные дети растут в мире гаджетов и клипового мышления, поэтому удержать их внимание на уроках литературного чтения – непростая задача. Но что, если превратить знакомство с книгами в увлекательную игру? Игровые технологии не только повышают интерес к чтению, но и развивают воображение, речь и эмоциональный интеллект.

Почему игра так важна в обучении чтению?

Игра – естественная форма деятельности для младших школьников. Она помогает:

- снизить страх перед сложными текстами;
- сделать процесс чтения живым и интерактивным;
- лучше запоминать сюжеты и героев;
- развивать коммуникативные навыки.

Эффективные игровые приемы на уроках литературного чтения:

«Театр книги» (драматизация)

После прочтения сказки или рассказа дети разыгрывают сценки по ролям. Можно использовать:

- костюмы и реквизит (шапочки-маски, простые декорации);
- импровизацию («А как бы поступил герой в другой ситуации?»).

Литературные квесты

Урок превращается в путешествие по книге с заданиями:

- найти «потерянные» строки стихотворения;
- разгадать загадки от персонажей;
- собрать пазл-иллюстрацию к прочитанному.

«Живые иллюстрации»

Дети рисуют ключевые моменты произведения прямо

во время чтения, а затем:

- составляют комикс по сюжету;
- придумывают альтернативные концовки.

Игры с карточками

- «Собери пословицу» – из перемешанных слов;
- «Угадай героя» – по описанию характера или поступков;

– «Литературное лото» – сопоставление авторов и произведений.

«Книжный клуб» (обсуждение в игровой форме)

– «Суд над персонажем» – был ли Баба-Яга действительно злой?

– «Интервью с героем» – один ученик отвечает от лица персонажа.

Какие навыки развивают игровые технологии?

Чтение – повышение мотивации;

Речь – обогащение словарного запаса;

Креативность – придумывание своих историй;  
Командная работа – совместные проекты.  
Игра – это не просто развлечение, а мощный педагогический инструмент. Включая игровые элементы в уроки литературного чтения, мы не только учим детей

любить книги, но и помогаем им мыслить, сопереживать и творить.

Главное правило: игра должна быть не самоцелью, а мостиком к глубокому пониманию литературы.

## Формирование орфографической зоркости у младших школьников

Якушевич Наталия Ивановна, учитель, ГАОУ СО «Школа «Уникум»

### Библиографическое описание:

Якушевич Н.И. Формирование орфографической зоркости у младших школьников//Современная начальная школа №16(92) от 28.08.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/92.pdf>

Формирование орфографической зоркости – одна из главных задач уроков русского языка в начальной школе, так как с ней связано приобретение орфографического навыка.

С точки зрения фонематической концепции русского правописания, орфографическая зоркость – это умение фонологически (позиционно) оценивать каждый звук слова, т.е. различать, какой звук в сильной позиции, а какой – в слабой, и, следовательно, какой однозначно указывает на букву, а какой может быть обозначен разными буквами при том же звучании. В умении обнаруживать звук, находящийся в слабой позиции, прежде всего и состоит орфографическая зоркость.

Орфографическая зоркость по определению П.Я. Гальперина – это выработанная способность обнаруживать те места в словах, где письменный знак не определяется произношением.

Отсутствие орфографической зоркости или ее слабая сформированность является одной из главных причин допускаемых ошибок. Эта причина сводит на нет даже хорошее знание правил и умение их применять: школьник не видит орфограмм в процессе письма.

Очень часто, когда у ученика, плохо написавшего диктант, спрашиваешь, как пишется слово, в котором он допустил ошибку, он отвечает, что знает это правило, и это знает, и это... Да, он знает правило, он их заучил, но, когда пишет, он не видит случаев, когда их применять, т.е. не развита орфографическая зоркость. Наши ученики не замечают «ошибкоопасных» мест и потому не применяют известные им правила, «орфографическая слепота» школьников – одна из основных причин допускаемых орфографических ошибок.

Уже в начале первого класса необходимо начинать работу по обучению учащихся решению орфографических задач, при решении которых, у детей вырабатывается умение находить, видеть орфограмму в слове, определять её характер (тип орфограммы) и находить путь решения.

При формировании орфографической зоркости необходимо учитывать факторы:

1. Зрительный фактор срабатывает при запоминании непроверяемых написаний. Ученые-психологи доказали,

что стоит ребенку один раз неправильно написать слово, как он запомнит его и зрительно, и рука зафиксирует неверный графический образ слова. Отложится в памяти так крепко, что затем надо будет раз сто написать это слово, чтобы ликвидировать ошибку.

2. Слуховой фактор. Пишущий человек, как известно, всегда отправляется от слышимого. Поэтому он должен хорошо слушать и слышать то, что говорит учитель или, что он сам себе проговаривает. Поэтому учитель должен развивать фонематический слух.

3. Рукодвигательный фактор. Любого орфографического навыка можно достичь только при помощи упражнений, т.е. при ритмичном движении пишущей руки. Вот почему на уроке необходимо как можно больше писать. Сама рука, двигаясь по строке, создает графический образ того или иного слова, «запоминает» и затем пишет его уже автоматически.

4. Проговаривание. Большую роль в формировании орфографического навыка играет, орфографическое проговаривание. Проговаривание так как надо писать.

При систематической тренировке зоркость автоматизируется и становится частью орфографического навыка, обеспечивая успешное выполнение первых этапов орфографического действия: обнаруживание и распознавание орфограммы.

Орфографическая зоркость развивается постепенно, в процессе разнообразных занятий. Для её успешного развития используются следующие приёмы и виды упражнений:

Приёмы и виды упражнений по выработке орфографической зоркости

1)Задание «Сильный – слабый».

1. Сравни кота и маленького котенка. Кто сильный? Кто слабый?

2. Сравни выделенные гласные буквы в словах кОт и кОтенок.

(Гласные буквы одинаковые.)

3.Произнесите слова, что можете сказать про звуки?

(Гласные звуки разные.)

4.Поможем слабому!

(В слове кОт гласный под ударением – сильный.)

(В слове кОтенок гласный безударный – слабый.)

5. Ударная буква О в слове «кот» помогает правильно написать безударную букву в слове «котенок».

Когда ребенок сравнивает слабого котенка и сильного кота – он осваивает нечто иное, как сильную и слабую позицию фонемы и сам фонематический принцип русской орфографии: переводит слабую позицию в сильную.

2) Списывание. (основа проговаривания по слогам). Эта работа предполагает большую самостоятельность учащихся. Слово они слышат не от учителя, а находят его в книге и читают сами. В процессе списывания у детей развивается зрительная и слуховая память, внимание, сравнение, воспитывается самостоятельность, самоконтроль, положительные эмоции.

Учиться списывать школьники начинают в период обучения грамоте. В этот период необходимо научить детей верному начертанию букв и их соединений, не допускать пропусков и замены букв, соблюдать интервалы между словами и т.п.

Особое внимание уделяется выборочному списыванию, что является подготовительной работой к обучению выборочным диктантам. Установкой к выборочному списыванию могут быть следующие задания:

- выпиши предложения, выражающие основную мысль текста;
- выпиши предложение, соответствующее схеме;
- выпиши слова-синонимы, антонимы, родственные слова, слова с определённым видом орфограмм; или спиши слова определённой части речи.

3) Комментированное письмо.

Это такой метод, при котором ученик читает записываемое им слово и комментирует правописание, объясняет правило, приводит слова исключения и подбирает проверочные слова.

4) Орфографические минутки (в начале или в конце урока). Обязательны на каждом уроке.

На доске записана рифмовка:

Шубка, шапка и мороз,  
мальчик Коля, кот Барбос.

Анна, лестница, весна,  
класс, машина, тишина.

Ну, а вы, друзья мои,  
сколько правил здесь нашли?

Часто проработанный текст записывается по памяти.

5) Индивидуальная работа над ошибками проводится в процессе изучения нового материала, его закрепления, а также после диктантов.

Памятка работы над ошибками.

Запиши и подбери проверочное слово. (Проверяемое написание).

(Зима – зимы. Сказка – сказочка. Грустный – грустит).

Подбери слова на это правило.

- Москва, Благовещенск, Хабаровск, Сочи.
- Обьезд, съёмка, въехал, съели.
- Дочь, речь, рождь.
- Лыжи, жила, пружина, жизнь.

6) Скоростное письмо.

Методика проведения:

1. Чтение текста хором с учителем (орфоэпическое).
2. Самостоятельное чтение хором.

3. Объяснение орфограмм (коллективно).

4. Подсчёт количества предложений в тексте.

5. Чтение по предложениям.

6. Орфографическое чтение.

7. По команде учителя запись текста на время (1-2 мин.).

8. Подсчитать количество записанных слов, записать на полях.

9. Проверка написанного.

7) Письмо с простукиванием. Диктуя текст, учитель ударяет карандашом, где присутствует «опасное место», что позволяет ребенку задуматься.

8) «Дырявое письмо». Если звуку можно «доверять», обозначаем его буквой, если нет – пропускаем букву, оставляем сигнал опасности (затем к этому слову обязательно вернуться и объяснить букву, непроверяемые написания найти в орфографическом словаре).

9) «Запоминалки». Учим мы легко и ловко орфографию в рифмовках.

Знаешь ты наверняка,

Где ЧН, а где ЧК:

речка, ночка, строчка, точка,  
кочка, корочка и почка,  
срочный, гречневый, мучной,  
точный, встречный и речной.

Никогда в таких словах

Не пишите мягкий знак.

Многократное чтение «запоминалок», а иногда и заучивание их создаёт благоприятный фон, на котором в дальнейшем прочно, осознанно и гораздо легче усваиваются орфографические правила.

10) Шуточные вопросы. Для правильного закрепления написания словарных слов можно использовать шуточные вопросы, например:

1. В каких словах живет рак?

(ЗавтРАК, РАКета.)

2. В каких словах спрятались ноты?

(ПоМИдор, РЕбята, ДОрога, и др.)

3. Назовите слова, в которых спрятались числа?

(Родина(1), сорока(40) )

4. Все слова хороши, но где-то спрятались "еж" и "уж".

(ДЕЖурный, УЖин.)

5. Какие слова любит ворона?

(КАРандаш, КАРтина, КАРтофель.)

А лягушка?

(КВАртира, МосКВА.)

6. В каких словах ель растёт?

КартоФЕЛЬ, учитеЛЬ, понеДЕЛЬник.)

Работу по развитию орфографической зоркости необходимо проводить на протяжении всего курса начальной школы. Систематическая работа над словом способствует развитию умственной деятельности учащихся – развивает память, наблюдательность, зоркость, учит детей анализировать, делать выводы, выполнять целый ряд мыслительных операций: наблюдать, сравнивать, сопоставлять, устанавливать сходства и различия. Дети усваивают основные орфограммы, учатся определять место в слове, где возникают орфографические трудности, учатся видеть еще неизученные орфограммы.



## ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

## Нейросети в начальной школе: Новый горизонт возможностей для учителя и ученика

Дамбаева Аюна Владимировна, учитель начальных классов

### Библиографическое описание:

Дамбаева А.В. Нейросети в начальной школе: Новый горизонт возможностей для учителя и ученика // Современная начальная школа №16(92) от 28.08.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/92.pdf>

Современный мир стремительно меняется под влиянием технологий, и сфера образования не остается в стороне. Одним из наиболее перспективных направлений является интеграция нейросетей в образовательный процесс. Как учитель начальных классов, я убеждена, что использование нейросетей открывает новые горизонты для развития учащихся, повышения эффективности обучения и оптимизации работы педагога. В данной статье я хочу поделиться своим опытом и видением того, как нейросети могут стать ценным помощником в начальной школе.

Нейросети как инструмент персонализации обучения:

Одна из ключевых задач современного учителя – это создание условий для индивидуального развития каждого ребенка. Нейросети способны решать эту задачу, предлагая:

- Адаптивные обучающие платформы: Существуют платформы, которые используют алгоритмы машинного обучения для подбора заданий, соответствующих уровню знаний и темпу освоения материала каждым учеником. Это позволяет как сильным ученикам двигаться вперед, так и тем, кто испытывает трудности, получать дополнительную поддержку.

- Персонализированные рекомендации: Нейросети могут анализировать прогресс ученика и предлагать ему дополнительные материалы, упражнения или игры, направленные на восполнение пробелов или углубление знаний в интересующей области.

- Дифференцированный подход к оценке: ИИ может помочь в автоматической проверке некоторых видов работ (тесты, упражнения), освобождая время учителя для более глубокого анализа и обратной связи по творческим заданиям.

Нейросети как помощник учителя:

Использование нейросетей может значительно облегчить рутинные задачи учителя, позволяя сосредоточиться на педагогической работе:

- Генерация учебных материалов: Нейросети способны создавать разнообразные задания, викторины, тексты для чтения, иллюстрации к урокам, учитывая заданные параметры (тема, сложность, формат). Например, можно сгенерировать несколько вариантов контрольных работ или интересных задач по математике.

- Подготовка к урокам: ИИ может помочь собрать актуальную информацию по теме урока, найти интересные факты, подготовить презентации или сценарии мероприятий.

- Анализ и обратная связь: Нейросети могут анализировать работы учащихся, выявлять типичные ошибки,

предлагать пути их исправления. Это особенно ценно при работе с большими классами.

- Разработка методических материалов: Нейросети могут помочь в создании методических рекомендаций, рабочих программ, планов уроков.

Нейросети для развития творческих и когнитивных навыков учащихся:

Помимо академической составляющей, нейросети могут способствовать развитию важных метапредметных навыков:

- Развитие креативности: ИИ-генераторы изображений или музыки могут стать источником вдохновения для детей, помогая им создавать собственные произведения искусства. Это развивает фантазию, воображение и умение работать с новыми инструментами.

- Формирование критического мышления: Обсуждение с детьми того, как работают нейросети, как они создают контент, может стать отличной основой для развития критического мышления и понимания принципов работы искусственного интеллекта.

- Логическое мышление: Задания, связанные с классификацией, поиском закономерностей, работой с алгоритмами, которые могут быть предложены с помощью нейросетей, способствуют развитию логического мышления.

Вызовы и перспективы: Несмотря на все преимущества, важно помнить и о вызовах:

- Этические вопросы: Необходимо ответственно подходить к использованию ИИ, избегая плагиата и гарантируя оригинальность работ.

- Цифровая грамотность: Учителя и ученики должны обладать достаточной цифровой грамотностью для эффективного использования нейросетей.

- Контроль и безопасность: Важно выбирать надежные платформы и контролировать взаимодействие детей с ИИ-инструментами.

Нейросети – это не замена учителю, а мощный инструмент в его руках. Правильно интегрированные в образовательный процесс, они способны сделать обучение более интересным, персонализированным и эффективным. Для учителя начальных классов нейросети открывают новые возможности для профессионального роста и позволяют идти в ногу со временем, готовя наших детей к будущему, где технологии играют все более важную роль. Я призываю коллег не бояться экспериментировать, изучать и внедрять эти инновационные инструменты в свою практику, открывая ученикам мир современных возможностей.

## Технология сотрудничества на уроках в начальной школе

Чаплиук Наталья Павловна, учитель начальных классов,  
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Луганской Народной  
Республики «Краснокутская средняя школа»

### Библиографическое описание:

Чаплиук Н.П. Технология сотрудничества на уроках в начальной школе//Современная начальная школа №16(92) от 28.08.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/92.pdf>

Современный мир стремительно меняется, и вместе с ним изменяются подходы к образованию. В условиях глобализации и развития информационных технологий важно не только передавать знания, но и формировать у учащихся ключевые компетенции для успешной жизни в обществе. Одним из таких подходов является технология сотрудничества на уроках, которая основывается на взаимодействии учащихся и учителей, создании атмосферы доверия и поддержки.

Технология сотрудничества включает в себя методы и приемы, позволяющие учащимся работать в группах, обмениваться мнениями, решать поставленные задачи совместно. Это не просто работа в парах или группах, но целая система, направленная на развитие навыков социальной коммуникации, критического мышления и командной работы. Главная идея обучения в сотрудничестве: учиться вместе, а не просто выполнять что-то вместе.

Основными целями технологии сотрудничества являются развитие мышления учащихся - значит, развитие умения думать, повышение учебной мотивации и развитие познавательных интересов учащихся, а также формирование личностных качеств личности (самостоятельности, трудолюбия и др.)

Основные задачи использования технологии сотрудничества это:

- увеличение объёма усваиваемого материала и глубина его понимания;
- уменьшение времени на формирование понятий, умений, навыков, чем при фронтальном обучении;
- чувство удовлетворения обучающихся;
- рост познавательной активности и творческая самостоятельность учащихся;
- изменение характера взаимоотношений между детьми;
- рост сплоченности класса;
- рост самокритичности ребёнка;
- возможность индивидуального подхода к обучающимся

Использование технологии сотрудничества имеет ряд преимуществ:

1. Развитие коммуникационных навыков. Учащиеся учатся выражать свои мысли, слушать и понимать других, аргументировать своё мнение.
2. Формирование критического мышления. Работа в группе требует от детей умения анализировать информацию, совместно решать проблемы и находить наиболее эффективные решения.
3. Улучшение учебных результатов. Исследования показывают, что ученики, работающие в группе, показывают более высокие результаты по сравнению с теми, кто ра-

ботает индивидуально.

4. Совместная деятельность помогает детям лучше понимать друг друга, развивать эмпатию и сотрудничество.

Для успешной реализации технологии сотрудничества в начальной школе важно учитывать несколько принципов:

1. Принцип добровольности. Учащиеся должны сами выбирать, с кем и как они хотят работать, что способствует созданию комфортной атмосферы.
2. Принцип ответственности. Каждый участник группы должен понимать свои обязанности и быть готовым нести ответственность за общее дело.
3. Принцип понимания и поддержки. Важно создать атмосферу, в которой каждый ребенок чувствует себя комфортно, получает поддержку от своих одноклассников и учителя.
4. Принцип разнообразия. Разные способы работы (индивидуальная, в парах, в группах) обеспечивают интересный и насыщенный учебный процесс.

В своей работе я использую такие формы технологии сотрудничества, как:

1. Работа в малых группах. Учащиеся делятся на небольшие группы для решения задачи или выполнения проекта. Это позволяет каждому ребенку участвовать в обсуждении и вносить свой вклад.

Виды заданий для обучения в сотрудничестве на основе малых групп:

- Выполнить задание «по цепочке»: прочитать текст по абзацам;
- решить устно примеры на сложение, вычитание, умножение, деление.
- Выполнить микроисследование: изготовить памятку на любое правило.
- дать развернутый комментарий решенной учителем на доске задачи.
- Изготовить опорные схемы для решения задач определённого типа.
- Изготовить плакаты – графические опоры ( на определение падежей имён существительных, спряжения у глаголов).
- Составить план текста из иллюстраций.
- Инсценировать произведение (басню «Ворона и лисица», фрагмент из сказки «12 месяцев»).
- Подготовить ответы на вопросы по новому материалу
- Подготовить сообщения по теме по методу «Пила».
- Сочинить сиквейн, вывести правило.
- Составить загадки по теме.

2. Парное взаимодействие. Дети работают в парах, обмениваются мнениями и помогают друг другу в обучении.

Это особенно эффективно при изучении новых тем и практических заданий.

Виды работы в парах:

- закрепление знания таблиц сложения и вычитания;
- закрепление знания таблиц умножения и деления;
- закрепление знания правил проверки орфографии;
- проверка домашнего задания;
- проверка навыков чтения;
- пересказ прочитанного;
- чтение стихотворения;
- составление плана произведения;
- взаимодиктанты;
- создание иллюстраций

3. Обсуждения и дебаты. Учитель задает вопрос или тему для обсуждения, а учащиеся высказывают свои мнения, аргументируя свои позиции. Это развивает навыки критического мышления и умение отстаивать свою точку зрения.

4. Совместное решение задач. Учащиеся работают над одной задачей, находят решения в процессе сотрудничества, делясь идеями и опытом.

5. Ролевые игры и симуляции. Использование игровых моментов стимулирует интерес к обучению и помогает детям лучше усвоить материал, погружаясь в предложенные ситуации.

Совместная работа должна занимать не более 15-20 минут с детьми 1-2 классов и не более 20-30 минут в 3-4 классах. Нельзя принуждать к общей работе детей, которые не хотят вместе работать, в этом случае, можно разрешить ребенку отсестать и работать в одиночку, при этом учитель не должен показывать свое недовольство. А также нельзя требовать в классе абсолютной тишины, так как дети должны обмениваться мнениями, прежде чем представить «продукт» совместного труда.

Технология сотрудничества на уроках в начальной школе - это мощный инструмент, который способствует не только повышению учебной успешности детей, но и их социальной адаптации. Внедрение данных методов в образовательный процесс формирует у учащихся на-

выки, которые будут полезны им на протяжении всей жизни. Как учитель начальных классов, я убеждена, что создание благоприятной и поддерживающей среды для сотрудничества – один из ключевых аспектов успешного обучения. Когда учащиеся работают в группах, они учатся слушать друг друга, делиться своими мыслями и учитывать мнения сверстников. Это не только развивает коммуникативные навыки, но и формирует чувство ответственности за общую работу.

Совместная деятельность на уроках способствует интеграции разных способностей и талантов, что позволяет каждому ребенку проявить себя и найти свое место в коллективе. Например, в ходе групповых проектов ученики могут применить свои сильные стороны: одни могут проявить лидерские качества, другие – быть креативными дизайнерами, а кто-то – стать внимательными критиками.

Важно также отметить, что такие методы обучения помогают детям научиться решать конфликты и находить компромиссы. В процессе сотрудничества они сталкиваются с различными точками зрения и учатся уважать их, что является важным навыком для будущего успешного взаимодействия в обществе.

Я стараюсь активно использовать игровые и интерактивные методы, чтобы сделать уроки более увлекательными и познавательными. Например, я организую ролевые игры, дебаты или проектные работы, которые способствуют развитию критического мышления и креативности. В результате дети не только усваивают учебный материал, но и становятся более уверенными в себе и открытыми для общения.

На мой взгляд, ключ к успешному сотрудничеству в классе – это умение поддерживать баланс между индивидуальными и групповыми задачами. Каждый ребенок должен чувствовать свою значимость и вклад в общее дело, при этом развивая свои собственные навыки. Так, технология сотрудничества становится не просто образовательным инструментом, а важной частью формирующейся личности каждого ученика.

## ИНКЛЮЗИВНОЕ И КОРРЕКЦИОННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

### Особенности развития памяти младших школьников с задержкой психического развития

Антипина Татьяна Геннадьевна, воспитатель группы продлённого дня, МОУ «СОШ №17»  
города Котласа Архангельской области

#### Библиографическое описание:

Антипина Т.Г. Особенности развития памяти младших школьников с задержкой психического развития//Современная начальная школа №16(92) от 28.08.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/92.pdf>

Задержка психического развития – это такое нарушение нормального темпа психического развития, при котором ребенок, достигший школьного возраста, оста-

ется в кругу дошкольных, игровых интересов. Понятие «задержка» имеет временной характер (несоответствие уровня развития возрасту) и вместе тем, временный ха-



раक्टर отставания, который с возрастом преодолевается тем успешнее, чем раньше создаются условия обучения и развития детей данной категории.

Память является одним из главных психических процессов. При помощи памяти человек хранит полученную информацию, обогащает свой чувственный и эмоциональный опыт, расширяет имеющиеся знания, совершенствует свои умения и навыки, воспроизводит различные события.

Е.И. Рогов определяет память, как «психический познавательный процесс, заключающийся в сохранении, запоминании, последующем узнавании и воспроизведении человеком разнообразной информации».

Процесс памяти изучали многие известные отечественные и зарубежные психологи: Б.В. Зейгарник, П.И. Зинченко, Э.И. Истомова, А.Н. Леонтьев, А.Р. Лурия, П. Жане, Г. Мюллер, Г. Эббингауз и другие.

Несформированность познавательной активности чаще всего является главной причиной трудностей, которые возникают у детей с задержкой психического развития, обучающихся в школе. Многие клинические и психолого-педагогические исследования показывают, что существенное место в структуре дефекта умственной деятельности при данной аномалии развития принадлежит нарушениям памяти. Следует отметить, что у детей с задержкой психического развития проявляются трудности при запоминании, необходима индивидуализация школьного образования, с учетом уровня развития познавательных возможностей, для подбора эффективных педагогических приемов, а также, создание специальных условий для обучения детей данной группы.

Большинство работ по проблемам особенностей памяти детей с задержкой психического развития (далее – ЗПР) посвящено изучению младших школьников. Поскольку по мере взросления человека, повышаются требования, предъявляемые к эффективности запоминания, а когда учебная деятельность становится ведущей в жизни ребенка, полноценность данной функции приобретает первостепенное значение.

Проблемой памяти детей младшего школьного возраста с ЗПР занимались следующие отечественные ученые: Т.А. Власова, М.С. Певзнер, Н.Г. Поддубная, В.И. Лубовский, Т.В. Егорова и др.

Т.А. Власова и М.С. Певзнер считали, что практически все дети с ЗПР могут быть успевающими учениками, но их необходимо своевременно заметить и осуществлять по отношению к ним особый индивидуальный подход.

По мнению В.И. Лубовского, память детей с ЗПР характеризуется особенностями, которые находятся в определенной зависимости от нарушений внимания и восприятия.

У детей младшего школьного возраста память начинает свои изменения, вбирая в себя черты произвольности, становясь регламентируемой и опосредованной. Память постепенно превращается в самостоятельную деятельность, и специальная цель становится – запомнить. Целенаправленность запоминания и воспроизведения информации привносит в поведение ребенка новые черты. У ребенка появляются дополнительные возможности регулировании своего поведения, но большей степени для смысловой организации мнемической деятельности. Без определенного уровня сформированности произвольной

памяти невозможно полноценное обучение. Т.А. Власова и М.С. Певзнер отмечают, что снижение произвольной памяти у учащихся с ЗПР является одной из главных причин их трудностей в школьном обучении. Дети данной группы плохо запоминают тексты, таблицу умножения, не удерживают в уме цель и условия задачи.

Запоминание делится на два вида:

- произвольное (преднамеренное);
- непроизвольное (непреднамеренное).

При работе произвольного запоминания перед ребенком стоит задача – усвоить определенную информацию, для этого используются различные приемы. Непроизвольное запоминание происходит стихийно, дети запоминают то, что привлекает их внимание больше всего, кажется более ярким и интересным.

В.А. Лапшин и Б.П. Пузанов говорят о том, что у детей с ЗПР есть существенные недостатки произвольного и непроизвольного запоминания.

Сниженную познавательную активность детей с ЗПР выделяют, как одну из основных причин недостаточной продуктивности произвольного и непроизвольного запоминания. Проведенные исследования показали, что дети данной категории хуже воспроизводят словесный материал, им нужно больше времени на его припоминание, чем нормально развивающимся детям этого же возраста. По большей части дети с ЗПР не стараются более точно вспомнить материал, соответственно, не пользуются для этого вспомогательными техниками. В таких ситуациях необходимо активизировать их познавательную деятельность. Это можно добиться с помощью повышения мотивации деятельности (отметить важность выполнения задания, ввести элемент соревнования и т.д.).

Успешность запоминания также зависит от формы предъявления заученного материала. У детей с ЗПР наблюдается преобладание наглядной памяти над словесной. Предъявляемый наглядный материал дети запоминают лучше, чем вербальный, при этом возможность им манипулировать создает наиболее благоприятные условия для запоминания.

Процесс сохранения у детей данной группы также имеет ряд специфических особенностей. Получаемая детьми информация сохраняется на короткий срок, а в некоторых случаях – частями. Сохранение информации видов памяти нарушено, информация поступает в искаженной форме и в таком же виде сохраняется.

У детей с ЗПР данный процесс характеризуется неточностью воссоздания полученной информации, трудностями воспроизведения данных даже с помощью ассоциаций. В процессе узнавания дети с ЗПР не узнают ранее встречавшиеся объекты и путают одни объекты с другими.

Процесс забывания у детей с ЗПР протекает неравномерно: часть информации забывается сразу после восприятия, в дальнейшем забывание идет медленнее. В целом, у детей данной группы процесс забывания проходит гораздо быстрее, чем у нормально развивающихся детей.

Несмотря на наличие значительного круга нарушений, дети с ЗПР обладают достаточно высокими потенциальными возможностями интеллектуального развития. Важнейшим компонентом коррекционных мероприятий является формирование у детей специальных приемов запоминания – развитие логической памяти. Память



детей данной категории отличается качественным своеобразием. В наибольшей степени страдает произвольное запоминание.

Причины нарушений памяти у детей с ЗПР обусловлены прежде всего различными клиническими факторами, а именно: последствия перенесенных церебральных и соматических заболеваний, замедленный темп созревания тех или иных областей мозга, нарушения нейродинамики; но также психолого-педагогическими факторами. В связи с этим, у детей выявляются разнообразные

нарушения памяти: снижена прочность запоминания, характерна неточность и быстрая утеря информации, уменьшение объема памяти и скорости запоминания.

Таким образом, процессы памяти у детей с задержкой психического развития значительно отличаются от процессов памяти нормально развивающихся детей. Нарушения памяти имеют специфический характер. Необходимо обратить внимание на индивидуальные возможности ребенка.

#### Список литературы:

1. Винникова, Е. А. О психологических механизмах становления морального поведения у детей с ЗПР / Е. А. Винникова, Е. С. Слепович //
2. Выготский, Л. С. Собрание сочинений / под ред. В. В. Давыдова, Педагогика, 1983. — Т. 3 : Проблемы развития психики.
3. Андреева Г.М. Специальная психология. – М., 2001.
4. Психология детей с задержкой психического развития: Изучение, социализация, психокоррекция : хрестоматия / сост. О. В. Защиринская. — СПб. : Речь, 2003. 432 с.

## Актуальные проблемы ранней диагностики и коррекции речевого развития

Воробьева Елена Николаевна, воспитатель, МБДОУ «Детский сад «Колосок», г.Тамбов

#### Библиографическое описание:

Воробьева Е.Н. Актуальные проблемы ранней диагностики и коррекции речевого развития// Современная начальная школа №16(92) от 28.08.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/92.pdf>

В последние годы наметилась тенденция оказания ранней логопедической помощи детям с неврологическими нарушениями-минимальной мозговой дисфункцией, перинатальной энцефалопатией, синдромами двигательных нарушений, гипертонической болезнью и др.

Нарушения нервно-психической сферы представляют интегративное выражение расстройств биологического и социального созревания. В дальнейшем у детей с показателями дизонтогенеза наблюдаются отставания в психофизическом и речевом развитии. Поэтому создание единой системы ранней диагностики и коррекционной логопедической работы-один из важнейших факторов успешной социализации ребенка с ограниченными возможностями здоровья. В связи с этим создаются и внедряются в практику новые педагогические технологии раннего выявления и коррекции отклонений в сенсорном, речевом развитии детей.

Предполагается модель системы раннего выявления и коррекции отклонений психофизического развития. Данная система состоит из четырех блоков:

Первый блок- скрининговое обследование детей первого года жизни, которое проводится в родильных домах. Основной целью данного обследования является выявление всех детей, входящих в группу риска и фиксирование фактора риска в медицинской документации на ребенка при выписке. Целенаправленное наблюдение за темпом психофизического развития ребенка “группы риска” по месту его жительства со стороны педиатра,

логопеда, психолога.

Второй блок-дифференциальная диагностика психического развития детей, входящих в “группу риска”. Основную целью данного исследования является определение структуры дефекта, типа нарушенного развития, определение индивидуальных программ специальной коррекционной помощи.

Третий блок-медико-психолого-педагогическая коррекция отклонений психофизического развития. Организация “Центров детства” с целью оказания психолого-педагогической поддержки детям “группы риска” и их родителям.

Четвертый блок- подготовка и переподготовка специалистов для системы раннего выявления и коррекционной помощи детям с отклонениями в развитии.

Реализация данной модели предполагает оказание своевременной коррекционной помощи детям, входящим в группу “риска” и дает исключительную возможность сгладить, а в ряде случаев устранить имеющиеся проблемы психофизического развития, в том числе нарушения речевого развития.

Логопедическое воздействие в раннем возрасте начинается с обследования новорожденных детей в родильных домах. Основная цель логопедического обследования-выявление детей, составляющих “группу риска” в речевом развитии.

Задержка речевого развития определяется с первых недель и месяцев жизни. У новорожденных в этом

возрасте может отмечаться целый ряд патологических изменений в двигательной сфере (нарушение зрительно-моторной координации, общего мышечного тонуса и манипуляторной деятельности), строении и функционировании артикуляционного аппарата (неправильная форма твердого неба, недоразвитие нижней челюсти, массивный язык, укороченная подъязычная связка, нарушение мышечного тонуса мимической мускулатуры и мышц языка, губ), состояние голоса (монотонный, истощаемый, лишенный интонационной выразительности), состоянии дыхания (неглубокое, аритмичное), эмоциональной сфере (затруднение в установлении эмоционального контакта, позднее появление первых положительных эмоций, отсутствие интереса к окружающему и потребностей в общении со взрослыми людьми).

Рядом авторов (Н.Я. Анашкин, Е.Ф. Архипова, Ю.А. Разенкова, О.Г. Приходько и др.) предположена и апробирована система логопедического воздействия на ребенка в доречевой период.

Данная система включает в себя следующие основные направления логокоррекционной работы:

- развитие эмоциональных реакций;
- развитие движений рук и действий с предметами;
- развитие зрительного и слухового восприятия;
- формирование подготовительных этапов развития понимания речи;
- нормализация состояния и функционирования органов артикуляции посредством дифференцированного и точечного массажа, артикуляционной гимнастики;
- развитие подготовительных этапов формирования активной речи.

Эти направления видоизменяются в зависимости от возраста ребенка, уровня его развития и возможностей. При этом предполагается постепенное усложнение приемов, направленных на развитие речи и формирование всех психических функций ребенка.

Система коррекционно-педагогической работы с детьми «группы риска» предусматривает раннее начало логопедического воздействия (с первых недель и месяцев жизни) и активное участие в ней персонала детских медицинских и образовательных учреждений, а также родителей ребенка.

Основным видом занятий с ребенком раннего возраста является эмоциональное общение со взрослыми и эмоционально окрашенная игра, в которой на начальных этапах он занимает пассивную позицию, а на последую-

щих этапах – более активную.

Между тем существующая организация ранней коррекционной помощи детям продолжает оставаться одной из самых актуальных проблем современной логопедической практики. Система ранней коррекционной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья находится в ведении двух министерств: министерства образования и науки российской федерации и министерства здравоохранения и социального развития российской федерации. В связи с этим отмечаются некоторые негативные тенденции:

- недостаточное взаимодействие этих структур;
- отсутствие нормативно-правовой базы организации ранней коррекционной помощи и профилактики;
- недостаточное обеспечение методической литературой;
- недостаточность научно-образовательных методик диагностики, коррекции и профилактики психического развития в раннем возрасте;
- нехватка квалифицированных педагогических кадров;
- недостаточное владение медицинскими работниками приемами психокоррекционной диагностики состояния психофизического здоровья детей раннего возраста;
- недостаточное информационное обеспечение населения в медицинских и социальных учреждениях, оказывающих помощь детям с ограниченными возможностями здоровья;
- отсутствие связующего звена в системе взаимодействия семьи и различных ведомств: образования, здравоохранения, социальной защиты.

В связи с тем, что своевременная диагностика, профилактика и коррекция речевых нарушений дают исключительную возможность сгладить и в ряде случаев устранить уже в младшем и среднем дошкольном возрасте имеющиеся недостатки речевого и психофизического развития необходима реконструкция отечественной системы специального образования и создание нового структурного элемента – службы ранней коррекционной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья. Служба ранней помощи должна предусматривать оказание помощи всей семье, воспитывающей проблемного ребенка.

Ранняя диагностика и коррекция речевого развития позволит значительно снизить степень социальной недостаточности детей данной категории, достичь максимального возможного для каждого ребенка уровня общего развития, образования, интеграции в общество.

## Раннее выявление предпосылок речевых нарушений и их профилактика

Ирина Анатольевна Андреева, учитель-логопед, МБДОУ д/с «Дашенька» г.Абакан

### Библиографическое описание:

Ирина А.А. Раннее выявление предпосылок речевых нарушений и их профилактика // Современная начальная школа №16(92) от 28.08.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/92.pdf>

Ранний возраст — период интенсивного развития всех психических функций. Основное новообразова-

ние этого периода — овладение речью, которая становится фундаментом для дальнейшего развития ребенка.

Поэтому важно вовремя заметить и скорректировать отставание в формировании речевой функции, стимулировать ее развитие, способствуя полноценному развитию ребенка.

Основные причины нарушений речи:

- Внутритрунная патология.
- Пренатальная патология.
- Заболевания в первые годы жизни ребёнка.
- Травмы черепа.
- Наследственные факторы.
- Неблагоприятные социально – бытовые условия.

В качестве причин, вызывающих данные отклонения в развитии большое значение имеет влияние неблагоприятных социальных факторов – нарушение психологического климата в семье, когда наблюдаются либо завышенные требования к ребёнку (так, в 2 года ребёнка с задержкой речевого развития старательно обучают грамоте), либо заниженные – не используют возрастные возможности ребёнка. Снижение уровня языковой культуры общества в целом. Наши дети, зачастую слышат вокруг себя не только неправильно оформленную речь, но и далеко нелитературные выражения. Маленький ребенок не в состоянии воспринять языковую норму родного языка, артикуляционные уклады звуков слышимой речи, у него формируется неправильное или неточное восприятие речевых звуков. А это, в свою очередь, приводит к появлению дефектов звукопроизношения. Довольно часто в семье не формируется потребность в речевом общении: ребёнок рано начинает смотреть телевизор, который не требует обратной речевой реакции, ребёнка понимают по его жестам, мимике, а иногда сами взрослые переходят на язык ребёнка, тем самым задерживая его развитие.

Профилактика речевых нарушений, состоит из двух моментов:

- 1) заботы о физическом и нервно-психическом здоровье ребенка и о сохранности его речевых органов;
- 2) заботы о правильном речевом развитии ребенка, включая и создание необходимых для этого социально-бытовых условий.

Решение первой из названных задач конкретно выражается в следующем:

- предупреждение ушибов в области головы;
- предупреждение различных заболеваний и детских инфекций, протекающих с высокой температурой (соблюдение сроков профилактических прививок, исключение непосредственных контактов с больными и пр.);
- охрана органов слуха от простудных заболеваний, от попадания инородных тел, от излишнего шума (даже во время сна), а также своевременное лечение и обязательное долечивание ушных заболеваний;
- охрана артикуляторных органов, состоящая в следующем:
  - предупреждение (и лечение) рахита и возможного появления аномалий костных частей речевого аппарата;
  - исключение случаев сосания пальца или постоянного подкладывания руки под одну и ту же щеку во время сна (последнее может повести к образованию так называемого перекрестного прикуса);
  - раннее протезирование зубов в случае их преждевременной потери, поскольку потеря зубов у детей

вызывает значительную деформацию соседних зубов и челюстей (здесь не имеется в виду возрастная смена зубов);

— своевременное оперирование расщелин верхней губы и нёба, если они имеются у ребенка;

- своевременное подрезание короткой уздечки языка (не позднее 4–5 лет, поскольку к этому времени в речи должны появиться те звуки, правильному артикулированию которых мешает короткая уздечка);
- охрана голосового аппарата от простуды, попадания пыли, голосовой перегрузки (чрезмерные крики, излишне громкая и напряженная речь и т. п.);
- охрана нервной системы ребенка (исключение громких окриков, страшных рассказов и разного рода запугиваний, щадящий подход к ребенку во время любой болезни и в течение некоторого времени после ее окончания, борьба с аскаридами и т. д.); этот раздел профилактики особенно важен для предупреждения всякого рода невротических речевых расстройств и в первую очередь — заикания.

Забота о правильном речевом развитии ребенка должна выражаться в следующем:

- обеспечение благоприятного речевого окружения как необходимого образца для подражания (в плане отсутствия речевых нарушений у окружающих ребенка людей);
- поощрение лепета ребенка мимикой радости;
- воспитание направленности на восприятие речи окружающих, для чего нужно как можно больше разговаривать с ребенком, начиная с первых дней его жизни;
- медленное и четкое произнесение взрослыми простых слов, связанных с конкретной для ребенка жизненной ситуацией, а также отчетливое называние окружающих предметов и производимых действий, что поможет ребенку постепенно приступить к овладению речью;
- отчетливое правильное произнесение взрослыми неправильно сказанных ребенком слов, рассчитанное на ненавязчивое и постепенное исправление его неправильного произношения;
- приучение ребенка смотреть во время разговора лицо собеседника, поскольку зрительное восприятие артикуляции способствует более точному и более быстрому ее усвоению;
- систематическое создание таких ситуаций, при которых ребенок должен выразить свою просьбу словесно (взрослым не следует стремиться понимать его с полуслова и тем более с одного только жеста или взгляда); необходимо организовать жизнь ребенка таким образом, чтобы сама обстановка вызвала у него необходимость речевого общения, включая «разговор» с животными, игрушками и пр.;
- полное исключение случаев сюсюканья с ребенком, лишаящего его правильного образца для подражания;
- занятия ритмикой, музыкой и пением; последнее способствует развитию правильного дыхания и достаточно гибкого и сильного голоса, а также предупреждает невнятность речи; • развитие тонкой ручной моторики, играющей чрезвычайно важную роль в овладении полноценной речью.

Таким образом, ранняя профилактика, выявление и устранение речевых нарушений имеют важную роль



в правильном и здоровом развитии ребёнка, которое будет способствовать успешному преодолению нарушений речи и исключит различные проблемы и трудности в обучении.

#### Нормы речевого развития

Доречевой этап. Уже с первых месяцев жизни (1-2 месяц) младенец проявляет интерес к речи окружающих. Ребенок может успокаиваться, перестать плакать и двигаться или, наоборот, оживляться, когда слышит голос мамы или ласковую речь, начинает поворачивать голову в сторону говорящего рядом, может отвечать улыбкой.

1–3 месяц – гуканье и формирование гуления, с преобладанием гласных звуков («а», «у», «и» и т.п.) и простых реакций на речь.

3–6 месяц – активное гуление с разнообразием звуков, интонаций и продолжительности, с постепенным переходом к лепету. Появляется смех в ответ на действия взрослого.

6–9 месяц – активный лепет, усложнение и расширение объема произносимых звуков с возможностью к регуляции громкости и тембра, в зависимости от ситуации и состояния. С помощью голоса, ребенок начинает реагировать на обращенную речь взрослого или использовать его, чтобы позвать маму. Появляется ситуационное понимание интонации обращенной речи и первые слоги («ма», «ня», «дя», «ба»), которые к 9-му месяцу ребенок может активно повторять («ма-ма», «ба-ба», «па-па», «да-да», «ня-ня»), отмечаются элементы звукоподражания.

9–12 месяц – появление лепетных слов, а затем односложных слов. Формируется способность с помощью голоса передавать эмоции, понимать и выполнять простые задания: «на», «дай», «поцелуй маму».

К концу 1-го и в начале 2-го года жизни дети произносят первые слова. Важно, что в норме, появлению первых слов предшествует развитие понимания речи. Поэтому в период от 1 до 2 лет важным показателем гармоничного развития речи, скорее считают не количество произносимых слов, а объем понимания обращенной речи (то есть число слов, которые понимает ребенок, превышает число слов, которые он произносит).

1-2 год жизни. Слова и звуко сочетания приобретают коммуникативные функции, становятся средством взаимодействия с окружающими. Запас слов, произносимых ребенком (активный словарь) заметно расширяется и нарастает до 200–300 слов к концу 2-го года жизни.

2-3 год жизни. Появляются простые фразы из двух, а затем предложения из трех слов, в которых могут присутствовать прилагательные, местоимения и предлоги. Концу 2-го года формируются предложения из большего числа слов, а активный словарь заметно на-

растает до 800–1000 слов. В 3 года трудности звукопроизношения могут сохраняться, однако речь уже достаточно понятна не только близким, но и окружающим.

3-4 год жизни. Фразы становятся еще длиннее, усложняется их смысловая нагрузка. Ребенок в основной массе правильно применяет грамматические формы слов по родам, временам, числам, падежам. Могут сохраняться неточности в произношении сложных и незнакомых слов, нечеткость произношения некоторых звуков. Ребенок задает много вопросов. Ближе к 4 годам предложения становятся развернутыми, с использованием практически всех частей речи. Запас слов нарастает до 2000. Ребенок способен группировать предметы (одежда, посуда, мебель, животные и др.).

В 4 и 5 лет. Высказывания приобретают форму короткого рассказа. В речи появляются сложносочиненные, например: «мы пошли гулять, и появилось солнце» и сложноподчиненные, например: «я не ел кашу, потому что она невкусная» предложения. Правильно отвечает на вопросы по сюжету сказки или рассказа, может пересказать сказку (но не всегда точно), по картинке составить рассказ из нескольких предложений. Называет предметы, их качества и признаки (большой, сильный, длинный, веселый). Использует для описания не только основные цвета, но и оттенки цветов (голубой, фиолетовый, розовый, оранжевый). Часто речь имеет яркий и эмоциональный характер. У ребенка наблюдается желание рассказать о важных для него событиях, поделиться увиденным и услышанным. Запас слов продолжает расширяться. Однако, в этом возрасте речь оценивают преимущественно не по словарному запасу, а по умению отвечать на вопросы и выстраиванию логических цепочек. Неправильность произношения слов отмечается все реже и реже.

В 6 и 7 лет (дошкольный период). Ребенок полноценно использует речь, как средство коммуникации с окружающими, имеет большой словарный запас, использует сложные предложения, развернуто отвечает на вопросы. Речь связная, логичная, последовательная, имеет хороший грамматический строй, используются слова с суффиксами и приставками. В речи могут встречаться ошибки, но редко. Произношение звуков правильное. В этом возрасте ребенок может объяснить значение знакомого слова, логично и последовательно выражает свои желания, переживания и мысли. Умеет составить пересказ из 40–50 предложений. Выделяет главное в рассказе логично, с правильной последовательностью событий и времён. Может сравнить объекты, например, самолет и птицу, с выделением их общих и отличительных признаков; определить на картинке нелогичность расположения предметов. Все эти навыки необходимы для дальнейшего обучения в школе.



## НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

**Экологическое воспитание в детском саду**

Алижонova Джемилia Ниметовна, МАДОУ «Детский сад №40»

**Библиографическое описание:**Алижонova Д.Н. Экологическое воспитание в детском саду//Современная начальная школа №16(92) от 28.08.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/92.pdf>

Экологическое воспитание — ключевой элемент общего воспитательного процесса в детском саду. Оно не только формирует у детей ответственное отношение к природе, но и развивает их экологическую культуру, понимание важности охраны окружающей среды и умения взаимодействовать с ней. В условиях современного мира, где экологические проблемы становятся всё более актуальными, значимость экологического воспитания возрастает. Оно помогает подготовить подрастающее поколение к жизни в гармонии с природой, что является необходимым условием для устойчивого развития общества.

Важность экологического воспитания

Экологическое воспитание формирует у детей экологическую культуру, которая включает в себя знания о природе, умения и навыки экологически безопасного поведения, а также ценностные ориентации и установки. Важно, чтобы дети с раннего возраста осознавали ценность природы, понимали её законы и взаимосвязи между её компонентами. Это способствует развитию у них чувства ответственности, уважения к окружающему миру и желания заботиться о нём.

Цель и задачи экологического воспитания

Основная цель экологического воспитания — формирование у детей основ экологической культуры. В задачи входят:

- Формирование знаний о природе: дети должны знать о разнообразии животного и растительного мира, понимать его структуру и взаимосвязи.
- Развитие навыков правильного взаимодействия с природой: дети учатся бережно относиться к природным ресурсам, соблюдать правила поведения в природе и использовать её богатства рационально.
- Воспитание бережного отношения к природе: формирование у детей понимания необходимости охраны окружающей среды и навыков экологически безопасного поведения.
- Развитие экологического мышления: развитие у детей способности анализировать и прогнозировать последствия своих действий, а также принимать решения, способствующие сохранению природы.

Методы экологического воспитания

Для реализации этих задач используются различные методы и формы работы, которые учитывают возрастные особенности детей и их интересы:

1. Наблюдения и экскурсии: наблюдения за природными явлениями, экскурсии на природу и в музеи, зоопарки и ботанические сады помогают детям увидеть природу в её естественной среде и осознать её красоту

и разнообразие.

2. Чтение художественной литературы: книги о природе развивают у детей эмоциональный отклик, воображение и интерес к окружающему миру.

3. Просмотр видео и презентаций: современные технологии делают обучение наглядным и увлекательным, позволяя детям увидеть природные явления, которые невозможно наблюдать в реальной жизни.

4. Опыты и эксперименты: дети учатся ставить простые эксперименты, делать выводы и понимать причинно-следственные связи.

5. Игровые методы: дидактические игры, сюжетно-ролевые игры и игры-путешествия помогают детям лучше усваивать информацию, развивать экологическое мышление и навыки взаимодействия с природой.

6. Трудовая деятельность: уход за растениями в уголке природы, посадка деревьев и создание кормушек для птиц развивают у детей ответственность, заботу о природе и навыки практического применения знаний.

Практические занятия и проекты

Практические занятия и проекты позволяют детям не только получать теоретические знания, но и применять их на практике. Это могут быть:

- Создание мини-огородов: дети учатся выращивать растения, ухаживать за ними и понимать процессы, происходящие в природе.
- Изготовление поделок из природных материалов: это развивает у детей творческие способности, бережное отношение к природе и умение находить красоту в простых вещах.
- Экологические акции и мероприятия: участие в субботниках, высадке деревьев, уборке территории и других акциях формирует у детей чувство ответственности и желание заботиться о природе.

Роль родителей в экологическом воспитании

Родители играют важную роль в экологическом воспитании детей. Их участие помогает закрепить полученные знания, развить у детей ответственное отношение к природе и сформировать устойчивые экологические установки. Взаимодействие с родителями может включать:

– Совместные мероприятия: походы в парк, выезды на дачу, экскурсии на природу помогают детям и родителям лучше понять окружающий мир, научиться взаимодействовать с природой и получать удовольствие от её красоты.

– Домашние задания: наблюдения за сезонными изменениями, создание поделок из природных материалов, уход за домашними растениями помогают детям закрепить

полученные знания и развить практические навыки.

– Консультации и семинары: родители могут узнать о методах экологического воспитания, его значении и практических рекомендациях.

Уголок природы в детском саду

Уголок природы является важным элементом экологического воспитания. Он представляет собой специально оборудованное пространство, где дети могут наблюдать за растениями и животными, ухаживать за ними, проводить простые опыты и экспериментировать. Уголок природы создаёт естественную среду, в которой дети могут развивать свою любовь к природе и навыки ухода за живыми существами.

В уголке природы могут быть размещены:

– Комнатные растения: дети учатся ухаживать за растениями, поливать их, пересаживать и наблюдать за их ростом.

– Аквариум с рыбками: изучение водной среды, наблюдение за поведением рыб и уход за аквариумом развивают у детей интерес к природе и понимание её законов.

– Террариум: наблюдение за улитками, ящерицами и другими мелкими животными помогает детям узнать больше о животном мире и его особенностях.

– Уголок для ухода за растениями: здесь дети могут использовать лейки, пульверизаторы, палочки для рыхления почвы и другие инструменты, что развивает у них практические навыки и ответственность.

– Коллекция минералов, камней и ракушек: изучение коллекции развивает интерес к природе, её разнообра-

зию и красоте.

Оценка эффективности экологического воспитания

Эффективность экологического воспитания оценивается по нескольким критериям:

– Уровень знаний детей о природе: дети должны знать основные понятия, законы природы и её разнообразие.

– Навыки правильного взаимодействия с природой: дети должны уметь бережно относиться к природным ресурсам, соблюдать правила поведения в природе и использовать её богатства рационально.

– Отношение к природе: у детей должно формироваться ответственное отношение к природе, понимание необходимости её охраны и желание заботиться о ней.

– Уровень экологической культуры: дети должны обладать экологическим мышлением, уметь анализировать и прогнозировать последствия своих действий.

Экологическое воспитание в детском саду — это комплекс мероприятий, направленных на формирование у детей знаний, навыков и ценностных установок, связанных с природой. Разнообразие методов и форм работы, активное участие родителей и создание уголка природы делают этот процесс интересным и эффективным. В результате дети осознают важность охраны природы, учатся бережно относиться к окружающей среде и становятся ответственными гражданами, готовыми заботиться о нашей планете. Экологическое воспитание является основой для формирования экологически ответственного общества, способного сохранить природу для будущих поколений.

## **Конспект непосредственно-образовательной деятельности по патриотическому воспитанию в средней группе: «Экскурсия в мини музей: «Достопримечательности Луганской Народной Республики»**

Дыхановская Наталья Владимировна, воспитатель,  
ГБДОУ ЛНР «ЯСЛИ-САД №98 «Подсолнушек» города Луганска

### **Библиографическое описание:**

Дыхановская Н.В. Конспект непосредственно-образовательной деятельности по патриотическому воспитанию в средней группе: «Экскурсия в мини музей: «Достопримечательности Луганской Народной Республики»//Современная начальная школа №16(92) от 28.08.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/92.pdf>

Цель: ознакомление детей с достопримечательностями ЛНР.

Задачи: формировать ответственное и бережное отношение к родной природе, развивать в детях желание стремиться к чему-то доброму, хорошему, вечному, воспитывать у детей любовь к малой Родине, чувство гордости за то, что на нашей родной земле люди берегут, охраняют заповедные уголки природы.

Оборудование: экспонаты музея детского сада, презентация Луганского заповедника и презентация: «Животный и растительный мир Луганщины».

Ход:

1. Вводная беседа.

Воспитатель: Ребята, у нас с вами сегодня необычное утро и скоро вы узнаете почему. Но сначала давайте поздороваемся со всеми.

Здравствуй солнце золотое (нарисовать руками круг).

Здравствуй небо голубое (руки вверх, помахать кистями).

Здравствуй свежий ветерок (помахать руками перед лицом).

Здравствуй маленький дубок (поднять руки вверх).

Мы живём в родном краю, (руки по очереди развести в стороны)

Всех я вас приветствую (пожать одной рукой другую).

Воспитатель: Ребята, мы с вами живем в России. Это наша страна, это наша Родина.

А ещё мы с вами живём в Луганской Народной Республике. Наша республика большая и красивая. Ребята, хотите мы отправимся в увлекательное путешествие по нашему краю? Поможет нам это сделать музей, который находится в нашем детском саду. Что такое музей?

Музей – это место, где собирают, изучают, хранят и демонстрируют разные старинные предметы.

Воспитатель: А как нужно вести себя в музее?

Дети: В музее нельзя громко разговаривать, в музее нужно внимательно слушать экскурсовода, и не перебивать его, нельзя трогать руками музейные экспонаты, они очень древние и хрупкие, нельзя бегать по музею, шуметь

Воспитатель: Правильно, молодцы. Мы приходим в музей и нас с вами встречает

экскурсовод. Сегодня для вас экскурсоводом буду я.

Вам интересно побывать в музее нашего детского сада? (Да)

Побывать в нашем музее хотят и ваши мамы и поэтому сегодня с нами пойдут в музей мамы некоторых наших детей.

Воспитатель: Итак, мы все вместе отправляемся в музей, где увидим много интересного. Раздаю билеты детям и мамам.

## 2. Экскурсия

Воспитатель: Итак, мы пришли в наш мини музей. Билеты кладем в специальную коробочку. Обычно, в музеях бывает несколько залов, а в нашем музее один зал, где расположены экспозиции и экспонаты, которые меняются периодически.

Воспитатель: первая экспозиция называется: «История нашего города Луганска и его достопримечательности». Посмотрите, как наш город выглядел много лет назад и какой он сегодня. Нашему городу Луганску 228 лет. Это очень много.

Воспитатель: Обратите внимание на этот вернисаж детских работ. В нашем городе живёт много творческих людей, которые поют, рисуют, играют в театре. Это выставка работ старших детей нашего детского сада. Может быть, в будущем они тоже станут известными художниками. Посмотрите, какие прекрасные работы у них получились...

Воспитатель: Следующая экспозиция покажет и расскажет нам о том, как выглядит нарядная национальная одежда казаков Луганщины. На праздник мужчины надевали папаху, мундир, шаровары и сапоги, а женщины надевали красивые блузки и длинные юбки. Какая красивая одежда, правда?

Воспитатель: Следующая экспозиция : «Лозоплетение. Плетение из лозы». Посмотрите, какую красоту можно сплести из веточек ивы...

Воспитатель: Следующая экспозиция посвящена шахтёрам Донбасса. Мы с вами живём на Донбассе. Это край, богатый месторождениями угля. Здесь мы можем увидеть шахтёра, его одежду, обувь и даже уголь, который так нелегко добывать шахтёрам глубоко под землёй.

Воспитатель: Следующая экспозиция посвящена космосу. Нас встречает космический корабль и планеты. Как называется наша планета? (Земля)

Воспитатель: Следующая экспозиция называется Военная техника и Памятные места нашего города. Все эти экспонаты сделаны руками родителями наших детей подготовительной группы. Обратите внимание на этот Танк Т-34. Он участвовал в боях и посвящён героям танкистам. А этот памятник К Е Ворошилову. Он восседает на коне. Это маршал Советского Союза. В честь Ворошилова наш город много лет назад назывался Ворошиловградом. А сейчас как называется наш город? (Луганск). Обратите внимание, он с подсветкой (демонстрирую детям).

Воспитатель: Сейчас я приглашаю вас к экспозиции, которую мы делали вместе с группой: «Белочка». Называется она: «Животный и растительный мир Луганщины». Но давайте немного отдохнём...

Физкультминутка: «Вместе по лесу идём»

Вместе по лесу идём, (ходьба на месте)

Не спешим, не отстаём. (машем пальцем)

Вот выходим мы на луг. (ходьба на месте)

Тысяча цветов вокруг! (руки по очереди в стороны).

Вот ромашка, василёк, (наклоны влево право)

К небу руки протянули,

Позвоночник растянули. (потягивания – руки вверх)

Отдохнуть мы все успели, (пружинка с поворотом)

На места тихонько сели. (дети садятся).

Для того, чтобы защитить природу, создали Заповедники. Это такие места, где природа находится под охраной.

В заповеднике охраняется всё: реки и озера, растения, животные и птицы.

В заповеднике людям запрещено рвать цветы, ягоды, ловить рыбу, охотиться. В заповедник приходят только на экскурсию, где знакомятся с красотой заповедных мест.

Ребята, в нашей области тоже находится один заповедник, называется он Луганский заповедник. Он очень большой и состоит из 4-х частей. Мы решили познакомить вас с одним Заповедником, который ближе всех находится к нашему городу. Это Станично – Луганский заповедник. (Показ презентации)

А теперь подойдите поближе и вы увидите обитателей заповедника.

В процессе детям дают в руки рыб, животных.

Воспитатель: Понравился вам наш Заповедник? Кого вы запомнили из птиц? рыб? растений? животных?

Воспитатель: Молодцы. Очень хочется, чтобы вы все любили природу, берегли её, ценили, умели любоваться ею...

Воспитатель: Мы с вами переходим к последней экспозиции, которая посвящена Памяти... Она посвящена ВОВ, которая длилась долгих 4 года и закончилась Победой советской армии. В этой войне погибло очень много людей, благодаря им мы с вами сейчас живём. Люди, которые погибли, это герои... В память о них всегда горит вечный огонь, построили памятники. Посмотрите, какая медаль Отечественной войны её сделали родители нашей выпускницы Саша Евсюковой, а этот памятник сделала мама Богдана Жукова. Возле памятника всегда лежат живые цветы...



Обратите внимание на портреты этих юных героев. Это герои – молодоговардейцы. Они участники Молодой гвардии. Помогали бойцам Красной Армии и погибли, как герои.

Воспитатель: Ребята, есть такой обычай: почтить память погибшим героям минутой молчания. Для этого нужно всем встать, опустить голову, не разговаривать и не улыбаться. Давайте попробуем, ведь вы у нас уже

взрослые.

Минута молчания...

Воспитатель: Всем спасибо. На этом наше путешествие в мини музей на сегодня подошло к концу. Но мы ещё будем приходить сюда и знакомиться с новыми экспонатами. Спасибо дети вам и вашим мамам, которые вместе с нами пришли в наш мини музей.

## Конспект открытого классного часа ко Дню космонавтики

Якушенко Кристина Николаевна, учитель начальных классов,  
МОУ Тумская СОШ №3 р.п.Тума Клепиковского района Рязанской области

### Библиографическое описание:

Якушенко К.Н. Конспект открытого классного часа ко Дню космонавтики//Современная начальная школа №16(92) от 28.08.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/92.pdf>

Цель: расширить знания детей о космосе, познакомиться с историей создания ракетной техники; развивать любознательность, стремление к познанию нового; воспитывать гордость за свою страну, чувство патриотизма.

Оборудование: компьютер, мультимедийный проектор, экран, плакаты.

Сценарий классного часа:

1. Организационный момент.

-Пусть наша совместная работа на классном часе будет успешной и порадует всех.

2. Определение темы, постановка целей и задач

- Внимание на экран (видео, на котором запечатлен полет Ю.А.Гагарина).

Просмотр видео, по окончании отрывка вопросы учащимся:

- О каком замечательном событии, показанном в видеосюжете, пойдет речь сегодня на классном часе? (первый полет человека в космос, полет Ю.А.Гагарина)

- Кто знает, почему мы сегодня будем говорить о космосе и космонавтах? (12 апреля – День космонавтики, день первого полета человека в космос)

- 12 апреля 1961 года впервые в мире наш соотечественник Юрий Гагарин достиг орбиты Земли. Это событие стало величайшим национальным космическим достижением. Сегодня наш классный час посвящен первому полету человека в космос.

3. Актуализация знаний

Кто полетел к планетам первый

Т.Ларина

\*Кто полетел к планетам первый?

Какой в апреле праздник раз в году?

О космосе слагаются легенды,

Герои - космонавты на виду!

\*Им на земле спокойно не живётся,

Их почему - то вечно тянет в высь,

Им звёзды покоряются, сдаются,

На их погонах золотом зажглись.

\*Прекрасно знает с детства мальчик каждый,

Гагарин Юрий - космоса герой,

Ведь космонавтом не рождаются однажды,

Он может рядом быть с тобой или со мной.

\*И вновь в неведомые дали

Корабль космический взлетит...

Пусть сбудется, о чём во сне мечтали,

Летите, дети, в небо, путь открыт!

- Человечество с глубокой древности стремилось к звездам. В России мысль о возможности полета в космос впервые высказал Константин Эдуардович Циолковский.

-Он всю жизнь проработал учителем физики и математики, а в свободное время конструировал ракеты и двигатели к ним.

- Эстафету у Циолковского принял Сергей Павлович Королев. Под его руководством в нашей стране было построено множество космических аппаратов – искусственных спутников Земли и космических кораблей.

- В послевоенное время ученые задумались над возможностью длительных космических путешествий.

- Кем были первые космонавты, полетевшие в космос задолго до человека? (ответы учащихся) Первыми космонавтами - разведчиками были собаки, кролики, насекомые и даже микробы. Первая мышка космонавт пробыла над Землей почти целые сутки. В ее черной шерстке появились белые волоски. Они поселились от космических лучей, но мышка вернулась живой.

- Потом наступила очередь собак, более умных животных, чем мыши и кролики. Ласковые спокойные и выносливые дворняжки лучше всего подходили для космических опытов. Первой на космической орбите побывала умная и смелая Лайка. Вслед за Лайкой полетели и другие собаки Белка и Стрелка. Так ученые убедились, что живые существа могут жить в невесомости. Путь в космос был открыт.

- 12 апреля 1961 года 27-летний летчик, старший лейтенант Юрий Алексеевич Гагарин совершил первое в истории человечества космическое путешествие. На космическом корабле «Восток-1», Гагарин за 108 минут облетел вокруг Земли. Ракета стартовала с космодрома Байконур в Казахстане, а приземлился космонавт на правом берегу Волги близ деревни Смеловка Саратовской области. Гагарин сказал: «Облетев Землю



в корабле-спутнике, я увидел, как прекрасна наша планета. Люди, будем хранить, и приумножать эту красоту, а не разрушать ее!..”

И ракета-носитель, и космический корабль «Восток-1», и стартовый комплекс были созданы под руководством Сергея Павловича Королева, который также осуществлял руководство полетом Гагарина.

- Первый суточный полет человека вокруг Земли совершил Герман Степанович Титов. Полет продолжался 1 сутки 1 час 18 минут.

- Представляете, ребята, в космос могут летать не только мужчины, но и женщины. А кто первая женщина - космонавт? (Валентина Терешкова) Свой космический полет Валентина Терешкова совершила в 1963 году на космическом корабле «Восток-6», он продолжался почти трое суток.

- Первый выход в космос совершил Алексей Архипович Леонов. Космонавт пробыл в открытом космосе 12 минут 9 секунд.

- Нил Армстронг – американский астронавт, в 1969 году первым высадился на Луну.

- Сегодня идет активное изучение и освоение космоса. С космодрома Байконур, расположенного в Казахстане, отправляются в далекие путешествия спутники и космические корабли. Сегодня космонавты по несколько месяцев живут на орбите Земли, изучая космос, проводя различные эксперименты на борту космической станции.

#### 4. Работа по теме:

-Ребята, давайте определим, какие качества, на ваш взгляд, должен иметь будущий летчик-космонавт? (Смелость, ловкость, внимательность, крепкое здоровье.)

##### 1)Космические загадки

У ракеты есть водитель,

Невесомости любитель.

По-английски: «астронавт»,

А по-русски ... (Космонавт)

Освещает ночью путь,

Звездам не дает заснуть.

Пусть все спят, ей не до сна,

В небе светит нам... (Луна)

Планета голубая,

Любимая, родная.

Она твоя, она моя,

А называется... (Земля)

По темному небу рассыпан горошек

Цветной карамели из сахарной крошки,

И только тогда, когда утро настанет,

Вся карамель та внезапно растает. (Звезды)

Из какого ковша не пьют, не едят,

А только на него глядят? (Большая Медведица)

Чтобы глаз вооружить

И со звездами дружить,

Млечный путь увидать чтоб

Нужен мощный... (телескоп)

До Луны не может птица

Долететь и прилуниться,

Но зато умеет это

Делать быстрая... (Ракета)

Человек сидит в ракете.

Смело в небо он летит,

И на нас в своем скафандре

Он из космоса глядит. (Космонавт)

3)Космическая зарядка

На ракете мы летим, (Руки вверх домиком). 1 В невесомости парим, (Наклоны в стороны). 1 Смотрим всё в иллюминатор, (Руки ко лбу)

Ищем для посадки кратер, (Повороты влево, вправо). 1 Вдруг пошёл метеоритный

Дождь космический магнитный, (Резко машем кулаками в стороны). 1 Мы на кнопку нажимаем (Имитация нажимания пальцами на кнопки). 1 И ракету опускаем, (Присели). 1 Повреждений вроде нету, (Руки на пояс, повороты туловища)

Мы выходим на планету! (Маршируем).

Назовите планеты Солнечной системы. (Меркурий, Марс, Венера, Сатурн, Нептун, Плутон, Юпитер, Земля, Уран.)

По порядку все планеты

Назовёт любой из нас:

Раз - Меркурий,

Два - Венера,

Три - Земля,

Четыре - Марс.

Пять - Юпитер,

Шесть - Сатурн,

Семь - Уран,

Восьмой - Нептун.

- Почему на Земле невозможна жизнь без Солнца? (Потому что будет холодно и темно.)

##### 5.Подведение итогов

- Мы гордимся теми людьми, которые связали свою жизнь с опасным, тяжёлым, но благородным делом – полётом в космос.

И как не верить в чудеса!

Теперь мы знаем это твёрдо.

Нам покорились небеса!

А выше неба только звёзды!

Мы держим курс на космос, на мечту.

Пусть небо станет и добрей, и чище,

Пусть новые герои набирают высоту.

Пусть космос будет нам всё ближе.

##### 6.Рефлексия.

- Молодцы, ребята! Вы все были внимательны и активны. Наверное, каждый из вас унесёт с классного часа полезную информацию в свой багаж знаний, который вы пополняете. Спасибо за работу!

#### Список литературы:

1. Ю Соколова Энциклопедия «Загадочный космос»

# Нравственно-патриотическое воспитание: как вырастить гражданина и человека

Сафонова Алёна Валентиновна, учитель

## Библиографическое описание:

Сафонова А.В. Нравственно-патриотическое воспитание: как вырастить гражданина и человека // Современная начальная школа №16(92) от 28.08.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/92.pdf>

В современном мире, характеризующемся быстрыми изменениями, глобализацией и активным обменом культурных ценностей, границы между странами и народами становятся все более размытыми. Это создает как новые возможности для взаимопонимания и сотрудничества, так и ряд вызовов, связанных с сохранением национальной идентичности и духовных ценностей. В таких условиях особое значение приобретает нравственно-патриотическое воспитание — комплекс мер, направленных на формирование у подрастающего поколения чувства любви к Родине, ответственности за судьбу своей страны и уважения к культурному наследию.

Нравственно-патриотическое воспитание способствует развитию у детей и молодежи гражданской сознательности, формирует ценности честности, справедливости, ответственности, милосердия и патриотизма. Оно помогает им понять, что любовь к Родине — это не просто эмоциональное чувство, а активная позиция, выражающаяся в заботе о будущем страны, участии в общественной жизни, уважении к законам и традициям.

Кроме того, нравственно-патриотическое воспитание помогает молодежи осознать личную ответственность за будущее страны. В условиях глобальных вызовов, таких как изменение климата, технологические инновации и социальные перемены, важно воспитывать граждан, которые не только любят свою Родину, но и готовы активно участвовать в ее развитии, защищать ее интересы и способствовать укреплению национального единства. Что такое нравственно-патриотическое воспитание?

Это система ценностей, которая объединяет:

1. Патриотизм — уважение к истории, культуре и традициям своей страны.

2. Нравственность — честность, доброту, уважение к людям, ответственность за свои поступки.

Без нравственной основы патриотизм превращается в формальность, а без любви к Родине моральные принципы теряют связь с реальной жизнью.

Как же воспитывать патриотизм и нравственность?

1. В семье

Личный пример — если родители уважают историю своей страны, помогают другим, ребенок перенимает эти ценности.

Семейные традиции — празднование Дня Победы, посещение памятных мест, рассказы о предках.

Совместное чтение — книги о героях, исторических событиях, добрые сказки с моральным посылом.

2. В школе

На уроках — истории, литературы, обществознания: обсуждение подвигов, анализ поступков героев.

Внеклассная работа — экскурсии в музеи, встречи с ветеранами, участие в патриотических акциях.

Творчество — театральные постановки, конкурсы стихов и песен о Родине.

3. В обществе

Волонтерство — помощь ветеранам, забота о памятниках, экологические акции.

Медиаграмотность — обучение критическому восприятию информации, противодействие фейкам.

Межкультурный диалог — уважение к другим народам при сохранении своей идентичности.

Какие могут возникнуть проблемы и способы их решения

Сложности:

– Дети мало знают историю.

– Соцсети формируют искаженные ценности.

– Недостаток живых, интересных форматов воспитания.

Что делать?

– Использовать интерактивные методы: квесты, VR-экскурсии, документальные проекты.

– Вовлекать подростков в реальные социальные проекты.

– Говорить не только о прошлом, но и о том, как строить будущее.

Вывод

Нравственно-патриотическое воспитание — это не скучные лекции, а живой диалог между поколениями. Оно помогает молодежи осознать: «Я — часть своей страны, и от меня зависит ее будущее».

Главное:

– Любовь к Родине начинается с малого — с семьи, двора, школы.

– Патриотизм без нравственности — пустой звук.

– Современные технологии — мощный инструмент воспитания.

– Воспитывайте не словом, а делом — и результат не заставит себя ждать!

Нравственно-патриотическое воспитание — это не лозунги и формальные мероприятия, а ежедневная работа семьи, школы и общества. Только так мы сможем вырастить не просто граждан, а настоящих людей — ответственных, добрых, готовых сделать мир лучше.

Воспитывайте не словами, а делами — и дети последуют вашему примеру.

## Классный час «Этот день мы приближали, как могли!»

Филипова Светлана Валерьевна, учитель начальных классов,  
МБОУ «СОШ №31», г.Абакана Республики Хакасия

### Библиографическое описание:

Филипова С.В. Классный час «Этот день мы приближали, как могли!»//Современная начальная школа №16(92) от 28.08.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/92.pdf>

Цель: знакомство с историческим и литературным наследием России, формирование осознанного понимания значения победы русского народа в Великой Отечественной войне и ценности сохранения исторической памяти о героических подвигах наших защитников, чувства гордости за свою Родину.

Формируемые ценности: патриотизм, единство народов России, уважение и преклонение, гордость за наших соотечественников, историческая память и преемственность поколений.

#### Подготовительный этап:

1.Орлята-первоклассники под руководством учителя, советника по воспитанию и библиотекаря школы изучили информацию о героях Великой Отечественной войны. Каждая группа познакомилась с историей отважного героя, его судьбой в годы войны, распределили текст между участниками группы, подготовили совместное выступление.

2.Ребята, участники муниципального конкурса им. А. П. Кыштымова «Вот тебе мои ладони!», совместно с учителем, советником по воспитанию и ребятами-наставниками подготовили выборочное прочтение конкурсных стихотворений и рассказы об истории написания этих произведений.

3.Наставники-старшеклассники подготовили шаблоны белых голубей, которые являются символом мирной жизни.

4. Орлята-первоклассники разучили песню на стихи Б. Окуджава «Нам нужна одна победа!» для школьного конкурса патриотической песни «Во славу Победы!», которую исполняют на классном часе.

5. Родители первоклассников подготовили саженцы деревьев для посадки на школьном дворе и создания «Аллеи друзей» в честь наших защитников.

#### Этапы классного часа

##### I. Мотивационно-целевой этап.

Учитель: В истории России множество дат. Есть красные даты, символизирующие праздники, победы, трудовые успехи и достижения. Есть даты «со слезами на глазах» – горестные для нашего народа и, в то же время, радостные. 9 Мая – День Победы нашего народа в Великой Отечественной войне. 80 лет назад наш народ одержал победу в этой жестокой войне. Благодаря этому продолжается жизнь под ясным, мирным небом, дети рождаются и взрослеют на уроках мира, правды и добра. Однако, это день и великой скорби нашего народа, потому как огромной ценой досталась нам эта Великая Победа. История Великой Отечественной войны связана

со всеми нами, живущими сегодня под мирным небом.

Пусть наша встреча станет по-настоящему трогательной, искренней, проникновенной. Мы вспомним о тех, кто ценой жизни ковал победу, кто сражался до последнего вздоха, кто из последних сил спасал и выносил с поля боя своих товарищей, кто ждал и верил в победу нашего великого народа.

##### II. Основной этап.

Учитель: Война. Она живёт в фильмах, рассказах, стихотворениях, рассказах фронтовиков, тех, кто пережил эту страшную трагедию, запечатлена в фотографиях, письмах, книгах... и в сердцах... С первого дня войны не умолкал голос поэтов. Поэзия немало сделала для того, чтобы в грозные, страшные годы пробудить у людей чувство веры, надежды, ответственности за свою страну, сопричастности к судьбе Родины.

Одним из таких поэтов был Константин Симонов. Когда в июне 1941 года началась война, Симонов, как и многие советские писатели и поэты отправился на фронт. За четыре года войны его можно было видеть на самых опасных участках фронта. Симонов хорошо знал и понимал, что такое война, сколько горя и страданий она несёт людям, чувствовал, как порой невыносимо трудно бывает солдату. Его стихотворение, написанное в самом начале войны, стало гимном для всех, кто ждал и, кто верил, что его ждут и обязательно дождутся.

Знакомство со стихотворением К. Симонова «Жди меня»

Жди меня, и я вернусь.

Только очень жди,

Жди, когда наводят грусть

Желтые дожди,

Жди, когда снега метут,

Жди, когда жара,

Жди, когда других не ждут,

Позабыв вчера.

Жди, когда из дальних мест

Писем не придет,

Жди, когда уж надоест

Всем, кто вместе ждёт.

Жди меня, и я вернусь,

Не желай добра

Всем, кто знает наизусть,

Что забыть пора.

Жди меня, и я вернусь,

Всем смертям назло

Кто не ждал меня, тот пусть

Скажет: - Повезло.

Не понять, не ждавшим им,  
Как среди огня  
Ожиданием своим  
Ты спасла меня.

Как я выжил, будем знать  
Только мы с тобой,  
Просто ты умела ждать,  
Просто ты умела ждать,

Учитель: Какие строки вам показались особенно волнительными? Что вы чувствуете, когда их читаете? Какие картины тех военных лет предстают перед глазами?

Ученики: Жди меня, и я вернусь.

Только очень жди...

...Жди, когда из дальних мест

Писем не придет...

Жди, когда других не ждут

Позабыв вчера

Просто ты умела ждать,

Как никто другой

Перед глазами возникают картины прощания с солдатами в тот момент, когда они уходят на фронт. Слезы родных, крепкие объятия, обещания поскорее вернуться. Вот бойцы, в перерыве между боем, перечитывают письма родных, улыбаются, вспоминая мирные времена и свой дом. Они точно знают, что дома их ждут. Нужно возвращаться с победой!

Учитель: Известный писатель Лев Кассиль - первый слушатель, которому посчастливилось услышать это стихотворение, сказал Константину Симонову, что оно очень похоже на заклинание. Как вы считаете, он был прав?

Ученики: Да, действительно, это не просто просьба, а очень сильное заклинание, молитва. Каждому хотелось вернуться домой к своим родным, и бойцы верили, что их там ждут. Эта вера придавала сил, вселяла надежду.

Учитель: Как вы думаете, поэт написал это стихотворение конкретному человеку, тому, кого он знал или это обращение ко всем, кто ждет и кого ждут дома?

Ученики: Это очень трогательное стихотворение. Создается впечатление, что поэт сам произносит эти строки кому-то, кто ему очень важен и дорог. И в то же время, эти слова может сказать любой человек, который надеется на то, что его будут ждать. И ему легче быть вдали от родных, потому что он знает, что его ждут.

Учитель: Вы правы. Стихотворение Константина Симонова, опубликованное в январе 1941 г. в газете «Правда», обращалось к его жене, Валентине Серовой. Оно читается как письмо с фронта любимой и далёкой женщине.

Учитель: Какова главная мысль произведения? Какое слово является ключевым?

Ученики: Ключевое слово здесь – жди, повторяющееся много раз, наводит на мысль о том, что именно от этого и зависит жизнь и победа. «Жди меня, и я вернусь» - это главная мысль произведения. На первый взгляд, это простые слова, но на войне они звучат особенно пронзительно.

- Сначала автор говорит нам о времени и условиях ожидания: «жёлтые дожди», «снега», «жара». Понятно, что «ждать», на самом деле, не так просто: «других» уже «не ждут»; писем уже не приходит; надоедает ждать всем. Но тоска и безысходность не должны взять верх над

женщиной, которая по-настоящему любит. Константин Симонов так и говорит: «Я вернусь». С условием, что его будут «ждать», но не просто, а «очень».

-В конце строки стихотворения становятся по характеру уверенными, всепобеждающими. «Всем смертям назло». Посторонние люди скажут, что это везение. Но, нет. «Не понять не ждавшим им», что ожидание, поддерживаемое любовью, верой и надеждой может творить чудеса. Оно способно даже спасти от пули «среди огня». «Просто ты умела ждать». Ждать так, как может ждать только русская женщина, только в годы испытаний – «как никто другой».

Учитель: Стихотворение

К. Симонова «Жди меня» очень искреннее. С одной стороны, личное, предназначенное для двоих, с другой стороны, открывающее целый мир. Его можно читать и тихо, шёпотом, а можно громко, во весь голос. Именно такого не хватало на фронте, вдали от любимых и родных. Такая поэзия помогала выжить в тяжелых условиях, отвечала на вечные и бесконечные жизненные вопросы.

Ученики: Стихотворение «Жди меня» - это послание, письмо с фронта любимой девушке, которая обязательно дождется своего защитника.

Учитель: Стихотворение «Жди меня» Симонова затрагивает самые нежные струны человеческой души. Это произведение о любви, хотя это слово ни разу там не упоминается, но каждый, открывающий его для себя вновь и вновь, это понимает. И, как всякое великое искусство, оно делает человека лучше, чище и нравственно богаче. Это стихотворение нашло отклик в душе каждого человека нашей страны.

Никто из бойцов не знал, доживет ли он до завтра, встретит ли рассвет, увидит ли синее небо, услышит ли пение птиц, суждено ли ему пройти всю войну и вернуться домой. Но мужество и отвага не покидали их. Мысль о том, что дома их любят и ждут, согревала, предавали решимости идти в бой, защищать Родину. Не случайно, что это стихотворение стало жизненно необходимы миллионам людей в самое тяжелое для них время. Солдаты вырезали его из газет, переписывали, сидя в окопах, заучивали наизусть и посылали в письмах женам и невестам. Его находили в нагрудных карманах раненых и убитых бойцов. Письма, весточки радости, надежды и ожидания скорейшей победы.

- Давайте прочитаем письма наших бойцов и их родных. Как они поддерживали друг друга, о чем рассказывали, во что верили, а главное, как верили в Победу!

Орлята читают военные письма-треугольники.

- Милая Тонечка! Я не знаю, прочитаешь ты когда-нибудь эти строки. Но я твердо знаю, что это мое последнее письмо. Сейчас идет бой, жаркий, стремительный. Кругом нас фашисты, весь день отбиваем атаки. Мы остались вдвоем. Мы не думаем о спасении своей жизни, мы солдаты и не боимся умереть за Родину. Сейчас твой портрет лежит у меня на коленях, ты со мной. Не так тяжело умирать, когда знаешь, что где – то есть человек, который помнит о тебе и любит. Сергей

-Какое это счастье - получить твое письмо, силы сразу прибавилось. Так хочу дожить до победы, чтоб увидеть тебя, обнять. Я не трушу, нет. Но вся моя нежность, мягкость, любовь к природе вдруг сопоставляются с диким уничтожением жизни. Я не могу смотреть на



обгоревшие леса, на изуродованные места, на убитых. Любочка! Дай мне силы перебороть себя, выстоять в сражении с врагом! Целую, Степан

Ученики: В годы войны вся страна поднялась против врага. Каждый считал своим долгом перед Родиной, перед своей семьей встать на защиту мира! Дух русского народа не сломить. Стихотворения, письма, песни помогали не потерять веру и надежду, потому что было очень страшно и трудно. Каждый, как мог «приближал этот День Победы!»

Учитель: Среди защитников были и наши земляки. Перелистнем страницу Книги Памяти.

Орлята-первоклассники рассказывают в группах о земляках, участниках Великой Отечественной войны.

-Геннадий Сысолятин, поэт, наш земляк. В 18-летнем возрасте он попросился добровольцем на фронт. Парня направили в артиллерийско-минометное училище в Барнаул. По его окончании, в 1942 г. Геннадий уезжает на передовую. В одном из сражений был ранен. Вернулся домой и продолжил писать стихи. Особое место в его творчестве занимает тема войны и любви к Родине.

Моё остановилось время  
Там, где царил крошечный ад  
И где прошёл смерти лемех

Через горящий Сталинград. Учитель: В годы войны было тяжело всем: и солдатам на фронте, и женщинам, и старым людям, и детям в тылу. Много трудились под девизом «Всё для фронта! Всё для Победы!». Немалую отвагу и смелость на войне проявляли девушки-медсестры. Им хрупким, молоденьким, приходилось выносить на своих плечиках раненых прямо с поля боя, когда вокруг гремели взрывы, пули свистели над головой. О них написано много рассказов. Лев Кассиль в рассказе «Сестра» пишет о молодой девушке Наде, которая помогала раненым на поле боя. Писатель рассказал нам, сколько мужества и отваги в ней! (Просмотр иллюстраций с изображением медсестёр в годы войны.)

Орлята-первоклассники представляют совместные выступления о героях войны в диалоге с учителем.

Ученики: Вот ещё один рассказ «Малютка» уже известного нам писателя Сергея Алексеева. В этом произведении автор рассказывает о танке Т-16, который за его небольшой размер прозвали «малюткой». Экипаж этой боевой машины состоял из двух человек. Но несмотря на свой размер и малочисленный экипаж эти танки помогали в боях под Ленинградом. Они были легче, лучше держались на болотистом, топком грунте. Тяжелые бои прошли в этих местах. Мужество и героизм наших танкистов показал Сергей Алексеев в своём рассказе.

Учитель: Множество небольших рассказов о солдатах, о летчиках, моряках, о наших защитниках Отечества написал Юрий Стрехин в своем сборнике рассказов «Город отважных» о Великой Отечественной войне (демонстрация книги и иллюстраций к ней). Автор рассказал о тяжёлой службе наших воинов, о том, как помогали женщины в годы войны, будучи медсестрами, пулемётчицами, разведчицами, летчицами. Бесстрашие, отвага, мужество наших солдат видны в каждом рассказе Ю. Стрехина.

Ученики: Лев Кассиль в своей книге «Главное войско» рассказывает о советских солдатах, летчиках, которые защищали нас с неба, о женщинах - медсестрах и вра-

чах, которые боролись за здоровье раненых, о сапёрах, пулемётчиках, о наших танках, «Катюшах».

-Писатель Николай Камбулов в своем сборнике рассказов «Город – герой» объединил рассказы о городе-герое Новороссийске, о его защитниках.

-Евгений Воробьев в сборниках рассказов «Незабудка» и «Одиннадцатый лыжник» рассказывает нам о том, как помогали дети нашим солдатам в годы войны: ходили в разведку, были медсестрами помогали партизанам.

Ветры в походные трубы трубили,  
Дождь отбивал барабанную дробь...

Ребята – герои в разведку ходили  
Сквозь чащу лесов и болотную топь.

-Дети изо всех сил помогали взрослым во всех делах: выращивали овощи для госпиталей, участвовали в сборе вещей для Красной Армии, лекарственных растений для раненых, в сельскохозяйственных работах. Тысячи тонн черного и цветного металлолома собрали школьники для фронта

Учитель: Юные герои. Мальчишки и девчонки, ставшие вровень со взрослыми. О них сложены песни, написаны книги, их именами названы улицы, корабли... Сколько им было? Десять, двенадцать? Многие из этих ребят так и не стали взрослыми, их жизнь оборвалась на рассвете...

- На пыльной улочке небольшого провинциального городка, который советские войска пытались отбить у фашистов, мальчик подошел к танкистам во время боя, чтобы показать, где именно находится огневая позиция противника. «Стоит парнишка - мины, пули свищут, и только рубашонка пузыряем!»! Солдатам-танкистам не оставалось ничего иного, как взять с собой юного смельчака на броню и, руководствуясь его указаниями, зайти в тыл к противнику. В итоге, «эту пушку, заодно с расчетом, мы вмяли в рыхлый, жирный чернозем». Мальчику десять лет, но за десять дней войны он пережил огромное горе, которое не под силу порой выдержать и взрослому человеку: гибель матери, обстрелы, эвакуация из родного города, ранение отца. Мальчик словно побывал «на том свете», потому что уже видел смерть и страдание. Десять дней ужаса войны, пережитые ребенком, будут вспоминаться последующими поколениями как подвиг. Эти картины, одна за другой, ясно предстают в стихотворении А. Твардовского «Рассказ танкиста».

Ученики: Во время Великой Отечественной войны Лев Кассиль отправляется на фронт военным корреспондентом. События тех времён побуждают его написать о героизме людей, смелости и отваге которых не стоит забывать. Документальные материалы о подвиге партизана-разведчика Володи Дубинина легли в основу повести. Володя Дубинин был в партизанском отряде, воевавшим в каменоломнях вблизи г. Керчь. Вместе с взрослыми в отряде сражались пионеры: Володя Дубинин, а также Ваня Гриценко и Толя Ковалев. Они подносили боеприпасы, воду, питание, ходили в разведку. Немецкие солдаты захватчики вели борьбу с отрядом каменоломнен и замуровывали выходы из неё.

-Поскольку Володя был самым маленьким, то ему удавалось выбираться на поверхность по очень узким лазам, не замеченным врагами. Уже после освобождения

Керчи Володя вызвался помогать сапёрам. От взрыва мины погибли сапёр и помогавший ему Володя Дубинин. Юный разведчик был посмертно награждён орденом Красного Знамени.

Учитель: Таких юных героев, бесстрашно сражавшихся за мир, было очень много. Леня Голиков, Марат Казей, Зина Портнова. Валя Котик... Многие удостоены посмертно самой высокой награды Родины – звания Героя Советского Союза. У каждого своя судьба, но их объединяет то, что они, совсем юные, помогали своей стране победить в этой страшной войне.

- Пусть символ мира, белый голубь, взлетит в самую высь неба! (Орлята изготавливают белых голубей мира). Спасибо, вам, наши защитники! Вы не отступили, шли вперед. «Вы приближали этот день, как могли!» Пока были силы и стучало сердце! Ваши родные были с вами, они ждали вас и поддерживали. Велика цена Победы! Не все вернулись домой. Но в памяти нашей вы останетесь навсегда!

#### Список литературы:

1. Пионеры-герои: Рассказы о пионерах - Героях Советского Союза. - Красноярск: Кн.изд, 1986.-64с.
2. Солдаты моей Родины: Сборник/Сост. И.Миксон. \_Л.: Дет.лит., 1988.-221с.

## ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

### Внеклассное занятие по русскому языку «Крылатые выражения»

Конкина Галина Геннадьевна, учитель начальных классов,  
МБОУ СОШ №4 г.Никольска Пензенской области

#### Библиографическое описание:

Конкина Г.Г. Внеклассное занятие по русскому языку «Крылатые выражения»//Современная начальная школа №16(92) от 28.08.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/92.pdf>

#### Цели:

- познакомить детей с крылатыми выражениями;
- научить употреблять в своей речи слова из разных стилей языка;
- указать на безграничные возможности великого могучего русского языка;
- развивать речь, логическое мышление, память, внимание, воображение, умение употреблять крылатые выражения в своей речи;
- воспитывать интерес, любовь к родному языку, гордость, любознательность, самостоятельность.

#### ХОД ЗАНЯТИЯ

##### 1. Организационный момент:

Мимическая гимнастика:

Прозвенел звонок

Начинается урок!

Встаньте прямо.

Распрямитесь.

Удивитесь.

Рассердитесь.

Улыбнитесь.

Тихо за парты садитесь.

2. Синтез слов. Повторение.

- Соберите из отдельных букв слова-понятия  
Экран

### БЧЕР → ПРЕДЖЕЛОЕНИЕ → СООЛВ

- Как данные понятия связаны м/у собой? (Наша речь состоит из предложений, а предложения из слов.)

- Верно! Ориентируясь на схему, расскажите, какие “правила предложения” вы знаете.

3. Введение в тему занятия:

- Молодцы! Мы уже знаем, что наша речь состоит из предложений, а предложения – из слов. Не зная значения отдельных слов, нельзя понять, о чём говорится в предложении. Но, оказывается, есть предложения, смысл которых складывается не из значения отдельных слов, а только от сочетания слов. Как называются такие предложения мы сегодня узнаем.

Задание 1.

Прочитайте текст. Подумайте, какими словами из

текста его можно озаглавить?

Однажды меня и моего младшего брата Дениску пригласил на рыбалку сосед дядя Юра. Сказал, что знает такое рыбное место, где рыба сама так и ловится на крючок, что ни в сказке сказать, ни пером описать. Обещал угостить ухой – пальчики оближешь. Словом, будет интересно, мы не пожалеем. Он на этом деле собаку съел.

Мы с Дениской развесили уши и потеряли голову от счастья. Побежали домой одним духом собирать снасти. В назначенное время мы ждали соседа у подъезда. Ждали час, два, три. Тут я понял, что дядя Юра просто морочил нам голову. Мой брат как заревет в три ручья от обиды. Мне стало не по себе. Я чувствовал себя не в своей тарелке. Вот так мы с братом попались на удочку.

– Что означает это выражение? Выражение употреблено в прямом или переносном значении?

– Какие еще выражения, употребленные в переносном значении, встретились в тексте?

– Как вы понимаете?

Ребята, выражения, употребленные в переносном значении это особые выражения называются крылатыми выражениями.

Почему так называются?

Куда летят крылатые выражения? Как думаете?

Задание 2.

А теперь задание Я читаю стихотворение. Найдите крылатые выражения. Запишите в тетрадь. Что они обозначают?

За окном едва

Пожелтела трава,

Два брата рубили дрова.

Один это делал спустя рукава.

Другой, засучив рукава.

– Какое здесь крылатое выражение?

– Когда его употребляют?

Оказался молодцом,

Смог, осилить ношу

Не ударил в грязь лицом

И не сел в галошу.

– Какое здесь выражение?

– Когда употребляют?

Вешать можно на гвоздь

Полотенце и трость.

Лампу, плащ или шляпу,

И веревку, и тряпку.

Но никогда и нигде

Не вешайте носа в беде.

– Какое здесь выражение?

– Когда употребляется?

В русском языке немало крылатых выражений, которые нельзя разрывать, вместе они имеют одно целостное значение, а друг без друга они это значение утрачивают. Например, надо сказать, что мы встали очень рано. Для этого используется выражение (может быть, вы знаете какое?) чуть свет. Если скажем только одно из этих слов, выражения со значением очень рано не получится. Такие неразделимые словосочетания называются фразеологизмами. Слово фразеологизм состоит из двух корней фраз и логос. Попробуйте объяснить происхождение этого слова. Иначе фразеологизмы называют фразеологическими оборотами

в научной литературе можно встретить другое на-

звание этих словосочетаний: идиомы.

Экран

Дошли фразеологизмы до нас благодаря трудам великого человека В.И. Даля в истории науки о русском языке прославился, как собиратель слов, устойчивых сочетаний слов. Создал «Толковый словарь живого великорусского языка» Но существуют словари крылатых выражений или фразеологизмов, под редакцией разных авторов

Показываю словари

Из истории оборотов (доклады).

Историю многих оборотов нам объяснить уже трудно, появились они очень давно.

Послушаем сообщения ребят на тему «Фразеологизмы» Выражения спустя рукава и засучив рукава, появились в те далекие времена, когда русские носили одежду с очень длинными рукавами. У мужчин 95 см, а у женщин на 40 см больше. Попробуйте поработать в одежде с такими рукавами. Неудобно, получится плохо. Чтобы дело спорилось, рукава надо было засучить. Народ приметил это и стал говорить о людях, которые делали что-то плохо, лениво – работают спустя рукава, а о людях, которые умело работали – работают – засучив рукава. Хотя рукава могут быть короткие.

Выражение попал впросак, возникло тогда, когда мастеровой люд вил веревки на специальном станке, называемом просак. Заеваешься – попадет в станок пола или длинный рукав, не сразу выберешься. Хорошо, что сам жив останешься, лишь одежду испортишь. Вот и теперь говорят: попал впросак – попал в неудобное положение.

Хорошо нам известный оборот шиворот-навыворот родился в далекие времена и был связан с унижительным наказанием. Провинившегося барина сажали спиной вперед на старую лошаденку. Богатую одежду с расшитым воротником надевали наизнанку – шиворот-навыворот. В таком виде виноватого возили по улицам. И теперь мы говорим шиворот-навыворот, если оденемся не так. Но так можно сказать и не только об одежде.

Все вы конечно слышали выражение кричать во всю Ивановскую. А связано это выражение с Московским Кремлем. Площадь в Кремле, на которой стоит колокольня Ивана Великого называли Ивановской. На этой площади специальные люди – дьяки, оглашали указы, распоряжения и прочие документы, касавшиеся жителей Москвы и всего народа России. Чтобы всем хорошо было слышно, дьяк читал очень громко, кричал во всю Ивановскую. Я покажу, где раки зимуют связано с историей нашего народа. Многие помещики любили полакомиться раками, а зимой их ловить было трудно: раки прячутся под коряги и там зимуют. На ловлю раков зимой посылали провинившихся крестьян, которые должны были доставать раков их ледяной воды. Промерзнет в ветхой одежонке, застудит руки, и после этого человек часто болел. Отсюда и пошло: если хотят серьезно кого-то наказать говорят: “Я покажу тебе, где раки зимуют”.

Некоторые устойчивые обороты были взяты из русских сказок. Многие вам знакомы.

Из каких сказок появились такие выражения?

– Встань передо мной, как лист перед травой. (Сивка-Бурка)

- Кому корешки, а кому вершки. ( Мужик и медведь )
- Битый небитого везет. ( Лиса и волк )
- По щучьему велению. ( По щучьему веленью )
- Как вы понимаете эти обороты?

Ребята, а как вы думаете, можно ли во фразеологизме поменять местами слова?

Почему нельзя? ( Значение фразы становится непонятным )

А для чего в речи употребляем фразеологизмы? ( Делают нашу речь яркой, выразительной, эмоциональной. )

В нашем классе проведено анкетирование на тему « Фразеологизмы моей семьи и нашего класса » Я проанализировала результаты. Внимание, на экран!

Игра «Пантомима».

Объясните с помощью жестов крылатые выражения, а мы угадаем.

- Реветь в три ручья.
- Уши развесить.
- Пальчики оближешь.
- Спать с открытыми глазами.

Игра « Отгадай фразеологизм » Экран

Объясни фразеологизм Экран

Сочинение рассказов.

- Сочините небольшой рассказ, используя крылатые выражения.
- Сердце ушло в пятки
- Быть на седьмом небе
- Ломать голову
- Номер не пройдет

11. Кроссворд.

По горизонтали:

Назови, одним словом:

1. Морочить голову... (обманывать)
3. В час по чайной ложке... (медленно)

Закончи фразу:

2. Нем как ... (рыба)
3. Голоден как... (волк)

По вертикали:

Назови одним словом:

1. Рукой подать ... (близко)
2. Во весь дух ... (быстро)

Закончи фразу:

3. Хитер как ... (лиса)
4. Труслив как ... (заяц)

IV. Итог.

– С какими выражениями мы познакомились?

– Можно ли их понимать в прямом смысле?

V. Оценки.

– Ребята, вы все сегодня хорошо, активно, засучив рукава, работали. Никто не ударил в грязь лицом и не сел в галошу. Я решила наградить всех участников очень дорогими ценными подарками. Вот неполный перечень: телевизор, компьютер, магнитофоны, видеокамеры, автомобиль BMW и другие, любезно представлены фирмой «Рожки да ножки». Вручение будет сразу, как только рак на горе свистнет.

– Попались на удочку?

– Что, уши развесили?

А если серьезно, то.....

## «Орлята России». Инновации в воспитании: курс на будущее

Кухтина Лилия Геннадьевна, учитель начальных классов,  
МОУ гимназии №45, г.Комсомольск-на-Амуре

### Библиографическое описание:

Кухтина Л.Г. «Орлята России». Инновации в воспитании: курс на будущее//Современная начальная школа №16(92) от 28.08.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/92.pdf>

В современном мире, когда дети все больше времени проводят в виртуальном пространстве, важно не только давать им знания, но и формировать ценности, воспитывать патриотизм, развивать гражданскую ответственность. Именно поэтому, когда я узнала о программе "Орлята России", меня заинтересовала возможность создать для своих учеников такую образовательную среду, в которой они смогли бы раскрыть свои таланты, научиться работать в команде, почувствовать себя частью большой и дружной страны.

Обучение на курсах повышения квалификации «Методические основы реализации программы «Орлята России» в ДФО» стало отправной точкой для нового этапа в моей педагогической деятельности. Полученные знания и навыки позволили мне не просто механически внедрить программу, а творчески адаптировать ее к особенностям моего класса, учитывая интересы и

потребности каждого ученика.

В чем я вижу инновационность своего опыта? Прежде всего, я стремлюсь к тому, чтобы программа "Орлята России" стала не просто набором мероприятий, а органичной частью всего образовательного процесса, интегрированной с учебной деятельностью. Я считаю, что каждый из треков программы – «Орлёнок-эколог», «Орлёнок-мастер», «Орлёнок-лидер», «Орлёнок-спортсмен», «Орлёнок-доброволец», «Орлёнок-хранитель исторической памяти», «Орлёнок-творец», «Орлёнок-знаток» – предоставляет уникальную возможность для развития определенных компетенций и качеств личности.

Я стараюсь учитывать интересы каждого ребенка при выборе трека, ведь кто-то тяготеет к науке и знаниям как «Орлёнок-знаток», кто-то проявляет себя в творчестве как «Орлёнок-творец», а кто-то стремится



к лидерству как «Орлёнок-лидер». Важно дать каждому возможность проявить себя в той области, которая ему ближе. Несмотря на то, что в рамках программы акцент делается на развитии определенной направленности, я стараюсь интегрировать элементы разных треков.

Например, экологический проект, соответствующий треку «Орлёнок-эколог», может включать в себя изготовление полезных вещей из вторсырья как «Орлёнок-мастер», привлечение волонтеров для уборки территории как «Орлёнок-доброволец» и проведение спортивного мероприятия, посвященного охране окружающей среды, как «Орлёнок-спортсмен». Это позволяет создать более целостный и интересный образовательный опыт.

В моей практике «Орлёнок-экологи» проводит исследования качества воды в местных водоемах, разрабатывает проекты по энергосбережению, участвует в акциях по посадке деревьев и уборке мусора. «Орлёнок-мастер» изготавливает поделки из природных материалов, учится шить, вязать, вышивать, осваивает различные виды декоративно-прикладного искусства. «Орлёнок-лидер» учится организовывать мероприятия, проводить собрания, выступать перед аудиторией, разрешать конфликты, разрабатывать и реализовывать социальные проекты. «Орлёнок-спортсмен» участвует в спортивных соревнованиях, играх, эстафетах, занимается физической культурой и спортом, ведет здоровый образ жизни. «Орлёнок-доброволец» оказывает помощь нуждающимся, участвует в благотворительных акциях, ухаживает за ветеранами, заботится о животных. «Орлёнок-хранитель исторической памяти» изучает историю своей семьи, школы, города, страны, посещает музеи и памятные места, участвует в поисковой работе, ухаживает за памятниками. «Орлёнок-творец» занимается рисованием, музыкой, танцами, театром, литературным творчеством, создает собственные произведения искусства, а «Орлёнок-знаток» участвует в олимпиадах, конкурсах, викторинах, занимается исследовательской деятельностью, изучает науку и технику.

Программа «Орлята России» идеально подходит для реализации проектного метода обучения, где каждый трек может стать основой для создания учащимися индивидуальных и групповых проектов, направленных на решение конкретных проблем в выбранной области.

#### Список литературы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями). – URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/)
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 № 373 (с изменениями и дополнениями). – URL: <https://fgos.ru>
3. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М.: Просвещение, 2009.
4. Примерная программа воспитания для общеобразовательных организаций / И.В. Петрова, П.В. Степанов, С.В. Григорьев. — М.: Институт изучения детства, семьи и воспитания РАО, 2020.
5. Методические рекомендации по реализации программы внеурочной деятельности «Орлята России». (Материалы, предоставленные в рамках курсов повышения квалификации или найденные на официальных ресурсах программы, если таковые имеются). Укажите конкретный источник, если он есть.
6. Григорьев, Д.В., Степанов, П.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор. – М.: Просвещение, 2010. – 223 с.
7. Кульневич, С.В., Тамбовцева, Т.А. Внеурочная деятельность: планируем вместе с детьми. – М.: Просвещение, 2010. – 112 с.
8. Щуркова, Н.Е. Новые подходы к воспитанию школьников. – М.: Педагогическое общество России, 2000. – 200 с.

Для вовлечения детей в активную деятельность я использую разнообразные интерактивные методы: квесты, игры, дискуссии, дебаты, ролевые игры, мастер-классы, что позволяет сделать занятия интересными, увлекательными и запоминающимися, вне зависимости от выбранного трека.

Я активно сотрудничаю с родителями, привлекаю к участию в мероприятиях волонтеров и представителей общественных организаций, соответствующих направленности выбранных детьми треков, что позволяет расширить образовательное пространство и создать условия для социализации учащихся.

Мною разработана система критериев оценки достижений учащихся в рамках программы «Орлята России», которая позволяет не только оценить уровень знаний и умений, но и проследить динамику развития личностных качеств, таких как патриотизм, гражданская ответственность, коммуникативность, умение работать в команде, в соответствии с целями и задачами каждого трека.

Результатом моей работы стало то, что дети с большим энтузиазмом принимают участие в мероприятиях программы «Орлята России», проявляют инициативу и творчество. Они стали более ответственными, самостоятельными и уверенными в себе. У них появилось чувство гордости за свою школу, свой город, свою страну.

Участие в конкурсе «Орлята: Лидеры будущего» стало еще одним подтверждением эффективности моей работы. Подготовка к конкурсу позволила ребятам проявить свои таланты и способности, независимо от выбранного ими трека. Мы работали над развитием лидерских качеств, умением работать в команде, находить нестандартные решения и представлять свои идеи.

В заключение хочу сказать, что программа «Орлята России» – это отличная платформа для развития инновационной деятельности в начальной школе. Она позволяет учителю реализовать свой творческий потенциал, создать для детей такую образовательную среду, в которой они смогут вырасти настоящими патриотами своей Родины, активными и ответственными гражданами, развивая свои способности и таланты в самых разных областях. Я уверена, что «Орлята России» – это программа будущего, и я рада быть частью этого движения.

## Сценарий мероприятия, посвященного празднику «Масленица», для детей начальной школы с ОНР «На блины к деду Федоту»

Лисиченкова Мария Александровна, педагог дополнительного образования,  
ГБОУ ЛО «Павловский центр «Логос»  
Беспалова Юлия Игоревна, воспитатель, ГБОУ ЛО «Павловский центр «Логос»

### Библиографическое описание:

Лисиченкова М.А., Беспалова Ю.И. Сценарий мероприятия, посвященного празднику «Масленица», для детей начальной школы с ОНР «На блины к деду Федоту»//Современная начальная школа №16(92) от 28.08.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/92.pdf>

Направление: популяризация традиционных российских нравственных и духовных ценностей.

Цель: расширить знания обучающихся о традициях праздника «Масленица», используя помещение «Русская изба», воспитывать уважение к пожилым людям, желание им помочь, увеличить словарный запас, создать праздничное настроение.

Задачи:

- познакомить детей с помещением русской избы, с бытовыми особенностями и традициями;
- привлекать к работе, организуя ее как игру;
- развивать словарный запас: изба, курятник, насест, горница, сахарная голова, ступка с пестиком, полено;
- создать праздничное настроение;

Действие происходит на пороге помещения, организованного в стиле русской избы, хозяин избы – пожилой персонаж, одетый в русском народном стиле.

Сопровождающий детей: Ребята, знаете ли вы какой скоро праздник?

Дети: - Масленица!

Сопровождающий детей: А что это за праздник?

Дети: - Когда зиму провожают, а весну встречают. Когда пекут и едят блины. Блин – это солнце!

Сопровождающий детей: Все правильно! А еще на масленичной неделе было принято ходить в гости, и мы с вами сегодня пойдем к деду Федоту. Представьте, что мы идем по деревне и подходим к одному дому. Дом в старину назывался изба, а в ней кто-то живет. Давайте, постучимся. (Стучат в дверь, за которой слышен храп)

Дед Федот: (Не сразу) - Кто там? Проходите в избу, гости дорогие! (Ребята проходят, садятся на лавки.) – Меня зовут дед Федот, а вас как ребяташки? (Дети называют по очереди имена)

Сопровождающий детей: Может нужно, бабушка, чем тебе помочь?

Дед Федот:- Ой, было бы хорошо, касатики! Из магазина я принес целый мешок, а разобрать его не успел, так устал, что заснул. Помогите, пожалуйста, на стол поставьте продукты, которые нужны для блинов, а остальное расставьте по местам. (Дети берут предметы из мешка, называют их и ставят на стол, если нужны для блинов; если - нет, несут на указанное дедом место).

Сопровождающий детей: Все ли что нужно для блинчиков у нас есть? (На столе стоят: мука, молоко, масло,

соль, кусковой сахар, варенье, сгущенка.)

Дети:- Нет яиц!

Дед Федот:- Ребятки, за ними надо сходить в курятник, куры - то, на насесте сидят, а петух яйца стережет, надо его отвлечь как-то... (Дети предлагают разные способы, кто-то вспоминает, что в мешке, который они разбирали, были просыпанные зерна). - Хорошо придумали, покормить его, только смотрите, это же кофе, его я сам люблю пить, надо бы перебрать.

Дети спешат на помощь, быстро выбирают все кофейные зерна.

Дед Федот:- Теперь я пойду петушка отвлекать, а вы бегите в курятник, да принесите яйца.

Сопровождающий детей: А давайте поиграем, выясним, кто из вас более ловкий: нести яйцо из курятника надо на ложке, аккуратно чтоб не разбить. (Ребята парами бегут в курятник, и на ложках несут яйца обратно, складывают в яичный лоток)

Пока дети бегали, дед рассматривал продукты на столе и схватился за голову.

Дед Федот: - Ой, дырявая я голова, сахарок купил, чтоб с чаем вприкуску есть, привык, как в детстве сахарную голову грызть, а в блины такой не положишь, что же делать?

Дети предлагают измельчить...

Сопровождающий детей: Молодцы, ребята! А есть ли, бабушка, у тебя в хозяйстве ступка с пестиком?

Дед Федот: - Как же не быть, вещь-то полезная! (достаёт, запыхавшись) – Ох, тяжелая! Кто ж из вас самый сильный?

Дети по очереди растирают куски сахара в песок, а дед, сидя, рассказывает про сахарную голову.

Сопровождающий детей: -Вот теперь можно и тесто делать и блины печь...

Дед Федот: - Да блины-то я уже испек!

Сопровождающий детей: Тогда посиди, отдохни, а мы с ребятами поиграем в старинную игру с валенками, одолжишь свои?

Дед Федот: - Да, конечно, берите, только сами их снимите.

Дети пробуют снять валенки, у кого-то получается. В отдалении ставятся поленья, ребята, по очереди, кидают валенок в цель, соревнуясь, кто больше поленьев собьет.

Когда все попробовали, валенки возвращаются

Федоту.

Дед Федот: -Эх, вспомнил молодость, и я так раньше забавлялся. Пойдемте, ребятки, в горницу, чай пить, да блины есть.

Все проходят в горницу, где на столе стоят самовар и тарелка с блинами. Дед угощает гостей, дети едят с удовольствием.

Перед прощанием дед Федот повторяет новые для ребят слова, показывает предметы, которые они обозначают, и провожает их из избы.

Дети благодарят его, спрашивают, можно ли еще придти. Дед радостно приглашает их снова, они прощаются.

## Классный час на тему «О дружбе и друзьях»

Рахова Елена Сергеевна, учитель,

ГКОУ ВО «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат г.Камешково»

### Библиографическое описание:

Рахова Е.С. Классный час на тему «О дружбе и друзьях»//Современная начальная школа №16(92) от 28.08.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/92.pdf>

Цель: создание условий для расширения знаний учащихся о дружбе.

Задачи:

- закрепить знания детей о положительных и отрицательных качествах характера человека;
- научить определять достоинства и недостатки как других людей, так и свои собственные;
- сплочение классного коллектива;
- повышение мотивации иметь друзей, делать для них приятное;
- закреплять умение разрешать проблемные ситуации.

Оборудование: мультимедийное оборудование, музыкальное сопровождение; книги о дружбе; карточки для упражнения «Темные и светлые мешочки» (со словами «доброта, уступчивость, вежливость, щедрость, умение просить прощения, честность, умение хранить тайну, чувство юмора, отзывчивость, грубость и обзывания, драчливость, обидчивость, упрямство, эгоизм»), изображения двух мешочков; для упражнения «Светофоры» картонные карточки зеленого и красного цвета (по две на каждого ученика); «копилка» и карточки с правилами дружбы.

Ход занятия:

– Ребята, сегодня мы с вами встретились, чтобы поговорить на очень интересную и важную для любого человека тему. Эту тему вы определите сами, отгадав загадку.

На минуту в землю врос

Разноцветный чудо-мост.

Чудо-мастер смастерил

Мост высокий без перил.

– Ребята, кто знает, о чём эта загадка? (На слайде появляется радуга, на которой в разброс написаны буквы. Из них нужно составить слово «о дружбе»).

– Верно, это радуга! Но наша радуга будет необычной.

– Поставив буквы в правильном порядке, вы узнаете тему нашего занятия.

– О чем же мы будем говорить? /О дружбе./

– Я хотела бы зачитать вам небольшое стихотворение. А вы внимательно послушайте и затем ответите, кто такой настоящий друг.

Кто же такой настоящий друг?

Посетил вопрос мою голову вдруг.

Друг — это что-то святое,

Светлое и очень родное.

Жить без друзей это глупо,

Мимо проходят вечер, день, утро!

Друг это тот, кто поможет всегда.

Неважно, радость у тебя или беда.

Он примчится к тебе, оставив свои дела.

Ведь, ему дружба с тобой, так дорога.

– Ребята, кто такой настоящий друг? (ребята отвечают)

– Что такое дружба каждый знает, может быть и спрашивать смешно. Ну а всё же, что обозначает это слово, значит что оно? (Ответы детей о том, как они понимают слово «дружба»). В толковом словаре С.И. Ожегова написано, что дружба – это близкие отношения, основанные на взаимном доверии, привязанности, общности интересов.

– Ребята, у кого-то много друзей, а у кого-то их нет. Как вы думаете почему? Все люди разные и наделены определенными качествами (чертами) характера. Какие черты характера вы знаете? (Ответы детей).

– Предлагаю вам отгадать «Психологические загадки».

По словесному описанию вам необходимо догадаться, какое качество характера человека я загадала (подсказки на слайде):

1. «Человек, умеющий жить мирно, дружно, без ссор». (Миролюбивый).

2. «Человек, умеющий сам выполнять свои обязанности» (Ответственный).

3. «Человек, любящий трудиться» (Трудолюбивый).

4. «Человек, который знает свои недостатки» (Самокритичный).

5. «Человек, всегда готовый помочь, отозваться на просьбу» (Отзывчивый)

6. «Человек, который не завидует и другим желает всегда добра» (Доброжелательный)

7. «Человек, который умеет уступить другому» (Уступчивый)



8. «Человек, который всем завидует» (Завистливый)
9. «Человек, который не делится, жадничает» (Жадный)
10. «Человек, который часто хвастается» (Хвастливый)

Вывод: Мы тянемся к людям, у которых, по нашему мнению, хороший характер. Ведь никому не нравится общаться с человеком, который постоянно злится, обзывается, обижается, завидует. Приятно общаться с людьми весёлыми, доброжелательными, щедрыми, отзывчивыми, уступчивыми и т.п. Именно эти качества нужно развивать в самом себе, следить за своим собственным поведением.

Упражнение «Тёмные и светлые мешочки»

– Ребята, перед вами два мешочка: тёмный и светлый. А также карточки, на которых написаны качества (черты) характера. Вам нужно рассортировать эти качества на «тёмные» и «светлые», т.е. хорошие и плохие. Хорошие качества характера помогают дружить, а плохие мешают. Вы по очереди будете выходить и класть табличку с качеством в нужный мешочек.

Ответы: помогают найти друзей доброта, уступчивость, вежливость, чувство юмора, честность, отзывчивость, умение просить прощения, щедрость; мешают дружить грубость, обзывания, драчливость, обидчивость, упрямство, эгоизм, завистливость.

– А сейчас мы поиграем в игру «Светофоры». Каждому из вас я дам по две карточки: одну зелёного цвета, а другую красного и буду называть качества, которые мы сейчас. Вам нужно подумать, присутствует ли у вас это качество, и ответить при помощи «светофора» (поднять карточку нужного цвета). «Да, я такой» – зелёный цвет, «нет, я не такой» – красный.

Вывод: в каждом человеке, как правило, присутствуют и «тёмные», и «светлые» качества, идеальных людей нет. Нужно обязательно работать над своим характером, чтобы с вами было приятно общаться.

– Ребята, как много книг о дружбе! Давайте посмотрим выставку. Здесь представлены произведения, для кого-то знакомые в большей степени, для кого-то – в меньшей. В свободное время вы можете прочитать любую из этих книг. А сейчас посмотрим, насколько полон багаж ваших знаний по теме «О дружбе и друзьях».

Я проведу викторину по книгам.

1. Собрались однажды четыре музыканта, подружались. Вместе концерты давали, вместе разбойников прогоняли, вместе жили – не тужили... Назовите этих друзей-музыкантов. (Бременские музыканты: Петух, Кот, Пес, Осел.)
2. Детский писатель Григорий Остер написал немало рассказов о Попугае, Удаве, Мартышке и их дружной жизни в Африке. Кто был четвертым в компании друзей? (Слоненок.)
3. Эти герои считали, что тот, кто ходит в гости по утрам, поступает очень мудро. Назовите этих друзей (Винни – Пух и Пятачок)
4. Какая девочка выручила своего друга из ледового плена? (Герда выручила своего друга Кая.) Вызывает ли у вас уважение ее поступок и почему?
5. Этот герой бухнулся на кровать и, схватившись за голову, произнес: «Я самый больной в мире человек!» Потребовал лекарство. Ему дали, а он в ответ: «Друг спас жизнь друга!» О ком идет речь? И какое лекарство дали больному? (Карлсон. Лекарство – малиновое варенье.)

6. Какие два друга лежали на песке и пели песенку о солнышке? Назовите их. (Львёнок и черепаха.)
7. У девочки с голубыми волосами было много друзей, но один был рядом всегда. Кто он? (Пудель Артемон.)
8. Кто первым из животных показал пример обитателям джунглей в том, что с человеческим детенышем можно дружить? Назовите друзей Маугли (волк Акела, удав Каа, пантера Багира, медведь Балу).

– Молодцы, ребята! Книг о дружбе и друзьях очень много. Читая их, вы приобретаете друзей в лице литературных героев.

Обсуждение проблемных ситуаций.

– А сейчас, ребята, мы обсудим ситуации, которые часто встречаются, когда люди дружат. «Как бы ты поступил если...»

1. Твой друг не сделал домашнее задание и просит твою тетрадь, чтобы его списать.
2. Твой друг употребляет плохие слова и выражения.
3. Твой друг получает плохие отметки за четверть, и тебе запрещают с ним дружить.
4. Твой друг совершает плохой поступок, и об этом узнают все, в том числе и ты.
5. Твой друг предлагает тебе поступить плохо.
6. Твоему другу поставили пять, а тебе два.

– Может быть кто-то из вас предложит свою ситуацию для обсуждения.

– А теперь давайте с вами попробуем сформулировать правила дружбы. Работать вы будете в группах.

– Что же у вас получилось?

Вывод: очень важно по-доброму относиться к своим друзьям и товарищам, уметь дружить без зависти и злобы. Чтобы у вас всегда было много друзей, нужно соблюдать следующие правила (правила распечатаны на карточках; ребята по очереди берут карточку, зачитывают правило дружбы и помещают его в «копилку»):

1. Будь вежлив. Не называй людей обидными словами. Не давай им прозвищ.
2. Будь доброжелателен. Не старайся кого-нибудь ударить или толкнуть, чтобы занять удобное для тебя (например, в игре) место.
3. Не забывай здороваться со всеми своими друзьями. Даже с теми из них, кто совсем маленький. Дружить можно и нужно и с малышами, и со старшими ребятами, и с мальчиками, и с девочками.
4. Если ты за что-либо обиделся на своего друга, постарайся поскорее забыть и простить ему свою обиду. Не злись, а спокойно объясни, что именно тебе не нравится в поведении друга.
5. Если твой друг просит у тебя какую-нибудь игрушку или книгу, не отказывай ему. Не жадничай!
6. Умей просить прощения.
7. Будь честным.
8. Не завидуй. Радуйся вместе с другом его успехам.
9. Храни тайну друга.
10. Помогай своему другу, когда это потребуется.

– Копилка останется у вас в классе, и вы сможете заглянуть в неё при необходимости.

Рефлексия. Наше занятие подошло к концу. Ребята, о чём мы с вами говорили, что нового вы узнали?

Релаксационная музыкальная пауза. – А теперь я прошу вас встать в круг, взяться за руки и улыбнуться друг другу. Мне очень приятно, что вы умеете дружить.



Вы чувствуете, как между ладонями вспыхнула маленькая искорка, маленькое-маленькое солнышко. Оно не обжигает, а согревает, вспыхивает в ваших глазах. Я

знаю, вы иногда ссоритесь, но как только в чьих-то глазах мелькнет злость, с улыбкой положите ему на плечи руки, и добро растопит злость без следа.

#### Список литературы:

1. «1000 загадок обо всём на свете» автора Марии Кановской.
2. «Толковый словарь русского языка» автор С.И. Ожегов.
3. Стихотворение «Кто же такой настоящий друг?» автор С.Т. Владимировна // сайт [ped-kopilka.ru](http://ped-kopilka.ru)
4. О. Хухлаева «Тропинка к своему Я: уроки психологии в начальной школе (1-4)» (5-е изд., М.: Генезис, 2012).

## Практика в школьной библиотеке по произведениям

### Льва Кассиля «Твои защитники»

Чугуева Вера Михайловна, педагог-библиотекарь,  
«МБОУ Средняя школа №13 им.Героя Советского Союза г.Ачинск

#### Библиографическое описание:

Чугуева В.М. Практика в школьной библиотеке по произведениям Льва Кассиля «Твои защитники»//Современная начальная школа №16(92) от 28.08.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/92.pdf>

В современном обществе, где глобализация и культурное разнообразие становятся все более значительными, важность патриотического воспитания молодого поколения не может быть переоценена. В условиях стремительных изменений в социальной и политической жизни страны, формирование гражданской позиции у школьников, а также их уважение к истории и культуре своей Родины становятся первоочередными задачами. В этом контексте произведение Льва Кассиля "Твои защитники" представляет собой уникальный литературный источник, который может служить основой для обсуждения ключевых понятий, связанных с понятием Родины, защитников и исторической памяти.

Лев Кассиль, как один из ярких представителей советской литературы, создал произведение, которое не только отражает дух времени, но и поднимает важные вопросы о патриотизме, мужестве и самопожертвовании. "Твои защитники" — это не просто рассказ о подвигах, это глубокое исследование человеческой души, стремящейся к защите своей страны, своей культуры и своих ценностей. В рамках данной работы мы будем рассматривать, как это произведение может быть использовано в школьной библиотеке для воспитания патриотических чувств у учащихся, а также для формирования их гражданской позиции.

Актуальность данной работы обусловлена необходимостью воспитывать у молодого поколения уважение к своей истории и культуре, а также осознание важности защиты Родины. В условиях, когда многие молодые люди теряют связь с историческими корнями и культурными традициями, литература становится важным инструментом для формирования патриотических чувств. В рамках нашего проекта мы будем исследовать, как произведение Кассиля может помочь в этом процессе, а также какие методы патриотического

воспитания через литературу могут быть применены в школьной практике.

В ходе работы мы освятим несколько ключевых тем. Во-первых, мы проведем введение в произведение Льва Кассиля "Твои защитники", проанализируем его содержание и основные идеи. Во-вторых, мы обсудим ключевые понятия, такие как "Родина", "Русь" и "защитники", которые являются центральными в контексте произведения и важными для формирования патриотического сознания. В-третьих, мы рассмотрим исторический контекст, в котором происходят события, описанные в произведении, уделяя особое внимание подвигам летчиков Талалихина и Гастелло, которые стали символами мужества и самопожертвования.

Кроме того, мы разработаем план проведения библиотечного урока, который будет включать в себя обсуждение ключевых понятий и исторических событий, а также методы патриотического воспитания через литературу. Важным аспектом нашей работы станет содержательный анализ произведения, в котором мы выявим основные темы и символику, а также создадим памятку о важности патриотизма, которая может быть полезна как для учащихся, так и для педагогов.

Таким образом, данная работа направлена на изучение произведения Льва Кассиля "Твои защитники" в контексте школьной библиотеки и его потенциала для воспитания патриотических чувств у молодого поколения. Мы надеемся, что результаты нашего исследования помогут в разработке эффективных методов патриотического воспитания через литературу и способствуют формированию у школьников уважения к своей Родине и ее истории.

1 Введение в произведение Льва Кассиля "Твои защитники"

Сборник рассказов Льва Кассиля "Твои защитники"

представляет собой яркое свидетельство о подвигах советских солдат во время Великой Отечественной войны. Каждой истории удается отразить не только сам факт мужества и самоотверженности, но и создать образы, которые остаются в сознании читателя. Вопросы патриотизма и чести пронизывают все произведение, подчеркивая важность вклада каждого защитника Родины в достижение победы над фашизмом.

Кассиль обращается к молодому читателю, используя доступный и яркий язык, чтобы донести значимость patriotism в условиях войны. В "Твоих защитниках" затрагиваются различные аспекты военной жизни, от напряженных моментов в бою до житейских переживаний солдат, что делает книгу не только образовательной, но и искренне человеческой. Это помогает сформировать у детей понимание о героизме и самопожертвовании, необходимых для защиты своей страны [1].

Рассказы о танкистах, лётчиках и моряках раскрывают многогранность военной службы и показывают, что каждый род войск вносит свой вклад в общую победу. Например, истории о летчиках зачастую сосредоточены на их храбрости и мастерстве в небе, что вызывает у читателя восхищение. Узнавая о подвигах таких героев, как Талалихин и Гастелло, молодежь знакомится с реальными примерами мужества и самоотверженности, что становится основой для формирования патриотических чувств [2].

Работа Кассиля не теряет своей актуальности и в современном мире, когда патриотизм нередко воспринимается как нечто устаревшее или абстрактное. Важно, чтобы новые поколения также узнали о подвигах предков, о том, как защитники Родины рисковали своими жизнями для достижения победы, и о том, что память о них должна жить в каждом из нас. Поэтому библиотечные мероприятия на основе произведений Кассиля могут служить важным инструментом для формирования у детей уважения к истории, культуре и к тем, кто защищал эту землю [3].

В процессе чтения "Твоих защитников" поднимается множество тем, таких как дружба, единство и важность команды. Кассиль показывает, как солдаты поддерживают друг друга в самые тяжелые моменты и как это единство оказывает огромное влияние на общий успех. Важно отметить, что через такие личные истории автор создаёт особую атмосферу, позволяя читателям почувствовать себя частью событий, о которых он пишет. Это достигается благодаря простоте и доступности изложения, которые станут запоминающимися для молодого читателя [4].

В школьной библиотеке использование сборника Кассиля гармонично вписывается в процесс патриотического воспитания. Уроки на основе произведений автора могут включать обсуждения о значении патриотизма, о том, как его следует воспринимать в современном обществе, а также о том, как мы можем проявлять свою любовь к Родине в повседневной жизни. Например, знакомство с рассказами о защитниках Отечества может быть дополнено творческими заданиями, где дети могут сами написать свои истории о героях, которых они знают, или сделать презентации о значении военной истории для их семьи и страны в целом [5].

Изучение произведений Кассиля в контексте патри-

отизма имеет глубокий смысл. Это позволяет не только узнать об исторических событиях, но и научиться ценить личные и коллективные усилия, которые были приложены для достижения мира. Младшие читатели получают возможность не просто учиться из книг, но и выстраивать эмоциональные связи с героями, которые действовали в сложных условиях, подобно тем, с которыми они могут столкнуться в жизни.

Касаясь выхода заключительной мысли, важно, чтобы такие литературные произведения, как «Твои защитники», напоминали нам о важности уважения и памяти, оставляя свой след в сердцах будущих поколений. Применение таких подходов в библиотеке способствует созданию атмосферы взаимопонимания и уважения к истории страны, что является ключевым для воспитания настоящих патриотов.

2 Ключевые понятия: «Родина», «Русь» и «защитники»

Понятием "Родина" наполнено множество смыслов и эмоций, которые складываются на протяжении веков и в разных культурных контекстах. В русской традиции Родина — это не просто место проживания, это святая земля, которая требует защитников. Образ защитника Родины в русском искусстве и литературе, включая произведение Льва Кассиля "Твои защитники", насыщен высокой нравственной и патриотической нагрузкой. Важно отметить, что защитниками становятся не только воины, накладывая на них значительную ответственность; защитнику присущи такие качества, как мужество, сострадание и преданность своей земле [6].

Кассиль в своей работе строит героический образ, вдохновляющий молодежь на патриотические чувства. Защитники Отечества, будь то летчики, солдаты или мирные граждане, олицетворяют свою родину в борьбе за независимость и свободу. Авторы, создававшие произведения о защитниках, часто отдают дань уважения исторической памяти, соединяя прошлое с современностью. Таким образом, понятие защитника становится не только данью, но и конструктивным, представляя идеал для следующих поколений [7].

Культурная идентичность России неразрывно связана с ее историей, где защитники Руси с древности до современных дней проходят через испытания и сражения, защищая родную землю от внешних врагов [8]. Многие из них, начиная с мифических героев и заканчивая реальными фигурами, мгновенно становятся символами, вдохновляющими своих соотечественников на служение Отечеству. Например, такие личности, как Александр Невский или Дмитрий Донской, живут не только в истории, но и в искусстве, передавая духовные и этические принципы, обуславливающие уважение к родной земле и защите ее интересов [9].

Значение образа защитника в литературе и других искусствах многогранно. Русские художники и писатели используют этот образ, чтобы показать не только мужество и храбрость, но и художественно передать чувства и переживания многих людей, которые стали на защиту своей Родины в различных исторических контекстах. Важно понимать, что защитник — это не только географический, но прежде всего духовный концепт. Существует необходимость воспоминания о героях, которые обеспечили мир и стабильность на этой

земле. Это, в свою очередь, дает возможность текущему поколению осознать свою ответственность за будущее страны и открывает путь к развитию патриотизма [10].

Литература и искусство формируют образ защитника, который несет в себе идеалы чести, достоинства, готовности защитить свою страну и ее культурные традиции. У Льва Кассиля в "Твои защитники" есть важное созидательное значение, раскрывающее, как воспитываются эти качества у молодежи. На фоне борьбы за Родину и сохранения культурного наследия формируется патриотическая идентичность, которая побуждает каждого переосмыслить свои ценности и отношение к защите страны. Строя наглядный образ защитника, Кассиль мотивирует читателей следовать этому примеру и сохранять верность родной земле, что, безусловно, актуально и сегодня.

3 Исторический контекст: Подвиги летчиков Талалихина и Гастелло

Подвиги летчиков Виктора Талалихина и Николая Гастелло входили в число тех исторических событий, которые значительно изменили ход Великой Отечественной войны. 26 июня 1941 года именно капитан Гастелло осуществил первый в истории огненный таран, направив горящий бомбардировщик на вражескую колонну. Несмотря на все трудности, его действия стали символом мужества и самопожертвования, что впоследствии способствовало повышению морального духа советских войск [11]. Гастелло был посмертно удостоен звания Героя Советского Союза, и его подвиг стал примером для многих летчиков.

Спустя несколько недель, 7 августа 1941 года, младший лейтенант Виктор Талалихин совершил ночной таран, который стал одним из первых успешных применений этой тактики в ночном бою. Летчики в ту пору были вынуждены проявлять не только мастерство, но и изобретательность, адаптируя свои действия к непростым условиям войны. Талалихин, как и его предшественник, увековечил свое имя в истории, получив звание Героя Советского Союза [14].

Эти действия немало повлияли на стратегию воздушных боев, и вскоре таранные маневры стали неотъемлемой частью тактики советских летчиков. В так называемую "эпоху Юго-Западного фронта" множество летчиков повторяли подвиги Гастелло и Талалихина, демонстрируя высокий уровень подготовки и готовность к самоотверженным поступкам [13]. Эти подвиги были не только важны с точки зрения военной стратегии, но и играли значимую роль в патриотическом воспитании населения, ведь рассказы о героизме военных летчиков активно распространялись и использовались в propaganda [12].

Участие Талалихина и Гастелло в боях отразило не только их личную доблесть, но и широкий пленительный дух всей нации, стремящейся к защите Родины от агрессора. Их действия по сути стали источником вдохновения не только для их сослуживцев, но и для будущих поколений, ведь храбрость и самопожертвование — это те качества, которые объединяли миллионы людей в годы войны. Важно отметить, что подвиги этих летчиков легли в основу множества литературных произведений того времени, в том числе и работ многих авторов, которые восхваляли героизм и преданность

своей стране [15].

Произведения Льва Кассиля, такие как "Твои защитники", также были вдохновлены подвигами летчиков. Описывая события тех трагических лет, Кассиль в их контексте подчеркивает важность мужества и отваги. Литература того времени наполнена идеалами, которые олицетворяли фигурные образы Гастелло и Талалихина. Их подвиги стали символами не только военной доблести, но и силы духа советского народа, который был нацелен не только на победу, но и на восстановление, и на созидание [12].

Образ Гастелло и Талалихина можно воспринимать как олицетворение человеческой силы, требуемой в условиях тяжелейшей войны. Именно этот контраст — между высокими идеалами и ужасами боя — и запечатлен в произведениях того времени, превращая исторические подвиги в литературу, проникнутую глубокими эмоциями и жизненными реалиями.

Перенос исторический контекст на страницы произведений Кассиля, читатели могут увидеть, как важно помнить и ценить тех, кто встал на защиту Отечества. Произведения служат напоминанием о необходимости сохранять уважение к тем, кто не щадил себя ради будущего страны, и становятся основой для патриотического воспитания среди молодежи. Эти примеры бесстрашия продолжают жить в памяти народа, поддерживая дух патриотизма и сознания коллективной ответственности за будущее [11].

4 Методы патриотического воспитания через литературу

Лев Кассиль в своем произведении «Твои защитники» затрагивает важнейшие аспекты патриотического воспитания через литературу, что позволяет формировать у молодежи представление о долге перед Родиной и примерах героизма. Произведение исследует отношения между героями и их окружением, делая акцент на нравственных и этических ценностях, которые прививают уважение к прошлому и национальной культуре.

Важной составляющей патриотического воспитания является осознание исторического контекста, в котором происходили события. Кассиль в своей книге отражает подлинные стоические характеристики летчиков, таких как Талалихин и Гастелло, что позволяет молодежи глубже понять значимость этих подвигов в истории своей страны. Уроки литературы, посвященные изучению подобных произведений, раскрывают сложные исторические обстоятельства и подвигают учеников проанализировать, как эти события связаны с современностью и их личной жизнью [16].

Патриотизм требует систематической работы, и литература в этом процессе служит не только источником знаний, но и эмоциональным катализатором, который формирует личные принципы. Как отмечает один из исследователей, художественная литература может пронзить душу и пробудить чувства, которые будут сопутствовать человеку на протяжении всей жизни. Чтение произведений о героях прошлого помогает учащимся понять, что желания и поступки каждого отдельного человека влияют на будущее страны [17].

Кассиль не только рассказывает истории о мужестве, он также бонусом вводит в них элементы дружбы, товарищества и доверия. Эти ценности делают акцент на



людях, которые стояли за великими историческими событиями, формируя преданность и гордость за достижения своих предков [18]. Литература, вероятно, способна воспитать у молодого поколения стойкую гражданскую позицию, основой которой является осознание своих корней и обязанностей перед Родиной.

Следует подчеркнуть, что современное патриотическое воспитание включает в себя не только положительные примеры, но и смешение различных подходов, позволяющих более глубоко анализировать исторические события и их влияние на культуру. Патриотизм в данном контексте представляет собой признание многообразия и богатства культурного наследия, что, по мнению многих исследователей, важно закладывать в сознание учащихся на раннем этапе их образования [19].

Кассиль демонстрирует, что даже в самых сложных ситуациях можно сохранить человечность и моральные принципы. Герои его произведения готовы жертвовать собой ради людей, которые им дороги, и это подчеркивает более глубокое понимание патриотизма как уважения к своим соотечественникам. Учитель литературы может использовать эти примеры для оказания влияния на формирование у учащихся представления о мире и их месте в нем, рассматривая патриотизм не только как долг, но и как внутреннюю потребность [20].

Работа литературных произведений в учебном процессе подразумевает анализ, который охватывает как текст, так и авторскую позицию. Обсуждение тем, связанных с историей и культурой, помогает детям сопоставить личные качества с примерами из книг, что формирует более полное представление о роли исторических личностей в жизни общества. Изучая такие произведения, как "Твои защитники", подростки учатся не только любить свою Родину, но и стремиться к тому, чтобы стать её достойными защитниками.

Подводя итог, можно сказать, что труд Льва Кассиля имеет не только художественную, но и воспитательную ценность. Патриотизм, проиллюстрированный через его произведения, позволяет учащимся увидеть важность морального выбора и ответственности за происходящее вокруг. Патриотическое воспитание через литературу оказывается важным элементом в формировании этико-нравственной базы современного общества, что в конечном итоге приводит к созданию осознанной и активной гражданской позиции у молодежи.

#### 5 План проведения библиотечного урока

Организация библиотечного урока, посвященного произведению Льва Кассиля «Твои защитники», требует системного подхода, способствующего активному вовлечению учащихся и развитию у них патриотических чувств. Важной задачей является не только знакомство с произведением, но и формирование осознания значимости защиты Родины. Поэтому целесообразно разработать план урока, включающий в себя различные виды деятельности, способствующие раскрытию тематики книги и её связи с историческими событиями.

Первый этап урока представляет собой вводную часть, длительность которой составляет около 5-10 минут. В самом начале урока можно провести обсуждение значимости патриотизма и вопрос о том, что означает быть защитником Родины. Это активизирует интерес и вовлечет учащихся в дискуссию. Например, можно

задать вопросы о личных примерах защиты Родины, которые можно услышать на уроке. Важно, чтобы во время этого обсуждения ребята могли свободно выражать свои мысли и чувствовали поддержку учителя в своих высказываниях [21].

Главная часть урока продолжается 20-30 минут. Здесь следует представить произведение Льва Кассиля, рассказать о его сюжете и персонажах. Особенно стоит выделить темы, связанные с мужеством, честью и патриотизмом. Для этого можно использовать метод литературной беседы, задавая учащимся вопросы о поступках героев произведения и их значимости. Также стоит обратить внимание на исторический контекст, упоминая подвиги настоящих летчиков, таких как Талалихин и Гастелло [22].

В рамках практической работы рекомендуется организовать групповую деятельность. Учащимся можно предложить создать проект, в котором они должны подготовить небольшую презентацию о одном из героев книги или об историческом событии, отраженном в произведении. Такой подход не только активизирует их интерес к учебному материалу, но и развивает навыки командной работы. Презентации могут включать визуальный ряд, что сделает их более привлекательными для слуха и зрения одноклассников [23].

После практической работы можно оговорить результаты. Важно уделить время рефлексии, чтобы учащиеся смогли обсудить, что нового узнали о патриотизме, о значении защиты Родины, а также о том, как произведение Кассиля может быть сопоставлено с их личными переживаниями [24].

Завершает урок заключительная часть, которая прописана на 5-10 минут и включает подведение итогов. Задайте учащимся вопросы о том, как они могут применить полученные знания в своей жизни, какие чувства вызвало произведение, как изменилось их представление о патриотизме. Так, можно создать наглядную памятку о важности патриотизма в жизни молодежи, опираясь на ключевые идеи урока [25].

Кроме того, можно предложить дополнительные мероприятия, такие как экскурсия по библиотеке, где учащиеся смогут рассмотреть другие книги, связанные с темой патриотизма, или подготовить викторину, основанную на произведении Льва Кассиля и истории авиации [21].

Таким образом, урок по книге "Твои защитники" может стать не только образовательным, но и воспитательным мероприятием, позволяющим школьникам глубже понять смысл патриотизма и осознать важность защиты Родины. Эти идеи способствуют созданию более сложной и многогранной картины, которую могут впоследствии интегрировать в свою жизнь и поступки.

#### 6 Содержательный анализ произведения: темы и символика

Произведение Льва Кассиля "Твои защитники" представляет собой важную часть отечественной литературы, способствующей воспитанию патриотических чувств у молодежи. В этом сборнике рассказов автор акцентирует внимание на подвигах различных защитников страны, созданных в контексте Великой Отечественной войны. Кассиль создает картины храбрости и самопожертвования не только военных, но и простых людей,



которые стали настоящими героями своего времени. Каждая история наполнена эмоциональным зарядом, который позволяет читателю глубже понять, что такое защита Родины и как высока цена свободы [26].

Тематика произведения охватывает разные аспекты жизни во время войны. В частности, рассказы "Таран" и "Защитники наших морей" выделяются своим драматургическим совершенством и подчеркивают значение лётчиков как символа мужества и решительности [26]. Каждый рассказ позволяет за мгновение перенестись в те тяжелые годы, полные страха, но и героизма. Читатели могут почувствовать не только тепло, но и жесткость тех времен, открыв для себя героизм людей, которые, рискуя жизнью, смело сражались с врагом и защищали свою страну.

Кассиль не только воспекает подвиги, но и показывает обыденные аспекты жизни тех, кто стоял на защите Родины. Это позволяет молодым читателям осознать, что героизм не всегда проявляется в большом. Каждый маленький шаг, каждый день, проведённый в ожидании или борьбе, – это тоже проявление мужества. В этом плане, подход Кассиля можно считать двойным: он как бы поднимает на пьедестал вечные ценности, так и приближает их к каждому читателю, показывая, что каждый из нас способен на благородство и смелость [26].

Произведение наряду с описанием войн и сражений включает в себя множественные примеры тех, кто стоял на страже фронтовых рубежей, формирует позитивные моральные установки и создает чувство гордости за своих предков. Чтение рассказов Кассиля имеет потенциал для развития эмоционального восприятия литературы и нравственного восприятия жизни [26]. В его произведении каждый сможет найти свою искреннюю привязанность к Родине и стремление быть достойными своих предков.

Символика "Твоих защитников" также представляется многообразной. Каждый герой, каждый его поступок превращается в символ тепла и защиты, что создает образ единства народа. Кассиль мастерски передает уверенность и безмолвную силу, достаточную для победы над злом. Видение писателя помогает получить представление о временном единстве и общей ответственности, что должно вдохновлять поколения, читающие его произведения.

Работа Льва Кассиля является не только простым изложением событий, но и осмыслением исторической значимости каждого подвига. Он способен достучаться до сердец своих читателей, оставляя после себя желание быть частью этого героического наследия [1]. Важность этих рассказов трудно переоценить, поскольку они служат не только для исторического понимания, но и для формирования новых патриотических ценностей среди молодежи.

Таким образом, "Твои защитники" Кассиля могут быть замечательным примером для библиотечного урока, на котором можно обсудить важные аспекты патриотизма, героизма и как это соотносится с личными качествами каждого. Эти рассказы становятся проводником к пониманию великой истории своего народа, учат ценить мир и работу, совершенную теми, кто этот мир защищал. Читатели, обогащенные эмоциональными переживаниями от прочитанного, уйдут с библиотеч-

ных уроков с глубокими размышлениями о своих собственных возможностях служить обществу и стране.

Кассиль создал произведения, которые требуют внимания и вдумчивого прочтения. Его рассказы – это мощное средство патриотического воспитания, которое обязательно должно занять свои места в школьной программе. Каждый рассказ Кассиля – это небольшая жизнь, полная судьбоносных моментов, и каждый, кто их читает, имеет возможность стать частью этой истории.

#### 7 Создание памятки о важности патриотизма

Произведение Льва Кассиля "Твои защитники" объединило в себе темы, актуальные для современного общества, в том числе и вопросы патриотического воспитания. Освоение этих идей позволяет провести параллели между литературой и важностью формирования патриотических ценностей среди молодежи. Патриотизм в России всегда был не просто набором слов, он становится основой всех социальных и культурных преобразований. Как отмечается в исследованиях, патриотизм является важнейшим аспектом, который формирует не только личную, но и национальную идентичность [27].

Патриотическое воспитание молодежи особенно актуально в сегодняшних условиях, когда необходимо убеждать подрастающее поколение в ценности их родины и исторического наследия. Образовательные программы, призванные формировать у молодежи гордость за свою страну, активно развиваются, как на уровне государственных структур, так и в рамках общественных инициатив [28]. Кроме того, внимание уделяется и актуализации патриотических тем в учебных планах школ и вузов, где литература играет важнейшую роль. Кассиль, через образы своих героев, показывает, как патриотизм может проявляться в повседневной жизни, и побуждает молодых читателей задумываться о своих действиях и ответственности перед Родиной.

Кассиль описывает не только подвиги своих персонажей, но и их внутренние переживания, что позволяет легче воспринять идеи о патриотизме и необходимости защиты своей страны, особенно в условиях военной опасности. Важно, чтобы молодежь понимала, что патриотизм – это не только величие страны, но и личная ответственность каждого за ее будущее. Идеи, заложенные в произведении, могут стать основой для разработки памяток, направленных на повышение патриотического духа, а также для создания мероприятий, которые познакомят учащихся с историей их страны и ее защитниками [29].

Интересный подход наблюдается и в взаимодействии учителей, родителей и общественных организаций, которые, по мнению многих исследователей, должны действовать в тандеме, чтобы успешней внедрять патриотические ценности в сознание молодежи. Комплексный подход к патриотическому воспитанию включает в себя анализ исторических событий, пропаганду героизма и созидательности, и, конечно, использование художественной литературы как инструмента формирования правильных ценностей [30]. Литература выступает не только как средство передачи знаний, но и как способ побуждения молодежи к критическому осмыслению своего места в социуме.

Патриотизм, как концепция, должен формироваться не на принуждении или агитации, а на тепло и уваже-

нии к родной земле и ее истории. Произведения, подобные "Твои защитники", помогают сделать это через доступный и понятный молодежи язык художественной художественной прозы. Применение креативных методов, таких как создание театральных постановок по мотивам произведений Кассиля или интерактивные обсуждения, может способствовать более глубокому вовлечению молодежи в темы патриотизма [31].

При организации библиотечных мероприятий, посвященных произведению Кассиля, важно не только знакомить детей с текстом, но и развивать у них навыки критического мышления. Библиотеки могут создавать выставки, вести дебаты и специализированные чтения, где подростки смогут обсуждать важные для них темы, включая патриотизм и готовность защитить свою страну. Необходимость такого подхода вытекает из текущих задач общества — приучить молодежь к уважению к своей истории, культуре и традициям.

Создавая памятки об истории защитников Родины на основе произведений Кассиля, можно использовать как фактические материалы, так и художественные тексты. Это поможет подросткам увидеть в героях не просто фигуры из прошлого, а людей, с которыми они могут идентифицировать себя, что, в свою очередь, способствует формированию патриотических чувств и гордости за свою страну. Синтез художественного и исторического материала обеспечивает комплексный подход к воспитанию патриотизма, который должен стать важной частью образовательных программ.

#### Заключение

Заключение данной работы подводит итоги проведенного исследования и практической деятельности, направленной на изучение произведения Льва Кассиля «Твои защитники» в контексте школьной библиотеки. В ходе работы мы рассмотрели не только текст самого произведения, но и ключевые понятия, такие как «Родина», «Русь» и "защитники", которые являются основополагающими для формирования патриотических чувств у молодого поколения. Важно отметить, что литература, и в частности произведения Кассиля, играют значительную роль в воспитании гражданской позиции и уважения к истории своей страны.

Произведение «Твои защитники» является ярким примером того, как через художественное слово можно передать идеи о мужестве, самопожертвовании и любви к Родине. Кассиль мастерски использует образы и символику, чтобы донести до читателя важность защиты

своей страны, что особенно актуально в условиях современного мира, где патриотизм и гражданская ответственность становятся важными аспектами воспитания подрастающего поколения. В процессе работы над проектом мы провели библиотечный урок, который стал не только образовательным, но и воспитательным мероприятием, способствующим формированию у школьников чувства гордости за свою страну и ее защитников.

Обсуждение ключевых понятий, таких как «Родина» и «Русь», позволило учащимся глубже понять, что стоит за этими словами, как они соотносятся с историей и культурой нашей страны. Важно, что в рамках урока мы также затронули подвиги летчиков Талалихина и Гастелло, которые стали символами мужества и героизма. Их истории вдохновляют молодое поколение, показывая, что защита Родины — это не просто долг, но и высокая честь. Эти примеры из истории служат мощным стимулом для формирования у школьников патриотических чувств и понимания значимости гражданской позиции.

Методы патриотического воспитания через литературу, которые мы использовали в ходе проекта, показали свою эффективность. Чтение и обсуждение произведений, связанных с историей и культурой страны, способствуют не только развитию критического мышления, но и формированию эмоциональной связи с историей своей Родины. Важно, чтобы учащиеся не просто знали о подвиге своих предков, но и осознавали свою ответственность за будущее страны. В этом контексте создание памятки о важности патриотизма стало логическим завершением нашей работы, так как она может служить напоминанием о том, что каждый из нас может внести свой вклад в защиту и развитие своей Родины.

Таким образом, проведенная работа подчеркивает необходимость и важность патриотического воспитания в школьной системе. Литература, как один из основных инструментов этого процесса, позволяет не только передавать знания, но и формировать чувства, которые будут сопровождать молодое поколение на протяжении всей жизни. Воспитание патриотизма и уважения к истории своей страны — это задача, которая требует комплексного подхода и активного участия как педагогов, так и самих учащихся. Мы надеемся, что результаты нашего проекта послужат основой для дальнейших исследований и практических мероприятий, направленных на воспитание гражданской позиции и патриотических чувств у молодежи.

#### Список литературы:

1. «Твои защитники»: книжка из детства о Советской Армии... | Дзен [Электронный ресурс] // dzen.ru - Режим доступа: <https://dzen.ru/a/yw9ocj6-hwhsburw>, свободный. - Загл. с экрана
2. Ответы Mail: Кассиль твои защитники главная мысль быстрее!!! [Электронный ресурс] // otvet.mail.ru - Режим доступа: <https://otvet.mail.ru/question/202107719>, свободный. - Загл. с экрана
3. Восприятие художественной литературы. Лев Кассиль "Твои..." [Электронный ресурс] // multiurok.ru - Режим доступа: <https://multiurok.ru/index.php/files/vospriatie-khudozhestvennoi-literatury-lev-kassil.html>, свободный. - Загл. с экрана
4. конспект нод по теме: л. кассиль «твои защитники» [Электронный ресурс] // nsportal.ru - Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2020/03/21/konspekt-nod-po-teme-l-kassil-tvoi-zashchitniki>, свободный. - Загл. с экрана
5. Твои защитники (Л.А. Кассиль). Кратчайшее содержание [Электронный ресурс] // dzodzo.ru - Режим доступа: <https://dzodzo.ru/short/tvoi-zashchitniki-l-a-kassil-ochen-kratkoe-soderzhanie/>, свободный. - Загл. с экрана
6. конспект на тему : " образ защитников отечества в русской..." [Электронный ресурс] // nsportal.ru - Режим до-

ступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2017/11/28/konspekt-na-temu-obraz-zashchitnikov-otechestva-v-russkoy-svobodnyy>. - Загл. с экрана

7. Защитники земли русской [Электронный ресурс] // school-science.ru - Режим доступа: <https://school-science.ru/11/5/47327>, свободный. - Загл. с экрана

8. Ответы Mail: Образ защитников отечества в русском искусстве. [Электронный ресурс] // otvet.mail.ru - Режим доступа: <https://otvet.mail.ru/question/90562465>, свободный. - Загл. с экрана

9. Конспект ННОД "О защитниках земли русской в древней Руси" [Электронный ресурс] // infourok.ru - Режим доступа: <https://infourok.ru/konspekt-nnod-o-zaschitnikah-zemli-russkoy-v-drevney-rusi-1380354.html>, свободный. - Загл. с экрана

10. Путь русского воина. Идеиные основы воспитания защитников... [Электронный ресурс] // topwar.ru - Режим доступа: <https://topwar.ru/118227-put-russkogo-voina-ideynye-osnovy-vospitaniya-zaschitnikov-rusi.html>, свободный. - Загл. с экрана

11. Самый знаменитый ночной таран Великой Отечественной [Электронный ресурс] // topwar.ru - Режим доступа: <https://topwar.ru/185624-samyj-znamenitij-nochnoj-taran-velikoj-otechestvennoj.html>, свободный. - Загл. с экрана

12. Тайна одного тарана. Кто на самом деле совершил «подвиг...» [Электронный ресурс] // aif.ru - Режим доступа: [https://aif.ru/society/history/tayna\\_odnogo\\_tarana\\_kto\\_na\\_samom\\_dele\\_sovershil\\_podvig\\_gastello](https://aif.ru/society/history/tayna_odnogo_tarana_kto_na_samom_dele_sovershil_podvig_gastello), свободный. - 13.

15 подвигов Великой Отечественной войны, о которых должен... [Электронный ресурс] // www.spb.kp.ru - Режим доступа: <https://www.spb.kp.ru/daily/26526.7/3543011/>, свободный. - Загл. с экрана

14. К 75 летию ПОБЕДЫ! Подвиги ценою в жизнь: истории... [Электронный ресурс] // vk.com - Режим доступа: [https://vk.com/wall-117188246\\_1376](https://vk.com/wall-117188246_1376), свободный. - Загл. с экрана

15. Совершить невозможное. 10-й класс [Электронный ресурс] // urok.1sept.ru - Режим доступа: <https://urok.1sept.ru/articles/588393>, свободный. - Загл. с экрана

16. художественная литература как средство патриотического... [Электронный ресурс] // nsportal.ru - Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2018/12/19/hudozhestvennaya-literatura-kak-sredstvo-patrioticheskogo>, свободный. - Загл. с экрана

17. Доклад "Патриотическое воспитание молодёжи через уроки..." [Электронный ресурс] // infourok.ru - Режим доступа: <https://infourok.ru/doklad-patrioticheskoe-vospitanie-molodyozhi-cherez-uroki-literatury-6676061.html>, свободный. - Загл. с экрана

18. Патриотическое воспитание через художественную литературу... [Электронный ресурс] // www.maam.ru - Режим доступа: <https://www.maam.ru/detskij-sad/patrioticheskoe-vospitanie-cherez-hudozhestvenuyu-literaturu-i-vsevidy-iskustva.html>, свободный. - Загл. с экрана

19. О патриотическом воспитании старшеклассников на уроках... [Электронный ресурс] // moluch.ru - Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/467/102796/>, свободный. - Загл. с экрана

20. Роль художественной литературы в патриотическом... [Электронный ресурс] // enina1984inboxru-crrds10alenushka.educhel.ru - Режим доступа: <https://enina1984inboxru-crrds10alenushka.educhel.ru/articles/post/3322848>, свободный. - Загл. с экрана

21. План разработка библиотечного урока [Электронный ресурс] // infourok.ru - Режим доступа: <https://infourok.ru/plan-razrabotka-bibliotecnogo-uroka-1096124.html>, свободный. - Загл. с экрана

22. Программа библиотечно - библиографических уроков [Электронный ресурс] // vssh-2.narod.ru - Режим доступа: [https://vssh-2.narod.ru/docum/2024/programma\\_bibl.pdf](https://vssh-2.narod.ru/docum/2024/programma_bibl.pdf), свободный. - Загл. с экрана

23. в гостях у книги (библиотечный урок) | План-конспект занятия... [Электронный ресурс] // nsportal.ru - Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2024/01/29/v-gostyah-u-knigi-bibliotecnnyy-urok24>. Библиотечные уроки [Электронный ресурс] // klncbs.krd.muzkult.ru - Режим доступа: [https://klncbs.krd.muzkult.ru/media/2018/08/08/1228917041/bibl\\_urok14.pdf](https://klncbs.krd.muzkult.ru/media/2018/08/08/1228917041/bibl_urok14.pdf), свободный. - Загл. с экрана

25. Программа библиотечных уроков на 2023 -2024 учебный год [Электронный ресурс] // schoolbaikalovo.ru - Режим доступа: [https://schoolbaikalovo.ru/images/docs/программа\\_библиотечных\\_уроков\\_2023-24.pdf](https://schoolbaikalovo.ru/images/docs/программа_библиотечных_уроков_2023-24.pdf), свободный. - Загл. с экрана

26. Внеклассное чтение по рассказам л.кассиля «твои защитники» [Электронный ресурс] // nsportal.ru - Режим доступа: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2016/09/24/vneklassnoe-chtenie-po-rasskazam-l-kassilya-tvoi-zashchitniki>, свободный. - Загл. с экрана

27. Патриотизм как основа воспитания молодежи в современной... [Электронный ресурс] // vestnik-adyunkta.ru - Режим доступа: <https://vestnik-adyunkta.ru/soderzhanie-zhurnala/novyy-vypusk/8-vestnik/320-patriotizm-kak-osnova-vospitaniya-molodezhi-v-sovremennoj-rossii>, свободный. - Загл. с экрана

28. Место патриотизма в жизни современной молодежи [Электронный ресурс] // moluch.ru - Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/130/35991/>, свободный. - Загл. с экрана

29. патриотизм как ведущая идея воспитания российской молодежи... [Электронный ресурс] // nsportal.ru - Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/obshchepedagogicheskie-tehnologii/library/2023/05/30/patriotizm-kak-vedushchaya-ideya>, свободный. - Загл. с экрана

30. Развитие патриотизма у молодёжи [Электронный ресурс] // apni.ru - Режим доступа: <https://apni.ru/article/10226-razvitie-patriotizma-u-molodyozhi>, свободный. - Загл. с экрана

31. Бобко М.Н., Обидина М.М. СУЩНОСТЬ ПОНЯТИЯ «ПАТРИОТИЗМ» ДЛЯ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ В РОССИИ СЕГОДНЯ // Форум молодых ученых. 2019. №2 (30). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/suschnost-ponyatiya-patriotizm-dlya-sovremennoy-molodezhi-v-rossii-segodnya> (09.12.2024).



## МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА

**Методы и приёмы словарной работы**

Агрова Ольга Анатольевна, учитель начальных классов,  
«МБОУ СОШ №7 им.П.Д.Стерняевой»

**Библиографическое описание:**

Агрова О.А. Методы и приёмы словарной работы//Современная начальная школа №16(92) от 28.08.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/92.pdf>

В начальной школе программой по русскому языку предусмотрено обязательное изучение слов, правописание которых правилами не проверяется. Поэтому в начальном курсе грамматики, правописания и развития речи большое значение придается словарно-орфографической работе, в процессе которой дети усваивают слова с непроверяемыми написаниями. Овладение словарным составом литературного языка является необходимым условием освоения учащимися родного языка: его орфоэпии, орфографии, грамматики, правильного словоупотребления, и, наконец, связной речи вообще.

Одной из главных задач, стоящих перед учителем, является задача научить ребёнка писать эти слова без ошибок.

Навыки написания словарных слов с одной стороны во многом зависят от словарных возможностей детей, их активного словарного запаса, с другой - изучение таких слов и проведение словарно-орфографических упражнений должно способствовать активизации словаря младших школьников.

Усвоение «словарных» слов дается детям очень трудно. Одна причина заключается в том, что работа над непроверяемыми безударными гласными ведётся на уроке изолированно, в отрыве от всей другой орфографической работы. Так, написание непроверяемых безударных гласных осваивается в отрыве от изучения проверяемых, хотя в основе их правописания лежит одно и то же умение: обнаружить гласный в слабой позиции, то есть в безударном положении. Только опираясь на обобщенное умение ставить орфографическую задачу, можно вести дальнейшую работу над способами её решения в зависимости от разновидностей орфограммы.

К другой причине можно отнести то, что при знакомстве со «словарными» словами ребенку отводится, как правило, пассивная роль: слово предъявляется и анализируется самим учителем. Учащимся лишь предлагается списать и заучить его. Однако механическое заучивание слов утомляет ученика и не формирует у него интереса к языку.

Для более успешного усвоения непроверяемых ор-

фограмм необходимо развивать у школьников все виды памяти: слуховую, зрительную, эмоциональную, тактильную.

Актуальной остаётся задача сделать интересным, познавательным процесс изучения словарных слов, а также снизить тревожность детей перед написанием словарного диктанта. Поэтому для большей эффективности можно использовать в своей работе весь арсенал игрового материала, так как эта деятельность вызывает у детей огромный интерес и желание узнать новое. Ребята с большим удовольствием принимают участие в игре.

Итак, чтобы работа учителя над правописанием словарных слов была эффективной, чтобы добиться грамотного письма, нужно использовать разнообразные методы, приемы, способы, направленные на прочное запоминание и грамотного написание словарных слов.

Методы работы:

1. Словесный метод (рассказы, беседы).
2. Метод самостоятельных и практических работ (деятельность с раздаточным дидактическим материалом; работа по индивидуальным карточкам и т. д.).
3. Наглядный метод (схемы – рисунки, таблицы, карточки, карточки, индивидуальные словарики).
4. Игровой метод (кроссворды, ребусы, дидактические игры, игровые задания и т. д.).
5. Метод ИКТ (ЭОР, презентации, аудио и видеозаписи).
6. Частично-поисковый метод (самостоятельная лексическая работа).

Приемы и формы работы.

- 1) Словарные диктанты.
- 2) Упражнения для формирования фонетических понятий.
- 3) Упражнения для формирования орфографической зоркости.
- 4) Упражнения по работе над составом слова.
- 5) Морфологические упражнения.
- 6) Синтаксические упражнения.
- 7) Лексические упражнения.
- 8) Упражнения с привлечением этимологического анализа слов.

**Список литературы:**

1. Агофонов В.В. «Неправильные правила для словарных слов и не только»
2. Канакина В.П. Работа над трудными словами в начальных классах.
3. Парамонова Л.Г. «Как овладеть правописанием «словарных слов»
4. Молокова А.В., Молокова Д.Г. Электронное учебное пособие «Словарные слова» 1-4 класс
5. Бакулина Г.А. «Новый подход к словарно-орфографической работе на уроках русского языка»
6. «Словарные слова в образах и картинках» Пособие в 2х частях.



## Методическая разработка. Сценарий семейного праздника «Папа, мама, я-спортивная семья»

Валеев Марсель Альбертович, учитель физической культуры,  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия №1 им.Р.Фахретдина»  
г.Альметьевска Республики Татарстан  
Валеев Эльмир Альбертович, учитель физической культуры,  
МБОУ «Камскополянская средняя общеобразовательная школа №2 с углубленным изучением  
отдельных предметов» Нижнекамского муниципального района РТ

### Библиографическое описание:

Валеев М.А., Валеев Э.А. Методическая разработка. Сценарий семейного праздника «Папа, мама, я-спортивная семья»//Современная начальная школа №16(92) от 28.08.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/92.pdf>

Место проведения: спортивный зал

Инвентарь и оборудование: гимнастические обручи, скакалки, кегли, баскетбольные, резиновые, волейбольные мячи; стойки, клюшки, шайбы, секундомер, яблоки, галоши, мешки, свисток, магнитофон с дисками.

Участники: в соревновании участвуют пять команд.

Ведущий: Добрый день, дорогие наши гости, участники праздника, учителя и учащиеся гимназии!

Мы рады видеть вас в этом зале. Сегодня у нас праздник молодости и здоровья! И сегодня мы проводим мероприятие «Папа, мама, я – спортивная семья».

Ведущий знакомит зрителей, участников семейной эстафеты со своими помощниками, судьями, жюри.

Ведущий: Дорогие друзья! Хорошо, что мы собрались все вместе на празднике «Папа, мама, я – спортивная семья». Ведь не секрет, что большинство людей понимают важнейшую роль физической культуры и спорта в жизни семьи и общества, но сами почему – то остаются в стороне от них. Одни ссылаются на то, что нет времени, другие жалуются, что нехватает терпения. В семье родители, к сожалению, очень часто не задумываются над тем, что дети берут пример с горячо любимых ими людей. И если ребенок не делает утреннюю зарядку, значит, его не приучили к этому, и она не стала для него насущной потребностью. Но никогда не поздно приобщить ребенка к физической культуре и спорту. Для этого нужно единственное – личный пример!

Наш праздник начинается!

Ведущий: А сейчас пришло время знакомства с участниками семейных стартов.

Представляем участников соревнований. Это – пять команд, в каждой по четыре человека, двое детей и их родители. В празднике участвуют: семья

Ведущий: У нас проблем со спортом нет

Мы его любители,

И физкультурой каждый час

Заниматься любим.

Происходит это так ...

Начинаются игры – эстафеты

Конкурс 1 Соревнования начинаются с разминки.

Начинают ее капитаны команд (дети). По сигналу каждый капитан бежит с волейбольным мячом в руках, добегают до стены, касаются ее и возвращаются к месту старта, где отдает мяч следующему ребенку. Тот выполняет это же задание. А потом мама и папа бегут одновременно на «трех» ногах (ближние друг к другу, «средние» ноги у них связаны).

Конкурс 2 «Бег в мешках».

Задание выполняют все поочередно. Начинает вновь капитан команды, затем бежит второй ребенок, потом мама, а папа завершает это задание.

Конкурс 3 «Смешанная эстафета».

Первый ребенок начинает бег в больших галошах, затем передает их как эстафету второму ребенку. Мама пробегает свой этап прыжками через скакалку, а папа выполняет ведение баскетбольного мяча.

Конкурс 4 «Хоккей».

Капитан команды начинает прыжки, сидя на большом резиновом мяче или на футбольном, он передает мяч – эстафету второму ребенку. Мама и папа выступают уже как хоккеисты, они клюшкой ведут шайбу и обводят препятствия.

Конкурс 5 «Посади картошку».

Первый ребенок с кеглей в руках бежит к обручу, кладет в него кеглю (сажает картошку), второй ребенок ее собирает (берет кеглю из обруча). Затем уже мама «сажает картошку», а папа «собирает».

Конкурс 6 «Семейный поезд».

Капитан команды начинает бег, обегает препятствие, возвращается к команде, забирает второго ребенка, они вместе обегает препятствие, затем они также забирают вначале маму, а потом папу.

Конкурс 7 «Наездники».

Сначала мама сажает себе на спину одного ребенка и пробегает с ним до условленной отметки, затем папа бежит по тому же маршруту с другим ребенком на спине.

Конкурс 8 «Соревнования мам».

Кто больше выполнит прыжков через скакалку за 30 сек. Победившей маме вручают специальный приз.

Конкурс 9 «Соревнование капитанов команд «Сладкий конкурс».

Кто быстрее съест яблоко. Победитель тоже получает приз.

Конкурс 10 Заключительная эстафета: «Тоннель»

Помощники участников устанавливают «тоннель» - сшитое из ткани полое препятствие. У выхода из него кладут гимнастический мат, на котором все участники, выйдя из тоннеля, выполняют кувырок и возвращаются затем к месту старта.

После каждого трех выполненных заданий жюри объявляет суммарный результат. Когда же жюри подводит окончательный итог, ведущий задает зрителям вопросы:

1) Когда и где в нашей стране проходили Олимпийские игры? (В 1980 г. в Москве).

2) Что символизируют пять олимпийских колец? (Объединение в олимпийском движении всех пяти континентов).

3) Как называют начало бега и его окончание? (Старт. Финиш).

4) Назовите длину марафонской дистанции в легкой

атлетике? (42 км 195 м).

5) Какой мяч самый тяжелый – футбольный, баскетбольный или волейбольный? (Баскетбольный)

В заключении группа мальчиков исполняет танец «Брейк».

Ведущий: Внимание! Командам построиться для оглашения итогов соревнований.

Дети читают стихи.

Спорт, друзья, нам очень нужен.

Мы со спортом крепко дружим

Спорт – помощник!

Спорт – здоровье!

Спорт – игра!

Физкульт-ура! – ура! – ура!

Жюри объявляет результаты праздника. Всех участников награждают призами и грамотами.

Под звуки марша команды уходят из спортивного зала.

## Мастер класс для педагогов

### «Технология изготовления детской газеты в ДОУ»

Даньшина Татьяна Анатольевна, воспитатель, МАДОУ «Буратино», г.Когалым

#### Библиографическое описание:

Даньшина Т.А. Мастер класс для педагогов «Технология изготовления детской газеты в ДОУ»// Современная начальная школа №16(92) от 28.08.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/92.pdf>

Цель: Ознакомление педагогов с технологией «Изготовление детской газеты ДОУ» как средством социально-коммуникативного и познавательного речевого развития ребенка дошкольного возраста.

Задачи:

– Формировать представление о создании газеты в редакции.

– Познакомить с газетой и журналом как источником информации с их внутренним содержанием.

– Познакомить с техникой интервьюирования в написании статей для газет.

– Создать продукт деятельности на основе полученных представлений в процессе.

Мы живем в век открытий и потрясений, в век телевидения и Интернета. Современная жизнь динамичная, сложная, быстро меняющаяся. Необходимо помочь ребенку войти в современный мир, найти свое место в жизни, быть активным, успешным, коммуникабельным, целеустремленным, ориентированным на самообразование. Детская журналистика – это деятельность, способная сориентировать ребенка в современном мире, дать ему зачатки тех личностных качеств, которые необходимы современному человеку.

Целью программы «Школа журналистики» является создание благоприятных условий, для формирования творческой личности. Способствовать познавательному развитию, речевому развитию, соци-

ализации детей в обществе - их активному общению со сверстниками и взрослыми. Эта цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, продуктивной, музыкально-художественной.

В нашей подготовительной к школе группе, занимаясь в кружке «Школа журналистики» мы с ребятами выпускаем газету «Заметки почемучек». Газета выходит периодически один раз в две недели, и является долгосрочной (постоянной). Она может быть направлена на закрепление темы недели, на конкретный праздник («День народного единства», «День матерей России Международный день» «Спасибо», «Новый год», «23 февраля» и т.д.) Это поддерживает у детей желание помнить и беречь народные традиции помогает воспитывать любовь к истории, культуре русского народа, помогает сохранить прошлое.

Работа кружка начинается с видео экскурсии в редакцию газеты. Дети знакомятся с профессиями – журналист, фотограф, редактор, а также с их орудиями труда. Рассматривают внешний облик газет, их внутреннее содержание. Знакомятся с рубриками газеты (заметка, статья, рубрика, верстка)

Они читают рубрики «Спортивная колонка», «Новости детского сада», «Гости детского сада», «Творческие командировки» и многие другие. состоят из таких заданий, чтобы дети почувствовали, какие

навыки и умения нужны людям этих профессий. Они отмечают, что журналист должен быть наблюдательным, внимательным, с хорошей зрительной памятью.

Для закрепления знаний о деятельности журналиста мы составляем модель:

- дети посещают интересные мероприятия в ДОУ;
- обрабатывают письма, пришедшие в редакцию;
- берут интервью, сочиняют свои статьи;
- печатают вместе с редактором обработанную информацию;
- художественно оформляют газету;
- делают верстку газету.

После того как у детей сформировался целостный образ журналиста, мы приступаем собственно к созданию газеты.

В начале мы выбираем главного редактора, он может найти достоинства и недостатки нашей работы, исправить ошибки. Я предлагаю свою кандидатуру. На правах редактора, распределяем роли, с помощью ромашки, чтобы никому не было обидно. Также выбор можно делать по желанию, по считалке, голосованием или другим удобным способом. На лепестках ромашки обозначаем кто будет журналистом, помощником редактора, художником, оформителем

Как театр начинается с вешалки, так газета начинается с названия. Название газеты обычно состоит из одного–двух слов и часто имеет символическое значение («Труд», «Звезда», «Молот» и др.) или указывает на характер издания и круг его читателей («Строительная газета», «Спортивный вестник» и др.). Календарные сведения — это указание даты выпуска. К ним нередко присоединяют порядковый номер, год начала издания газеты. Под названием газеты помещают информацию, чьим изданием она является или для кого предназначена. Для начала детям были предложены разные варианты, в результате голосования было выбрано название

«Заметки почемучек»

Следующим этапом является обсуждение предполагаемой темы, актуальные вопросы, рубрики будущей газеты. В преддверии празднования Нового года детям была предложена тема «Здравствуй праздник Новый год»

Затем приступаем к созданию самого важного и главного материала который будет размещаться на первой полосе.

Собираем репортаж для главной статьи на тему праздника, техникой интервьюирования.

Первый тип интервью – «взрослый-ребенок». Здесь в роли интервьюера выступает взрослый. Взрослый заранее готовит план вопросов, на которые ему необходимо получить ответы. Одной из отличительных черт интервью является определенная последовательность вопросов, что облегчает классификацию и обработку полученной информации.

Второй тип детского интервью – «ребенок-ребенок». В данном случае как в роли интервьюера, так и в роли респондента выступают дети. Это наиболее интересный тип интервью как для детей, так и для педагога. Для детей это возможность пообщаться в непривычной для них обстановке, для взрослого – это отличная возможность понаблюдать за реакцией и поведением своих воспитанников.

Третий тип интервью – «ребенок-взрослый». Здесь в роли корреспондента выступают сами дети и именно здесь проявляются такие качества как инициативность, активность, умение вести диалог, умение формулировать вопросы. Этот тип интервью самый сложный, но от этого и самый интересный. При интервьюировании взрослого ребенок чувствует себя наравне с ним, осознает возложенную на него ответственность.

Опыт показывает, что, играя в интервью, ребенок раскрывается, он рассказывает о себе то, о чем при обычном опросе он предпочел бы промолчать, и задает такие вопросы, которые интересны именно ему, именно в этот момент.

После интервью дети, вместе со мной, составляют общий рассказ по теме «Здравствуй праздник Новый год»! При проведении репортажа предлагаю детям пользоваться картинками – подсказками, схемами.

Следующим заданием для детей будет распределить на ватмане информацию согласно рубрикам. Исходя из тематики, планируем, о чем еще будем писать в «номере». Это может быть история праздника, загадки, стихи, зимние игры, кроссворды на зимнюю тематику, изготовление новогодних поделок с описанием, Полезные советы и кулинарные рецепты. дующим Каждая группа подходит к своему столу и начинает работу, детям предлагается выполнить задания. Многие дети в подготовительной группе уже умеют, читать. Они берут на себя роль помощника редактора зачитывают задания, и голосованием выбирают нужную информацию, и размещают ее на макете.

Художники оформители подбирают фото согласно теме.

Редакторы и журналисты (выбирают, стихи и загадки, игры, кроссворды, полезные советы.) После выполнения заданий главный редактор проводит правильность выполнения заданий.

В заключительной части можно провести игры такие как «Корректор.» В-ль, зачитывает текст в котором есть ошибки а дети исправляют их. Словесные игры «Угадай, о ком я говорю!» Дидактическая игра «Подбери то, что тебе нужно для работы», «Не пропусти профессию», «Найди себе пару»

После сбора информации, и газету отдают в печать главному редактору. А детям может быть предложено задание, собрать информацию (взять интервью у родителей) к следующему выпуску газеты по заданной теме.

## Английские пословицы и поговорки на уроках английского языка как средство развития выразительности речи

Забродина Лада Борисовна, учитель английского языка,  
СОШ с УИОП г.Грайворона Белгородской области

### Библиографическое описание:

Забродина Л.Б. Английские пословицы и поговорки на уроках английского языка как средство развития выразительности речи//Современная начальная школа №16(92) от 28.08.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/92.pdf>

В современной российской школе учителя озадачены проблемой развития познавательной деятельности учащихся, посредством внедрения в образовательный процесс новых идей, подходов и методов обучения, влияющих на формирование мотивации обучаемых, ее повышение через усиление коммуникативной направленности учебного процесса. Это обеспечивает повышение интереса школьников к предмету, создание благоприятной атмосферы на уроках для учащихся и развитие стремления к практическому использованию иностранного языка. Содержание обучения составляют те компетенции, знания, умения, навыки, овладение которыми обеспечивает способность пользоваться языком как средством общения, формирование и развитие личности.

Изучение иностранного языка заключается не только в овладении грамматикой, беглой речью, письмом и чтением, важную роль играет также возможность ближе познакомиться с культурой, историей, традициями страны изучаемого языка. Ни для кого не секрет, что пословицы и поговорки являются мудростью, вековой ценностью народа, составляют неотъемлемую часть духовной культуры языка. Таким образом, умелое использование пословиц и поговорок помогает сделать речь богаче и грамотнее.

Работа с пословицами и поговорками на уроках любого языка сводится не просто к механическому заучиванию и воспроизведению в строго определенном контексте. При правильном использовании потенциала пословиц учитель может формировать мыслительный процесс учащихся, используя задания, связанные со сравнением и интерпретацией пословиц на нескольких языках. С их помощью можно формировать критическое мышление и спроектировать повторение уже изученного материала.

Поэтому нельзя недооценивать огромную методическую и практическую ценность использования пословиц и поговорок в процессе обучения иностранному языку в образовательном учреждении.

Пословицы и поговорки – жанр устного народного творчества. Они возникли в глубокой древности, с той поры они сопутствуют народу на всем протяжении его истории. Пословица – это краткое высказывание в форме грамматически завершенного предложения, которое несет в себе поучительный подтекст («A cat

in gloves catches no mice» - «Без труда не выловишь и рыбку из пруда»).

Поговорка – это краткое высказывание, которое обладает образным или буквальным смыслом («Like a cat on hot bricks» - «Сидеть, как на иголках» = переживать).

Пословица является завершенным предложением. Пословица – красноречивое сочетание или речевой оборот, который можно заменить другим словосочетанием или словом.

Животные всегда вызывают интерес и восхищение у детей. Поэтому учащимся любопытно узнавать новые пословицы про животных на английском языке, искать аналоги в родном языке. Животные всегда играли большую роль в жизни людей: они помогали справиться с тяжелой работой, охраняли хозяев и избавляли дома от грызунов. Именно поэтому животные часто встречаются в песнях, сказках, идиомах и пословицах. Пословицы про животных на английском языке будет легче выучить, если запомнить образы, которые чаще всего соответствуют определенному животному. Так, например, лошадь ассоциируется с упорным трудом, собака всегда была верным другом для человека, а лисе помогала выживать хитрость. Английские пословицы и поговорки про животных обычно легко запоминаются и не вызывают трудностей у изучающих английский язык.

Учитывая особенности перевода с английского на русский язык, пословицы и поговорки можно классифицировать по следующим признакам:

- буквальный перевод (калькирование) – смысл, заложенный в пословицы и поговорки, сохраняется и остается понятным для любого народа, то есть они полностью соответствуют друг другу. («A living dog is better than a dead lion» «Живой пёс лучше мертвого льва»; «The dog barks, but the caravan goes on» — «Собака лает, а караван идет»);
- близкое соответствие при переводе – пословицы имеют одинаковую структуру, но образы животных для выражения смысла в них различны («An old ox ploughs a straight furrow» – «Старый бык прокладывает прямую борозду». Эквивалент в русском языке: старый волк знает толк; «Dog eats dogs» — «Человек человеку волк»; «Dogs that put up many hares kill none» — «За двумя зайцами погонишься, ни одного не поймаешь»);
- соответствие отсутствует пословицы и поговорки данной группы имеют различные друг от друга конструк-



ции и несоответствие образов животных («Too much pudding will choke the dog» «Слишком много пудинга задушит собаку»). Синонимичная русская пословица хорошо нагребёшь – домой не донесёшь; «Send not a cat for lard» — «Волк не пастух, свинья не огородник»).

Бурю эмоций у учащихся вызывает именно третья группа. При изучении новой пословицы или поговорки на уроках английского языка, обучающиеся с интересом пытаются найти эквивалент в родном языке. Иногда это совсем не просто. Например,

«Curiosity killed a cat» — «Любопытной Варваре на базаре нос оторвали». Дети не всегда могут подобрать подходящую пословицу на русском языке. Они наглядно видят, как не совпадает картина мира в родном и изучаемом языках. Почему носители английского языка упоминают кошку, а мы говорим о девочке Варе? Почему мы так по-разному описываем одно и то же явление?

На уроках в школе дети выбирают одну из предложенных учителем пословиц и поговорок. Отчитывают ее. Указывают на знакомые им слова и отмечают незнакомые. Сначала обучающиеся переводят английский текст дословно, стараются уловить смысл. Далее – предлагают свои варианты эквивалентов на русском языке. После этого дети вместе с учителем обсуждают, в какой ситуации они могли бы применить данный фразеологизм. Объясняют свою версию на английском языке. В конце месяца мы вспоминаем все изученные за данный период пословицы и поговорки. Дети отмечают те, которые им нравятся больше всего, какие чаще (реже) встречаются в речи.

#### Список литературы:

1. Жигулёв А.М. Работа с пословицами и поговорками на уроке английского языка. – М., 2005.
2. Куражова И.В. Имена животных как отражение ценностной картины мира в английской лингвокультуре. – М.: - Иваново, 2007.

Благодаря пословицам и поговоркам происходит формирование лексических навыков у обучающихся. Например, «A good dog deserves a good bone» - «По заслугам и честь». Детям известны слова «dog» и «good». Слова «deserves» и «bone» не являются частью активного слова, но запоминаются автоматически благодаря ритмическим свойствам пословицы.

Метафоричность пословиц позволяет использовать их в различных ситуациях, решать проблемно коммуникативные задачи. После изучения базовых пословиц и поговорок можно сочетать их с использованием различных текстов (изображений).

Примеры заданий с использованием пословиц, поговорок и незнакомых текстов (изображений):

Какая пословица (поговорка) соответствует содержанию данной картины? Почему?

Опишите картинку, употребив соответствующие пословицы.

Какая из приведенных пословиц может служить заголовком текста? Почему? Составьте план к тексту, используя пословицы.

Таким образом, стоит отметить, что пословицы и поговорки – неотъемлемая часть фольклорного наследия народа. Они, бесспорно, украшают нашу речь, делают ее богаче, красочнее, точнее и правильнее, повышают уровень владения языком, помогают избежать тавтологии. Именно поэтому стоит побуждать обучающихся использовать пословицы и поговорки в своих высказываниях.

## Открытый урок по окружающему миру «Путешествие по природным зонам России»

Задорожная Анна Сергеевна, учитель начальных классов,  
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Луганской Народной  
Республики «Краснокутская средняя школа» пгт.Красный Кут

#### Библиографическое описание:

Задорожная А.С. Открытый урок по окружающему миру «Путешествие по природным зонам России»//Современная начальная школа №16(92) от 28.08.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/92.pdf>

Класс: 4

Тема: «Путешествие по природным зонам России»

Тип: Изучение нового материала с элементами игровой деятельности и исследовательской работы.

Продолжительность: 45 минут.

Цели урока:

Образовательные:

– Познакомить учащихся с природными зонами России

и их особенностями (климат, растительность, животный мир).

– Научить находить природные зоны на карте.

Развивающие:

– Развивать внимание, воображение, умение анализировать и сравнивать.

– Формировать навыки работы в группе и публичного выступления.

Воспитательные:

- Воспитывать чувство уважения и любви к родной природе.
- Формировать бережное отношение к окружающему миру.

Оборудование

- Карта природных зон России (настенная и в презентации).
- Презентация с фото животных и растений.
- Карточки-задания для групп.
- Магнитная доска и карточки с названиями зон.
- Листы А4 и фломастеры.

Ход урока

#### 1. Организационный момент (2 минуты)

Учитель: Добрый день, ребята! Сегодня мы отправляемся в большое путешествие по России. Наша страна огромная, и в разных её уголках природа совсем разная. Сегодня мы станем исследователями и пройдем через все природные зоны — от холодной тундры до жаркой пустыни.

Учитель (с улыбкой): Проверим, готовы ли мы к экспедиции. Кто у нас есть в команде? Экологи? (Дети поднимают руки.) Географы? (Поднимают руки.) Зоологи?

Дети: Да!

Учитель: Отлично! В путь!

#### 2. Мотивация и постановка цели (3 минуты)

Учитель: Как вы думаете, почему в России есть и вечная мерзлота, и жаркие степи?

Дети:

— Потому что страна очень большая.

— Разный климат.

Учитель: Верно! Сегодня мы узнаем, какие природные зоны есть в России, чем они отличаются и почему их нужно охранять.

#### 3. Актуализация знаний (5 минут)

Игра «Верю – не верю»

Учитель: А сейчас разомнём мозги. Я говорю утверждение, а вы отвечаете «верю» или «не верю».

1. В тундре растут пальмы. (Дети: Не верю.)
2. В тайге много хвойных деревьев. (Дети: Верю.)
3. В степи всегда идёт дождь. (Дети: Не верю.)
4. В пустыне мало осадков. (Дети: Верю.)

#### 4. Изучение нового материала (15 минут)

Учитель показывает карту: Мы начнём наше путешествие с севера.

Тундра

Учитель: Кто знает, что означает слово «тундра»?

Дети: Беслесная местность.

Учитель: Правильно. Здесь холодно, зима длинная, лето короткое. Растут мхи, лишайники, карликовые кустарники. Живут северные олени, песцы.

Вопрос: Почему здесь нет деревьев?

Дети: Очень холодно и вечная мерзлота.

Тайга

Учитель: Двигаемся южнее. Что мы видим?

Дети: Лес.

Учитель: Да, это тайга — самое большое в мире скопление хвойных лесов. Символ — ёлка, сосна, лиственница. Живут медведи, волки, белки.

Вопрос: Почему здесь так много хвойных деревьев?

Дети: Они переносят холодные зимы.

Смешанные и широколиственные леса

Учитель: А здесь уже растут дубы, клёны, берёзы.

Лето тёплое, зима мягче.

Вопрос: Чем эти леса отличаются от тайги?

Дети: Есть и хвойные, и лиственные деревья.

Степь

Учитель: Становится теплее. Здесь бескрайние равнины, много трав, но мало деревьев.

Вопрос: Почему в степи мало деревьев?

Дети: Сухо и ветры сильные.

Пустыня и полупустыня

Учитель: А теперь самая жаркая зона. Почти нет осадков, растения с длинными корнями.

Вопрос: Какие растения могут расти в пустыне?

Дети: Верблюжья колючка, саксаул.

Горы

Учитель: В горах климат меняется с высотой.

Вопрос: Как меняется температура, если подниматься выше?

Дети: Становится холоднее.

#### 5. Физкультминутка (3 минуты)

Учитель: Давайте немного разомнёмся, ведь мы путешественники!

Движения:

– «Ветер в степи» — машем руками.

– «Деревья в тайге» — поднимаем руки вверх и «качаемся».

– «Прыжки по камням в горах» — подпрыгиваем.

#### 6. Закрепление материала (10 минут)

Групповая работа:

– Каждая группа получает карточку с описанием климата, растений, животных.

– Нужно определить зону и найти её на карте.

Пример:

Климат холодный, вечная мерзлота, растут мхи, лишайники, живут северные олени. (Ответ: Тундра)

Учитель проверяет ответы, прикрепляя на доску карточки с названиями зон.

#### 7. Рефлексия (4 минуты)

Метод «Незаконченные предложения»:

– Сегодня я узнал...

– Меня удивило...

– Теперь я знаю, что...

Дети отвечают, учитель записывает на доске.

#### 8. Итог урока (3 минуты)

Учитель: Мы с вами прошли все природные зоны России, узнали их особенности, и теперь каждый из вас может гордо сказать: «Я — исследователь природы России!»

Домашнее задание: Нарисовать плакат или сделать мини-альбом о любой природной зоне.

## Роль семьи в формировании личности

Исупова Анастасия Петровна, учитель начальных классов, МАОУ Гимназия №155

### Библиографическое описание:

Исупова А.П. Роль семьи в формировании личности//Современная начальная школа №16(92) от 28.08.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/92.pdf>

Цель: обеспечить интеграцию усилий семьи и педагогов в деятельности по развитию личности учащихся.

Задачи:

- создать условия для формирования готовности коллектива родителей к сотрудничеству;
- формировать единые позиции (подходы) коллектива родителей по стратегии воспитания и обучения детей;
- способствовать практическому освоению форм и методов совместной продуктивной деятельности;

Форма проведения: деловая игра.

Оформление:

- Плакат «Родители являются первыми педагогами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка в раннем возрасте»
- Плакат «Посади дерево, вырасти ребенка и построй дом», «Там, где нет мудрости родительского воспитания, любовь матери и отца к детям уродует их» (высказывание В.А. Сухомлинского).
- Плакаты «Настроение ребенка» (изображение лиц)
- Анкета для родителей «Ребенок и его семья»

Подготовка:

На столах для родителей разложены бланки с вопросами анкеты «Ребенок и его семья» (примерные вопросы анкеты)

1. Меня в семье любят.
2. Меня почти во всем поддерживают.
3. У нас не бывает ссор, разногласий.
4. Мне бывает трудно дома.
5. Ко мне предъявляют слишком высокие требования в учебе.
6. Меня во многом ограничивают.
7. С моим мнением не считаются.
8. Мне дают карманные деньги.
9. У нас дома постоянно чужие люди.
10. В учебе мне никто не помогает.
11. Мне хотелось бы иметь больше самостоятельности.
12. Родители заняты только собой.

Ход собрания:

1. Слово учителя.

Здравствуйте, уважаемые родители!

Сегодня мы поговорим о ваших детях, о том, какую роль в воспитании играет семья и школа, так как семья и школа – это два социальных института, от согласованности действий, которых зависит эффективность процесса воспитания ребенка.

Чтобы вырастить полноценного человека, культурную, высоконравственную, творческую и социально зрелую личность, необходимо, чтобы учителя и роди-

тели действовали как союзники, делясь с детьми своей добротой, опытом, знаниями.

Взаимоотношения семьи и школы важны не только в первые годы пребывания ребенка в школе, когда он еще не приобрел нужной способности к самоуправлению своими чувствами, поведением. Актуальными они остаются и в старшем возрасте, ведь зачастую именно в школе у ребенка появляется шанс для самовыражения, проявления своих талантов.

Школа ставит перед собой много задач: и воспитательные, и учебные, и просветительские. Школа может помочь родителям в решении многих вопросов воспитания детей, но она никогда не сможет конкурировать с семьей. Именно семья является самым мощным фактором формирования личности ребенка.

Жизнь и наука доказали, что все беды у детей, а потом и у взрослых объясняются ошибками семейного воспитания, главная из которых – отсутствие нормальной любви и неумение хвалить и поддерживать своих детей.

Самое главное для ребенка – чтобы его любили.

Но любовь эта должна быть мудрой, должна приносить только благо ребенку. Выдающийся педагог В.А. Сухомлинский говорил: «Там, где нет мудрости родительского воспитания, любовь матери и отца к детям уродует их».

Есть много разновидностей этой уродливой любви, главные из них:

- Любовь умиления
- Любовь деспотическая
- Любовь откупа

Любовь умиления – самое печальное, что можно представить себе в отношениях родителей и детей. Это инстинктивная, неразумная, иногда наивная любовь. К чему она может привести? Ребенок, воспитанный в атмосфере умиления, не знает, что в человеческом общении есть понятия «можно», «нельзя», «надо». Ему кажется, что ему все можно. Он не знает своего долга перед родителями, не умеет и не хочет трудиться, потому что не видит людей и не чувствует сердцем, что у тех, кто его окружает, есть свои желания. Свои потребности, свой духовный мир. У него складывается твердое убеждение в том, что он приносит счастье, радость родителям и другим людям уже тем, что он просто живет на свете.

Вторая разновидность неразумной родительской любви – деспотическая любовь. Эта форма – одна из причин того, что у ребенка с малых лет извращается представление о добром начале в человеке, он перестает верить в человека и человечность. В обстановке деспо-

тического самодурства, мелочных придилок, постоянных упреков человек ожесточается. Все это происходит из-за неумения родителей пользоваться своей властью. Родительская власть должна не подавлять волю ребенка, а поощрять, одухотворять его внутренние силы, его желание быть хорошим.

Уважайте детское желание быть хорошим и помните, что ваш сын, ваша дочь – такой же человек, как и вы, его душа явно протестует, когда кто-то пытается сделать его игрушкой своего произвола.

Третья разновидность неразумной родительской любви – любовь откупа. Она состоит в том, что родительский долг видится родителям лишь в обеспечении всех материальных потребностей детей. Это взгляд на воспитание детей как на что-то совершенно обособленное, отделенное забором от общественных обязанностей. Если в такой семье ни один из родителей не уделяет достаточного внимания детям, то их окружает атмосфера духовной пустоты, убожества. Они живут среди людей и не знают людей, их сердцам совершенно незнакомы такие чувства, как ласка, сострадание, милосердие.

Учитель: Какой же должна быть подлинная родительская любовь?

Каким вырастет ребенок, во многом определяется его положением в системе семейных отношений.

Положение бывает различным:

-благополучным, когда семья, родители проявляют разумную заботу о ребенке, когда его воспитание строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, когда заботятся не только о нем, но и он заботится обо всех, когда его уважают, и он уважает других.

-неблагополучным, когда он – баловень семьи, а затем нередко – и деспот семьи, либо он изгой и растет как сорная трава, либо он – «квартирант», которому нет дела до семейных проблем.

Уважаемые родители, есть ли у вас вопросы по этой теме, может кто-то желает дополнить, поделиться опытом?

## 2. Практическая часть.

Сейчас мы предоставим вам возможность взглянуть на некоторые ситуации, возникающие в семье, глазами ваших детей, а потом сравнить свои ответы с их взглядами и проанализировать результаты сравнений. Перед вами лежат бланки с вопросами анкеты «Ребенок и его семья». Ваша задача – попробовать поставить себя на место вашего собственного ребенка и ответить на вопросы так, как ответил бы он, то есть взглянуть на ситуацию его глазами. (Родители отвечают на вопросы анкеты. После этого им для сравнения раздаются ответы их детей (после собрания классный руководитель собирает работы для дальнейшего анализа ситуации в семье)

-Как часто мы сталкиваемся с одной и той же проблемой: читаем детям нотации о том, как надо себя вести, даем им полезные советы, предостерегаем от ошибок, а в итоге получаем совсем иные результаты. В чем здесь причина? Может быть, все дело в том, что наши поступки не всегда соответствуют тому, о чем мы говорим? Дети – наши постоянные свидетели, они видят наши падения, срывы, провалы, как бы мы ни старались это скрыть? А может, все дело в том, что дети учатся жить у жизни? (Дать возможность порассуждать родителям, и высказать свое мнение).

Попробуем выяснить, чему же может научиться ребенок, когда он оказывается в определенных ситуациях. Родителям предлагается закончить предложения. Раздаются листочки с предложениями. (Эту работу можно организовать как в группе родителей, так и индивидуально).

Примерные предложения:

- Если ребенок постоянно критикует, он учится... (ненавидеть)
- Если ребенок живет во вражде, он учится... (быть агрессивным)
- Если ребенок растет в упреках, он учится... (жить с чувством вины)
- Если ребенок растет в терпимости, он учится... (понимать других)
- Если ребенка хвалят, он учится... (быть благородным)
- Если ребенок растет в честности, он учится... (быть справедливым)
- Если ребенок растет в безопасности, он учится... (верить людям, доверять)
- Если ребенка поддерживают, он учится... (ценить себя)
- Если ребенка высмеивают, он учится... (быть замкнутым)
- Если ребенок живет в понимании и дружелюбии, он учится... (находить любовь в этом мире, отзывчивости, любить)

## 3. Коллективное обсуждение вариантов ответов.

(В ходе обсуждения ответов может возникнуть диалог, диспут с целью нахождения оптимальных вариантов решения)

## 4. Работа с родителями.

Заранее оформлены плакаты с изображением настроений, мимики ребенка (на доске).

Вопросы задаются родителям с целью выявления уровня внимания к ребенку в семье.

Примерные вопросы:

- С каким лицом вы чаще всего общаетесь со своим ребенком?
- С каким лицом чаще всего общается с вами ваш ребенок?
- Каким, по вашему мнению, должно быть лицо вашего ребенка во время общения с вами?

- С каким лицом приходит из школы ваш ребенок?

После ответов родителей следует обратить их внимание, насколько они часто общаются со своим ребенком, на то, каким он возвращается домой из школы, интересуются ли они внутренними переживаниями, эмоциями своего ребенка.

## 5. Заключительная часть.

У нас у всех есть возможность выбора. Но именно от вас в большей степени зависит, каким вырастет ваш ребенок, каким он войдет во взрослую жизнь. Школа и учителя помогут найти выход в сложной ситуации. Важно вспомнить, что самое большое влияние на формирование личности ребенка оказывают реальные поступки и поведение родителей, а не слова и нравоучения.

Нашу встречу хотелось бы закончить стихотворением, еще раз подтверждающим это:

Чем Проповедь выслушивать,  
Мне лучше бы взглянуть.  
И лучше проводить меня,



Чем указать мне путь.  
Глаза умнее слуха,  
Поймут все без труда.  
Слова порой запутаны,  
Пример же – никогда.  
Тот лучший проповедник –  
Кто веру в жизнь привел.  
Добро увидеть в действии –  
Вот лучшая из Школ.  
И если все мне показать,  
Я выучу урок.  
Понятней мне движение рук,  
Чем быстрых слов поток.  
Должно быть, можно верить  
И мыслям, и словам,  
Но я уж лучше погляжу,  
Что делаешь ты сам.  
Вдруг я неправильно пойму  
Твой правильный совет.

Зато пойму, как ты живешь,  
По правде, или нет.  
У родителей могут возникнуть вопросы, например:  
- Зачастую дети воспринимают просьбы родителей, как нотации, указ, требование... Как в этом случае следует объяснить ребенку, что мы от него хотим?  
- Мой ребенок частенько делает уроки поздно вечером, когда ему напоминаешь сесть за уроки, он очень агрессивно реагирует. Как вести себя в этом случае?  
- Многие дети в детстве фантазируют, но, повзрослев, они продолжают сочинять, выдумывать? Как отучить ребенка от вранья?  
На поставленные вопросы ответы может дать как классный руководитель, так и родители могут поделиться своим опытом.  
Решение:  
Решение родительского собрания формулируется на основе высказанных родителями идей и предложений.  
Окончание собрания.

#### Список литературы:

1. Дереклеева Н. И. «Организация родительских собраний в 1х-11х классах» М., 2000г.
2. Смирнова Е. Э., Круглов В. Ф. «Мир ребёнка. Некоторые черты школьной жизни» С. Пб. 1997г.
3. Миллер В. С. «Как по – настоящему любить детей» // Классный руководитель. 1998г. №6.
4. Фридман Л. М. «Школа и родители» // Классный руководитель. 1998г. №5.

## Конспект урока окружающего мира «Зона пустынь»

Кожица Екатерина Владимировна, учитель начальных классов, ГБОУ школа №1619 имени М.И.Цветаевой

#### Библиографическое описание:

Кожица Е.В. Конспект урока окружающего мира «Зона пустынь»//Современная начальная школа №16(92) от 28.08.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/92.pdf>

Класс: 4

Предмет: окружающий мир

Тема: зона пустынь

Тип урока: урок «открытия» нового знания

Цель: формирование представлений о живой и неживой природе в пустыни, о деятельности человека в пустыне и его влиянии на природу пустыни.

Задачи:

1. Изучить, особенности неживой и живой природы в пустыне.
2. Изучить, какое значение имеют для человека пустыни.
3. Помочь понять, какое влияние человеческая деятельность оказывает на пустыню.

Формирование УУД:

1. Личностные УД:

- умение анализировать результаты учебной деятельности;
- способность к самооценке на основе критериев успешной учебной деятельности;
- ориентация в нравственном содержании поступков окружающих людей.

2.Регулятивные УД:

- выделять и формулировать познавательную цель в совместно-распределённой деятельности;
- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- использовать знаково-символические средства.

3.Познавательные УД:

- искать и выделять необходимую информацию;
- находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и знания, полученные на уроке;
- строить логическую цепочку рассуждений, анализировать, строить доказательства;
- оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы.

4. Коммуникативные УД:

- умение работать в парах, группах;
- совместно договариваться о правилах общения и следовать им;
- формулировать и объяснять задание, грамотно задавать вопросы;
- слушать и понимать речь других.

Формы работы: фронтальная, парная, групповая.

Оборудование: карта природных зон России, Wiki-страницы, инструкционная карта изучения зоны, карта.

I. Актуализация знаний:

точки с групповым заданием.

Ход урока

| Деятельность учителя                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Деятельность учеников                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Фронтальный опрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Какой раздел мы сейчас изучаем?</li> <li>– Как сменяются природные зоны на территории нашей страны?</li> <li>– От чего зависит смена зон?</li> <li>– С какими зонами мы с вами уже познакомились?</li> </ul> <p>Персональное тестирование.</p> <p>Предлагаю вам проверить свои знания об изученных природных зонах, выполнив тест</p> | <p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Природные зоны России</li> <li>– С севера на юг</li> <li>– От угла падения солнечных лучей на поверхность Земли. Чем севернее, тем лучи падают более наклонно, т.е. скользят по поверхности Земли и слабо нагревают её. Чем южнее, тем лучи падают более отвесно и сильнее нагревают Землю.</li> <li>– Зона арктических пустынь, зона тундры, зона лесов, зона степей.</li> </ul> <p>Выполняют тест в сервисах МЭШ <a href="https://uchebnik.mos.ru/exam/constructor/specification/570221">https://uchebnik.mos.ru/exam/constructor/specification/570221</a></p> |

## II. Постановка учебной задачи.

|                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Фронтальная беседа.</p> <p>Обо всех зонах мы с вами поговорили?</p> <p>С какой природной зоной мы с вами познакомимся сегодня?</p> <p>Какие основные вопросы необходимо осветить при изучении природной зоны?</p> | <p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Мы не говорили о природной зоне пустынь.</p> <p>Чтобы составить представление о природной зоне, необходимо узнать: где находится зона, климат в этой зоне, особенности почвы, основные растения и животные данной зоны, экологические проблемы, чем занимается человек в данной зоне</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## III. Работа над новым материалом

Исследовательская работа в группах.

Каждым из этих направлений занимаются отдельные ученые: географы, метеорологи, почвоведы, ботаники, зоологи, экологи.

Предлагаю вам на время превратиться в ученых и провести исследования зоны пустынь.

Работать мы будем в командах. Для изучения своего вопроса вы можете использовать материалы учебника, Wiki страницы, созданные вами на сайте. Результатом вашей работы должна стать заполненная опорная карточка.

На данную работу у вас всего 10-15 минут

Учитель корректирует выступление учащихся, подкрепляет их фотографиями.

Работа в группах.

Группа, используя материалы учебника и Wiki страницы, созданные на сайте, заполняют опорную карточку

**Географы**

Это \_\_\_\_\_ по площади природная зона расположена к \_\_\_\_\_ от степной зоны по берегам \_\_\_\_\_ моря, к западу и востоку от низовой реки \_\_\_\_\_ Пустыни расположены на \_\_\_\_\_ нашей страны. Это новая природная зона. На карте обозначена \_\_\_\_\_ цветом. Пустыни находятся в \_\_\_\_\_ поясе и располагаются еще ближе к \_\_\_\_\_ тропику, поэтому там так \_\_\_\_\_ с валами из песка.

**Метеорологи**

Осадков в пустыне очень \_\_\_\_\_ . Летом осадков почти \_\_\_\_\_ , 50 % годовых осадков выпадает \_\_\_\_\_ .

Лето в пустыне \_\_\_\_\_ .

Температура воздуха \_\_\_\_\_ , а ночью не \_\_\_\_\_ .

Воздух днем сильно \_\_\_\_\_ , а ночью не \_\_\_\_\_ .

Зима в пустыне \_\_\_\_\_ . Температура воздуха \_\_\_\_\_ , дуют \_\_\_\_\_ ветры. Снеговой покров \_\_\_\_\_ .

**Почвоведы**

В зависимости от особенностей почвенного слоя различают несколько типов пустынь: \_\_\_\_\_ .

Песчаные пустыни покрыты \_\_\_\_\_ , легко развеваемым ветрами грунтом. Здесь нередко образуются подвижные дюны из песка \_\_\_\_\_ .

Глинистые пустыни отличаются \_\_\_\_\_ грунтом. В низменных участках появляются ровные, сухие, твердые площадки без растений, которые при высыхании растрескиваются на небольшие многоугольники, так называемые \_\_\_\_\_ .

В солончаковых пустынях грунт пропитан \_\_\_\_\_ , испарения \_\_\_\_\_ воды, приносимой редкими дождями. Каменные пустыни покрыты \_\_\_\_\_ .

**Ботаники**

Основные растения пустыни: травянистые растения \_\_\_\_\_ , кустарник \_\_\_\_\_ , дерево \_\_\_\_\_ .

Особенность растений пустыни в том, что они должны как \_\_\_\_\_ испарять влагу и добывать \_\_\_\_\_ на большой глубине или иметь свой запас воды.

Растения в пустыне высокие/ невысокие. \_\_\_\_\_ у растений в виде колючек или тонких веточек. Длинный \_\_\_\_\_ у верблюжьей колючки.

Рассказ каждой команды об особенностях зоны пустынь (выступают представители группы)

Остальные ученики класса заполняют план-конспект по зоне пустынь.

|                                    |                                 |
|------------------------------------|---------------------------------|
| Название зоны _____                |                                 |
| Месторасположение                  | _____                           |
| Климат                             | осадки _____                    |
|                                    | Средняя температура летом _____ |
|                                    | Средняя температура зимой _____ |
| Почва                              | _____                           |
| Растительный мир                   | деревья _____                   |
|                                    | кустарники _____                |
|                                    | кустарнички _____               |
|                                    | травы _____                     |
| Как приспособились к условиям зоны | _____                           |
| Животный мир                       | Насекомые _____                 |
|                                    | Птицы _____                     |
|                                    | Звери _____                     |
|                                    | Пресмыкающиеся _____            |
| Как приспособились к условиям зоны | _____                           |
| Цепь питания                       | _____                           |
| Заповедники                        | _____                           |
| Основные занятия людей             | _____                           |

IV. Первичное закрепление.

Дополни данные предложения

Дополняют предложения, опираясь на свой план-конспект.

1.Зона пустынь находится \_\_\_\_\_ зоны степей.

2.В пустыне остро ощущается недостаток \_\_\_\_\_ .

3.Пустыни различают \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_ .

4.Ночи в пустыне \_\_\_\_\_ .

5.Верблюжья колючка имеет \_\_\_\_\_

6.Листья растений пустыни \_\_\_\_\_

7.Животные пустыни прячутся от жары \_\_\_\_\_

V. Рефлексия.

Подведем итог урока. Какую цель урока мы с вами ставили? Справились с поставленными задачами? Оцените результаты вашей работы, используя фразы с экрана:

На сегодняшнем уроке я узнал...;

Особенно мне понравилось...;

Было интересно...;

Было трудно...;

Меня удивило...

IV. Домашнее задание: подготовить рассказ о пустыне, опираясь на план-конспект.

**Список литературы**

1. Айдарова Л.И. Младший школьник.- М.: Педагогика, 2009. 399 с.

2. Давыдов В.В. Об основных путях рефлексии младших школьников.- Тбилиси, 2008. 687 с.

3. Плешаков А.А., Крючкова Е. А. Окружающий мир 4 класс. Учебник. Комплект в 2-х частях. – М.: Просвещение, 2024, 224 с.

4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.- М.: Вако, 2024, 256 с.

## Социальная коммуникация. Тема: Здоровье-наше богатство

Кондратьева Вера Юрьевна, учитель, МБОУ «Коробчеевская школа для детей с ограниченными возможностями здоровья», г.о. Коломна

### Библиографическое описание:

Кондратьева В.Ю. Социальная коммуникация. Тема: Здоровье-наше богатство//Современная начальная школа №16(92) от 28.08.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/92.pdf>

Цель: расширить и закрепить представление о том, что здоровье — главное богатство каждого человека; сформировать и закрепить стремление жить здоровыми в здоровом обществе;

– способствовать читательскому интересу детей, развивать творческие способности, обогащать словарь учащихся;

– воспитывать у учащихся бережное отношение к своему здоровью, здоровью других.

Оборудование: карточки, схема, картинки.

I. Организационный момент

Здравствуй, дорогие гости и дети!

Здоровье – это не игрушка.

Легко сломать, нельзя купить.

Давайте лучше мы подумаем,

Как нам его подольше сохранить.

- Ребята, я хочу узнать какое у вас настроение?

Улыбнитесь друг другу, мне и нашим гостям, подарите улыбку друг другу. По выражению лица я вижу, что у вас всё в порядке.

-Я очень хочу, чтобы хорошее настроение не покидало вас на протяжении всего урока.

II. Мотивация «Мозговой штурм».

- Что мы желаем имениннику в день его рождения? (счастья, здоровья, успехов, любви, добра и т.д.)

- А что нужно пожелать в первую очередь? (здоровья) Почему?

- Что такое здоровье?

- Как вы думаете, что значит быть здоровым?

(ответы детей)

- Когда ничего не болит.

- Человек весёлый, бодрый.

- Человек хорошо работает, учится.

- Ладить с друзьями.

Обобщение ответов детей.

Здоровье – это состояние физического и духовного равновесия человека, отсутствие болезней. (наклеить на доске серединку цветка)

III. Сообщение темы и ожидаемых результатов.

Тема нашего урока - Здоровье – главное богатство.

-На этом занятии вы узнаете от чего зависит здоровье человека и к концу занятия мы создадим цветок здоровья.

IV. Актуализация опорных знаний

Как вы понимаете смысл слова «Богатство?» (ценность, сокровище, клад)

Известный английский поэт и драматург Вильям Шекспир говорил «Здоровье – дороже золота». Вы со-

гласны с ним?

V. Изучение нового материала

-Самым ценным для каждого человека есть его здоровье. Когда вы весёлые, кушаете с аппетитом, крепко спите, днём подвижные и ловкие – вы здоровые и легко справитесь с любым делом: выучите уроки, поможете родным по хозяйству, займётесь любимым делом. Купить здоровье нельзя, поэтому его надо укреплять и беречь.

Всем понятно и известно,

что приятно быть здоровым.

Только надо знать,

Как здоровым стать.

2. Работа с пословицами.

- А сейчас каждая группа составит пословицы, прочитает их и приклеит на листок. (Разместить листочки на доске)

1. Кто работы не боится, здоровый дух.

Солнце, воздух и вода - того болезнь сторонится

В здоровом теле - мои лучшие друзья.

2. Здоровье не купишь, ни за какие деньги.

Долго спать – здоровье потерять.

Без здоровья – нет и счастья.

- А какая пословица вам понравилась больше всего?

- Как вы понимаете её смысл?

- Молодцы, ребята. Но важно знать не только народную мудрость, но и следовать этим советам всю жизнь. В первую очередь человек сам отвечает за своё здоровье.

V. Изучение нового материала

- Что же нужно делать, чтобы быть здоровым человеком?

1. лепесток «Режим дня».

- Расскажите режим дня. (По желанию учащихся прикрепить лепесток к доске)

2. лепесток «Полноценное питание»

Работа в группах. Игра «Микрофон»

- Продумайте, вопросы о полноценном питании.

Чтобы найти следующий лепесток, я предлагаю выполнить работу в группах. У вас на партах лежат карточки желтого цвета, прочитайте и вставьте нужные слова.

- Каким же должно быть наше питание? (полноценным). (Прикрепляем следующий лепесток)

- Известный русский поэт А.С. Пушкин сказал следующие слова: Не ужинать – святой закон, кому всего дороже сон.

- Как вы понимаете его слова?

3. лепесток «Здоровый сон»

- Как называется ночной отдых? (сон)



- А знаете ли вы, сколько необходимо спать школьникам вашего возраста? (Приблизительно 10 часов) Продолжительность сна для каждого определяется индивидуально. Время от начала отдыха до конца сна и есть вашей суточной нормой. Следовательно, для отдыха человеку нужен здоровый сон. Это и будет наш третий лепесток.

Релаксация

Мы с вами сейчас тоже отдохнём (лёгкая летняя музыка)

Закройте глаза, вдохните аромат и представьте себя в самом лучшем уголке Земли. Это большая цветущая поляна, на которой зелёная-зелёная трава. Вы ощущаете, как тело окутывает утренняя прохлада. Дует нежный ветерок. Среди сказочной природы, вы ощущаете, как в вас вливаются новые силы. Я желаю вам добра, любви и здоровья. Открываем глазки.

4.лепесток «Закаливание»

- А сейчас вы узнаете, как ещё сохранить своё здоровье.

- Возьмите в руки карточку розового цвета.

- Прочитайте и вставьте пропущенные буквы.

I-в Вы победите б...лезни, если будете обл...ваться х...л...дной в...дой. Обливание способствует укреплению здоров...я. Вы поднимете свой иммунитет. Если будете х...дить летом босиком.

- Слово иммунитет обозначает способность организма бороться с болезнями.

II-в Принимая со...нечные лучи, уничтожаются микробы. Р...бята, загорайте летом, но загорайте в меру.

По утрам ты закаляйся,

В...дой холодной обливайся.

Будешь ты всегда зд...ров.

Тут не нужно лишних слов.

О чём идёт речь? (о закаливании). Это будет следующий лепесток.

5. лепесток «Физкультура и спорт»

- Какие спортивные секции вы посещаете? А где ещё можно получить физзаряд? (на уроках физкультуры, физминутках, играя на свежем воздухе).

Вот открываем следующий лепесток.

Физкультминутка.

Встаньте, дети дружно в ряд

И получим физзаряд.

6. лепесток «Гигиена»

Всем известно, что чистота – залог здоровья. Нечистоплотность – это неуважение не только к самому себе, но и к окружающим людям.

Люди с древних времен знали, что нужно поддерживать чистоту своего тела. В древнем Риме строились общественные бани – термы. Люди приходили сюда отдохнуть, привести в порядок тело, воспользоваться услугами парикмахера и массажиста, заняться спортом и даже почитать, так как здесь была библиотека.

Русские люди лучшим средством для соблюдения чистоты и лечения считали также баню, но их бани намного отличались от «римских». Чем жарче было в бане, тем считалось здоровее. А когда от пара было невмоготу, выбегали на улицу и сразу бросались в пруд или реку. От такой закалки ни одна болезнь не могла одолеть человека. Эта традиция сохранилась и по сей день.

Люди до сих пор не придумали средства лучше, чем

баня.

Эти интересные сведения говорят о том, что человек всегда заботился о чистоте своего тела и старался соблюдать правила личной гигиены.

- Какие правила личной гигиены вам знакомы? Давайте составим памятку для учеников всей школы.

-Мыть руки перед едой, вода и мыло уничтожают микробы;

-правильно ухаживать за зубами, чистить зубы два раза в день, зубную щетку менять раз в 3 -4 месяца;

-не реже одного раза в неделю мыться горячей водой;

-ухаживать за ногтями и волосами, ногти необходимо один раз в неделю подстригать ножницами, волосы необходимо ежедневно расчесывать, не реже одного раза в неделю мыть волосы с шампунем;

-содержать в чистоте одежду и обувь, помещение, в котором живешь, Ежедневно делать влажную уборку.

Незря французский писатель Ромен Роллан говорил: первая обязанность того, кто хочет быть здоровым, - очистить вокруг себя воздух.

-Во время и после водных процедур мы используем средства личной гигиены. Важно помнить, что эти вещи должны быть у каждого свои. Как вы думаете, почему?

- Потому что через эти предметы можно заразиться.

Вывод: Соблюдая правила личной гигиены, мы сохраним здоровье на долгие годы.

7лепесток «Не имей вредных привычек!»

-Древнее китайское изречение гласит: «Мудрый человек предотвращает болезни, а не лечит их». Поэтому очень важно вести здоровый образ жизни, ведь соблюдение правил здорового образа жизни укрепляет здоровье, воспитывает волю, характер человека.

-Характер складывается из привычек. Какие бывают привычки, какие из них укрепляют здоровье, а какие наоборот приводят к разрушению организма?

-Делать зарядку, заниматься спортом, умываться по утрам, чистить зубы, расчесываться, пользоваться чистым носовым платком, следить за одеждой, соблюдать порядок во всем: у каждой вещи должно быть свое место, быть бережливым по отношению к школьному и домашнему имуществу – все это полезные привычки, которые помогают нам сохранить здоровье.

-Но есть привычки, которые мало назвать плохими, к ним больше подходит название опасные, вредные привычки.

-Какие вредные привычки вы знаете?

-Дружите ли вы с ними?

Вывод: НЕ заводи вредных привычек! Веди здоровый образ жизни! Знай и соблюдай полезные привычки, они помогают нам укреплять здоровье.

8. лепесток «Позитивные эмоции»

- Следующий лепесток мы найдем в словах шведского философа Кристофера Якоба Бострема: «Самое действенное лекарство для физического здоровья есть бодрое и весёлое настроение духа»

- О чем идет речь в этом изречении?

- Как влияют позитивные эмоции на здоровье человека?

Игра «Показуха»

Участники каждой группы поочередно показывают беззвучно:

- здорового человека;

- больного человека;
- физически слабого человека;
- физически сильного человека.

VI. Итог: Ребята все вместе мы создали цветок здоровья. Наш цветок не был бы таким замечательным,

если бы мы прикасались и прислушивались бы только к одному лепестку. Цветок красив только тогда, когда все лепестки живы и полны радости оттого, что могут подсказать вам ребята что в жизни нам поможет здоровье, а что разрушит его.

## Урок литературного чтения в 3 классе Б.Шергин

### «Собирай по ягодке – наберешь кузовок»

Мухамедвалиева Люция Талгатовна, учитель начальных классов,  
МБОУ «ВСОШ №1» Высокогорского муниципального района Республики Татарстан

#### Библиографическое описание:

Мухамедвалиева Л.Т. Урок литературного чтения в 3 классе Б.Шергин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок»//Современная начальная школа №16(92) от 28.08.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/92.pdf>

Цель урока: создать условия для восприятия текста, организовать текстовую деятельность для дифференцированных групп.

Планируемые результаты: научиться владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста.

Метапредметные:

ПУУД: анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;

РУУД: принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;

КУУД: формулировать вопросы по основным событиям текста.

Личностные: сформировать первоначальные представления о человеке как члене общества, узнать о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, осознать ценности труда в жизни человека и общества, научиться ответственному потреблению и бережному отношению к результатам труда.

Задачи среднего уровня:

- 1.Вычитывать события, действия героев, описанные в явном виде
- 2.Строить умозаключения о чувствах основных героев
- 3.Интерпретировать очевидные основные действия героев
4. Оценивать отдельные языковые и стилистические особенности текста

Задачи высокого уровня:

- 1.Найти и опознать значимые детали, скрытые в раз-

ных частях текста

2.Строить умозаключения для объяснения связи между событиями текста, обосновывать свои выводы с помощью текста

3.Связывать и интерпретировать события истории, описанные в разных частях текста

4. Оценивать значение событий истории и действий героев для понимания сообщений текста

Задачи высшего уровня:

1.Распознавать сложную информацию в разных частях текста

2. Связывать детали текста для понимания общих идей автора

3. Интерпретировать события и действия героев для понимания их чувств, мотивов.

4. Оценивать и объяснить свои интерпретации, опираясь на содержательные и формальные элементы всего текста.

Используемое оборудование: ноутбук, проектор, интерактивная доска, презентация по теме.

Перечень дидактического и наглядного материала: учебник литературного чтения «Школа Россия» 3 класс, раздаточный материал, оценочный лист, словарь.

Ход урока:

1. Мотивационно-ориентировочный этап:

- Прикоснитесь друг к другу ладошками, поделитесь своим теплом и добротой. А теперь скажите друг другу: «У нас всё получится!»

- Что вы почувствовали?

- Какое у вас настроение?

Подготовка к восприятию:

1). - Составьте из слов фразу и узнаем тему нового раздела:

ПО

СОБИРАЙ

НАБЕРЁШЬ

ЯГОДКЕ

КУЗОВОК

- Что составили?

- Как понимаете эту пословицу? Все ли слова вам

понятны?

- Что такое кузовок? Посмотрите в словаре.

- Кузовок – это такая ёмкость, в которую складывают ягоды.

2) - Какова будет тема нашего урока? Какое произведение мы будем изучать? Откройте стр.108 учебника и прочитайте.

- Сформулируйте цель и учебные задачи урока. Используйте слова для постановки задач, представленные на слайде.

- Закончите предложения:

Будем учиться...

Постараемся понять...

- Сегодня на уроке будем учиться правильно и осознанному чтению, ориентироваться в тексте и высказывать свою точку зрения. Ориентируясь на название и на иллюстрацию к произведению вам надо прочитать утверждения, которые находятся в конверте. Запишите свой ответ (+/-), (согласны/не согласны) в столбец ДО. Эти утверждения приведены, чтобы помочь вам сосредоточиться на рассказе Шергина, который мы будем сейчас читать.

В таблице приведены следующие утверждения (с двух сторон от них пустые столбики с заголовками ДО и ПОСЛЕ):

- В рассказе «Собирай по яголке - наберёшь кузовок» речь идёт про ягоды, которые можно собрать в лесу.

- Это произведение учит не торопиться, выполнять работу старательно, но и не упускать время.

- Является ли пословица «Терпенье и труд все перетрут» главной мыслью рассказа.

- О чем может быть рассказ с таким названием? Можно ли по названию определить, будет ли он шуточный, серьёзный, поучительный? Обратите внимание на иллюстрации. Можно ли по ним предположить, о чем это рассказ?

- Как проверить наши предположения? (Прочитать рассказ)

1) Умение находить и извлекать информацию:

Задания:

- Назовите героев произведения. Какая у Вани бабушка? (Критерий оценивания ответа: Ваня, бабушка, Митя, мастер.)

- Как описывает автор бабушку? Подберите синоним к слову «приветливая». (Добрая, приветливая, любит малышей, рада встрече, гостям, радушная.)

- Какие отношения между бабушкой и внуком? Обоснуй свой ответ. Как понимаете фразу: «из песен сделана, из пословиц сложена»? (Весёлая как песни, мудрая как пословицы.)

2) Умение делать простое умозаключение из информации, содержащейся в тексте:

Задания:

- Кто такой Митя? Что узнали о нем? (Митя-паркетчик, Митя-художник, работающий с деревом.)

- Почему работа через неделю не продвинулась у Мити? (Целую неделю Митя радовался. На минуту присядет к столу, подберет нужные дощечки, но радость подмывает его. Бежит на улицу...)

- Какие чувства испытал Митя в конце первой недели? Почему? (Смущение и испуг. Он понял что не успевает сделать заказ.)

3) Умение интегрировать и интерпретировать информацию текста:

Задания:

- Какую норму предложил мастер Мите выполнять каждый день? Как стал работать Митя? Успел ли он выполнить заказ? (Ежедневно выклеивать столько, сколько покроет ладонь. Мастер дал мудрый совет Мите - выполняй каждый день небольшой участок работы красиво и аккуратно и дело «продвинется». Это произведение учит не торопиться, выполнять работу старательно, но и не упускать время.)

- Какие руки были у Мити? Почему так сказал автор? Успел справиться с работой Митя? (Золотые-умелые, потому что Митя делал всё красиво, нарядно, тщательно)

- Какой урок вы получили из этой истории? Как понять, комар носа не подточит? (Мастер дал мудрый совет Мите - выполняй каждый день небольшой участок работы красиво и аккуратно и дело «продвинется». Это произведение учит не торопиться, выполнять работу старательно, но и не упускать время. Это значит, что очень хорошо сделана работа.)

4) Умение осмысливать и оценивать содержание и форму текста:

Задание:

- Снова прочтите утверждения в таблице и напишите ответ в столбике ПОСЛЕ. (Критерия оценивания ответа: 1. Нет, в данном рассказе речь идёт о терпении и труде. 2. Терпеливому труду, работать каждый день старательно и аккуратно. 3. В любом деле необходимо терпение, ведь далеко не всегда всё получается с первого раза. Главное — не бросать дело на полпути, довести его до конца.)

2. Рефлексивно-оценочный этап:

- А сейчас поиграем. Делимся на команды и берём по конверту. В Конверте №2 есть фразы. Ваша задача подобрать фразу к иллюстрациям.

1 картинка – У Вани была бабушка – добрая, приветливая.

2 картинка – Митя-художник.

3 картинка – Утром проснется рано и до полдня валяется в постели.

4 картинка – Я твой начальник и даю тебе норму работы: каждый день выклеивай и отделявай на доске столько, сколько покроет твоя ладонь.

5 картинка – Митя прилежно, как ученик, начал выполнять урок, данный мастером.

6 картинка – Бабушка закончила свой рассказ словами: «Собирай по яголке – наберёшь кузовок».

- По одному человеку от команды выйдите к доске и расположите иллюстрации, в соответствии с порядком действий в рассказе.

- Ребята, проверьте, правильно ли восстановлен порядок действий в рассказе. Кто согласен ВСТАЛИ.

Рефлексия:

- Как вы думаете, для чего Б.Шергин написал рассказ? (Он хотел показать любовь к труду)

- Через пословицы Шергин выразил любовь к народной культуре, вековой мудрости, отношении к труду. А я вам предлагаю выразить своё отношение к труду одним словом и записать его на ягодку, но не должно быть повторов в команде.

(Наша команда положила.....)

Мы согласны с предыдущей командой, но хотели бы добавить...)

- Чтобы стать настоящими мастерами и работать с удовольствием надо обладать всеми качествами харак-

тера, которыми наполнили кузовки. Сегодня ваш труд – это учеба и чтобы она была успешной надо всегда помнить про эти золотые слова.

## Сценарий классного часа во 2 классе «1 сентября-День знаний»

Осипова Наталья Александровна, учитель начальных классов,  
МБОУ «Высокогорская средняя общеобразовательная школа №1»

### Библиографическое описание:

Осипова Н.А. Сценарий классного часа во 2 классе «1 сентября-День знаний»//Современная начальная школа №16(92) от 28.08.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/92.pdf>

Цель: способствовать сплочению детского коллектива, создать праздничное настроение.

Задачи:

1. Пробудить у учащихся интерес к изучению школьных предметов.
2. Развивать логическое мышление, память, внимание.
3. Воспитывать доброту, чувство коллективизма и взаимопомощи, патриотизм.
4. Получить позитивный эмоциональный опыт в отношении его жизни и деятельности.

Вступительное слово учителя:

Здравствуй, взрослые!

Здравствуй, дети!

День необычный сегодня на свете —

Музыка всюду, улыбки и смех —

Школа открыла двери для всех.

- Дорогие ребята, вот и закончились ваши первые летние каникулы, начинается новый учебный год. Я рада встрече с вами.

- Год назад вы впервые пришли в нашу школу, этот год пролетел быстро, вы многому научились, многое узнали, и вот вы уже во втором классе. За лето все хорошо отдохнули, загорели, выросли и пора снова приступить к учебе, снова мы все вместе отправимся в путешествие по стране Знаний. Я поздравляю вас с началом нового учебного года и желаю успехов в учебе.

- Огромное спасибо родителям, которые подготовили класс к новому учебному году!

- А знаете ли вы, ребята, что не все дети мира идут в школу 1 сентября?

В Голландии, Норвегии и Швеции дети проучились уже целый месяц они пошли в школу 1 августа.

В Индии учебный год в самом разгаре. Он начался 1 апреля.

В Австралии ученики вновь садятся за парты 1 января. А в республике Коста-Рика вчера, т.е. 31 августа в школах прозвенел последний, а не первый, звонок.

- А у нас закончилось лето, вновь на дворе осень, а значит мы снова вместе.

- Есть на красивейшей планете Земля удивительная страна, площадь которой составляет семнадцать миллионов квадратных километров, с населением свыше

ста пятидесяти миллионов человек. Самая большая страна в мире! Это - Россия. И есть в этой стране удивительная школа.

В городе огромном, среди тысяч школ

Есть одна, в которую учиться ты пришел.

Есть одна, в которой жить нам всем, друзья.

Есть одна такая. Без нее нельзя.

- Назовите номер нашей школы.

Назовите свой класс, в котором вы будете учиться.

(Дети называют: 2 А)

- В нашем классе 7 мальчиков и 12 девочек. Сколько всего учеников в нашем классе?

1 ученик:

Сентябрь наступил, закончилось лето.

Пришёл праздник знаний, учёбы, отметок.

Школьные двери вновь распахнутся,

Сегодня учебные будни начнутся.

2 ученик:

Ну а сейчас праздничный час!

С праздником я поздравляю всех вас!

Встретились снова, друзья и подруги.

Наверное, много расскажут друг другу

3 ученик:

О том, что увидели, где побывали

И что с кем случилось, пока отдыхали,

О том, что соскучились, может быть очень

О том, что за лето испортился почерк.

Десятком и сотней других новостей

Надо порадовать срочно друзей ...

- За первый класс мы с вами многое уже узнали друг о друге, но ещё больше нам предстоит узнать. А какими бы вы хотели видеть своих одноклассников? Какими они должны быть? (Вывести ребят на понятие «дружба»)

Работа над понятием «дружба». «Дружба – это ...». Учащимся предлагается в группах подумать над вопросом, что значит «дружба» и зачем она нужна людям? После небольшого размышления учащиеся высказывают свои мысли. Учитель подводит итог и дает определение понятию «дружба».

Учитель: Друг – человек, который связан с кем-нибудь дружбой («Толковый словарь русского языка» С. И. Ожегова).

Дружба – близкие отношения, основанные на вза-



имном доверии, привязанности, общности интересов («Толковый словарь русского языка» С. И. Ожегова).

– Как вы понимаете:

взаимное доверие – (нет никаких тайн друг от друга);

привязанность – (преданность, симпатия);

общность интересов – (одни и те же интересы).

- Скажите, а что может помочь подружиться?

(общее дело, похожие интересы и др. ответы ребят)

4 ученик:

Дружба – это если друг твой болен

И не может в школу приходить, –

Навещать его по доброй воле,

Школьные уроки приносить.

Терпеливо объяснять задания,

На себя взять часть его забот,

Отдавать ему своё внимание

Две недели, месяц или год...

5 ученик:

Дружба в радости и дружба в ссоре,

Друг последнее всегда отдаст.

Друг не тот, кто льстит, а тот, кто спорит,

Тот, кто не обманет, не продаст.

Учитель: Впереди у нас с вами, ребята, новые уроки, сложные задачи, трудные диктанты. Но сегодня, в честь праздника у нас "День занимательных уроков". Они помогут вам слегка обновить знания по разным предметам и настроить себя на новый учебный год.

Сегодня в расписании:

1. Сказочная литература.

2. Озорная грамматика.

3. Весёлая математика.

4. Забавный окружающий мир.

Я надеюсь, что занимательные уроки вам понравятся. Вам необходимо дружно отвечать на вопросы и выполнять задания.

Учитель: Перед началом занимательных уроков я хочу предложить вам небольшое испытание: закончи фразу:

Утром рано в класс в оконце

К нам заглядывает (солнце)

Только входим в кабинет

Говорим мы всем (привет)

В нашем классе есть закон

Вход неряхам (запрещен)

Парта- это не кровать

И на ней нельзя (лежать)

На уроках не болтай

Как заморский (попугай)

Для рисования нужны нам краски,

А читать мы будем (сказки)

Ответить хочешь - не кричи,

А только руку (подними)

Чтоб 5-ку получить

Уроки надо всем (учить)

К доске вышел - не молчать

Урок быстрее (отвечать)

- Молодцы, ребята, правила поведения в школе и на уроке вы не забыли.

1 Урок. Сказочная литература.

Вам предлагается ответить на вопросы.

Вопросы:

1. На чём путешествовал Емеля? (На печке)

2. В кого превратился гадкий утёнок? (В лебедя)

3. Воздушный транспорт ведьмы? (Ступа, метла)

4. Героиня сказки, потерявшая хрустальную туфельку? (Золушка)

5. Домашняя птица, которая может нести золотые яйца? (Курочка Ряба)

6. Материал, из которого сделали стойкого солдата из сказки Андерсена? (Олово)

7. В чём волшебная сила Хоттабыча? (В бороде)

8. Персонаж русской сказки, поймавший щуку ведром? (Емеля)

9. Животное, которое очень трудно тянуть из болота? (Бегемот)

10. Кресло для царя? (Трон)

11. Профессия Айболита? (Доктор)

12. Его писатель Носов услал на Луну? (Незнайка)

Учитель: Молодцы, ребята! Отлично справились!

Переменка

Зарядка «Разминка»

2 Урок. Озорная грамматика.

Задание 1.

Ответьте на вопросы:

- Сколько букв в алфавите (33) (Повторим их)

- На какие группы делятся все буквы русского алфавита. (гласные и согласные)

- Сколько гласных букв? (10)

- Сколько гласных звуков? (6)

- Какие бывают согласные? (твёрдые и мягкие, звонкие и глухие)

-Зачем нужны ь и ъ?

-Что вы знаете о "хитрых" буквах?

Задание 2.

А сейчас "звёздный дождь" из букв. Из этих букв вы должны составить одно или несколько слов, используя возможно большее количество букв. Правило такое: БУКВЫ ДОЛЖНЫ БЫТЬ ИСПОЛЬЗОВАНЫ ТОЛЬКО "ИЗ ЗВЁЗДНОГО ДОЖДЯ".

Участвуют ВСЕ. Кто составит самое длинное слово — получит приз. По моей команде "Стоп" надо назвать САМОЕ ДЛИННОЕ СЛОВО. Засаекаю время (1 минута). (ШКОЛЬНИК – 8 букв)

К М Ш А Н И Ь П Р Я К Л Т У О

(пряник, ноябрь, октябрь, школа, прятки, кукла и т.д.)

Переменка. Попрошу встать мальчиков.

Для вас игра: "3, 13,33"

На "3" – руки на плечи

На "13" – вперед

На "33" – вверх Играем. Молодцы!

3 Урок. Весёлая математика.

Задание 1.

Ответьте на вопросы.

- Какие геометрические фигуры вы знаете?

- Как определить, на сколько одно число больше другого?

(ИЗ БОЛЬШЕГО ВЫЧЕСТЬ МЕНЬШЕЕ)

- Увеличьте 10 на 8. (18)

- На сколько 13 больше 11. (на 2)

- 99+1 (100)

Задание 2.

- Предлагается решить 6 очень сложных задач, но помните, что математика сегодня весёлая.

1. Во дворе куры. У всех кур 10 ног. Сколько кур во

дворе? (5)

2. В люстре 7 лампочек, 5 из них перегорели. Сколько лампочек надо заменить? (5)

3. У Миши 3 пары варежек. Сколько варежек на левую руку? (3)

4. Два дачника шли из деревни в город, а навстречу им ещё пять дачников. Сколько дачников шло из деревни в город? (2)

5. Горело 10 свечей. 3 погасли. Сколько свечей осталось? (10)

Переменка. А теперь девочки.

Для вас игра "5. 15. 55"

На "5" – улыбаемся

На "15" – руки в боки

На "55" – делаем присядания Играем. Молодцы!

4 Урок. Забавный окружающий мир.

Задание 1.

Ответьте на вопросы:

1. Как называется наша страна, в которой мы живём? (Россия)

2. Как называется столица нашей Родины? (Москва)

3. В каком крае мы живём? (Хабаровском)

4. Как называется наша река? (Амур)

5. На какой улице находится наша школа? (Тихоокеанская)

Задание 2.

- После перестановки букв должны получиться названия животных:

АКР, КОРТ, КУТИЛА, СИЛА, КОЛОС, КОРМА.

(РАК, КРОТ, УЛИТКА, ЛИСА, СОКОЛ, КОМАР)

Учитель: - Мы сейчас проведем курс экстренной проверки на готовность получать «двойки» и «пятерки». Не зевайте, где нужно оценку добавляйте.

Если же стихотворенье ты не выучил опять,

То получишь, несомненно, за домашку только... (2)

Целый день решал задачу на обоях ты в квартире,

Но забыл переписать все и получишь ты... (2)

Так английский заучил, что в школу ты успел едва,

Но превосходно отвечал и в дневнике поставят —

... (5)

Будь прилежен, аккуратен, на учителя смотри,

Коль работа без ошибок, то дневник украсит... (5)

Всю таблицу умноженья знать, конечно, пригодится.

Лишь хватило бы терпенья и получишь... (5)

- Надеюсь, что и отметки вы будете приносить из школы самые лучшие!

Учитель:

Вот пришел желанный час,

Во второй пришел ты класс.

И время подошло как раз

Послушать детям мой наказ.

(читают выразительно дети у доски)

Утром раньше просыпайся,

Водой холодной умывайся ,

Чтобы в школе не зевать,

Парту носом не клевать.

Одевайся аккуратно,

Чтоб смотреть было приятно.

Форму сам погладь, проверь,

Второклассник ты теперь.

Приучай себя к порядку,

Не играй с вещами в прятки.

Дневником ты дорожи,

В чистоте его держи.

На уроках не хихикай,

Стул туда сюда не двигай.

Учителей всех уважай

И соседу не мешай.

Не дразнись, не зазнавайся,

В школе всем помочь старайся.

Зря не хмурься, будь смелей

И найдешь себе друзей.

Должен знать ты на "отлично":

В школе драться неприлично.

Чтобы ты всегда был весел-

Больше пой хороших песен.

Учитель:

Вот и все мои советы,

Их мудрей и проще нету,

Ты, дружок, их не забудь,

Что ж, ребята, в добрый путь.

- Молодцы, ребята, верю, что любые испытания и трудности вы достойно одолеете и одержите победу, особенно, если каждый из вас будет соблюдать правила из ПАМЯТКИ ДРУЗЕЙ.

Давайте их прочитаем (читают хором).

Памятка друзей.

Не отнимай чужого, поделись, чем можешь.

Не дерись - это очень стыдно.

Играй честно, не подводи и не обманывай своих товарищей.

Старайся быть всегда аккуратным и вежливым.

ПОМНИ! Ты не лучше всех, ты не хуже всех!

Ты - неповторимый для самого себя, родителей, учителей, друзей.

Чаще говори: давай дружить, давай играть, давай помогу.

Не ябедничай - доносику первый кнут.

Будь добрым и щедрым на помощь, люби не только себя, но и других.

В добрый путь к вершинам наук.

Учитель: Я желаю Вам, ребята, чтобы в ваших семьях всегда царил мир и покой, чтобы солнышко всегда светило над вашими головами и мирного неба над вашими головами.

- Я поздравляю вас с победой в испытаниях и началом учебного года. Я рада, что вы ничего не забыли за лето!

Учитель:

В добрый путь, ребята!

В вечный поиск

Истины, добра и красоты,

Чтобы явью стали в вашей жизни,

Самые заветные мечты!

Шагай по ступенькам знаний смело!

Помни, ученье – это серьезное дело!

Желаю всем вам в этом учебном году:

Побед, открытий замечательных,

Событий ярких, увлекательных.

Просторы знаний покорять.

И на "отлично" курс держать!

В добрый путь к вершинам наук!

Мы продолжим путешествие по Стране Знаний - 2 сентября.

## День Знаний 2 класс

Перусова Наталья Валерьевна, учитель начальных классов,  
МАОУ СОШ «Мастерград» г.Пермь

### Библиографическое описание:

Перусова Н.В. День Знаний, 2 класс//Современная начальная школа №16(92) от 28.08.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/92.pdf>

Сценарий праздника "День знаний"

Учитель:

- Здравствуйте, уважаемые родители, мои любимые девчонки и мальчишки!

Сентябрь наступил, закончилось лето -

Пришел праздник знаний, учебы, отметок!

С праздником вас поздравляю, друзья!

Школьные двери вновь распахнутся.

Завтра учебные будни начнутся.

А сейчас – праздничный час!

- Дорогие ребята! На осеннем пороге встречаем мы этот особенный день, называемый праздником Знаний.

Он близок людям всех поколений. Токарь и космонавт, врач и летчик, строитель и офицер, академик и геолог – мы все «родом» из школы. Только в нашей стране есть такой замечательный праздник – День знаний.

Читают стихи дети

Ученик 1.

В день осенний, когда у порога,

Задышали уже холода.

Страна празднует День Знаний -

Праздник мудрости, знаний, труда.

Ученик 2.

Есть у нас немного славных

Разных дней в календаре,

Но один есть самый – самый,

Самый первый в сентябре.

Ученик 3.

Зазвенит звонок весёлый -

Здравствуй, школьная пора!

И шагает дружно в школу

В это утро детвора.

Ученик 4.

Игрушками некогда мне забавляться,

Я буду теперь каждый день заниматься.

Ведь ждут меня в школе

Грамматика, чтение и математика,

Пение, труд, рисование

И всё школьное расписание.

Ученик 5.

На большой голубой планете

Нет сегодня счастливее нас.

Мы теперь не просто дети,

Мы теперь уж – второй класс!

Ученик 6.

Каникулы кончаются –

Дней отдыхали много...

Друзья опять встречаются

У школьного порога.

Ученик 7.

Окрепшими, здоровыми!

Хвала летним каникулам!

Со знаниями новыми!

И – с Новым школьным годом!!

Ученик 8.

Ждут отметок дневники,

Ждут задач ученики,

На подставке у доски

Дремлют белые мелки...

Ученик 9.

Вот и осень у ворот-

Здравствуй, новый школьный год!

И поверьте, ребята, что я не шучу –

Я скучаю по школе! И учиться хочу!

Учитель:

- Впереди у нас с вами, ребята, новые уроки, сложные задачи, трудные диктанты. Но сегодня, в честь праздника у нас "День занимательных уроков". Они помогут вам слегка обновить знания по разным предметам и настроить себя на новый учебный год.

Сегодня в расписании:

1. Занимательный рус.яз

2. Сказочная литература.

3. Волшебная математика

4. Забавный окружающий мир.

- Я надеюсь, что занимательные уроки вам понравятся. Вам необходимо дружно отвечать на вопросы и выполнять задания. В конце всех уроков мы подведём итог и узнаем, готовы ли вы к новому школьному году.

1 Урок. . Занимательный рус.яз

Задание 1.

Ответьте на вопросы:

- Сколько букв в алфавите (33)

- На какие группы делятся все буквы русского алфавита. (гласные и согласные)

- Сколько гласных букв? (10)

- Сколько гласных звуков? (6)

- Какие бывают согласные? (твёрдые и мягкие, звонкие и глухие, парные и непарные)

- Зачем нужны ь и ъ?

- Что вы знаете о "хитрых" буквах? (я, е, ё, ю)

Кроссворд

2. Урок Сказочная литература.

Задание 1.

Вам предлагается ответить на вопросы:

1. На чём путешествовал Емеля? (На печке)

2. В кого превратился гадкий утёнок? (В лебедя)
3. Воздушный транспорт ведьмы? (Ступа, метла)
4. Героиня сказки, потерявшая хрустальную туфельку? (Золушка)
5. Домашняя птица, которая может нести золотые яйца? (Курочка Ряба)
6. Материал, из которого сделали стойкого солдата из сказки Андерсена? (Олово)
7. В чём волшебная сила Хоттабыча? (В бороде)
8. Персонаж русской сказки, поймавший щуку ведром? (Емеля)
9. Животное, которое очень трудно тянуть из болота? (Бегемот)
10. Кресло для царя? (Трон)
11. Профессия Айболита? (Доктор)
12. Его писатель Носов услал на Луну? (Незнайка)
13. Кем был принц из сказки про Чипполино? (Лимоном)

А сейчас покажите, как вы научились читать.

Прочитать хором стихотворение с доски.

Учиться пришли мы сегодня опять:

Второй год учёбы пора начинать.

Учебник открыт и мы смотрим вперёд:

Что нового в этом году всех нас ждёт?

Готовы тетради, пеналы полны.

И станем умнее и опытней мы!

3 Урок. Весёлая математика.

Задание 1.

Ответьте на вопросы.

- Какие геометрические фигуры вы знаете?
- Какое число при счете следует за числом 4, 9, 13, 18?
- Какое стоит перед числом 8, 11, 17?
- Назовите соседей числа 3, 6, 14, 20?
- Как определить, на сколько одно число больше другого? (из большего вычесть меньшее)
- На сколько 13 больше 11? (на 2)
- На сколько 6 меньше 9? (на 3)
- Какие 2 группы чисел мы изучили в 1 классе? (однозначные, двузначные)
- Назовите самое большое однозначное число (9). Самое маленькое однозначное число (0). Самое маленькое двузначное число (10). Самое большое двузначное число (99)?
- Как называются числа при сложении? А при вычитании?

Задание 2.

– Предлагается решить 6 очень сложных задач, но помните, что математика сегодня весёлая.

1. В люстре 7 лампочек, 5 из них перегорели. Сколько лампочек надо заменить? (5)
2. У Миши 3 пары варежек. Сколько варежек на левую руку? (3)
3. Два дачника шли из деревни в город, а навстречу им ещё пять дачников. Сколько дачников шло из деревни в город? (2)
4. Сколько ушей у трех мышей? (6)
5. У бабушки Даши внучка Маша, кот Пушок и собака Дружок. Сколько всего внуков у бабушки? (1)
6. На берёзе три толстых ветки, на каждой толстой ветке по три тоненьких веточки. На каждой тоненькой веточке по одному яблочку. Сколько всего яблок? (Ни сколько – на берёзе не растут яблоки)

ВЫЧИСЛИ

– какое любимое число у школьников?

РЕБУСЫ с числом пять..

4 Урок. Забавный окружающий мир.

– что вы видите? почему происходит смена времен года?

1. Как называется наша страна, в которой мы живём? (Россия)
2. Как называется столица нашей Родины? (Москва)
- флаг, гимн
3. Мы Живем в Пермском крае, г. Пермь, флаг
4. наш город самый зеленый....
5. Растения бывают?
6. липа
7. медведь

В русском языке есть выражения, в которых человек сравнивает себя с животными. Я их начну, а вы – закончите:

Трудится как ... (муравей)

Нем как ... (рыба)

Трещит как ... (сорока)

Упрямый как ... (осёл)

Поёт как ... (соловей)

Красный как ... (рак)

Назойливая как ... (муха)

Надулся как ... (индюк)

Топают как ... (слон)

Учитель:

День знаний – это праздник книг, цветов, улыбок, света. И мне хотелось бы закончить эти уроки тоже празднично.

Ты сегодня второклассник!

В этот день осенний

Безмятежно и прекрасно

Будет настроение!

Ты уже осилил первый –

Самый главный класс,

И родителей, наверное,

Знаниями потряс!

Безусловно, ты герой:

Смелый и отважный!

Начинается второй

Год, конечно, важный.

Дружище, будь

Терпелив и стоек!

И учись не как-нибудь –

А учись без двоек!

Я поздравляю вас с победой в испытаниях и началом учебного года. Я рада, что вы ничего не забыли за лето!

Наш класс – это СЕМЬЯ. А вот какая наша семья, мы сейчас узнаем. Если вы согласны со мной, то говорите громко: Да! Да! Да!

Класс наш в школе самый умный,

Пятерок хватит ли едва!

Мы вам скажем непременно:

Это класс наш? – Да! Да! Да!

Класс наш в школе самый дружный,

Просто не разлей вода!

Мы вам скажем без сомнения:

Это класс наш? – Да! Да! Да!

Класс наш в школе самый шумный,

Что кружится голова!

Мы вам скажем честно-честно:

Это класс наш? – Да! Да! Да!



Класс наш в школе самый лучший,  
Потому что мы – семья!  
Мы вам скажем дружно-дружно:  
Это класс наш? - Да! Да! Да!  
Вот такая наша школьная семья. И год от года она  
будет все крепче, все дружнее! И у меня, и у ваших ро-  
дителей, ребята, главная забота, чтоб вы выросли хоро-  
шими людьми. И для этого мы прикладываем все силы.  
Давайте же дружно скажем своим родителям: "Спасибо,  
что вы с нами! Мы Вас очень любим!!!" Я желаю Вам,  
ребята, чтобы в ваших семьях всегда царил мир и покой,

чтобы солнышко всегда светило над вашими головами.  
СОЛНЦЕ 2 М  
Учитель.  
В добрый путь, ребята!  
В вечный поиск  
Истины, добра и красоты,  
Чтобы явью стали в вашей жизни,  
Самые заветные мечты!  
Шагай по ступенькам знаний смело!  
Помни, ученье – это серьезное дело!

## Развитие социальных компетенций младших школьников

Сергеева Елена Ильинична, учитель начальных классов,  
МБОУ «СОШ №10 им.Е.И.Зеленко» г.Курска

### Библиографическое описание:

Сергеева Е.И. Развитие социальных компетенций младших школьников//Современная начальная школа №16(92) от 28.08.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/92.pdf>

*Существовала некогда пословица,  
Что дети не живут, а жить готовятся.  
Но вряд ли пригодиться в жизни тот,  
Кто, жить готовясь, в детстве не живет.*  
С. Я. Маршак

Маленький человек идёт в школу. Будет ли он ощу-  
щать себя уверенно, научиться ли мыслить и действо-  
вать самостоятельно? Ведь в современном мире умение  
мыслить самостоятельно, опираясь на знания и опыт,  
ценится гораздо выше, чем просто эрудиция, владение  
большим объёмом знаний без умения применять эти  
знания для решения жизненных проблем.

В связи с этим повышается роль школы в воспитании  
активных, инициативных, творчески мыслящих граж-  
дан нашего государства. Каждая эпоха рождает свой  
взгляд на воспитание. Сегодня наше общество измени-  
лось. Мы переживаем период переоценки ценностей:  
старые постулаты преданы забвению, новые пока ещё  
не чётко сформулированы. «Напряженные социальные  
отношения, противоречивый информационный пресс,  
повышенные культурные требования к человеку при  
понижении уровня общей культуры в обществе» - все  
это ставит ребенка в тяжелое положение. Поэтому ка-  
чество образования сейчас во многом связано с уме-  
нием приобретать новые знания, применяя их в реаль-  
ной жизни, с формированием новой системы знаний,  
умений и навыков, а также опытом самостоятельной  
деятельности и личной ответственности учащихся, то  
есть с современными ключевыми компетенциями. Об  
этом свидетельствует утверждение Федерального госу-  
дарственного образовательного стандарта начального  
общего образования для реализации основной образо-  
вательной программы начального общего образования.

Компетенция - совокупность необходимых знаний,  
умений и нравственных установок, обеспечивающая  
способность осуществлять результативную деятель-

ность в определенной деятельности.

Одной из ключевых компетенций, необходимой для  
успешной социализации личности является социаль-  
ная компетенция

Социальная компетенция - способность ориентиро-  
ваться в повседневных жизненных ситуациях, решать  
возникающие типичные и нестандартные задачи, опи-  
раясь на присвоенные социальные ценности и развитые  
личностные ориентации, используя приобретенные  
умения и навыки, учебный и жизненный опыт.

Под социальной компетенцией младшего школь-  
ника мы понимаем способность ребенка к социальной  
деятельности в современном социуме, к продуктив-  
ному взаимодействию со сверстниками и взрослыми  
и успешному выполнению социальной роли учащегося.

Современная система образования характеризу-  
ется гуманистической направленностью на развитие  
личности. Меняются ценностные ориентации, и в ка-  
честве самой большой ценности признаётся свободная,  
развитая и образованная личность, способная к уча-  
стию в межкультурной коммуникации, к взаимопони-  
манию людей разных сообществ, к самореализации и  
социальной адаптации. Начальная школа как первая  
обязательная ступень общего образования призвана  
внести существенный вклад в выполнение данной за-  
дачи. Современное образование ответственно не только  
за сдачу школьниками предметных экзаменов, но и за  
развитие качеств личности, обеспечивающих возмож-  
ность успешно адаптироваться в обществе. Проводимая  
в стране модернизация образования ориентирует школу  
на поиск путей и способов развития адаптационных

способностей личности и обеспечение ее социальной компетентности.

Взаимодействие ребенка и общества обозначается понятием «социализация». Впервые это понятие было описано в конце 40-х - начале 50-х годов XX-столетия в работах американских психологов и социологов (Д. Доллэрд, Дж. Кольмон и др.). Социализация раскрывается через понятие «адаптация» (Т. Парсонс, Р. Мертон). С помощью понятия «адаптация» социализация рассматривается как процесс вхождения человека в социальную среду и его приспособления к культурным, психологическим и социологическим факторам, как процесс преодоления негативных влияний среды, мешающий саморазвитию и самоутверждению. (Г. Олпорт, А. Маслоу, К. Роджерс).

Сущность социализации состоит в том, что в процессе ее человек формируется как член того общества, к которому он принадлежит. В условиях введения ФГОС НОО особенно актуальной является проблема социализации младших школьников. В этом возрасте происходит ряд психофизических изменений в развитии ребенка; меняются ведущий вид деятельности, социальная группа, в которую входит ребенок, сущность позиции, которую занимает ребенок в глазах окружающих и самого себя.

Понятие "социализация" шире традиционных понятий «образование» и "воспитание". Образование предполагает передачу определенной суммы знаний. Воспитание понимается как система целенаправленных, сознательно спланированных действий, цель которых - формирование у ребенка определенных личностных качеств и навыков поведения. Социализация включает и образование, и воспитание, и сверх того всю совокупность стихийных, никем не запланированных воздействий, оказывающих влияние на становление личности, на процесс ассимиляции индивидов в социальные группы.

В связи с вышесказанным о социализации младших школьников, а также опираясь на предложенные А. В. Хуторским модельные характеристики ученика, принимая во внимание условия внедрения новых ФГОС НОО, разработан портрет современного младшего школьника как модель предвосхищаемых результатов социализации. Этот портрет должен складываться из следующих интегральных характеристик личности.

Когнитивные:

- любознательность;
- наблюдательность;
- внимательность;
- способность к синтезу и анализу;
- сомнение;
- удовольствие от удачного решения задачи;
- разочарование при неумении решать задачу;
- способность воплощать добываемые знания в духовные и материальные формы, строить на их основе свою последующую деятельность.

Креативные:

- вдохновенность;
- эмоциональный подъем в творческих ситуациях;
- воображение;
- фантазия;
- мечтательность;

- способность к эмпатии;
- способность к творчеству (знакотворчество, символотворчество);
- инициативность, изобретательность, смекалка.

Морально-нравственные:

- коллективизм (чувство ответственности за успехи своего коллектива, стремление помочь отстающим, чувство сопричастности общему делу); чувства товарищества, дружбы, долга;
- честность;
- ответственность;
- отзывчивость;
- правдивость;
- порядочность, вежливость, приветливость, доброжелательность, добросовестность.

Эстетические:

- чувство красоты, чувства прекрасного и безобразного, комического и трагического, возвышенного и низменного, мужественность и женственность.

Эмоционально-волевые:

- умение сосредотачиваться, организованность, терпение, упорство, усидчивость, выдержка, настойчивость, самостоятельность, уверенность в своих силах, сдержанность, целеустремленность, решительность, дисциплинированность, смелость, умение сочетать личные интересы с общественными, самоконтроль и самооценка.

Коммуникативные:

- способность к взаимодействию с другими людьми и с окружающим миром;
- умение передавать и отстаивать свои идеи;
- способность понимать и осознавать (не без помощи взрослых) причины, повлекшие неприятие окружающих;
- коммуникативность, общительность, готовность сотрудничать и продвигаться в развитии отношений, толерантность.

Деятельностные:

- способность к произвольным действиям, готовность к подвижным играм и соревнованиям, готовность быстрее и лучше выполнить задание, физическая активность и работоспособность.

Перечисленные группы качеств младших школьников являются открытыми для расширения и уточнения. В то же время эти группы представляют минимальный комплексный набор ориентиров для обеспечения их социализации в условиях ФГОС.

Работа по социализации проводится по модулям:

1. Я – ученик.

Цели:

- воспитывать отношение к школе, как к своему дому, где есть возможность раскрыть свои способности, таланты, обрести друзей;
- средством каждого предмета формировать нравственную, духовно развитую личность, способную к самосовершенствованию, владеющую приемами самообразования;
- развивать познавательную активность на уроках.

Младшего школьника важно научить вступлению в контакт, организации совместной работы, распределению обязанностей, разрешению конфликтов, слушанию другого, запрашиванию помощи и т. д. Эти навыки формируются в групповой работе, которая должна занять достойное место в урочной и внеурочной деятельности

детей. Для эффективного формирования социальных навыков при организации такой деятельности необходимо вырабатывать алгоритмы выполнения заданий, обсуждать правила работы, анализировать их выполнение. Взаимодействие может быть организовано по поводу учебных ситуаций, но по завершении работы обсуждается не просто выполнение учебного задания, но и соблюдение норм и правил групповой работы. Это способствует осмысленному выполнению правил. На смену урокам и занятиям, где доминирует учитель, сегодня приходят активные формы работы: работа в парах, группах, дискуссии, доверительные беседы, мозговые штурмы, коллективные обсуждения, ролевые и деловые игры. Учитель сегодня должен отказаться от монолога и занять позицию сотрудничества во взаимодействии с детьми. Для повышения эффективности формирования социальных умений необходимо использовать также игры – драматизации с разыгрыванием ситуаций взаимодействия, игровые упражнения, направленные на обучение слушанию, вступлению в контакт, выходу из конфликта.

## 2. Я- гражданин

### Цели:

- воспитывать активную жизненную позицию у ребят, которые хорошо знают историю своей Родины, заботятся об ее процветании, соблюдают законы;
- воспитывать готовность к защите своей Родины.

Младший школьный возраст самый лучший период нравственного воспитания. Для этого возраста характерны: высокий уровень эмоциональности, жажда узнавать новый мир, интерес к общественной жизни. Нравственно гражданские качества личности закладываются в раннем детстве и сохраняются в более или менее неизменном виде на всю жизнь.

Реализация этого модуля осуществляется через внеклассные мероприятия, на которых обучающиеся знакомятся с православной культурой родного края, расширяют свой кругозор. Проводятся Уроки мужества, встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, воинами- интернационалистами, диспуты, классные часы.

## 3. Я- здоровая личность

### Цели:

- развивать, облагораживать у детей чувства, эмоции;
- формировать осознанное выполнение правил, норм поведения, необходимых человеку в обществе.

Здоровье – необходимое условие для гармоничного развития личности. И если недостаток образования можно восполнить, то подорванное здоровье восстановить значительно труднее, а нарушенное в детском возрасте – зачастую уже невозможно.

## 4. Я и моя семья

### Цель:

- воспитывать любовь и уважение к своему дому, родителям, близким.

## Список литературы

1. Выготский Л. С. Педагогическая психология. М.: Педагогика, 1991. 480 с.
2. Возрастная и педагогическая психология / Под ред. М. В. Гамезо и др. М.: Просвещение, 1984. 256 с.
3. Гаврилычева Г. Ф. Младший школьник и его ценности // Начальная школа. 2008. № 7.
4. Смирнова М. А. Деятельность общеобразовательных учреждений по созданию педагогических условий социализации учащихся. Автореф. дисс. ... к. п. н. Самара, 1999. 23 с.
5. Максакова В. И. Организация воспитания младших школьников. М.: Просвещение, 2003. 256 с.

Актуальность этого модуля обусловлена важной ролью семьи в жизни человека. Знакомство с историей страны начинается с истории семьи каждого ребенка. Опора на историю семьи помогает школьникам усвоить идею, что история страны пишется через историю семей ее граждан, осознать значимость прошлого и ценность исторических знаний. Опираясь на историю семьи, легче привить детям понятие исторического времени.

Сегодня проблема изучения истории своей семьи особенно актуальна, потому что современные семьи теряют связь поколений, мало общаются не только дальние, но и близкие родственники. Изучение родословной способствует более близкому общению членов семьи, так как помощниками в исследованиях детей будут родители. Такая работа развивает интерес к истории своих предков, способствует укреплению духовных ценностей, повышает культурный уровень.

## 5. Духовно-нравственное развитие.

### Цели:

- построить процесс воспитания духовности как систему формирования духовных ценностей через взаимодействие ребенка с миром добра и красоты, гуманных внутриколлективных отношений и общение с миром взрослых;
- развивать у ребенка потребность в нравственном самосовершенствовании;
- сориентировать ребенка на ценности человеческой личности;
- создать благоприятные условия для работы над качеством мысли ребенка, сформировать положительную мотивацию к учению жизни.

В заключении хочется сказать, что очень важно каждому учителю осознать необходимость работы по формированию социальной компетентности с начальной ступени обучения школьников. Возраст 6-9 лет является благоприятным периодом для усвоения нравственных норм. Это момент в жизни человека, когда он психологически готов к пониманию смысла норм и правил и готов к их выполнению. Эксперименты показали, что если правило воспринято ребенком с положительной эмоцией, то формирование привычки произойдет в течение месяца, если же применяется наказание, то привычка не формируется вообще. Учителя понимают, что формирование социальной компетентности позволяет ученику пережить опыт успешной учебной деятельности и быть социально адаптированным в дальнейшей жизни. А результат работы учителя будет оцениваться по степени сформированности гражданской, культурной позиции современной личности, т. е. наличию умений оценивать жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей, объяснять самому себе собственную позицию, самоопределяться в системе ценностей, действовать в соответствии с этой системой ценностей.



6. Маркова А. К. Формирование мотивации учения в школьном возрасте. М., 1983. 95 с.
7. Маслова Н. А. Из практики развития «Я-концепции» у младших школьников // Начальная школа. 2008. № 3.
8. Психолого-педагогические особенности развития личности младшего школьника. Межвузовский сборник научных трудов / Под. ред. И. П. Шаховой. - Пенза: ПГПИ им. В. Г. Белинского, 1993. 86 с.
9. Федеральный государственный общеобразовательный стандарт начального общего образования. [Электронный ресурс] – URL: <http://base.garant.ru/197127/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/>.
10. Чебыкин Л. Я. Учитель и эмоциональная регуляция учебно-познавательной деятельности школьников // Вопросы психологии. 1989. № 6.
11. Чудновский В. Э. Нравственная устойчивость личности. М.: Педагогика, 1981. 207 с.

## Сказкотерапия как метод коррекционно-развивающей работы с ребёнком

Уздимаева Мария Александровна, Учитель начальных классов,  
средняя общеобразовательная школа №17, г.Владивостока

### Библиографическое описание:

Уздимаева М.А. Сказкотерапия как метод коррекционно-развивающей работы с ребёнком// Современная начальная школа №16(92) от 28.08.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/92.pdf>

Сказкотерапия - это метод, использующий сказочную форму интеграции личности, развития творческих способностей, расширение сознания, совершенствование взаимодействия с окружающим миром.

Задачи сказкотерапии:

- активизация в ребенке творческого, созидющего начала, раскрытие глубин собственного внутреннего мира;
- создание условий для развития творческого воображения, оригинальности мышления.
- формирование позитивного отношения ребенка к своему «Я».
- снижение уровня тревожности и агрессивности у детей.
- развитие умения преодолевать трудности и страхи.
- выявление и поддержка творческих способностей.
- формирование навыков конструктивного выражения эмоций.

Основные виды сказок для детей, которые применяют в сказкотерапии:

1. Народные сказки: мудрость народа, простота и доступность сюжета, отсутствие лишних деталей способствуют воспитанию нравственных чувств. Примеры: «Курочка Ряба», «Репка», «Волк и семеро козлят», «Гуси-Лебеди», «Колобок», «Маша и медведь» и другие.
2. Авторские: сказки Ханса Кристиана Андерсона, Шарля Перо, Александра Пушкина, Эрнста Теодора Амадея Гофмана, Павла Бажова и многих других писателей-сказочников.
3. Психотерапевтические: их характерной особенностью является счастливый конец, который, тем не менее, оставляет в сознании ребёнка определённый вопрос, ведущий к стимуляции процесса личностного роста.
4. Дидактические сказки всегда используются для преподнесения детям новых для них знаний учебного характера. В этих сказках абстрактные для ребёнка символы: буквы, цифры становятся одушевлёнными.
5. Психокоррекционные сказки создаются и рассказы-

ваются ребёнку для ненавязчивого мягкого влияния на его поведение.

6. Медитативные сказки используются для того, чтобы сформировать у ребёнка представление о том, что существуют позитивные модели взаимоотношений с окружающим его миром и другими людьми. Отличительной особенностью медитативных сказок является отсутствие в их сюжете отрицательных героев и конфликтов.

7. Диагностические сказки позволяют определить наличие проблемы у ребёнка, а также особенности его характера.

Требования к работе со сказкой:

1. Уместность – психотерапевтическую сказку уместно использовать лишь тогда, когда произошла подходящая ситуация (конфликт, ссора детей, непослушание, тревожность и т. д.)
2. Искренность. От воспитателя требуется искренность повествования и открытость.
3. Дозированность. Сказкотерапия побуждает к размышлению. Это длительный процесс. Поэтому нельзя «перегружать» детей психотерапевтическими сказками, чтобы они не утратили к ним чувствительность.

В системе работы по сказкотерапии выделены три этапа работы:

I этап — познавательная-эффективная ориентировка, направленная на осмысление сюжета сказки, восприятие музыкальных композиций, выразительное интонирование и исполнение сказочного образа. (Ведущий метод - словесная режиссерская игра).

II этап — словесное комментирование эмоционально-аффективных ситуаций. Дети учатся управлять своими поведенческими реакциями с помощью словесных описаний тембра, динамики, выразительных движений и ритмического рисунка. (Ведущий метод — словесное комментирование).

III этап — выражение замещающей потребности, способствующей приведению в равновесие эмоциональ-



ного поведения и выразительного слова. (Ведущий метод — совместная импровизация, в которой взрослый предлагает разыграть отдельные эпизоды сказки, при этом главными героями становятся сами дети.) Дети пробуют внести новые элементы в сказку, при этом сохраняв сюжетную линию.

Требования к работе со сказкой:

1. Уместность – психотерапевтическую сказку уместно использовать лишь тогда, когда произошла подходящая ситуация (конфликт, ссора детей, непослушание, тревожность и т. д.)

2. Искренность. От воспитателя требуется искренность повествования и открытость.

3. Дозированность. Сказкотерапия побуждает к размышлению. Это длительный процесс. Поэтому нельзя «перегружать» детей психотерапевтическими сказками, чтобы они не утратили к ним чувствительность.

Основные приемы работы со сказкой:

1. Анализ сказок

Цель – осознание, интерпретация того, что стоит за каждой сказочной ситуацией, за конструкцией сюжета, за поведением героев. Например, для анализа выбирается известная сказка.

После прослушивания детьми сказки им задается ряд вопросов:

- Как вы думаете, о чем (про что, про кого) эта сказка?
- Кто из героев вам больше всего понравился (не понравился)? И др. ...
- Как вы думаете, почему тот или иной герой совершал те или иные поступки?
- Придумайте, что было бы, если бы главный герой не сделал того-то поступка?
- Как вы думаете, если бы в сказке были одни хорошие герои (или одни плохие герои), что это была бы за сказка?
- Зачем в сказке есть плохие и хорошие герои?

2. Рассказывание сказок

Прием помогает проработать такие моменты, как развитие фантазии, воображения. Ребенку или группе детей предлагается рассказать сказку от первого или от третьего лица. Можно предложить ребенку рассказать сказку от имени других действующих лиц, участвующих или не участвующих в сказке. Например, как сказку о Колобке рассказала бы Лиса, Баба-Яга или Василиса Премудрая.

3. Переписывание сказок

Переписывание и дописывание авторских и народных сказок имеет смысл тогда, когда ребенку чем-то не нравится сюжет, поворот событий, ситуаций, конец сказки и т. д. Это – важный диагностический материал. Переписывая сказку, дописывая свой конец или вставляя необходимые ему персонажи, ребенок сам выбирает наиболее соответствующий его внутреннему состоянию поворот и находит тот вариант разрешения ситуаций, который позволяет освободиться ему от внутреннего напряжения.

4. Постановка сказок с помощью кукол

Работая с куклой, ребенок видит, что каждое его действие немедленно отражается на поведении куклы. Это помогает ему самостоятельно корректировать свои движения и делать поведение куклы максимально выразительным. Работа с куклами позволяет совершен-

ствовать и проявлять через куклу те эмоции, которые обычно ребенок по каким-то причинам не может себе позволить проявить.

5. Сочинение сказок

Ребенок может сочинять сказку, самостоятельно выбирая тему или по заданной первой фразе. В первой фразе педагог может указать главных героев и место действия. В своей собственной сказке ребенок отражает свою проблемную ситуацию и способы ее решения. Она дает возможность отреагировать на значимые эмоции, выявить внутренние конфликты и затруднения.

Использование сказкотерапии в обучении детей развивает:

- активность – от потребности в эмоциональной разрядке к самовыражению в речевом действии;
- самостоятельность – от ориентации в средствах выразительности, проблемных ситуациях сказки, к поиску адекватных способов самовыражения в речи и движении;
- творчество – от подражания взрослому в действии выразительном слове к совместному составлению словесных описаний;
- эмоциональность – от восприятия образов сказки к адекватному воплощению собственного опыта в действии, ритме и слове;
- произвольность – от переживания эмоциональных состояний сказочных героев, понимания образных выражений к оценке собственных устных сообщений и эмоциональных поступков;
- связную речь – от продолжения фраз взрослого к рассуждениям о музыкальных композициях, пантомимических этюдах, сказочных образах.

Примеры сказок

«Медвежонок и Старый Гриб»

Возраст: 6-9 лет.

Направленность: трудности в учебе: неусидчивость, нежелание работать с материалом, неумение концентрировать внимание. Нежелание учиться.

Ключевая фраза: «Не могу я УЧИТЬСЯ!»

Вопросы для обсуждения:

Почему Медвежонку было трудно учиться?

В чем заключалось «волшебство» заклинания?

Почему вдруг Медвежонку понравилось учиться?

Что значит «Как захочешь, так оно и будет», согласны ли вы с ЭТИМ?

«У тебя все получится»

Возраст: 6-9 лет.

Направленность: трудности обучения в школе.

Ключевая фраза: «Если я сделаю что то не так, все будут смеяться»

Вопросы для обсуждения:

Почему Дуське нравилось ходить в школу?

Почему Дуська волновался, когда выходил к доске?

Какие волшебные слова повторял Дуська?

Вывод

Комбинируя различные приемы сказкотерапии, можно помочь каждому ребенку прожить многие ситуации, с аналогами которых он столкнется во взрослой жизни. И значительно расширить его мировосприятие и способы взаимодействия с окружающей действительностью и другими людьми.

## Использование методов и приемов ТРИЗ-технологии на уроках в начальных классах

Устименко Людмила Михайловна, учитель начальных классов,  
МБОУ «Охотская СОШ» Республика Крым, Нижнегорский район

### Библиографическое описание:

Устименко Л.М. Использование методов и приемов ТРИЗ-технологии на уроках в начальных классах // Современная начальная школа №16(92) от 28.08.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/92.pdf>

Современное обучение должно проводиться таким образом, чтобы у учащихся пробуждался интерес к знаниям, возрастала потребность в более полном и глубоком их усвоении, развивалась инициатива и самостоятельность в работе. Для этого необходимо использование различных инновационных технологий, которые обеспечивают активное участие в уроке каждого ученика, повышают авторитет знаний и индивидуальную ответственность школьников за результаты учебного труда. Одной из таких технологий является технология ТРИЗ – теория решения изобретательских задач.

Разработка ТРИЗ принадлежит советскому ученому Генриху Альтшуллеру. Первая публикация по ТРИЗ относится к 1956 году. ТРИЗ-технология позволяет анализировать различные объекты и ситуации по определенному алгоритму, что позволяет активизировать мыслительную деятельность учащихся. В ТРИЗ-технологии существуют различные методы и приемы, которые позволяют традиционный способ обучения перевести в активно-деятельностный.

Рассмотрим некоторые из них, которые можно использовать на уроках в начальных классах.

Прием «Да-нет» предполагает поиск суждения посредством задавания вопросов, на которые можно отвечать «да-нет». Суть этого метода заключается в том, что педагог загадывает какой-то «секрет», а дети его разгадывают.

Например, задумано число из первых пяти цифр.

Дети задают вопрос: Это число четное?

При любом ответе второй вопрос будет такой: число больше двух?

Если число нечетное и оно больше двух, задается следующий вопрос: это число 3? «Секрет» разгадан.

Такой прием можно использовать на всех предметах: математике, окружающем мире, литературном чтении, русском языке.

Ещё примеры. Загадано природное явление (Радуга)

Это бывает зимой? Нет.

Это бывает в теплое время года? Да

Это бывает летом? Да

Это связано с осадками? Да

Это дождь? Нет

Это бывает после дождя? Да

Это радуга? Да

Прием «Морфологический ящик» предполагает построение таблицы, для создания информационной ко-

пилки и последующего построения определений при изучении математических выражений, величин, геометрических фигур для их последующего анализа и классификации, помогает решать логические задачи.

Например, у Маши три куклы: с рыжими, светлыми и чёрными волосами. Маша назвала их: Белянка, Лисичка и Чернушка, но так, что цвет волос и имя не совпадают. Как зовут каждую куклу, если кукла со светлыми волосами – Чернушка?

Прием «Морфологический ящик» – универсальный приём, используется на всех уроках. На уроках русского языка помогает составлять различные копилки слов, например копилка имён существительных, которые употребляются только в единственном или множественном числе.

На уроках ИЗО помогают составить портрет фантастического или несуществующего животного, которого ребята потом рисуют.

Прием «Лови ошибку». Объясняя материал, учитель намеренно допускает ошибки. Сначала ученики заранее предупреждаются об этом. Иногда можно даже подсказать «опасные места» интонацией или жестом. Главное научить детей предупреждать ошибки.

Например, выпиши примеры, в решении которых допущены ошибки. Реши их правильно.

$7+3-2=8$ ;  $8-7+6=8$ ;  $6-4+7=10$ ;  $1+8-6=3$

Приём «Ложная альтернатива». Универсальный прием ТРИЗ. Внимание слушателя уводится в сторону с помощью альтернативы «или - или», совершенно произвольно выраженной. Один или два из предлагаемых ответов не являются верными.

Например:

Сколько будет 8 и 4 : 11 или 12 ?

Что растет не березе - яблоки или груши?

Слово "часы" - пишется как "чесы" или "чисы"?

Кто быстрее плавает - утенок или цыпленок?

Столица России - Москва или Минск?

Какие звери живут в Африке - мамонты или динозавры?

Сколько в минуте секунд - 10 или 100?

Прием «Я беру тебя с собой». Прием направлен на формирование умения объединять объекты по общему признаку, умение сопоставлять, сравнивать большое количество объектов, умение составлять целостный образ объекта из отдельных его признаков. Он направлен на формирование познавательных УУД; особенно хорошо

отрабатывается классификация.

Этот прием можно использовать и на этапе актуализации знаний учащихся, и на этапе закрепления материала, можно изменять его так, как того требует тема урока и умение, которое формируем.

Например, на уроке математики умение различать четные и нечетные числа (Взять с собой только четные числа).

На уроках окружающего мира: задание на классификацию объектов, например, деревья и кустарники (взять с собой только деревья).

На уроке русского языка: распределить глаголы по группам. Название групп уже даны. 1 ряд глаголы прошедшего времени, 2 ряд – глаголы настоящего времени, 3 ряд глаголы будущего времени. Ребенок задает вопрос, по вопросу определяет и говорит «Я беру тебя с собой» или «Я не беру тебя с собой».

Таким образом, включение в уроки подобных заданий создают возможность включить учащихся в посильную для них творческую деятельность. Задания такого характера побуждают учащихся к самостоятельности, учат ставить цели, достигать результатов. Применение ТРИЗ позволяет учителю вдохновлять своих учеников на открытие новых знаний, на поиск ответов на вопросы, на желание изобретать, мыслить, а значит, ТВОРИТЬ, а не созерцать.

Фрагмент урока математики в первом классе

I. Организационный момент.

Прозвенел для нас звонок.

Начинать пора урок.

Встали все у парт красиво,

Поздоровались учтиво.

Мы приветствуем гостей,

Дорогих учителей.

Всех знакомых, незнакомых,

И серьезных, и веселых.

Первый класс, первый класс

Пригласил сегодня вас.

- Садитесь тихонько за парты.

- Дети, пусть сегодня для нас всех, на урок придет успех.

Пожелаю всем удачи – за работу в добрый час.

- Ребята, сейчас у нас с вами урок математики.

Начинаем его с математической разминки.

II. Актуализация знаний.

Устный счет.

- Дети, вы любите играть?

- Давайте поиграем в игру, которая называется «Угадай число». (ТРИЗ. Прием «Да-нет»).

- Ребята, я загадала число. Угадайте его, задавая мне вопросы, на которые я могу отвечать только «да» или «нет». Ваша задача за минимальное количество вопросов отгадать это число.

А теперь, ребята, поиграем в игру «Торопись, да не ошибись». (ТРИЗ. Прием «Ложная альтернатива»).

Ваша задача внимательно послушать вопрос, дать правильный ответ на этот вопрос.

- Если из 8 вычесть 3, то получится 4 или 5?

- Если к 3 прибавить столько же, то получится 8 или 7?

- Сумма чисел 2 и 4 равна 6 или 7?

- Разность чисел 17 и 7 равна 9 или 10?

- Число 8 больше, чем число 2 на 10 или 3?

- Если 5 увеличить на 10, получится 17 или 15?

- Если 20 уменьшить на 10, получится 11 или 10?

А теперь, ребята, поиграем в игру «Собери команду». (ТРИЗ. Прием «Я беру тебя с собой»).

Класс делится на 3 команды. У каждой команды свое число: 7, 8, 9. На столах разложены карточки, на которых записаны примеры. Задача команд – собрать все карточки с примерами, ответом на которые является их число.

Карточки для команды 1: 1+6, 2+5, 4+3, 17-10, 10-3.

Карточки для команды 2: 1+7, 6+2, 3+5, 18-10, 10-2.

Карточки для команды 3: 1+8, 2+7, 3+6, 19-10, 10-1.

А теперь, ребята, будем работать в группах. (ТРИЗ. Прием «Лови ошибку»).

- У вас на столе равенства. Определите все ли равенства верные.

- Найдите неверные равенства, исправьте ошибки.

Карточки для первой группы: 1дм = 10см, 1дм 1см = 10см, 15см = 1дм 5см,

2дм = 2см, 1дм = 9см, 13см = 1дм 2см.

Карточки для второй группы: 2дм = 20см, 1дм 2см = 11см, 14см = 1дм 4см,

1дм = 1см, 1дм = 8см, 17см = 1дм 8см.

А теперь, ребята, будем работать в парах. (ТРИЗ. Прием «Морфологический ящик»).

- Решите задачу. (Задача решается при помощи таблицы).

Зина, Лиза и Лариса вышивали. Одна девочка вышивала листочки, другая – птичек, третья – цветочки. Кто что вышивал, если Лиза не вышивала листочки и птичек, Зина не вышивала листочки?

|        | Листочки | Птички | Цветочки |
|--------|----------|--------|----------|
| Зина   |          |        |          |
| Лиза   |          |        |          |
| Лариса |          |        |          |

(Лиза вышивала цветочки, Зина – птичек, Лариса – листочки).

Использование описанных приемов педагогической техники в начальной школе формирует способность учащихся к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта. Следовательно, речь идет о развитии УУД учащихся, т.е. об умении учиться, которое, в свою очередь, является ключевой компетенцией ученика в условиях реализации ФГОС НОО.

### Список литературы

1. И.Н. Мурашкова «Картинка без запинки» <http://www.trizminsk.org/e/2312.htm>
2. И.Н. Мурашкова «Игры для занятия ТРИЗ с детьми младшего возраста» <http://www.trizminsk.org/e/23206.htm>
3. И.Н. Мурашкова «Камо грядеши. ТРИЗ – педагогика» <http://www.trizminsk.org/r/tt/000101.htm>
4. А.А. Нестеренко «Мастерская знаний» (электронная книга)

## Открытый урок «Наш край-Луганщина»

Чаплук Наталья Павловна, учитель начальных классов,  
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Луганской Народной  
Республики «Краснокутская средняя школа»

### Библиографическое описание:

Чаплук Н.П. Открытый урок «Наш край-Луганщина»//Современная начальная школа №16(92)  
от 28.08.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/92.pdf>

Тип урока: урок получения новых знаний

Форма проведения: виртуальная экскурсия

Тема урока: «Наш край - Луганщина»

Цель: Расширить знания и представления, учащихся про родной край-Луганщину.

Познакомить с особенностями географического положения, историй, разнообразием растительного и животного мира своего края.

Развивать речь, мышление, познавательную активность, творческие способности, обогащать словарный запас. Учить анализировать и выделять главное.

Воспитывать любовь к родному краю, к природе и желание в будущем трудиться на благо малой Родины.

Оборудование: аудиозапись песни «Луганщина-песня моя»,

Учебники «Окружающий мир» ч.1 для 4 класса под редакцией А.А.Плешакова, атлас Луганской Народной Республики, политико-административные карты Луганской Народной Республики (презентация, атлас), мультимедийная презентация «Наш край - Луганщина», выставка литературы, фото, рисунки детей, индивидуальные карточки, проект учащихся, гербарий.

Ход урока

1. Организационный момент

Учитель: Здравствуйте, ребята, станьте ровно. Поприветствуйте гостей нашего урока.

Ученик:

Мы рады приветствовать вас в нашем классе

Возможно, есть классы и лучше и краше,

Но пусть в нашем классе вам будет светло.

Пусть будет уютно и очень легко.

Учитель: А теперь улыбнитесь друг другу и садитесь. Желаю, чтобы наш урок получился интересным и продуктивным.

II. Самоопределение к деятельности

1.Определение темы и цели урока

(Звучит аудиозапись песни «Луганщина-песня моя»)

Учитель: Как вы думаете, почему сегодня наш урок начался так необычно, почему прозвучала песня? (Потому что сегодня мы будем говорить о нашем крае)

-Совершенно верно, мы начинаем изучение нового раздела «Родной край».

О чудесном нашем крае будет разговор,

О прекрасном, милом крае, где мы все живём.

-Как называется наш край? (Луганщина)

Прочитайте, чему будем учиться, изучая этот раз-

дел. (Учащиеся читают текст на странице 135 учебника)

-Сможем ли мы сразу научиться всему, о чём рассказывается в разделе?

- Конечно же, на все вопросы на одном уроке мы не сможем ответить, но на некоторые из них уже сегодня, надеюсь, получим ответ. Спасибо вам за помощь в подготовке этого урока, в подборе нужной информации дома из разных источников. И этот необычный урок вы проведёте вместе со мной.

1.Проверка домашнего задания (опережающее задание)

-Дома вам нужно было подобрать стихотворения о родине и нарисовать рисунки. (Выставка детских рисунков)

-Все вы, ребята, нарисовали прекрасные рисунки. Уголки нашего края, изображённые вами, просто удивительны.

Кто из вас хочет прочитать стихотворения о Родине? (Звучит мелодия. На доске видеоролик, 3-4 ученика читают самостоятельно подготовленные стихи о Родине.

III.Открытие новых знаний

1.Работа со словарём

- Какое значение имеет слово «край?» Найдите в словаре Ожегова. Какие определения подходят нам?

Давайте попробуем подобрать синонимы к слову «край». (Страна, земля, сторона, место, область, местность т.д.)

- Начинаем нашу обучающую виртуальную экскурсию по родному краю.

Но так как вы активные путешественники, во время выступления каждой группы, все остальные ребята записывают полученные сведения в таблицу, которая находится у вас на партах. Эта информация вам понадобится в конце урока и при подготовке к следующему уроку.

2.Работа по ознакомлению с новым материалом

-Мы будем условно листать страницы книги и путешествовать по ней. Итак, для подготовки домашнего задания вы разбили на группы по интересам.

Слово предоставляется первой группе. Географы, вам слово.

1 страница «Географическая»

- Расскажите о географическом положении края, покажите границы края.

- Запомните! Карта - это уменьшенное изображение местности. Давайте вспомним правила работы с картой.

Правила работы с картой.

1) Стой у карты справа и показывай объекты на карте



указкой правой рукой.

2) Показывай не надпись, а сам объект.

3) Названия произноси точно и чётко (Сообщение ученика)

На планете Земля Луганщина расположена на материке Евразия, в восточной Европе и является частью Донбасса. Границы Луганщины сухопутные. На северо-западе граничит с Харьковской областью Украины, на юго-западе к землям Луганщины примыкает Донетчина, на севере, востоке и юге-с Белгородской, Воронежской и Ростовской областями России. Административный центр Луганщины - город Луганск. Выхода к морю у Луганщины нет. С северо-запада на юго-восток ее пересекает река Северский Донец.

В 1887 году великий русский писатель Антон Павлович Чехов посещая земли Луганщины писал: «Жил я последнее время в Донской Швейцарии, в центре так называемого Донецкого кряжа: горы, балки, лесочки, речушки и степь, степь, степь... Широкая, бесконечная равнина, перехваченная цепью холмов. Теснясь и выглядывая друг из-за друга, эти холмы сливаются в возвышенность, которая тянется до самого горизонта и исчезает в лиловой дали...»

– Если вы внимательно слушали, то вы сможете ответить на этот вопрос.

– В какой природной зоне находится Луганщина?

Совершенно верно, Луганщина находится в зоне степей. Поверхность Луганщины представляет собой волнистую равнину. Высоких гор на Луганщине нет, но есть много терриконов, образовавшихся в результате добычи полезных ископаемых,

например, каменного угля.

– А сейчас, ребята, давайте поработаем в группах. Внимательно рассмотрите карту нашей области.

– Какие города есть в нашей области?

– Какой город является главным на нашей территории?

– Какие реки протекают по территории нашего края? (Северский Донец, Айдар, Лугань, Деркул, Большая, Каменка, Белая, Евсуг, Ольховая, Жеребец, Ковсуг.)

2 страница «Историческая»

(Сообщение учащегося)

Много легенд хранится в наших, наполненных солнцем степях...

Издавна жили здесь красивые, сильные люди. Поклонялись они солнцу и Богу - лугу. И нарекли они речку - Луганью, а себя - лугарями. От них наш край зовется - Луганщиной. Красивая легенда

Наш город появился 223 года назад.

В то время шла война с Турцией и нашей армии нужны были пушки и ядра. В 1759 году императрица Екатерина II приказала на берегах реки Лугань построить завод. Тут же образовался поселок. Из маленького поселка вырос город Луганск - большой и красивый.

К концу XIX века Луганск - центр промышленности страны. Работали 8 заводов, 17 мельниц, маслобойки. В 1937 году на Всемирной выставке в Париже паровоз, сделанный на заводе ОР, был удостоен первой премии и золотой медали.

В 1920-30 гг. открылись краеведческий музей, драматический театр, театр кукол, институты.

Большой вклад в развитие города внес первый городской голова - Николай Петрович Холодилин. Он по-

дарил сад, принадлежащий семье Холодилиных (ныне это парк 1 мая).

3. страница «Ботаническая».

— Мы совершим виртуальное путешествие в волшебное царство растений степной зоны.

Закройте глаза, представьте такую картину: куда не посмотришь - кругом безбрежные просторы, тебя обдувает горячим ветром, беспощадно палит солнце, и нет ни одного деревца, только травы качаются вокруг.

В степной зоне лето продолжительное, засушливо. В июле жара может достигать до 40 градусов. Зима короткая и тёплая, но бывают холода до -20, -30 градусов.

Вот такая зона степей, поэтому в степной зоне растут растения устойчивые к засухе. Мы вам расскажем о некоторых из них.

Просмотр слайдов с комментарием

Адонис, гусиный лук, тюльпаны, шафран - эти растения развиваются весной, когда почва достаточно увлажнена. Имеют сочные луковички и корневища. Успевают отцвести до наступления засухи.

Ковыль, типчак, пырей, тонконог, тимopheевка имеют тонкие листья, чтобы уменьшить потерю влаги.

Одуванчик, цикорий, козлобородник, полынь имеют очень длинный корень и получают влагу с большой глубины.

3. Викторина «Отгадай кто я».

(Учитель читает описание растения)

Желтые глазки в белых ресничках,

Людам на радость, пчёлкам и птичкам.

Землю собою они украшают, на лепестках их порою гадают

Бабочки любят их, любят букашки- эти цветочки зовутся (Ромашки)

- Этот цветок встречается почти всюду. Он стойко переносит капризы погоды, загрязнения почвы и воздуха. Издавна растение применяется в народной медицине.

2. страница «Зоологическая»

- Мы продолжаем свое путешествие, и я приглашаю вас познакомиться с разнообразием животного мира Луганщины.

Животный мир степи очень богат. Особенно много грызунов.

Полевые мыши, суслики, хомяки питаются семенами, зерном. Хлебным полям грызуны наносят большой вред, и с ними приходится бороться. А вот сурок-байбак - редкий исчезающий зверек. Для его охраны в Стрелецкой степи создан заповедник.

Самые обычные птицы степи: жаворонки, куропатки, перепела.

В степи живет множество насекомых: пчелы, бабочки, шмели, кузнечики, саранча, гусеницы, жуки-долгоносики, жук-кузька и хлебная жужелица.

Грызуны, мелкие птицы и насекомые - основная пища хищников.

Лисица, барсук, степной хорек, ласка, горностай охотятся на мышей, сусликов, ящериц. Коршуны, ястребы, степная пустельга, степной лунь, сыч, сова-выслеживают добычу в воздухе.

В степи обитают желтобрюхий полоз и степная гадюка.

Полоз и гадюка - полезные животные. Они уничтожают грызунов.

2. Физминутка (проводит ученик).  
– А теперь давайте отдохнем.  
У оленя дом большой Он глядит в свое окно Заяц по степи бежит В дом к нему стучится:  
«Тук-тук, дверь открой, Там в степи волчище злой».  
«Заяц, заяц, забегай, Лапу мне давай!»
  - IV. Закрепление изученного материала
  1. Работа с таблицами (зачитывают и проверяют себя)
  3. Игра «Цветик - семицветик»  
– Ребята, вам знаком этот сказочный персонаж. Листочки «Цветика - семицветика» рассыпались, вы поможете мне их собрать? А что же написано на этих лепестках? Каждый лепесток - это одна из сторон богатства нашего края.  
– Давайте узнаем, чем же богат наш край?
  - 1 лепесток — фабрики, заводы, вокзалы нашего края. Они нужны для нормальной жизни.
  - 2 лепесток - школы, училища, институты, университеты. Чтобы хорошо работать, необходимо быть мастером своего дела, а для этого надо учиться.
  - 3 лепесток - музеи, театры, библиотеки.
  - 4 лепесток - храмы.
  - 5 лепесток - парки.
  - 6 лепесток - памятники.
  - 7 лепесток - выращивание растений и животных.
- Все богатства необходимы. Если у цветка оторвать лепесток, он теряет прелесть. Так и край — стоит лишить его «богатств», и он утратит свое значение. Но самое главное богатство края — человек (сердцевина цветка). Человек создает богатства и их потребляет. Много людей разных национальностей, разной веры, проживают на территории Луганской Народной Республики и главное наше богатство состоит в том, что мы хотим жить в мире и согласии.
3. Тест «Наш край»
  1. Мой край расположен на материке...  
А) Африка б) Евразия в) Австралия г) Северная

- Америка
2. Мой край находится в природной зоне...  
а) лесов б) тундры в) степи г) пустыни
  3. К городам Луганщины относятся...  
а) Красный Луч б) Москва в) Краснодар г) Киев
  4. К рекам Луганщины относятся...  
а) Волга б) Северский Донец в) Енисей г) Лугань
  5. В моём краю растут...  
а) кактусы, кипарисы, магнолии  
б) верблюжья колючка, инжир, ягель  
в) полынь, ковыль, ромашка
  6. У нас обитают...  
а) лиса, барсук, ласка  
б) тигр, заяц, волк  
в) олени, медведи, верблюды
- IV. Итог урока. Рефлексия. Оценки.
1. У.: Итак, наш урок подходит к концу.  
– Давайте вместе с вами оценим вашу работу на уроке. Посмотрите на экран и в свою табличку. Сравните ответы и поставьте себе оценку.
  2. Закончите предложения:  
(вопросы из таблицы)
  - Сегодня на уроке я узнал, что...
  - Мне было интересно...
  - Я могу рассказать своим друзьям и знакомым о ...
  - Я бы хотел узнать о родном крае...
  - Те ребята, кто согласен с высказыванием: «На уроке мне было неинтересно, я слушал невнимательно, материал урока не понял», прикрепите к дереву знаний жёлтый листочек.
  - Те ученики, кто уверен, что «Я внимательно слушал. Я всё понял. Я могу воспользоваться полученными на уроке знаниями», прикрепите к дереву знаний зелёный листочек.
  2. Домашнее задание  
Страница 138, вопросы 2,3.

## Организация опытно-экспериментальной деятельности с детьми подготовительной группы

Черненко Елена Павловна, воспитатель,  
ГБДОУ детский сад №94 компенсирующего вида Невского района Санкт-Петербурга

### Библиографическое описание:

Черненко Е.П. Организация опытно-экспериментальной деятельности с детьми подготовительной группы // Современная начальная школа №16(92) от 28.08.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/92.pdf>

Современная система образования уделяет значительное внимание формированию у дошкольников способности мыслить независимо, проявлять исследовательские способности и осваивать новые знания. Особенно значимо это в период дошкольного детства, когда закладывается фундамент личностных качеств и формируется отношение ребенка к окружающей дей-

ствительности. Именно поэтому экспериментирование в детских садах приобретает особую значимость, становясь важнейшим инструментом воспитания.

Данный метод представляет собой структурированную работу детей с объектами и явлениями реального мира, в рамках которой дошкольники учатся наблюдать, анализировать, устанавливать причинно-следственные

зависимости и приходиться к собственным выводам. Благодаря этому развиваются начальные навыки самостоятельного исследования, стимулируется любопытство, развивается творческая мысль и способность ставить вопросы и находить на них ответы.

Особое значение такая деятельность имеет именно в старшем дошкольном возрасте, поскольку именно тогда у детей закладываются основы познавательного интереса, инициативности и умения исследовать мир вокруг себя. Основная задача взрослого состоит в создании оптимальных условий для пробуждения детского интереса к природе и обществу, развитии способностей наблюдать, сопоставлять факты, делать обоснованные заключения и интерпретировать происходящее.

Практика показывает, что работа с детьми подготовительных групп требует учета особенностей этого возрастного этапа: шестилетние и семилетние ребята обладают большей способностью концентрироваться на исследовании, умеют предварительно планировать действия, предвосхищать итоги экспериментов и делать осмысленные выводы. Дети этого возраста отличаются достаточной независимостью и способны проводить эксперименты практически без помощи взрослых, следуя инструкциям и пользуясь разнообразными учебными материалами. К тому же, такие занятия способствуют улучшению самооценки детей, формируют привычку оценивать достигнутые результаты, исправлять допущенные ошибки и адаптировать свое поведение в

зависимости от ситуации. Важно также заметить, что процесс исследования стимулирует малышей обсуждать свои открытия, выражать мысли словами, составлять рассказы на основе своего опыта.

Безусловно, воспитатель играет важную роль в процессе формирования детской самостоятельности и мотивации к исследованию, однако его главная задача заключается в обеспечении комфортных условий для занятий, поддержке познавательной активности и инициировании самостоятельных исследований путем постановки проблемных вопросов. Помимо всего прочего, безопасность детей должна оставаться приоритетом, ведь воспитателю необходимо заранее продумать организацию процесса, учитывать потенциальные опасности и обеспечивать ясные и доступные ребенку правила техники безопасности.

Таким образом, внедрение опытно-экспериментальной деятельности в жизнь дошкольника является трудоемким процессом, требующим продуманного планирования и творчества со стороны педагога. Воспитателям важно создавать такую среду, которая бы поощряла активное изучение ребенком мира, включала игровые элементы и позволяла эффективно обмениваться результатами собственных открытий. Подобный подход помогает не только совершенствовать исследовательские навыки детей, но и поддерживать устойчивый интерес к научным дисциплинам, что, несомненно, повлияет на их дальнейшую учебу и общее развитие.

#### **Список источников**

1. Куликовская, И. Э, Совгир, Н. Н. Детское экспериментирование. Старший дошкольный возраст / И. Э. Куликовская, Н. Н. Совгир. – М.: Педагогическое общество России, 2010. – 79 с.
2. Марудова, Е. В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование / Е. В. Марудова. – СПб: Детство-Пресс, 2015, 128 с.