

Сетевое издание «Высшая школа делового администрирования»
Свидетельство СМЭЛ № ФС 77 - 70095

СОВРЕМЕННАЯ *начальная школа*

№ 19 (95) 2025



Екатеринбург

УДК 373.3 | ББК 74.2 | С56
Журнал издается с ноября 2019 г.
Выходит 2 раза в неделю
Свидетельство СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года
Международный стандартный номер сериального издания ISSN 3034-3631

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ

СОВРЕМЕННАЯ *начальная школа*

№19 (95) от 16 октября 2025

УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Технический редактор: Лопаев Александр Андреевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Скрипов Александр Викторович
Лопаева Юлия Александровна

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Бабина Ирина Валерьевна
Смольский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50
Сайт: s-ba.ru
E-mail: info@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна.
Материалы публикуются в авторской редакции. Мнение редакции может не совпадать
с мнением авторов материалов. За достоверность сведений, изложенных в статьях,
ответственность несут авторы.

© СОВРЕМЕННАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА

16+

Содержание

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В УСЛОВИЯХ ФГОС НОО

Аббасова Э.М. Реализация метапредметного подхода на уроках русского языка в условиях цифровизации	4
Астраханцева И.Ю. Влияние игровых технологий на развитие познавательной активности младших школьников	5
Брага Е.Е. Работа в микрогруппах как средство коммуникативного развития младших школьников.	6
Едамова С.И., Белоцерковская З.А., Буланова И.Н. Характерные особенности речи детей 6-7 лет	8
Кенжебулатова Л.А. Средства формирования у младших школьников умений работать с информацией при обучении математике	9
Козак-Карабан В.Б. Взаимосвязь школы и семьи в духовно-нравственном образовании школьников	11
Маслова Л.А. Специфика работы с одарёнными детьми в начальной школе в условиях реализации ФГОС НОО третьего поколения	13
Свеженцева Н.В., Пыханова О.В., Шиянова И.В. Способы мотивации обучающихся к учебной деятельности	15

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Бурдзя А.А. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «3D моделирование в программе «BLENDER».	16
---	----

ИНКЛЮЗИВНОЕ И КОРРЕКЦИОННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Бодрая О.В., Сатылбаева М.Е., Мустафина Л.Р., Сафина А.И. Формирование речевой активности детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) посредством деревянных игр и игрушек	21
Жукова Н.В. Формы и методы информирования семьи о прогрессе ребенка.	22
Кобелева Т.И. Инклюзивный подход к занятиям физической культурой в детском саду	24
Вяткина М.А. Конспект занятия с умственно отсталыми детьми «Цветы»	25
Родионова Е.С. Комплексная психолого-педагогическая коррекция детей с РДА-необходимое условие успешной интеграции ребенка в социум	26
Сошина Н.А. Организация и приемы обучения детей с РАС в начальной школе	29

НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Князева Л.В. Воспитательный потенциал дополнительного образования детей	33
Мартынова А.Н. Развитие основ этической культуры младших школьников в условиях учебного сотрудничества как целостный педагогический процесс	34
Никонорова И.Н. Разговор с учащимися: Волонтеры России-истинная миссия.	40

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Галкина И.Д., Зеленина Л.Е. Опыт реализации итоговых событий программы «Орлята России»	41
Борик Е.В., Анатольева И.Г. Спилс-карта-как инновационный инструмент патриотического воспитания в дополнительном образовании	42
Табакова А.В. Формирование интереса к хакасскому языку и культуре у детей дошкольного возраста через праздничные и игровые мероприятия.	44

МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА

Абдрахимова Г.Г. Развитие навыков чтения на уроках английского языка	46
Белых Т.Л. Урок труда (технологии) «Синтетические ткани»	48
Бусько Е.В. Контроль и оценка результатов работы по наставничеству: личный опыт	50

Золотарева Е.С. Дети-водители	51
Игнатенко В.Л. Какого цвета экология?.....	52
Коновальцева О.М. Развитие речи детей дошкольного возраста с использованием народного фольклора	54
Маркова Н.И. Профилактическая тренинговая психолого-педагогическая программа «Мир особого ребенка»	59
Маркова Н.И. Здоровьесберегающие технологии, используемые в образовательном процессе дошкольного образовательного учреждения.....	68
Нитченко Е.Г. Развитие устного счёта на уроках математики в начальной школе.....	70
Окунцева К.В. Тест по былина «Ильины три поездочки».....	74
Прысь О.А. Конспект урока по обучению грамоте «Хорошо того учить, кто хочет учиться».....	75
Соловьёва О.А. Взаимодействие школы и детского сада	77
Тимошина С.В. Ребенок зеркалит буквы и цифры: причины и упражнения для коррекции	78
Швецова А.С. Специфика обучения нумерации и арифметическим действиям с числами первого десятка младших школьников с ЗПР	81

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В УСЛОВИЯХ ФГОС НОО

Реализация метапредметного подхода на уроках русского языка в условиях цифровизации

Аббасова Эльнара Мустафа кызы, учитель начальных классов, МБОУ СОШ №35

Библиографическое описание:

Аббасова Э.М. Реализация метапредметного подхода на уроках русского языка в условиях цифровизации // Современная начальная школа №19(95) от 16.10.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/95.pdf>

Согласно Федеральным государственным образовательным стандартам общего образования каждому учителю необходимо обеспечивать новый вид образовательных результатов - метапредметных. Для решения данной проблемы методология новых образовательных стандартов востребует использование метапредметного подхода в образовании, поскольку его реализация позволяет создать условия для формирования у школьника образа мира, то есть «осмысленного и систематизированного целостного знания о мире» (Ю. В. Громыко).

В практике обучения учащихся начальной школы необходимо использовать метапредметные технологии, включенные в предметное преподавание, что преобразует сами учебные предметы и педагогический стиль.

Идея изменений – реализация метапредметного подхода посредством введения метапредметного понятия в предметное содержание нескольких уроков по разным учебным дисциплинам и усвоение его школьниками.

Обучающиеся, работая с метапредметным понятием в кругу своих одноклассников под руководством учителя, учатся применять усвоенные знания в известной ситуации, переносить их в новые условия и оперировать данным понятием в различных сферах деятельности.

Концепция изменений заключается в создании условий для введения в предметное содержание урока метапредметного понятия посредством методики усвоения метапредметного понятия (методика «Паровоз»). Суть её заключается в том, что учебная деятельность организована так, что ученики промышляют, а не просто запоминают важнейшие понятия учебного предмета, открывают процесс возникновения того или другого знания и используют эти знания на разном учебном материале, в том числе и на других предметах.

Актуальность - поиск путей эффективного включения метапредметных понятий в преподавание учебных предметов в начальных классах.

Новизна опыта состоит в авторском выборе метапредметных понятий за определенный период времени, разработке серии уроков с метапредметным понятием в одном классе, проверка усвоения метапредметного понятия школьниками.

Отработка усвоения одного и того же метапредметного понятия на нескольких уроках способствует повышению мотивации обучающихся к получению знаний и повышению уровня сформированности УУД, развитию мышления и творческого потенциала школьников.

У обучающихся будет сформировано умение применять изученные понятия, методы и приемы для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин. Результатом реализации принципа метапредметности является сформированность у школьников «образа мира».

Затруднения в реализации, риски: необходимость согласования методических подходов всех учителей по усвоению школьниками выбранного метапредметного понятия.

Формирование понятий – сложный процесс, в котором важно соблюдать определенную последовательность: 1. Опора на знания и личный опыт учащихся (что вы уже об этом знаете?). Усвоение и формирование понятий всегда начинается на эмпирическом уровне и лишь, затем переходит на уровень теоретический.

2. Определение структуры понятия и его признаков. Только после этого следует давать научное определение понятия и установить связь этого понятия с другими.

Процесс усвоения понятий можно считать успешным, если ученик дает правильное определение понятия, воспроизводит его по памяти, приводит примеры, иллюстрирующие данное понятие, демонстрирует знание всех элементов данного понятия, видит место понятия в общей системе знаний по конкретной теме, способен применять усвоенные знания в известной ситуации, а также переносить их в новые условия.

Уроки с метапонятием позволяют использовать содержание различных предметов в течение урока, поддерживать внимание обучающихся на высоком уровне, в результате чего развиваются мышление и коммуникативные способности учеников, повышается их познавательная активность и мотивация к исследовательской и проектной деятельности. Результатом реализации принципа метапредметности является установление связи учебного материала с жизнью, с предметами и явлениями окружающего мира. У школьников формируется «образ мира» – субъективное представление об объективном мире.

Содержание работы нашего временного творческого коллектива (ВТК) было направлено на освоение учениками 2 класса метапредметного понятия «Признак» как основы межпредметных связей посредством апробации методики «Паровоз». Целью данной методики является реализация межпредметных связей посредством согласования действий учителей, работающих в одном классе,

с помощью работы над метапредметным понятием.

Алгоритм реализации методики «Паровоз» следующий:

- анализ содержания рабочих программ по предмету за определённый временной период (четверть, триместр, месяц и др.);
- коллективное обсуждение: информация об изучаемых темах, краткая характеристика содержания учебного материала, определение метапонятий;
- подбор теоретического материала для введения метапредметного понятия с адаптацией на возраст обучающихся (использование словарей, энциклопедий, справочников); разработка серии уроков с метапонятием «признак»;
- определение урока – «локомотива» (урок, на котором будет впервые вводиться метапонятие);
- обсуждение проведённого урока участниками ВТК; учителями;
- проведение уроков – «вагонов» другими учителя-

ми-предметниками. Цель: поддержать изучение метапредметного понятий средствами других учебных предметов;

- в процессе апробирования методики проводится изучение отношения школьников к данному подходу (наблюдение, беседы с учениками, анкетирование и т.п.);
- разработка, проведение и анализ проверочной работы по усвоению учащимися метапонятия.

Последовательность уроков в рамках апробации методики «Паровоз» по усвоению метапонятия «Признак»:

1. Урок – локомотив: урок окружающего мира по теме «Что такое экономика»
2. Урок – вагон: урок литературного чтения по теме «С.А. Есенин „Берёза“ (раздел «Люблю природу русскую. Зима») <https://infourok.ru/urok-i-prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-sa-esenin-beryoza-klass-3361324.html>
3. Внеурочное занятия по изобразительному искусству по теме: «Белая берёза. Пейзаж»

Влияние игровых технологий на развитие познавательной активности младших школьников

Астраханцева Ирина Юрьевна, ПДО МБУ ДО «ДЮЦ», КМЖ «Дружба»

Библиографическое описание:

Астраханцева И.Ю. Влияние игровых технологий на развитие познавательной активности младших школьников//Современная начальная школа №19(95) от 16.10.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/95.pdf>

В современном мире, характеризующемся стремительными изменениями и возрастающими требованиями к качеству образования, проблема развития познавательной активности младших школьников приобретает особую актуальность. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО) ориентирует образовательный процесс на формирование у учащихся не только предметных знаний, умений и навыков, но и универсальных учебных действий, развитие познавательного интереса и самостоятельности в учебно-познавательной деятельности [1].

В связи с этим, поиск эффективных методов и технологий обучения, способствующих активизации познавательной сферы младших школьников, является одной из приоритетных задач современной начальной школы. Одним из таких перспективных направлений является использование игровых технологий.

Теоретические основы использования игровых технологий в начальной школе

Проблема игры и её роли в развитии личности ребенка является предметом исследований многих отечественных и зарубежных ученых. Л.С. Выготский рассматривал игру как ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте, оказывающий значительное влияние на развитие психических процессов и формирование

личности ребенка [2]. Д.Б. Эльконин подчеркивал, что игра является средством моделирования социальных отношений и освоения ребенком социального опыта [3].

Игровые технологии представляют собой совокупность методов и приемов организации образовательного процесса в форме различных игр. Они позволяют создать на уроке атмосферу заинтересованности и увлеченности, способствуют активизации познавательной деятельности, развитию творческих способностей и формированию положительной мотивации к обучению [4].

Игровые технологии классифицируются по различным признакам:

- По характеру педагогического процесса: обучающие, контролируемые, обобщающие, развивающие, воспитательные.
- По виду деятельности: предметные, сюжетные, ролевые, деловые, имитационные.
- По форме организации: индивидуальные, групповые, фронтальные.
- По типу игрового взаимодействия: соревновательные, кооперативные, творческие.

Применение игровых технологий в начальной школе позволяет:

- Активизировать познавательную деятельность учащихся.
- Повысить интерес к учебному предмету.

- Развить коммуникативные навыки и умение работать в команде.
- Сформировать положительную мотивацию к обучению.
- Обеспечить дифференцированный подход к обучению.
- Создать комфортную и доброжелательную атмосферу на уроке.

Эмпирическое исследование влияния игровых технологий на развитие познавательной активности младших школьников

С целью выявления эффективности использования игровых технологий для повышения познавательной активности младших школьников было проведено эмпирическое исследование. В исследовании приняли участие учащиеся 3-х классов общеобразовательной школы. Были сформированы контрольная и экспериментальная группы. Обучение в контрольной группе осуществлялось с использованием традиционных методов, в то время как в экспериментальной группе активно применялись игровые технологии.

Для оценки уровня познавательной активности учащихся использовались следующие методики:

- Тест "Определение уровня познавательной активности" (по Г.И. Шукиной): Данная методика позволяет выявить уровень познавательного интереса, стремление к самостоятельной деятельности и инициативность учащихся.
- Методика "Незаконченные предложения": Предлагалось закончить предложения, связанные с учебной деятельностью, что позволяло выявить отношение учащихся к учебе и их мотивацию.

Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. - Москва: Просвещение, 2009.
2. Выготский Л.С. Игра и её роль в психическом развитии ребенка // Вопросы психологии. - 1966. - №6. - С. 62-76.
3. Эльконин Д.Б. Психология игры. - Москва: Педагогика, 1978. - 304 с.
4. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: учебное пособие. - Москва: Народное образование, 1998. - 256 с.

- Наблюдение за учебной деятельностью учащихся: Фиксировались такие показатели, как активность на уроке, заинтересованность в выполнении заданий, инициативность при решении проблемных ситуаций.

После проведения формирующего этапа эксперимента (в течение одного учебного года) был проведен контрольный срез. Результаты исследования показали, что в экспериментальной группе наблюдается значительное повышение уровня познавательной активности по сравнению с контрольной группой. Учащиеся экспериментальной группы проявляли большую заинтересованность в учебной деятельности, были более активными и инициативными на уроках, лучше усваивали учебный материал.

Результаты проведенного исследования подтверждают эффективность использования игровых технологий для развития познавательной активности младших школьников. Применение игровых технологий в образовательном процессе позволяет активизировать познавательную деятельность учащихся, повысить интерес к учебному предмету, развить коммуникативные навыки и умение работать в команде, сформировать положительную мотивацию к обучению.

Таким образом, игровые технологии являются перспективным инструментом для повышения эффективности образовательного процесса в начальной школе и формирования у учащихся ключевых компетенций, необходимых для успешной адаптации в современном мире.

Работа в микрогруппах как средство коммуникативного развития младших школьников

Брага Екатерина Евгеньевна, учитель начальных классов,
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение городского округа
«Город Архангельск» «Средняя школа №33»

Библиографическое описание:

Брага Е.Е. Работа в микрогруппах как средство коммуникативного развития младших школьников // Современная начальная школа №19(95) от 16.10.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/95.pdf>

Как утверждает И. М. Витковская, совместная деятельность учащихся младших классов значительно увеличивает эффективность самого процесса обучения. Так как, при работе в микрогруппах, когда каждый ученик выполняет свою часть от общего задания с дальнейшим обсуждением в группе, почти все учащиеся принимают

активное участие в работе.

Эмоции, переживания, которые возникают в процессе групповой работы, улучшают отношения между учащимися. Помимо прочего, изменяются также отношения между учителем и учащимися: они перестраиваются в позицию сотрудничества. В сфере групповой работы

лучше всего происходит формирование субъективности ученика, так как данный вид взаимодействия требует от учеников равноправной позиции школьников, признания важности каждого из участников в процессе осуществления деятельности, а также признания права на самоопределение и свободу [1].

Г. А. Цукерман считает, что учебное сотрудничество, прежде всего, должно быть направлено на воспитание человека, который будет способен в дальнейшей взрослой жизни самостоятельно определять свое место в мире человеческих взаимоотношений, своего образа мыслей и действий, а также своей позиции.

Также автор выделяет следующие преимущества работы учащихся совместно, в группах:

- 1) Происходит возрастание объема воспринимаемого материала, а также глубина его понимания;
- 2) на формирование умений, навыков и понятий будет потрачено гораздо меньше времени;
- 3) учащиеся получают удовольствие от занятий, комфортнее чувствуют себя при работе со сверстниками;
- 4) повышается познавательная активность и творческая самостоятельность;
- 5) уменьшается часть дисциплинарных трудностей;
- 6) изменяется характер взаимодействия между детьми: они начинают проявлять теплоту, человечность друг к другу, а также исчезает безразличие;
- 7) возрастает сплоченность класса;
- 8) учащиеся приобретают качества, необходимые для жизни в обществе: такт, ответственность, умение выстраивать свое поведение с учетом позиции участников группы;
- 9) школьники лучше понимают других детей, себя;
- 10) ребенок, который принимал участие в групповой работе, четче осознает свои возможности, проявляет самокритичность;
- 11) ученики относятся к другим и себе с большим уважением;
- 12) те учащиеся, которые активно помогают товарищам в учебе, менее потребительски относятся к труду учителя;
- 13) учителю удастся четко выстроить индивидуальный подход к ученикам, так как учитываются взаимные склонности учащихся, их способности, распределение тем для работы в группах, а также дифференцировать задания для микрогрупп по сложности. Помимо этого, учитель сможет больше внимания уделить более «слабым» школьникам.
- 14) воспитательная работа учителя становится неотъемлемым фактором при групповом взаимодействии, так как каждая из групп, в процессе становления, проходит стадию конфликтных отношений [2].

На основании данных преимуществ можно сделать вывод о том, что крайне важно применять данную форму работы на уроках, ведь можно сразу развивать огромное количество коммуникативных умений.

Как утверждает в своем исследовании Габеркорн И. И., показателем эффективности групповой работы является уровень сформированности коммуникативных умений у младших школьников. В процессе осуществления работы в микрогруппах у учащихся развивается способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу. Также ученики учатся осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь товарищам. Помимо

прочего, школьники развивают такие умения как, допускать мнение, отличное от их собственного, и умение отстаивать свою позицию [3].

Миленко Е. А. считает, что сотрудничество в процессе учебной деятельности по решению той или иной задачи имеет общий результат, но при этом действия каждого из участников микрогруппы имеют одинаковое значение для работы. Сотрудничество в процессе групповой / парной работы влияет на коммуникативное развитие учащихся следующим образом: у школьников вырабатывается умение оценивать себя не только с точки зрения другого человека, но и с различных точек зрения в зависимости от самого ученика, его функции и места в совместной деятельности.

Благодаря учебному сотрудничеству, которое осуществляется за счет работы в микрогруппах, младший школьник получает эмоциональную поддержку, которая так необходима для того, чтобы пробовать что – то новое, высказывать свои мысли о чем – то неизвестном, ранее незнакомом. Групповая работа является источником мотивации, которая нужна ученикам, чтобы активно включаться в учебный процесс. Доказано, что именно взаимодействие со сверстниками является областью деятельности, в которой успешно осваиваются малознакомые действия. Также в ходе сотрудничества ученики приобретают социальные навыки и компетенции. Сотрудничество в группе представляет собой источник исключительной способности действовать с позиции другого учащегося как в интеллектуальной, так и в коммуникативной сфере [4].

Как отмечает в своей статье Алёхина И. А., деятельность учащихся носит коллективный характер. На уроках ученикам нравится работать парами, советоваться. Это выражается в том, что школьники испытывают потребность в общении со сверстниками, а работая в составе группы, они на собственном опыте удостоверятся в том, что совместное планирование, распределение обязанностей приносит пользу. Участники группы спланируют между собой, учатся действовать слаженно и согласованно, испытывая при этом чувство ответственности за коллектив, за результат их деятельности. Работа в микрогруппах требует усилий и способностей каждого ученика, что является импульсом для здорового творческого соревнования [5].

Для успешной работы младших школьников в группах важно соблюдать методические условия при формировании коммуникативных умений, к которым относятся:

- детальный инструктаж учителя в процессе организации работы в микрогруппах;
- ненавязчивая помощь учителя во время работы группы, если учащиеся сами обратились за помощью;
- точность формулировки задания, которое группе необходимо выполнить;
- обратная связь до начала работы учеников, чтобы узнать понятно ли учащимся задание и функции при его выполнении;
- ненавязчивая помощь учителя группам при условии их обращения за помощью;
- рефлексия при подведении итогов работы в группе [6].

Также важно не забывать, что в основе разделения учеников на группы не должны лежать сложившиеся

между ними дружеские отношения, так как это может привести к обособлению внутри группы сильной пары, либо тройки учащихся, которые будут доминировать в работе, не дадут возможности другим ученикам высказаться, выразить свое мнение.

Помимо прочего, педагогу следует ставить во внимание тот факт, что «слабому» ученику нужен не столько «сильный», сколько доброжелательный и терпеливый партнер. Упрямых учащихся можно садить вместе. Самых развитых не стоит надолго прикреплять к слабым учащимся, так как для успешного развития им необходим сильный партнер либо более сильный. Также

хорошо, если в микрогруппе есть ученик, который может выступать организатором работы [5].

Таким образом, мы можем сделать вывод о том, что в процессе работы в микрогруппах происходит развитие коммуникативных умений. Школьники учатся принимать точку зрения, отличную от своей; слушать и слышать других учащихся; находить решение в конфликтной ситуации. Также мы отметили огромное количество положительных моментов в использовании групповой работы для развития коммуникативных умений младших школьников.

Список литературы:

1. Витковская И. М. Обучение младших школьников в совместной деятельности // Псков, 2000. – 96 с.
2. Цукерман Г. А. Виды общения в обучении // Томск: Пеленг, 1993. – 268 с.
3. Габеркорн И. И. Формирование коммуникативных умений младших школьников посредством групповой учебной деятельности // Известия ВГПУ. 2018. №1 (124). URL: <https://cyberleninka.ru/> (дата обращения: 20.09.2025).
4. Миленко Е. А. Обоснование педагогических условий организации учебного сотрудничества младших школьников // Вестник ТГУ. 2018. №2 (172). URL: <https://cyberleninka.ru/> (дата обращения: 22.09.2025).
5. Алёхина И. А. Групповая работа как форма организации деятельности младших школьников // Эксперимент и инновации в школе. 2011. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/> (дата обращения: 18.09.2025).
6. Витковская И. М. Технология обучения в сотрудничестве как средство формирования универсальных учебных действий младших школьников // Известия ВГПУ. 2019. №3 (136). URL: <https://cyberleninka.ru/> (дата обращения: 23.09.2025).

Характерные особенности речи детей 6-7 лет

Едамова Светлана Ивановна, воспитатель, МБДОУ детский сад №10, г.Белгород
Белоцерковская Замира Абдулмуталимовна, воспитатель, МБДОУ детский сад №10, г.Белгород
Буланова Ирина Николаевна, музыкальный руководитель, МБДОУ детский сад №10, г.Белгород

Библиографическое описание:

Едамова С.И., Белоцерковская З.А., Буланова И.Н. Характерные особенности речи детей 6-7 лет//Современная начальная школа №19(95) от 16.10.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/95.pdf>

Возраст 6-7 лет является очень важным в жизни ребенка. Это именно тот период, когда он меняет свой статус, переходя из дошкольного периода в статус школьника. Игровая деятельность заменяется учебным процессом, что требует от вчерашнего дошкольника определенных навыков.

Речь является главным инструментом общения, познания, без нее невозможна коммуникация с другими сверстниками и учителем, успешная социализация ребёнка в новом коллективе. Ребенок с хорошо развитой речью легко вступает в общение с окружающими, может понятно выразить свои мысли, желания, задать вопросы, договориться с одноклассниками. И наоборот, невнятная речь ребенка затрудняет его взаимоотношения в коллективе и нередко накладывает отпечаток на характер, т.к. дети начинают осознавать дефекты своей речи, могут болезненно переживать их, становятся застенчивыми или раздражительными.

К чему может приводить недостаточный уровень речевой готовности к школе?

– Первоклассники с несформированной звуковой сто-

роной речи могут заменять и смешивать звуки, сходные по звучанию или артикуляции (шипящие — свистящие; звонкие — глухие: твердые — мягкие, р — л). Они испытывают трудности в восприятии на слух близких звуков, либо не дифференцируют их в своём произношении. Пишут слова так, как слышат и произносят сами (мишка – миска).

– Дети могут пропускать буквы или менять их местами на письме или при чтении.

– Пишут слитно слова с предлогами, не чувствуют границы предложения.

– В работах детей могут выявляться грамматические ошибки (нарушение согласования слов, неправильное употребление слов в нужном падеже или в нужной грамматической форме).

Таким образом, недостаточная сформированность речевых компонентов к моменту обучения в школе приводит к тому, что у детей на письме и при чтении выявляются специфические ошибки, которые свидетельствуют о выявлении у ребёнка нарушений письменной речи – дисграфии и/или дислексии. Данные нарушения

ведут к стойкой неуспеваемости по письму, чтению.

1. Словарный запас ребёнка растёт стремительно. В речи появляются собирательные существительные – обозначающие совокупность однородных предметов или живых существ как неделимое целое (листва, дубняк, осинник, детвора, бельё и т.д.). Прилагательные, обозначающие состав, состояние предметов (деревянный, замёрзший и т.д.), а также отвлечённые, абстрактные понятия (добрый, душевный).

2. Дошкольники начинают активно использовать разнообразные выражения, метафоры («солнечная улыбка», к слову сказать и т.д.). Выстраивают грамматически верные сложносочинённые и сложноподчинённые предложения (склоняют все члены предложения по роду, числу и падежу). Несколько простых предложений могут объединять в одно с помощью союзов «потому что», «когда», «если» и так далее.

3. В этом возрасте дети любят рассказывать истории, отвечать на вопросы, придумывать сюжеты по картинкам.

4. Ребёнок старается не только объяснить значение знакомого слова, но и рассуждает о возможном значении незнакомых выражений.

5. Ребёнок способен в беседе озвучить своё эмоциональное состояние и мнение по поводу определенной ситуации, рассуждать о явлениях жизни, наблюдать за происходящим и делиться с близкими впечатлениями, регулирует громкость, интонацию, темп речи.

6. При условии правильного речевого развития и при отсутствии органических нарушений к шести годам дети овладевают всеми звуками родного языка и правильно употребляют их в речи.

7. В этом возрасте у детей уже сформировано фонематическое восприятие. Они умеют отличать на слух звонкие звуки от глухих (з-с, ж-ш, б-п, в-ф, г-к, д-т), твёрдые от мягких (т-ть, д-дь...), не путать акустически сходные (с-ш, ч-щ, з-ж, р-л...).

Нормы речевого развития детей 6 – 7 лет

1. Словарный запас от 3500 слов.

2. Дети шестого года жизни хорошо владеют обобщающими понятиями (например: «транспорт» указывая, что транспорт бывает подземный, наземный, водный, воздушный).

3. Правильно употребляют в речи предлоги времени и

пространства (за диваном, из-за дивана, над, на, под, из-под, около, перед, между, после).

4. Различают предметы, похожие по звучанию или по назначению (кувшин – ковшик; миска – чашка, тарелка; кружка – стакан; фартук – сарафан; шофер – шахтер).

5. Знают из чего состоят предметы (дерево – ствол, ветки, листья, корни; стул – спинка, сиденье, ножки).

6. Имеют представление

– о сезонных изменениях в природе;

– о выращивании овощей и фруктов;

– о лесных ягодах и грибах;

– о хищных и травоядных, домашних и диких животных;

– о насекомых, птицах, рыбах.

7. Хорошо ориентируются в пространстве (право, лево, сзади и т.д.), времени (вчера, сегодня, утром и т.д.).

8. Знают

– названия месяцев, дней недели, части суток;

– название своей страны и столицы государства;

– географические понятия: море, река, горы, пустыня, лес;

– правила дорожного движения для пешеходов.

9. Владеют достаточным количеством глаголов. Не путают сходные действия (идет-ползёт-скачет, отдает-передает-выдает, подчеркнуть-зачеркнуть, переехал-выехал-заехал); знают, что делают различными инструментами (пилят, рубят, режут, колют), как кричат животные и птицы (мычат, щебечут, чирикают, кудахчут, блеют, ржут, стрекочут).

10. Умеют не только образовывать множественное число существительных (стул-стулья), но и уменьшительные и увеличительные формы слов (хвостик, хвостике), свободно подбирать антонимы (низкий-высокий) и синонимы (умный, сообразительный, смысленный и т.д.).

11. Правильно проговаривают длинные слова (электричество, милиционер, регулировщик, конструктор, строительный материал и т.п.).

12. Могут рассказать о событии собственной жизни, описать игрушку, придумать рассказ по картинке, рассказать знакомую сказку.

13. К концу дошкольного периода дети владеют развернутой фразовой речью, фонетически, лексически и грамматически правильно оформленной.

14. Владеют монологической и диалогической речью.

Средства формирования у младших школьников умений работать с информацией при обучении математике

Кенжебулатова Любовь Анатольевна, учитель начальных классов, МБОУ СШ №33 г.Архангельск

Библиографическое описание:

Кенжебулатова Л.А. Средства формирования у младших школьников умений работать с информацией при обучении математике//Современная начальная школа №19(95) от 16.10.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/95.pdf>

Современный ребёнок живет в мире электронной культуры. Меняется и роль учителя – он должен стать координатором информационного потока. Следовательно, учителю необходимо владеть современными методиками

и новыми образовательными технологиями, чтобы общаться на одном языке с ребенком. Формирование умений работать с информацией при обучении математике начинается с уровня начального общего образования.

Проблему формирования у младших школьников умений работать с информацией на уроках математики можно решать с помощью различных средств обучения. В исследовании более детально остановимся на таком средстве как текст. Казалось бы, текст является единицей, характерной для предметной области «Филология», однако Федеральным государственным стандартом начального общего образования предусмотрено целенаправленное формирование совокупности умений работать с информацией и применять эти умения в повседневной жизни.

Также в программу по математике включен раздел «Работа с информацией». Содержание данного раздела позволяет арифметический, алгебраический, геометрический материал объединить с элементами комбинаторики, теории графов, логики, дать представление младшим школьникам о простейших понятиях теории вероятности и математической статистики. Цель раздела – научить младших школьников извлекать, анализировать и обрабатывать информацию, принимать обоснованные решения в разнообразных ситуациях [1].

В широком значении, текст – это зафиксированная на каком-либо материальном носителе человеческая мысль; связанная и полная последовательность символов [4].

Все тексты делятся на два вида: сплошные и несплошные.

Под сплошным понимается текст, не прерываемый включёнными в отдельные строки формулами, таблицами, заголовками, иллюстрациями. К сплошным относятся тексты разных типов и жанров, которые учащиеся читают в повседневной жизни, в том числе в школе:

- описание (отрывок из рассказа – описание человека, места, предмета и т.д.; стихотворение и др.);
- повествование (рассказ, стихотворение, повесть, басня, письмо, статья в газете, журнале; параграф учебника, инструкция, реклама, краткое содержание фильма, спектакля; пост блога, материалы различных сайтов и т.д.);
- рассуждение (сочинение-размышление, комментарий, аргументация собственного или чьего-то мнения) [2, с. 18].

Текстовые задачи также относятся к сплошным текстам. В математике существует раздел «Текстовые задачи», который целенаправленно позволяет работать над задачами, их анализом, поэтому в исследовании будем рассматривать различные художественные, научные, публицистические и другие стили текстов с заданиями к ним (частично включая текстовые задачи).

Нередко читатель сталкивается и с несплошными текстами. Это такие тексты, в которых информация предъявляется невербальным или не только вербальным способом. К таким относят графики, диаграммы, схемы (кластеры), таблицы, географические карты и карты местности; различные планы (помещения, местности, сооружения); входные билеты, расписание движения транспорта, карты сайтов, рекламные постеры, меню, обложки журналов и т.д. [3]. Другими словами перечисленные объекты являются информацией, представленной в графическом виде. Детям в повседневной жизни обязательно понадобится умение читать и составлять расписания, таблицы, графики, собирать и обрабатывать информацию.

Нельзя забывать еще об одном важном факторе, который требует от нас целенаправленной работы с информацией, поданной в виде таблиц, графов, различных диаграмм, то есть в «сжатом» виде. В последнее время, когда компьютер стал неотъемлемой частью нашей жизни, пользование им является повседневной практикой для современных детей. Сама же организация представления информации в компьютере требует от пользователя умения работать с таблицами, графами, ссылками. Поэтому наряду с традиционными способами записи информации огромное место занимают таблицы, графы, линейные, столбчатые и круговые диаграммы, и изучаются эти «новые» способы записи и чтения информации.

В процессе обучения математике в начальной школе учителя активно используют несплошные тексты, рассмотрим некоторые из них.

1) Иллюстрации и рисунки. Оба средства являются изображением-носителем информации, но существует принципиальная разница. Так, рисунки могут заменять фрагменты основного текста либо существовать самостоятельно, в то время как иллюстрация только сопровождает, дополняет текст.

2) Таблицы (от лат. *tabula* – доска) – способ структурирования данных. Представляет собой распределение данных по однотипным строкам и столбцам. Таблица состоит из следующих элементов: строка, столбец, ячейки. Строка таблицы (табличная строка) – ряд данных в таблице, расположенных горизонтально и обычно помещенных между горизонтальными линейками. Столбец, колонка – ряд данных в таблице, расположенных в вертикальном порядке. Ячейка – это основной элемент таблицы, образованный пересечением столбца и строки.

3) Схемы - чертёж, отображающий систему, устройство чего-либо или взаимоотношение частей чего-либо; изложение, описание или изображение чего-нибудь в основных, главных, общих чертах.

Таким образом, этот вид графической информации представляет собой некий обобщенный образ явления или предмета

4) Диаграммы – (греч. *Διάγραμμα* – изображение, рисунок, чертёж) – графическое представление данных линейными отрезками или геометрическими фигурами, позволяющее быстро оценить соотношение нескольких величин. Представляет собой визуализированное геометрическое символическое изображение информации.

5) Графы – совокупность непустого множества вершин и наборов пар вершин (связей между вершинами).

Развитие информационных умений в начальной школе осуществляется разными способами: с помощью использования информационных технологий, выполнения самостоятельных исследований, организации проектной деятельности.

Занимаясь проектной деятельностью, учащиеся сталкиваются с проблемой, узнают новое, используют полученные знания для выполнения нового действия, создают изделие, которое можно использовать. Также совместно с детьми могут работать родители, оказывая помощь в реализации проекта.

По окончании проекта, дети различным образом представляют его итог: выступление с рассказом, сопровождая его своими рисунками, иллюстрациями из

книг; создание презентации, применяются выставки работ, испытание своего изделия, показ работы.

В обществе двадцать первого века развитие умений работать с информацией в начальной школе происходит при помощи технологических средств. Современные педагоги активно используют при осуществлении учебного процесса: интерактивные доски, электронные курсы, видеоматериалы, аудиотехнику, иллюстрации и т.п. Интерактивные доски вызывают большой интерес к

обучению, мотивацию. Умения работать с информацией будут развиваться, если будет применяться в учебном процессе технологии, которые обогащают деятельность дополнительными материалами.

Таким образом, мы считаем, что информационные умения возможно формировать и совершенствовать уже в начальной школе, используя различные способы и средства, в результате применения которых ребёнок учится работать с информацией.

Список литературы:

1. Планируемые результаты начального общего образования /Под ред. Ковалевой Г.С., Логиновой О.Б.. – М.: Просвещение, 2009. – С.
2. Логвина И., Формирование навыков функционального чтения / Логвина И., Рождественская Л. // Книга для учителя. – М: Просвещение. – 2012. – 123 с.
3. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».
4. Научная электронная библиотека [Электронный ресурс]. – Электронные данные. – Режим доступа: <http://www.monographies.ru/ru/book/section?id=489>, свободный

Взаимосвязь школы и семьи в духовно-нравственном образовании школьников

Козак-Карабан Виктория Борисовна, студент, магистратура,
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Донецкий государственный университет» Институт педагогики кафедры дошкольного и начального педагогического образования

Библиографическое описание:

Козак-Карабан В.Б. Взаимосвязь школы и семьи в духовно-нравственном образовании школьников//Современная начальная школа №19(95) от 16.10.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/95.pdf>

Современное информационное пространство, вместо поддержки традиционных культурных ценностей, формирующих духовную основу общества, навязывает псевдокультуру, где главными ориентирами становятся деньги, потребление и развлечения. Это приводит к серьезным последствиям для подрастающего поколения: социологи фиксируют деформацию или полное исчезновение ценностных ориентиров у детей в семьях, отказавшихся от традиционных нравственных установок. Проблемы возникают и из-за расхождений во взглядах родителей и педагогов на воспитание, что может способствовать развитию у ребенка двойных стандартов. Парадоксально, но многие родители, не обладая специальными знаниями в области педагогики, уверены в своей компетентности и часто выбирают крайние методы воспитания – от жесткого авторитаризма, подавляющего индивидуальность и инициативу, до чрезмерной демократии. В отличие от этого, гуманное воспитание строится на открытом выражении любви, применении психологических инструментов и отказе от насилия.

Важно понимать, что именно семейные отношения и уровень духовной культуры родителей играют решающую роль в становлении личности. Разрушение семейных связей и отсутствие любви в отношениях между поколениями – одна из главных причин форми-

рования дезадаптивных детей и детей с асоциальным поведением. [2, с.36].

Исходя из нашего целенаправленного опыта работы со школьниками по воспитанию духовно-нравственной культуры, мы пришли к выводу, что без активного вовлечения как педагогов, так и родителей, достичь желаемых результатов невозможно.

В.А. Сухомлинский подчеркивал, что отношения между учителем и учеником должны строиться на основе внимательности, доброжелательности и взаимной заинтересованности. [4, с. 355]. Духовное единство, стирающее границы между учителем как наставником и учеником, может стать объединяющим фактором. Не менее значимо формирование такого же духовного единства между родителями, администрацией школы и педагогами. В.А. Сухомлинский способствовал этому, создав "родительский университет" и школу для молодых родителей, где они могли получить педагогические знания от учителей и директора. Современные исследования в области социологии, педагогики и психологии (среди авторов: Ю.Л. Азаров, Н.А. Абдуллаева, Н.Г. Бочарова, С.Ю. Дивногорцева, Н.В. Маслов, Т.И. Петракова, О.М. Потаповская, Е.В. Шестун, Т.И. Шульга) затрагивают некоторые аспекты поддержки семьи в рамках семейного воспитания. Однако, сравнивая работы этих исследова-

телей, можно заметить, что вопросы о том, как школа и семья совместно влияют на духовно-нравственное развитие детей, практически не рассматриваются.

Для эффективного решения этой социально-педагогической задачи, по нашему мнению, ключевым является исследование психолого-педагогических особенностей детей. Важно понимать, что для учеников начальных классов (7-10 лет) родители и классный руководитель выступают основными внешними факторами. Именно в атмосфере школы, где ребенок активно исследует, задает вопросы и испытывает удивление, это сотрудничество становится особенно значимым [3, с.20]. На начальном этапе обучения дети часто перенимают моральные принципы у родителей, но со временем влияние может сместиться в сторону учителя. Чтобы это произошло, учитель должен заслужить уважение учеников, не заменять, а поддерживать родительское воспитание и активно сотрудничать с родителями в решении образовательных вопросов. Ключевыми факторами успешного духовно-нравственного воспитания младших школьников в сотрудничестве школы и семьи являются любовь к детям, педагогический такт как важная черта родителя и профессиональная компетентность учителя.

В процессе развития мышления, памяти, воображения и восприятия, ребенок, при поддержке учителя, родителей и благодаря собственному опыту, открывает для себя красоту мира, учится творчеству, анализирует свои поступки и отношения с окружающими, задумывается о своем месте в мире – то есть происходит его духовное развитие. Учитель, используя беседы, уроки, экскурсии, игры и трудовую деятельность, помогает ребенку сформировать первые нравственные качества: уважение к одноклассникам, учителям и родителям, готовность помогать другим. Именно в начальной школе закладываются основы характера. Мы убеждены, что младший школьный возраст играет особую роль в духовно-нравственном становлении личности, поэтому на учителей начальных классов и родителей ложится большая ответственность. Важно, чтобы школа оказывала педагогическую поддержку семье в духовно-нравственном воспитании ребенка, помогая формировать базовые ценности, духовность и нравственность. Эта поддержка должна основываться на принципах гуманности, взаимопонимания, единства требований школы и семьи, а Учитель играет ключевую роль в формировании духовно-нравственных ценностей у подростков 10-14 лет.

В этом возрасте дети особенно подвержены влиянию сверстников, улицы и средств массовой информации. Социальное окружение может как обогащать их внутренний мир (через участие в школьных мероприятиях, кружках, культурных событиях), так и негативно воздействовать на него (через сомнительные компании и медиа). Положительное влияние семьи, школы и друзей имеет решающее значение. Однако, в подростковом возрасте многие дети могут отвергать авторитет родителей и учителей. Мы считаем, что духовно сильные и нравственно зрелые подростки способны противостоять этому отторжению. Основная задача духовно-нравственного воспитания в этот период – глубокое самосовершенствование личности, направленное на развитие души и разума, что требует

тесного сотрудничества школы и семьи.

Наше исследование показало, что эффективное духовно-нравственное воспитание подростков достигается благодаря тесному сотрудничеству школы и семьи. Ключевыми направлениями такого взаимодействия являются:

- Совместное участие: Общение и совместная деятельность с учителями и родителями, участие в богослужениях и экскурсиях (паломнических и познавательных) вместе с семьей.
- Образовательный процесс: Интеграция основ религиозной культуры и нравственной составляющей в преподавание всех школьных предметов.
- Практическая деятельность: Вовлечение в общественно-полезный труд и благотворительность.

Эти мероприятия не только укрепляют связь между школой и семьей, но и способствуют гармоничному духовно-нравственному развитию детей.

Вовлечение родителей во внеурочную жизнь школы позволяет им лучше понять своих детей и стимулирует их собственное самообразование. Особое значение имеет повышение педагогической грамотности родителей через лекции и семинары. На них родители получают знания о методах и средствах духовно-нравственного воспитания, анализируют влияние СМИ на ценности детей и изучают роль традиционной и православной культуры в этом процессе.

Наилучший способ наладить сотрудничество школы и семьи – это диалог между учителями и родителями, будь то личные встречи или общие собрания. Групповые дискуссии, проводимые учителем, являются одной из таких форм, где родители и педагоги коллективно обсуждают насущные проблемы семейного воспитания, вовлекая всех участников образовательного процесса.

Эффективность работы учителя с родителями возрастает, когда он анализирует типичные ошибки в духовно-нравственном воспитании детей и их причины. Понимание этих причин и поиск решений помогают учителю наладить контакт с родителями, поддержать их в воспитании детей и направить школьников на путь духовно-нравственного развития. В ходе таких дискуссий мы рассматриваем различные методы поощрения и наказания, их соответствие проступку и возрасту ребенка, прогнозируем последствия применения этих мер и оцениваем.

Для определения отношения родителей к вопросам духовно-нравственного воспитания был проведен опрос 25 родителей. Эти родители активно участвовали в школьных мероприятиях, дискуссиях и посещали занятия по повышению педагогической культуры и духовно-нравственному содержанию. Результаты показали, что 84% опрошенных выразили удовлетворенность такими занятиями и желание продолжить обучение. Все 100% родителей подчеркнули важность духовно-нравственного образования для школьников.

Период юности (14-18 лет) знаменует собой переход от подросткового возраста. Исследования показывают, что в это время главной задачей становится поиск своего жизненного пути. Из-за недостатка жизненного опыта юноши и девушки часто проявляют максимализм, стремясь к внешним успехам и всеобщему одобрению. Ключевыми психологическими достижениями этого

этапа являются формирование целостного самосознания и самоопределение [3, с.24].

В юности человек пересматривает усвоенные ранее моральные нормы и формирует собственную систему приоритетов. Эта новая система, хотя и опирается на ценности, заложенные родителями, учителями, сверстниками и обществом, часто подвергается сомнению. Молодой человек может выбрать путь, ориентированный на материальное благополучие и потребление, либо же обратиться к духовным ценностям, будь то религиозный путь или следование нравственным принципам, полученным в семье и школе. [1, с.14] Важно подчеркнуть, что в ходе нашего исследования подростки самостоятельно принимали решение о своем выборе, без вмешательства взрослых. Основная задача совместной работы семьи и школы на подготовительном этапе заключалась в том, чтобы, обучая религиозной культуре и развивая духовность и нравственность, подготовить юношу к самостоятельной жизни в юности и помочь ему сделать выбор в пользу духовно-нравственных ценностей.

Наше исследование выявило ключевые направления сотрудничества школы и семьи для формирования духовно-нравственных основ учащихся:

– Повышение компетентности родителей: Обучение родителей основам духовно-нравственного воспитания детей, знакомство с его спецификой.

– Совместная внеурочная деятельность: Организация совместных мероприятий, таких как экскурсии, походы, благотворительные акции, субботники, направленных на духовное и нравственное развитие школьников.

– Создание благоприятной атмосферы: Формирование позитивной и поддерживающей морально-психологической среды как в школе, так и в семье.

– Развитие доверительных отношений: Установление стиля взаимодействия, основанного на взаимном доверии и уважении между родителями, педагогами и учениками.

– Глубокое понимание ребенка: Педагогам и родителям необходимо стремиться к пониманию внутреннего мира ребенка, его переживаний, а также его духовных и нравственных установок.

Семья и школа имеют общую миссию: воспитание гармоничной личности ребенка и его нравственное становление. Достичь этого можно только путем тесного взаимодействия и равноправного сотрудничества педагогов и родителей, основанного на взаимном уважении и поддержке. Эффективность воспитательного процесса напрямую зависит от согласованности усилий семьи и школы в формировании духовных и нравственных ценностей детей, учитывая их возрастные и психологические особенности.

Список литературы:

1. Дивногорцева С.Ю. Духовно-нравственное воспитание в теории и опыте православной педагогической культуры. – М.: Изд-во ПСТГУ, 2008. – 240 с.
2. Зелинский К.В. Нравственное воспитание школьников: философские, психологические и педагогические истоки: науч.-метод. пособие / К.В. Зелинский; под ред. Т.В. Черниковой. – М.: Глобус, 2009. – 112 с.
3. Скларова Т.В., Янушквичене О.Л. Возрастная педагогика и психология: Учебное пособие для студентов педагогических и гуманитарных вузов, преподавателей школ. – М.: ИЭОПГКО, 2006. – 144 с.
4. Сухомлинский В. А. Проблемы воспитания всесторонне развитой личности // История педагогики в России / В. А. Сухомлинский. – М.: Просвещение, 1999. – 485 с.

Специфика работы с одарёнными детьми в начальной школе в условиях реализации ФГОС НОО третьего поколения

Маслова Лилия Александровна, учитель начальных классов,
МБОУ «Томаровская СОШ №1 Яковлевского муниципального округа»

Библиографическое описание:

Маслова Л.А. Специфика работы с одарёнными детьми в начальной школе в условиях реализации ФГОС НОО третьего поколения//Современная начальная школа №19(95) от 16.10.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/95.pdf>

*«Нет детей одарённых и неодарённых, талантливых и обычных.
Одарены, талантливы все без исключения дети»
В. А. Сухомлинский*

Современные образовательные стандарты третьего поколения (ФГОС НОО) подчеркивают необходимость индивидуального подхода к каждому обучающемуся, уделяя особое внимание выявлению и развитию одаренных детей. Это обусловлено потребностью общества в творческих и неординарно мыслящих личностях,

способных решать сложные задачи.

В контексте ФГОС НОО работа с одаренными детьми требует системного подхода, учитывающего как их интеллектуальные, так и личностные особенности. В этом ответе я рассмотрю ключевые аспекты такой работы, включая методологические основы, практические стра-

тегии и вызовы, с которыми сталкиваются учителя.

Согласно ФГОС НОО, одаренность понимается как системное качество психики, которое определяет возможность достижения человеком высоких результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми. Это не просто высокий IQ, а сочетание интеллектуальных, творческих и мотивационных характеристик.

Выделяются интеллектуальная, академическая, художественная, творческая, спортивная и социальная одаренность. Важно отметить, что ребенок может проявлять несколько видов одаренности одновременно, что требует комплексного подхода к его развитию.

Раннее выявление: ФГОС НОО акцентирует необходимость начала работы по выявлению одаренных детей уже в дошкольном и младшем школьном возрасте, так как именно в этот период их потенциал наиболее пластичен. Однако статистика показывает, что процент детей, идентифицируемых, как одаренные, снижается с возрастом: от 60-70% в 9 лет до 15-20% к 17 годам. Это подчеркивает важность раннего вмешательства [1].

ФГОС НОО предлагает ряд принципов, которые должны лежать в основе работы с одаренными детьми:

- Принцип индивидуализации и дифференциации обучения: Это предполагает адаптацию учебных программ под потребности и способности одаренных детей, включая использование углубленных и обогащенных программ.

- Принцип максимального разнообразия возможностей: Образовательная среда должна предоставлять широкий спектр кружков, секций, проектов и конкурсов, чтобы каждый ребенок мог найти область для самореализации.

- Принцип интеграции урочной и внеурочной деятельности: ФГОС НОО подчеркивает важность единства основного и дополнительного образования, что позволяет создавать многогранную развивающую среду.
- Принцип поддержки мотивации и познавательной потребности: Ключевая роль отводится развитию внутренней мотивации и превращению любопытства в устойчивую познавательную потребность.

Проектная и исследовательская деятельность – это одна из наиболее эффективных форм, позволяющая одаренным детям погрузиться в творческий процесс, развивать навыки самостоятельного поиска и анализа информации. Например, в Рязанской области учителя систематически организуют проектно-исследовательскую деятельность младших школьников, создавая рабочие тетради и методические пособия.

Дифференциация заданий на уроках: использование заданий повышенной сложности, а также предоставление детям выбора уровня сложности помогает учитывать их индивидуальные потребности. Например, на уроках русского языка можно предлагать детям на

выбор вставить прилагательные в готовый текст или составить собственный текст.

Олимпиады и конкурсы: участие в олимпиадах (как школьных, так и всероссийских и международных, таких как «Кенгуру», «Русский медвежонок» и др.) позволяет детям проявить свои способности, получить признание и стимулировать дальнейшее развитие.

Сетевое взаимодействие: школы могут сотрудничать с учреждениями дополнительного образования, вузами и спортивными школами, чтобы расширить образовательное пространство для одаренных детей. Это особенно важно для детей из сельской местности, которые могут участвовать в дистанционных мероприятиях [2].

Учитель является ключевой фигурой в создании условий для развития одаренных детей. Согласно ФГОС НОО, учитель должен:

- Владеть знаниями об особенностях одаренных детей и методах работы с ними. Это включает понимание их психологических особенностей, таких как высокая познавательная потребность, самостоятельность, а иногда и трудности в коммуникации.

- Использовать современные педагогические технологии, такие как проблемное обучение, деятельностный метод, проектная деятельность, которые позволяют развивать креативное мышление и самостоятельность.

- Проходить повышение квалификации для освоения новых методик и подходов. Например, курсы типа «Одаренные дети. Особенности развития и система сопровождения в системе школьного образования в условиях реализации ФГОС НОО» помогают учителям развивать необходимые компетенции.

- Создавать благоприятный психологический климат в классе, чтобы одаренные дети не чувствовали себя изолированными и могли реализовать свой потенциал без страха неудачи [3].

Работа с одаренными детьми в условиях ФГОС НОО третьего поколения требует комплексного и системного подхода, включающего раннее выявление, индивидуализацию обучения, интеграцию урочной и внеурочной деятельности, а также постоянное профессиональное развитие педагогов. Несмотря на вызовы, такие как недостаток ресурсов и трудности социальной адаптации одаренных детей, современные образовательные стандарты предоставляют широкие возможности для создания среды, в которой каждый ребенок может раскрыть свой потенциал.

Важно помнить, что одаренность — это не просто выдающиеся способности, но и личностное качество, которое нуждается в гармоничном развитии. Таким образом, усилия учителей должны быть направлены не только на академические достижения, но и на формирование уравновешенной и социально адаптированной личности.

Список литературы:

- 1.Бреховских Л.М. Как делаются открытия //Методический сборник «Развитие исследовательской деятельности учащихся» М., 2019 С.5-29
- 2.Долгушина Н. Организация исследовательской деятельности младших школьников. // Начальная школа №10/2016, С.8-12
- 3.Корбакова И.Н. Деятельностный метод обучения. - Волгоград: Учитель, 2021.

Способы мотивации обучающихся к учебной деятельности

Свеженцева Наталья Васильевна, учитель иностранного языка, МБОУ «Лицей №10», г.Белгород
Пыханова Оксана Викторовна, учитель начальных классов, МБОУ «Лицей №10», г.Белгород
Шиянова Ирина Владимировна, учитель начальных классов, МБОУ «Лицей №10», г.Белгород

Библиографическое описание:

Свеженцева Н.В., Пыханова О.В., Шиянова И.В. Способы мотивации обучающихся к учебной деятельности//Современная начальная школа №19(95) от 16.10.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/95.pdf>

Рано или поздно в преподавании школьных дисциплин возникает проблема мотивации обучающихся.

Учебная мотивация - это процесс, который направляет и поддерживает усилия, направленные на выполнение учебной деятельности. Это комплексная система, которая состоит из мотивов, целей, реакций на неудачу и потребностей ученика в получении новых знаний. От мотивации обучающихся зависит их успешность, уровень знаний.

Для каждого педагога важно отыскать эффективные методы, приемы, средства повышения познавательной мотивации.

Считаем, что мотивация во многом зависит от отношения учителей, родителей, среды и методов обучения.

Условия создания мотивации к обучению школьных дисциплин:

- личность педагога: высокие нравственные качества; широкий кругозор знаний; высокий уровень культуры, в том числе культуры общения.

- профессиональные качества педагога: любовь к собственному предмету; безукоризненное владение методикой его преподавания; умение создать хороший психологический климат на уроке; внедрение в свою педагогическую практику проведение нетрадиционной формы урока.

- организация учебного процесса: учет индивидуальных особенностей учащихся; организации увлекательной внеклассной работы, дополняющей классные занятия.

Мы стараемся привить обучающимся любовь к учебе. Мы хвалим не только за результат, но и за старания, усилия. Необходимо поддерживать уверенность обучающихся в себе. Показываем, что ошибки – это нормальная часть учебного процесса, а неудачи – это шаг к новым знаниям. Обучающимся предлагаем домашнее задание по выбору.

Все задания на уроках в начальной школе проходят в игровой форме: математика через счет в играх, окружающий мир через эксперименты, иностранный язык через сказки. Сказки можно использовать как введение в новый материал в начале урока, для отработки грамматического и лексического материала, для развития навыка аудирования, для переключения внимания и профилактики переутомления на уроке. Сказке можно отвести примерно 5 минут. Приведем

пример.

Учитель говорит: Очень важно умение правильно и красиво говорить. По утрам Рам делает специальную зарядку, произнося отдельные звуки. Repeat after me: [w], [w], [w], [w] (округлите и немного вытяните губы вперед, как будто вы собираетесь задуть свечку); [n], [n], [n], [n] (кончик языка при произнесении этого звука необходимо ставить на бугорки за верхними зубами).

– Сегодня наша обезьянка проснулась очень рано. Решила навести в доме порядок. Она выбила пыль из коврика [t] – [t], а потом из дивана [d] – [d]. (Чтобы произнести эти звуки правильно, надо поднять язычок вверх и поставить кончик языка на бугорки за верхними зубами.) Потом обезьянка позвонила в колокольчик, прибежали друзья, и она с ними поздоровалась: “Good morning!” Затем обезьянка пригласила всех на прогулку. Друзья гуляли по лесу и повторяли за филином [u] – [u:]. Наша обезьянка любит качаться на качелях. Послушайте, как она это делает [ʌ] - [a:].

Быстрая смена видов деятельности, разнообразие игровых упражнений, сказочных сюжетов создают у ребенка положительную психологическую установку на иноязычную речь и мотивируют младших школьников к изучению английского языка.

Обобщив вышесказанное, выделим основные способы мотивации к учебной деятельности:

1. Приятная атмосфера на занятиях, которая укрепляет веру учеников в свои способности.

2. Развитие и поддержание внутренней мотивации, которая сопряжена с содержанием деятельности. Для этого рекомендуем использовать игровые и интерактивные технологии, которые подталкивают учеников самим находить ответы на интересные для них вопросы.

3. Повышение познавательной мотивации. Здесь важно чередовать различные виды деятельности.

4. Разработка системы упражнений, благодаря которым обучающиеся видят результат своей деятельности, могут оценить к чему стремились и что получили, изучив данную тему. Например, на уроке иностранного языка чтобы окончательно закрепить изученную лексику, мы предлагаем детям составить историю по картинкам с использованием новых слов.

5. Хорошими стимулами для учеников служат оценки и внимание со стороны учителя. Убеждены, оценки

не так важны школьнику, для детей важнее как к ним относится учитель, видит ли он их старания.

каждому ребенку.

6. Для мотивации важен индивидуальный подход к

Список литературы:

1. Маслоу А. Мотивация и личность. 3-е издание. СПб.: Питер. 2008. 352 с.

2. Пучкова Ю.А. Игры на уроках английского языка: методическое пособие. М.: АСТ, 2005. 78с.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «3D моделирование в программе «BLENDER»

Бурдзя Антон Александрович, педагог дополнительного образования,
ЛГ МАОУ ДО «ЦДТ «КреАйТив»

Библиографическое описание:

Бурдзя А.А. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «3D моделирование в программе «BLENDER»//Современная начальная школа №19(95) от 16.10.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/95.pdf>

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «3D моделирование в программе Blender» имеет техническую направленность.

Программой предусмотрено формирование у учащихся базовых знаний в области трехмерной компьютерной графики и овладение навыками работы в программе Blender. Программа направлена на воспитание современных детей как творчески активных и технически грамотных начинающих инженеров, способствует возрождению интереса молодежи к технике, воспитанию культуры жизненного и профессионального самоопределения.

Актуальность программы.

Актуальность программы обусловлена тем, что трехмерное моделирование широко используется в современной жизни и имеет множество областей применения. 3D-моделирование-прогрессивная отрасль мультимедиа, позволяющая осуществлять процесс создания трехмерной модели объекта при помощи специальных компьютерных программ.

Программа Blender на данный момент популярна среди всех пакетов трехмерной графики тем, что она свободно распространяемая и с богатым инструментарием, не уступающим по своим возможностям платным редакторам. Blender возможно применять как для создания и редактирования трехмерных объектов, так и для создания анимации, приложений.

Отличительная особенность программы

Отличительной особенностью Программы является ее практико-ориентированная направленность, основанная на привлечении обучающихся к выполнению творческих заданий и разработки моделей, готовых к печати на 3D принтере. Кроме того, курс компьютерного 3D-моделирования отличается значительной широтой,

максимальным использованием межпредметных связей информатики, с одной стороны, и математики, физики, биологии, экономики и других наук, с другой стороны, причем, эти связи базируются на хорошо апробированной методологии математического и инженерного моделирования, делающим предмет целостным.

Педагогическая целесообразность программы

Педагогическая целесообразность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «3D моделирование в Blender» заключается в том, что в рамках обучения по программе обучающиеся осваивают аппаратное и программное обеспечение для создания объемной модели, что, во-первых, расширяет знания обучающихся в области информационных технологий и формирует навыки работы с трёхмерными моделями, а во-вторых, способствует определению их будущей профессии.

Данная программа обеспечивает теоретическое и практическое овладение современными информационными технологиями проектирования и конструирования, включает в себя практическое освоение техники создания трехмерной модели, способствует созданию дополнительных условий для построения индивидуальных образовательных траекторий обучающихся.

Адресат программы: программа рассчитана на учащихся в возрасте от 9-ти до 17-ти лет, не требует предварительных знаний и входного тестирования.

Объём программы: по продолжительности обучения программа рассчитана на 144 часа.

Форма обучения: очная. При особых условиях (активированных дней, неблагоприятной эпидемиологической ситуации), возможно применение дистанционных образовательных технологий через сайт учреждения или мессенджеры.

Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю

по 2 часа. Продолжительность одного занятия 40 минут, 10 минут перерыв между занятиями.

Численность групп: занятия проводятся в группах численностью до 12-ти человек.

Формы подведения итогов реализации программы: конкурсы, олимпиады, хакатоны

по цифровым технологиям, мероприятия по цифровой грамотности и цифровой безопасности.

Цель программы: формирование базовых знаний в области трехмерной компьютерной графики и овладение навыками работы в программе Blender.

Задачи:

1. Образовательные:

- сформировать у учащихся умения и навыки работы в программе Blender;
- сформировать у учащихся представление о возможностях систем трехмерного моделирования и их интерфейса;
- изучить интерфейс программы Blender;
- изучить среды трехмерной компьютерной графики как средства моделирования и анимации;
- дать представление об основных возможностях создания и обработки изображения в среде Blender;
- научить создавать трёхмерные изображения, используя набор инструментов и операций, имеющихся в приложении;
- научить создавать проекты в среде Blender;
- научить применять средства ИКТ в повседневной жизни, при выполнении индивидуальных и коллективных проектов в учебной деятельности.

2. Развивающие:

- развивать познавательный интерес и познавательные способности на основе включенности в познавательную деятельность, связанную с созданием 3D - моделей;
- способствовать развитию познавательного интереса к информационным технологиям, формированию информационной культуры обучающихся.
- Способствовать развитию коммуникативных умений и навыков обучающихся.
- Способствовать развитию пространственного мышления, умению анализировать;
- способствовать развитию образного и абстрактного мышления, творческого и познавательного потенциала.
- развивать профессиональные навыки работы (веб-дизайнер).

3. Воспитательные:

- сформировать культуру работы в программе Blender;
- воспитывать самостоятельную личность, умеющую ориентироваться в новых социальных условиях;
- создавать условия для повышения самооценки обучающегося, реализации его как личности;
- вовлекать детей и подростков в научно-техническое творчество.
- повышать мотивацию к изучению 3D моделирования;

Нормативная база

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ.
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Зарегистрирован 26.09.2022 №

70226).

3. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (Зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г. №61573).

4. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. «О направлении информации «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые)».

5. Распоряжение Правительства автономного округа от 5 июля 2019 года

№ 356-рп «О реализации в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре отдельных мероприятий федеральных проектов национального проекта «Образование» (приложение 11).

6. Письмо Департамента образования и молодежной политики ХМАО-Югры №10-Исх-4838 от 15.05.2020 года «Об использовании Методических рекомендаций по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий».

7. Устав Лангепасского городского муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества «КреАйТив».

Учебно-тематический план

1 год обучения

Содержание Программы

Раздел № 1. Введение в программу. Инструктаж по технике безопасности.

Теория: Знакомство с работой объединения, правилами поведения в Центре. Знакомство с детьми. Введение в программу «3D моделирование в программе «Blender». Инструктаж по технике безопасности при работе с оборудованием в аудитории и на рабочем месте учащегося. Ознакомление с содержанием программы, темами, которые будут рассмотрены на занятиях.

Практическая работа: знакомство учащихся с оборудованием для работы, с особенностями функционирования тех или иных элементов материально-технической базы.

Раздел № 2. Виртуальность как моделирование реального мира

Теория: История «Blender». Введение в трёхмерную графику. Основные понятия 3-хмерной графики. Области использования 3-хмерной графики и ее назначение. Демонстрация возможностей 3-хмерной графики. Демонстрация 3d моделей.

Практическая работа: Фиксация ключевой информации в письменной форме.

Раздел № 3. Интерфейс Blender

Теория: Настройка «Blender». Управление сценой в «Blender». Элементы интерфейса «Blender». Типы окон. Навигация в 3D-пространстве. Горячие клавиши. Создание окон видов. Изменение типов окна. Перемещение в 3D-пространстве. Открытие, сохранение, прикрепление файлов. Упаковка и импорт файлов.

Практическая работа: Работа с файлами. Знакомство с интерфейсом программы.

Раздел № 4. Основы 3D -моделирования

Теория: Примитивы и их структура. Выделение, перемещение, вращение и масштабирование меш-объектов. Работа с меш-объектами. Выравнивание и группировка объектов. Сохранение сцены. Внедрение в сцену объектов. Простая визуализация и сохранение растровой картинка. Создание модели пирамидки. Добавление объектов. Режимы объектный и редактирования. Клонирование объектов.

Практическая работа: Создание простых моделей мебели (табурет, стол, стул, шкаф и др.)

Раздел № 5. Материалы и текстуры объектов

Теория: Общие сведения о текстурировании в 3-хмерной графике. Добавление материала. Свойства материала. Изменение цвета, настройка прозрачности. Диффузия. Зеркальное отражение. Назначение материалов и текстур объекту. Материалы в практике. Использование JPG в качестве текстуры.

Практическая работа: «Комната».

Раздел № 6. Освещение и камеры

Теория: Типы источников света. Теневой буфер. Объемное освещение. Параметры настройки освещения. Опции и настройки камеры. Практическая работа «Фонарь». Использование Цвета, Звезд и Тумана. Создание 3D фона облаков. Использование изображения в качестве фона.

Практическая работа: «Маяк».

Раздел № 7. Extrude - экструдирование

Теория: Выдавливание граней, ребер и вершин. Трансформатор Inset Faces (вставка, выдавливание вовнутрь).

Практическая работа: «Шахматы», «Ваза».

Раздел № 8. Subdividing - подразделение

Теория: Разделение грани или ребра на части. Subdivide. Опции Subdivide Multi (Множественное подразделение), Subdivide Multi Fractal, Subdivide Smooth (Гладкое подразделение).

Практическая работа: «Изменение структуры mesh-объектов», «Дом».

Раздел № 9. Модификаторы в Blender

Теория: Модификаторы Subsurf, Build Effect, Wave Effect: применение модификаторов к меш-объектам. Модификаторы Bevel, Simple Deform, Screw: применение модификаторов к меш-объектам

Практическая работа: «Кубик-рубик».

Раздел № 10. Создание моделей различных объектов с последующим рендерингом

Теория: Способы создания моделей игрушек, моделей растений, моделей предметов быта, фигур вращения.

Практическая работа: «Игрушки», «Растения», «Предметы быта», «Фигуры вращения».

Раздел № 11. Физика в «Blender»

Теория: Система мягких тел. Использование системы мягких тел. Использование сил для манипуляции мягкими телами. Параметры Cloth и Fluid. Эффект компоновки. Простые частицы. Интерактивные частицы. Эффект волны. Моделирование с помощью решеток. Мягкие тела. Эффекты объема. Настройка частиц и влияние материалов на частицы. Взаимодействие частиц с объектами и силами.

Практическая работа: «Создание флага», «Всплеск

жидкости», «Имитация ткани».

Раздел № 12. Итоговый индивидуальный проект

Практическая работа: Защита итогового проекта по выбору.

Раздел № 13. Заключительное занятие

Подведение итогов работы детского объединения за год. Награждение активных учащихся детского объединения.

Планируемые результаты освоения программы

Предметные

В результате реализации программы учащийся должен

знать:

- возможности применения Blender по созданию трёхмерных компьютерных моделей;
- основные принципы работы с 3D объектами;
- классификацию, способы создания и описания трёхмерных моделей;
- роль и место трёхмерных моделей;
- приемы использования текстур;
- технику редактирования 3D-объектов;
- общие сведения об освещении;
- правила расстановки источников света в сцене, проектирования;
- трудовые и технологические приемы и способы действия по преобразованию и использованию материалов, энергии, информации, необходимых для создания продуктов труда в соответствии с их предполагаемыми функциональными и эстетическими свойствами;
- основные технологические понятия и характеристики;
- назначение и технологические свойства материалов.

уметь:

- использовать изученные алгоритмы при создании и визуализации трёхмерных моделей;
- создавать модели и сборки средствами «Blender»;
- использовать модификаторы при создании 3D-объектов;
- преобразовывать объекты в разного рода поверхности;
- использовать основные методы моделирования;
- создавать и применять материалы;
- применять пространственные деформации;
- создавать динамику объектов;
- правильно использовать источники света в сцене;
- планировать работы с учетом имеющихся ресурсов и условий;

– распределять работу при коллективной деятельности

Метапредметные:

Регулятивные действия:

- умение организовывать свою деятельность: организовывать свое рабочее место, выполнять инструкции педагога и т. д.
- способность ставить и формулировать для себя цели действий.

Познавательные действия:

- прогнозировать результаты, анализировать их (причём как положительные, так и отрицательные);
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами;
- осуществлять контроль своей деятельности, определять способы действий в рамках предложенных условий;
- корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

Коммуникативные действия:

– умение общаться, взаимодействовать с людьми: участвовать в диалоге, отвечать на вопросы, слушать и понимать речь.

Личностные :

– оценивать свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность;
– применять правила делового сотрудничества;
– проявлять в конкретных ситуациях доброжелательность, доверие, внимательность, помощь и др;
– готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;
– сформированность мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности.

Календарный учебный график

Формы аттестации, контроля, оценочные материалы

Для оценки результативности учебных занятий применяется входной, текущий и итоговый контроль.

Цель входного контроля – диагностика имеющихся знаний и умений учащихся.

Формы оценки: устный и письменный опрос, собеседование с учащимися и родителями.

Текущий контроль применяется для оценки качества усвоения материала.

Формы оценки: текущие тестовые задания, творческие задания, собеседование.

Итоговый контроль может принимать различные формы: опрос, итоговые тестовые задания, самостоятельная работа учащихся, презентация работы, защита рефератов, конкурс, олимпиада, открытое занятие для родителей и др.

Для отслеживания эффективности обучения и разработаны критерии и параметры:

Эффективность реализации программы (показатели и критерии)

Показатели (оцениваемые параметры)	Степень выраженности оцениваемого качества
1. Теоретическая подготовка детей: 1.1. Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы) Критерии Соответствие теоретических знаний программным требованиям	Низкий уровень (овладели менее чем ½ объема знаний) Средний уровень (объем освоенных знаний составляет более ½) Высокий уровень (дети освоили практически весь объем знаний, предусмотренных программой) Средний уровень (сочетают специальную терминологию с бытовой)
2. Практическая подготовка детей: 2.1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам). Соответствие практических умений и навыков программным требованиям.	Высокий уровень (термины употребляют осознанно и в полном соответствии с их содержанием) Низкий уровень (овладели менее чем ½ предусмотренных умений и навыков) Средний уровень (объем освоенных умений и навыков составляет более ½) Высокий уровень (дети овладели практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой)
3. Учебно - коммуникативные умения: 3.1. Умение выступать перед аудиторией. Участвуют в диалоге, отвечают на вопросы, слушают и понимают речь другого, принимать во внимание мнение других людей. 3.2. Умение слушать и слышать педагога. Свобода владения и подачи подготовленной информации.	Репродуктивный уровень (выполняют задания на основе образца) Творческий уровень (выполняют практические задания с элементами творчества) Низкий уровень (перед аудиторией не выступает; испытывает серьезные затруднения при подготовке и подаче информации) Средний уровень (готовит информацию с помощью педагога и выступает перед аудиторией только своего детского объединения) Высокий уровень (готовит информацию самостоятельно и выступает перед аудиторией; свободно владеет и подает информацию) Низкий уровень (в диалоге не участвует, предпочитает молчать, испытывает серьезные затруднения в построении диалога и ответов на вопросы) Средний уровень (слушает и слышит педагога, отвечает на вопросы педагога, участвует в диалоге, но под постоянным контролем педагога) Высокий уровень (слушает и слышит педагога, отвечает на вопросы педагога, участвует в диалоге, принимает во внимание мнение других) Методы диагностики Собеседование, устный опрос, наблюдение. Игры-соревнования, занятия – конкурсы и т.д. Наблюдение, опрос, защита творческих работ. Наблюдения, опрос.

Показатели (оцениваемые параметры)		Степень выраженности оцениваемого качества
4. Учебно-организационные умения и навыки: 4.1. Умение организовать свое рабочее (учебное) место. Самостоятельно готовят и убирают рабочее место. Низкий уровень (испытывает серьезные затруднения при организации своего рабочего места, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога) Средний уровень (организовывает рабочее место и убирает за собой при напоминании педагога) Высокий уровень (самостоятельно готовит рабочее место и убирает за собой; может оказать помощь другому воспитаннику (проконтролировать)).		Наблюдение, конкурсы. Наблюдение Наблюдение. Итоговые работы
4.2. Навыки соблюдения ТБ в процессе деятельности. Соответствие реальных навыков соблюдения ТБ программным требованиям.	Низкий уровень (овладел менее чем ½ объема навыков соблюдения ТБ) Средний уровень (объем освоенных навыков составляет более ½) Высокий уровень (освоили практически весь объем навыков)	
4.3. Умение аккуратно выполнять работу. Аккуратность и ответственность в работе	- удовлетворительно - хорошо - отлично	

Методические материалы

Программа имеет учебно-методическое обеспечение:

- базовые тематические материалы, которые могут быть использованы как основа при построении уроков либо как самостоятельный материал;
- примерные конспекты уроков;
- дидактические материалы;
- примеры контрольно-измерительных материалов с критериями оценивания;
- перечень доступных источников информации, в который включены электронные образовательные ресурсы, тематические подборки материалов в привязке к изучаемым темам.

В программе используются методы, в основе которых лежит способ организации занятия.

1. Словесные методы обучения:

- устное изложение;
- беседа;
- объяснение;
- мини-лекция;
- инструктаж (устный, письменный);
- анализ текста и др.

2. Наглядные методы обучения:

- показ видеоматериалов, иллюстраций;
- демонстрация;
- наблюдение;
- работа по образцу и др.

3. Практические методы обучения:

- упражнение;
- практическая работа
- самостоятельная работа с информацией и др;

В программе используются методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

1. Объяснительно-иллюстративные методы обучения.

При таком методе обучения дети воспринимают и усваивают готовую информацию

2. Репродуктивные методы обучения.

В этом случае учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности.

3. Частично-поисковые методы обучения.

Участие детей в коллективном поиске.

4. Исследовательские методы обучения

Овладение детьми самостоятельной творческой работой.

Для организации деятельности обучающихся на занятии используются формы:

- групповая;
- индивидуальная;
- индивидуально-групповая;
- работа в парах и др.

Оснащение Программы средствами обучения

Для организации учебного процесса в рамках реализации Программы согласно распоряжению «Об утверждении методических рекомендаций по созданию и функционированию центров цифрового образования «ИТ-куб» от 12.02.2021 рекомендуется следующее оборудование кабинета:

Рабочее место преподавателя и учащегося:

- ноутбук с жёсткой неотключаемой клавиатурой;
- экран: не менее 15,6 дюймов с разрешением не менее 1920x1080 пикселей;
- процессор: не менее 4-х ядер с частотой не менее 1 ГГц;
- объём установленной оперативной памяти должен быть не менее 8 Гбайт
- (до 24 Гбайт); объём поддерживаемой оперативной памяти (для возможности расширения): не менее 24 Гбайт;
- объём накопителя SSD: не менее 240 Гбайт;
- время автономной работы от батареи: не менее 6 часов;
- вес ноутбука с установленным аккумулятором: не более 1,8 кг;
- внешние интерфейсы:
- USB стандарта не ниже 3.0: не менее трёх свободных штук;
- сетевые и беспроводные интерфейсы: LAN, Wi-Fi (с

поддержкой стандарта IEEE
 – 802.11n или современнее);
 – web-камера;
 – манипулятор “мышь”;
 – предустановленная операционная система с графическим пользовательским интерфейсом, обеспечивающая работу распространённых образовательных и общестемных приложений.

Дополнительное оборудование:
 – МФУ;
 – web-камера;
 – интерактивный моноблочный дисплей с диагональю экрана не менее 65 дюймов и
 – разрешением не менее 3840×2160 пикселей;
 – Wi-Fi роутер.

Список литературы

1. Прахов А.А. Blender. 3D-моделирование и анимация. Руководство для начинающих. - СПб.: 2009.
 2. Хесс Р. Основы Blender. Руководство по 3D-моделированию с открытым кодом. 2008.
 3. Хронистер Дж. Blender. Руководство начинающего пользователя (Blender Basics 2.6)/ 4-е издание.
 4. Хронистер Дж. Основы Blender. Учебное пособие/ 3-е издание.
 5. Залогова Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: Учебное пособие. - М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2005 г.
 6. Залогова Л.А. Практикум по компьютерной графике / Л.А. Залогова. - М.: Лаборатория базовых Знаний, 2001.
 7. Костин В.П. Творческие задания для работы в растровом редакторе // Информатика и образование. - 2002.
 8. Прахов А.А. Blender. 3D - моделирование и анимация. Руководство для начинающих. - СПб, 2009.
- Интернет- ресурсы
9. Интернет университет информационных технологий - дистанционное образование: [Электронный ресурс]. URL: <http://www.intuit.ru>.
 10. Каталог сайтов о 3D - моделировании: [Электронный ресурс]. URL: http://itc.ua/articles/sajty_o_3d-modelirovanii_18614.
 11. Подробные уроки по 3D моделированию: [Электронный ресурс]. URL: <http://3dcenter.ru/>.
 12. Сайт о программе Blender: [Электронный ресурс]. URL: <https://www.blender.org/>.
 13. <http://programishka.ru>
 14. <http://younglinux.info/book/export/html/72>
 15. <http://blender-3d.ru>
 16. http://b3d.mezon.ru/index.php/Blender_Basics_4-th_edition
 17. <http://infourok.ru/elektivnyy-kurs-d-modelirovanie-i-vizualizaciya-755338.html>

ИНКЛЮЗИВНОЕ И КОРРЕКЦИОННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Формирование речевой активности детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР) посредством деревянных игр и игрушек

Бодрая Олеся Васильевна, учитель-логопед, МДОАУ детский сад №5 ГО г.Нефтекамск

Сатылбаева Марина Евгеньевна, инструктор по физкультуре,

МДОАУ детский сад №5 ГО г.Нефтекамск

Мустафина Луиза Расульевна, воспитатель, МДОАУ детский сад №5 ГО г.Нефтекамск

Сафина Айсылу Ильдаровна, воспитатель, МДОАУ детский сад №5 ГО г.Нефтекамск

Библиографическое описание:

Бодрая О.В., Сатылбаева М.Е., Мустафина Л.Р., Сафина А.И. Формирование речевой активности детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР) посредством деревянных игр и игрушек // Современная начальная школа №19(95) от 16.10.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/95.pdf>

Развитие речи играет важную роль в психологическом и социальном становлении ребенка, его психики и всех высших психических процессов.

Ведущей деятельностью детей дошкольного возраста

является игра, поэтому использование игр и игрушек из дерева при формировании и развитии речи у детей с ТНР является целесообразным. Деревянные игры и игрушки занимают особое место среди детских раз-

вивающих пособий и игр. Этот природный материал совершенно безопасен и экологически чист. В отличие от пластика не выделяет при нагревании на солнце газ (газ, который используют как химическое оружие). Кроме того, детские деревянные игрушки имеют приятную структуру, не скользят, поэтому легко удерживаются в детской ручке, не бывают холодными.

Деревянные игры и игрушки применяются на индивидуальных и фронтальных занятиях, в том числе на логоритмических. Применение таких игр в работе с детьми с ТНР способствует повышению качества речи; профилактике дисграфии и дислексии; постановке звуков; формированию правильного грамматического строя речи (морфологической её части и синтаксической); развитию фонематического восприятия и фонематического слуха; повышению коммуникации ребенка.

На логоритмических занятиях с помощью деревянных игр и игрушек формируются и развиваются тембр, логическое ударение, экспрессия и эмоции, темп, ритм (просодика) речи детей с ТНР.

Использование деревянных игр и игрушек рекомендовано для всех возрастных групп детей.

При работе с деревянными играми и игрушками использую и рекомендую другим специалистам следующие принципы: индивидуальность, этапность, преемственность, непрерывность.

В своей работе использую следующие виды игр и игрушек:

- игрушки для поднятия положительного настроения (клоун Клёпа, птица Счастья, Зайчик, Ёлочка, «Семья», «Домики»). Эти игрушки, использую в качестве ведущих героев в сюжетно-ролевых и режиссёрских играх для положительного эмоционального настроения детей и развития их коммуникативных способностей;
- игры для формирования и развития правильной артикуляции и мелкой моторики («Бочонки», «Пирамидки», «Пицца»);
- игры для формирования и развития грамматического строя речи («Ритмический ряд», «Классы слов», «Алфавит»);
- игры для формирования и развития коммуникативных способностей и просодики речи («Ширма», деревянные ложки, ритмический ряд «Парковка», «Жесты»).

Описать каждую игрушку и деревянную игру в одной статье невозможно (у каждой игры есть свой паспорт), поэтому решила описать игру «Пицца», которую больше

всего любят дети.

В основе игры лежит ритмический круг - это деревянный круговой лого-ритмический тренажёр, который используется для развития просодики речи, слухового восприятия и восприятия пространства. Основание игры (ритмический круг) сочетает движение и речь, способствует построению последовательностей и воспроизведению их движениями или проигрыванию на музыкальных инструментах.

Деревянный ритмический круг помогает детям запустить речь, научиться красиво, плавно, но при этом чётко говорить, и, нередко, помогает при работе с детьми с логоневрозом. Также с помощью ритмического круга на занятиях происходит корректировка психоэмоционального состояния детей, успокаивает возбудимых деток и приводит в тонус гипоактивных и задумчивых ребятшек.

Круг разделён на 12 частей, в которые можно вложить отдельный кусочек пиццы в два слоя. Каждый кусочек, в свою очередь, имеет вырезанное пространство в виде определенного предмета (лошадка, парус, машина, хомяк и так далее). Предмет соответствует определённому артикуляционному упражнению. Например, мячик соответствует артикуляционному упражнению «Футбол» и эта часть игры активно способствует постановке звуков у детей с ТНР. Каждый предмет в качестве пазла вкладывается в определенный кусочек пиццы, где есть соответствующее пустое пространство. В этой игре также активно развивается мелкая моторика.

Использование на индивидуальных занятиях игры «Пицца» при формировании речи у детей с ТНР способствует постановке и автоматизации звуков, повышению артикуляционной моторики, самоконтролю, а также развивает фонематический слух, что в результате делает речь ребенка с ТНР богаче и разнообразнее.

С помощью деревянных игр и игрушек каждый ребенок лучше адаптируется к занятиям и с интересом, положительным эмоциональным настроением выполняет задания, когда они имеют игровую составляющую.

Работая с детьми дошкольного возраста более 15-ти лет, основную часть игр и игрушек придумала и создала самостоятельно. Эмблема кабинета учителя-логопеда (во взрослой руке лежит детская ручка) авторская и сделана из дерева. Желаю всем в данном направлении работы положительных результатов и профессиональной радости.

Формы и методы информирования семьи о прогрессе ребенка

Жукова Надежда Владимировна, учитель технологии, КГКОУ Школа №2

Библиографическое описание:

Жукова Н.В. Формы и методы информирования семьи о прогрессе ребенка//Современная начальная школа №19(95) от 16.10.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/95.pdf>

Эффективное взаимодействие с родителями является ключевым фактором успешного обучения и развития каждого ученика, а особенно, если речь идет о детях с особыми образовательными потребностями.

В условиях современной школы, где все больше внимания уделяется индивидуализации обучения и инклюзивному образованию, возрастает необходимость в качественной и своевременной обратной связи с семьей.

Родители должны быть в курсе успехов, трудностей и потребностей своего ребенка, чтобы иметь возможность оказывать ему необходимую поддержку и помощь.

Основные формы и методы информирования семьи:

Традиционно, в школьной практике используются следующие формы информирования:

1. Родительские собрания:

– Преимущества: Возможность одновременного информирования большого количества родителей, обсуждение общих вопросов, обмен опытом между семьями.

– Недостатки: Ограниченность времени, недостаточная индивидуализация, возможное отсутствие конфиденциальности.

– Рекомендации:

* Тщательная подготовка к собранию (определение целей, разработка плана, подготовка материалов).

* Использование интерактивных методов (дискуссии, групповая работа).

* Обязательное выделение времени для индивидуальных консультаций.

2. Индивидуальные консультации:

– Преимущества: Возможность детального обсуждения индивидуального прогресса ребенка, установление доверительных отношений с родителями, разработка совместных стратегий поддержки.

– Недостатки: Требуют значительных временных затрат, могут быть сложными в организации.

– Рекомендации:

* Предварительное согласование времени встречи с родителями.

* Подготовка к консультации (анализ работ ученика, выявление проблемных зон).

* Использование конструктивной и позитивной обратной связи.

3. Дневники и тетради:

– Преимущества: Простой и доступный способ передачи информации о текущей успеваемости и поведении ребенка.

– Недостатки: Ограниченность информации, возможная задержка в получении обратной связи,

– Рекомендации.

Регулярное заполнение дневников и тетрадей (записи о достижениях, проблемах, рекомендациях).

Использование кратких и понятных формулировок.

Поощрение родителей к обратной связи (записи в дневниках, подписи в тетрадях).

4. Письменные отчеты и характеристики:

– Преимущества: Более детальное описание прогресса ребенка, анализ его сильных и слабых сторон рекомендации по дальнейшему развитию.

– Недостатки: Требуют значительных временных затрат на подготовку, могут быть сложными для понимания родителями.

– Рекомендации:

* Составление отчетов в соответствии с четкими критериями и стандартами.

* Использование простого и понятного языка.

* Предоставление родителям возможности задать вопросы и получить разъяснения.

5. Телефонные разговоры:

– Преимущества: Оперативность, возможность быстрого решения вопросов.

– Недостатки: Отсутствие визуального контакта, необходимость в подборе времени, удобного для обеих сторон.

– Рекомендации:

* Предварительная договоренность о времени звонка.

* Четкая и структурированная подача информации.

* Обязательная фиксация результатов разговора.

Современные подходы и технологии:

В настоящее время, все большую популярность приобретают современные информационные технологии, которые позволяют значительно расширить возможности информирования семьи:

1. Электронный дневник/журнал:

– Преимущества: Оперативный доступ к информации об успеваемости, посещаемости, домашних заданиях, возможность отслеживать динамику прогресса ребенка, удобная коммуникация с учителем.

– Недостатки: Требует наличия доступа к интернету, возможные проблемы с техническим обеспечением, необходимость обучения родителей использованию платформы.

– Рекомендации:

* Выбор удобной и функциональной платформы.

* Обучение родителей использованию электронного дневника/журнала.

* регулярное обновление информации.

2. Мессенджеры и социальные сети:

– Преимущества: Оперативность, удобство, возможность обмена информацией в режиме реального времени, создание групп для общения родителей.

– Недостатки: Возможные проблемы с конфиденциальностью, необходимость соблюдения правил этики и профессиональной дистанции.

– Рекомендации:

* Использование мессенджеров и социальных сетей только для обмена информацией, не касающейся личных данных ребенка.

* Согласование с родителями использования данного канала связи.

* Соблюдение правил профессиональной этики.

3. Онлайн-конференции и вебинары:

– Преимущества: Возможность организации встреч с родителями, находящимися на расстоянии, обсуждение сложных вопросов в режиме реального времени, приглашение экспертов и специалистов.

– Недостатки: Требуют технической подготовки, могут быть сложными в организации.

– Рекомендации:

* Выбор удобной платформы для проведения конференций и вебинаров.

* Тщательная подготовка к мероприятию (определение целей, разработка программы, подготовка материалов).

* Обеспечение технической поддержки участников.

4. Персонализированные видео-отчеты:

– Преимущества: Наглядность, возможность акцентировать внимание на конкретных достижениях ребенка, создание положительного эмоционального фона.

– Недостатки: Требуют дополнительных временных и технических затрат.

– Рекомендации:

* Использовать короткие и содержательные видеоролики.

* Согласовать использование видео с родителями.

* Обеспечить конфиденциальность. Принципы эффективного информирования семьи:

Независимо от выбранных форм и методов, важно соблюдать следующие принципы эффективного информирования семьи:

- Индивидуализация: Учет индивидуальных потребностей и особенностей каждой семьи.
- Своевременность: Предоставление информации в кратчайшие сроки после получения.
- Доступность: Использование простого и понятного языка, избегание профессионального жаргона.
- Позитивность: Акцент на сильных сторонах и достижениях ребенка.
- Объективность: Предоставление честной и достоверной информации.
- Конфиденциальность: Соблюдение правил этики и защита личной информации,
- Сотрудничество: Установление партнерских отношений с родителями, привлечение их к активному участию в образовательном процессе.

Практические рекомендации:

1. Разработайте систему информирования семьи, включающую как традиционные, так и современные методы.
2. Обучите педагогов использованию различных технологий и приемов эффективного взаимодействия с семьями.
3. Создайте на сайте школы раздел, посвященный работе с семьями учащихся.
4. Регулярно анализируйте эффективность используемых форм и методов информирования и вносите необходимые коррективы.

Эффективное информирование семьи является важным условием успешного обучения и развития ребенка. Используя разнообразные формы и методы, основанные на принципах индивидуализации, доступности, позитивности и сотрудничества, мы можем создать партнерские отношения с родителями вместе обеспечить нашим ученикам наилучшие возможности для реализации своего потенциала.

Инклюзивный подход к занятиям физической культурой в детском саду

Кобелева Татьяна Ивановна, инструктор по физической культуре,
МБДОУ д/с №46 «Колокольчик», г.Белгород, Белгородская область

Библиографическое описание:

Кобелева Т.И. Инклюзивный подход к занятиям физической культурой в детском саду//Современная начальная школа №19(95) от 16.10.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/95.pdf>

Инклюзивный подход к занятиям физической культурой в детском саду представляет собой важный элемент современного образовательного процесса. Он предполагает создание условий для совместной физической активности детей с разными возможностями, что способствует их физическому и социальному развитию. Инклюзия в сфере физической культуры не только помогает детям с особыми потребностями развивать свои физические навыки, но и формирует у всех детей понимание ценности разнообразия, взаимопомощи и дружбы. Важно понимать, что физическая культура — это не только занятия спортом, но и развитие движений, координации, силы и выносливости, что актуально для всех детей.

Одним из основных принципов инклюзивного подхода является индивидуализация занятий. Каждому ребенку, независимо от его физических или умственных особенностей, необходимо обеспечить возможность участвовать в активности на своем уровне. Например, при организации спортивной эстафеты можно предусмотреть различные станции с заданиями, где дети будут выполнять упражнения в зависимости от своих возможностей. Так, для детей с ограниченными возможностями физического развития можно предложить задания, которые не требуют высоких физических нагрузок, например, передвижение на инвалидной коляске, а для более подготовленных детей — элементы, требующие

большей физической активности. Это позволит всем участникам ощутить себя частью команды и улучшить навыки взаимодействия.

Важно также обратить внимание на адаптацию оборудования и средств обучения. Например, использование мягких мячей, легких снарядов и специальных приспособлений может сделать занятия доступными для всех детей. Упражнения можно варьировать по сложности, чтобы обеспечить участие каждого ребенка в занятиях. Например, в игре «Перенеси мяч» дети могут работать в парах, где один партнер помогает другому справиться с заданием, что способствует развитию не только физической активности, но и командного духа. Эти элементы способствуют созданию комфортной и безопасной среды, в которой каждый ребенок может развиваться в своем темпе.

Важным аспектом инклюзивного подхода является подготовка педагогов и инструкторов физической культуры. Педагогам необходимо понимать, какие специфические потребности могут быть у детей с особыми нуждами и как организовать занятия таким образом, чтобы они были интересны и полезны для всех. Это включает в себя знание основ адаптивной физической культуры, а также методов работы с детьми с разными видами ограничений. Инструктор может активно использовать разнообразные методические приемы, включая игры, эстафеты, развивающие упражнения, чтобы

сделать занятия увлекательными и доступными для всех.

Кроме того, необходимо активно вовлекать родителей и специалистов в процесс физического воспитания. Совместные занятия с родителями могут стать отличным примером инклюзии в действии. Например, в рамках «Семейного спортивного дня» можно организовать конкурсы и эстафеты, где родители и дети будут участвовать вместе. Это не только укрепляет связи в семье, но и создает позитивный опыт для всех участников. Психологи и логопеды могут помочь в разработке специальных заданий для детей с особыми потребностями, чтобы обеспечить индивидуальный подход к каждому ребенку.

Инклюзивные занятия физической культурой способствуют не только физическому, но и социальному развитию детей. В процессе совместной активности дети учатся работать в команде, уважать друг друга и принимать различия. Это формирует у них важные социальные навыки, которые пригодятся им в дальнейшей жизни. Например, в игре «Командный мяч» дети работают в группах, где каждый член команды должен внести свой вклад, чтобы достичь общей цели. Такой опыт помогает развивать у детей чувство ответствен-

ности, взаимопомощи и сотрудничества.

Важно также помнить о том, что инклюзивный подход требует гибкости и готовности к изменениям. Педагоги должны быть готовы адаптировать свои занятия в зависимости от потребностей детей, что поможет создать более инклюзивную и поддерживающую атмосферу. Например, в зависимости от состояния здоровья детей можно изменять продолжительность занятий, их интенсивность и содержание, чтобы обеспечить максимальную пользу для каждого участника.

Таким образом, инклюзивный подход к занятиям физической культурой в детском саду является важным аспектом создания гармоничной и развивающей среды для всех детей. Он способствует физическому развитию, социализации и формированию уважительного отношения к другим. Инструкторы физической культуры должны активно использовать этот подход, чтобы обеспечить доступность физической активности для всех детей, независимо от их возможностей. Инклюзия в сфере физической культуры не только делает занятия более разнообразными и интересными, но и формирует у детей важные жизненные навыки, которые помогут им стать уверенными и успешными людьми.

Список литературы:

1. Васильева Т.В., Прибыткова Ю.О., Карнакова Л.В. Безопасность как необходимый фактор формирования образовательного процесса в современных условиях // Современные инновации. 2016. №1 (3).
2. И. В. Манжелей Инновации в физическом воспитании: учебное пособие Тюмень: Издательство Тюменского государственного университета, 2020. 144 с.
3. Алан Пирсон, Дэвид Хокинс АСТ, Астрель Школа мгновенной реакции, ловких движений, быстрых ног и сильных рук. Физическое развитие детей 4-11 лет / Москва, 2021
4. Тавстуха О.Г., Андреева Е.И., Михеева Е.В. Инклюзивная образовательная среда дошкольной организации // Вестник ОГУ. 2019. №5 (223). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/inklyuzivnaya-obrazovatel'naya-sreda-doshkolnoy-organizatsii>

Конспект занятия с умственно отсталыми детьми «Цветы»

Вяткина Марина Анатольевна, учитель дефектолог, МБОУ СОШ №16 имени И.В.Гудовича

Библиографическое описание:

Вяткина М.А. Конспект занятия с умственно отсталыми детьми «Цветы»//Современная начальная школа №19(95) от 16.10.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/95.pdf>

Цель: развитие эмоционально – личностной сферы, стимуляция сенсорной сферы, включение аналитических процессов, обобщение, развитие тактильных ощущений, развитие словесно – логического мышления, уточнение, расширение, активизация словаря по теме: «Цветы»

Задачи: коррекция и развитие мелкой моторики, зрительного восприятия, развитие воображения, создание психолого – развивающего пространства, развитие кратковременной памяти.

Оформление занятия: арома масла цветов, карточки с изображениями цветов, корзина с сухоцветами, разрезные картинки, карандаши, фломастеры, пальчиковые краски, акварель, кисточки, прозрачный арт - мольберт.

Ход урока:

1. Организационный момент.
– Приветствие ребят, создание положительной атмос-

феры на занятии. Ребята, сегодня мы с Вами побываем в волшебном саду.

– Артикуляционная гимнастика «Роза».

Роза распускается. И. п. — руки на затылке, локти сведены (нераскрывшийся бутон). Медленно поднимаясь на носки, вытянуть руки вверх и в стороны — вдох (роза раскрывается). Вернуться в и. п. — выдох (выполнять в медленном темпе). Повторить 4–6 раз

2. Индивидуальные задания: сложите цветок из разрезных картинок. Молодцы! Отлично справляйтесь!

Ребята, теперь давайте найдем в корзине такие цветы. Молодцы! Сейчас мы с Вами очутимся в волшебной стране ароматов. Учитель дает понюхать запах розы, тюльпана, нарцисса, пиона и т.д.

3. Дидактическая игра «Исключи лишнее»

Ребята, давайте теперь поиграем в игру «Исключи

лишнее». Учитель дефектолог раздает детям карточки с цветами нужно исключить лишнее и объяснить почему.

4. Пальчиковая гимнастика

Дети, а сейчас давайте поиграем с пальчиками:

Наши алые цветки распускают лепестки. (Медленно разгибать пальцы из кулаков)

Ветерок чуть дышит, (Покачивать кистями рук вправо-влево)

Лепестки колышет. (Медленно сжимать пальцы в кулаки)

Наши алые цветки закрывают лепестки, (Покачивать кулаки вперед-назад)

Головой качают, (Покачивать кулаки вперед-назад)

Тихо засыпают.

5. Рисование.

Ребятки, а сейчас давайте с Вами нарисует волшебный сад! Дети рисуют по желанию цветы.

Учитель - дефектолог: Наше путешествие, к сожалению, подходит к концу и нам нужно возвращаться в школу. Где мы с вами сегодня побывали?

Дети: В волшебном саду.

Педагог: Кого мы встретили?

Дети: Розу, астру, пион и т. д.

Педагог: Как называются эти цветы?

Дети: Садовые цветы.

Педагог: Молодцы ребята! Вы сегодня очень хорошо поработали на занятии!

Список литературы:

1. Коррекционно – развивающие программы с использованием специального оборудования для детей и подростков: Методическое пособие под общей редакцией Е.Е. Чепурных – М. – Ярославль: Центр «Ресурс».
2. Катаева А.А., Стребелева Е.А. «Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников» - Москва, 1991.
3. Сенсорная комната – волшебный мир здоровья: Учебно – методическое пособие под ред. Женева В.Л., Баряевой Л.Б., Галлямовой 2007.
4. «Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии» 2003.

Комплексная психолого-педагогическая коррекция детей с РДА-необходимое условие успешной интеграции ребенка в социум

Родионова Елена Сергеевна, учитель начальных классов,
ОГКОУ Измайловская ШИ, Ульяновская область Барышский район рабочий посёлок Измайлово

Библиографическое описание:

Родионова Е.С. Комплексная психолого-педагогическая коррекция детей с РДА-необходимое условие успешной интеграции ребенка в социум//Современная начальная школа №19(95) от 16.10.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/95.pdf>

Проблема образования детей с аутизмом в России сложна и многогранна. В настоящее время отмечается тенденция к увеличению количества детей с аутизмом (по разным данным, от 1:150—100). Все чаще говорят уже не только о детском аутизме, но и о широком круге аутистических расстройств, который объединяет в себе и классические варианты аутизма, и более легкие аутистические нарушения.

Клиническая картина РДА большинством авторов характеризуется как полиморфная и противоречивая (К.С. Лебединская, 1988; О.С. Никольская, Е.Р. Баенская, М.М. Либлинг и др., 2003). Ранний детский аутизм (РДА), являющийся одним из наиболее сложных нарушений психического развития, относится современными авторами к группе первазивных (т. е. всепроникающих) расстройств. Формируется этот синдром в своем полном виде уже к 2,5-3-летнему возрасту.

В настоящее время в разработке методов психологического сопровождения детей с ОВЗ все большее значение приобретает проблематика коррекционной помощи детям с расстройствами аутистического спектра (РАС). Данная группа расстройств характеризуется различными нарушениями общения и социальных связей, а также стере-

отипным поведением и крайне узким кругом интересов.

Общими для детей с расстройством аутистического спектра являются аффективные проблемы и трудности установления активных взаимоотношений с динамично меняющейся средой, которые определяют их установки на сохранение постоянства в окружающем и стереотипность собственного поведения.

Характерной чертой психического развития ребенка с РАС является противоречивость, неоднозначность их проявлений. О.С. Никольская, Е.Р. Баенская, М.М. Либлинг (2003) подчеркивают, что психическое развитие при аутизме происходит в особых условиях, когда нарушена регуляция психического и общего жизненного тонуса, снижены пороги аффективной чувствительности. Невозможность адекватного реагирования на окружающую среду приводит к тому, что для ребенка наиболее значимыми становятся как задачи активной адаптации к миру, так и задачи защиты и саморегуляции. Это приводит к искажению в развитии психических функций ребенка с РДА.

Степень нарушения психического развития при аутизме может значительно различаться. Интеллектуальное развитие ребенка с РДА имеет свои особенности.

Некоторыми исследователями установлено, что у большинства этих детей наблюдается отставание в интеллектуальном плане, но у некоторых интеллект сохраняется. Считается, что нарушение познавательной деятельности является вторичным результатом поведения этих детей, которое в значительной мере препятствует формированию интеллектуальных функций.

Аутичный ребенок может быть как умственно отсталым, так и высокоинтеллектуальным, парциально одаренным, но при этом не имеющим простейших бытовых и социальных навыков. Подобный тип психического дизонтогенеза В.В. Лебединский (1985) выделил как искаженное развитие.

В условиях гуманизации общества детей, которые ранее считались необучаемыми, в настоящее время включают в систему общего или специального (коррекционного) образования. В связи с этим наиболее остро обозначается проблема создания современной системы образования детей с расстройствами аутистического спектра.

Специалисты как общеобразовательных, так и специальных (коррекционных) школ сталкиваются с трудностями, обусловленными характером нарушения психического развития при аутизме. Основными из них в начале обучения являются проблемы поведения и трудности коммуникации, мешающие организации процесса обучения самого аутичного ребенка и его одноклассников.

Учеба для таких детей не становится ведущим видом деятельности. При сохраняющейся или несколько ослабленной способности к усвоению знаний у детей наблюдаются признаки нарушения мышления. Ассоциативный процесс хаотичен. Интеллектуальная деятельность имеет аутистическую направленность. Игры и фантазии обычно далеки от реальности. Как правило, они монотонны. По мнению В.В. Лебединского, нарушения интеллекта больше всего заметны при выполнении заданий, требующих социальной компетенции. Имея значительные знания в отвлеченных областях, дети с РДА затрудняются в простых житейских ситуациях, требующих интуиции и опыта. Часто дети отдают предпочтение заданиям, которые требуют стереотипных решений.

Детям с РАС трудно вписаться в современную систему образования. Без своевременной диагностики и адекватной клинико-психолого-педагогической коррекции большинство таких детей испытывают значительные трудности в усвоении программного учебного материала и оказываются неприспособленными к жизни в обществе. И, наоборот, при ранней комплексной диагностике, своевременном начале коррекционной работы большинство аутичных детей можно успешно подготовить к обучению в общеобразовательной или специальной (коррекционной) школе, а нередко и развить их потенциальную одаренность в различных областях знаний.

Коррекционная работа с аутичным ребенком будет более успешной, если ее проводить комплексно, группой специалистов: врачом-психиатром, неврологом, психологом, нейропсихологом, дефектологом, логопедом, музыкальным работником и, конечно, родителями. Формируемые специалистами навыки ребенка должны закрепляться в повседневной систематической работе родителей с ребенком в домашних условиях.

При оказании комплексной помощи детям с РАС, при

организации соответствующих коррекционных условий целесообразно придерживаться следующих принципов:

- осуществление комплексного психолого-педагогического и медикосоциального подхода к коррекции;
- интегративная направленность коррекционного процесса в сочетании со специализированным характером оказываемой помощи;
- преемственность коррекционной работы на всех возрастных этапах;
- учет интересов аутичного ребенка при выборе специалистом методического подхода;
- индивидуальный характер коррекции на начальных ее этапах с постепенным переходом к групповым формам работы;
- систематическая активная работа с семьей аутичного ребенка.

Цель оказания комплексной помощи — интеграция ребенка с РАС в адекватную для него образовательную среду и социум.

Задачи:

- проведение комплексного диагностического обследования с целью определения уровня развития ребенка и дальнейшего оптимального образовательного маршрута;
- формирование коммуникативных навыков;
- развитие и коррекция эмоционально-волевой сферы;
- формирование социально-приемлемого поведения;
- содействие в адаптации ребенка к коллективу сверстников;
- формирование и развитие высших психических функций ребенка;
- развитие познавательной деятельности и речи;
- оказание психологической и педагогической помощи семьям, имеющим ребенка с расстройствами аутистического спектра.

Структура психолого-педагогического процесса коррекции детей с РАС включает следующие этапы:

1. Психолого-педагогическая диагностика:

- выявление причин возникновения нарушений в развитии ребенка;
- определение уровня психического развития;
- определение программы обучения в соответствии с возможностями и способностями ребенка с РАС;
- составление рекомендаций для формирования индивидуальной коррекционной программы обучения и воспитания ребенка.

2. Психологическая коррекция:

- установление контакта со взрослыми;
- смягчение общего фона сенсорного и эмоционального дискомфорта, тревоги и страхов;
- стимуляция психической активности, направленной на взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками;
- формирование целенаправленного поведения;
- преодоление отрицательных форм поведения (агрессии, аутоагрессии, негативизма, расторможенности влечений, стереотипий);
- формирование коммуникативных навыков и социализация ребенка в обществе.

3. Педагогическая коррекция:

- формирование навыков самообслуживания;
- пропедевтика обучения детей дошкольного возраста (коррекция специфического недоразвития восприятия, моторики, внимания, речи; формирование навыков изо-

бразительной и творческой деятельности);

- формирование универсальных учебных действий;
- формирование личностных, предметных и метапредметных результатов обучения;
- реализация коррекционно-развивающих задач, расширение представлений об окружающем мире.

4. Медикаментозная коррекция: поддерживающая психофармакологическая и общеукрепляющая терапия, использование специальной элиминационной диеты.

5. Работа с семьей:

- психотерапия членов семьи;
- ознакомление родителей с особенностями психологического развития ребенка;
- составление индивидуальной программы воспитания и обучения аутичного ребенка в домашних условиях;
- обучение родителей методам воспитания аутичного ребенка, организации его режима, привития навыков самообслуживания, подготовки к школе.

Сотрудничество с семьей становится решающим фактором в коррекционной работе с аутичным ребенком. Без ежедневного закрепления полученных знаний и навыков, без отработки заданий в домашних условиях, подключения к коррекционной работе всех членов семьи психолого-педагогическая работа будет наименее эффективна. Организация совместной работы с семьей опирается на основные положения, определяющие ее содержание, организацию и методику:

- единство, достигающееся в случае, когда цели и задачи развития ребенка понятны педагогам и родителям. Семья должна быть ознакомлена с основным содержанием, методами и приемами работы с аутичными детьми;
- систематичность и последовательность работы с ребенком в группе и дома;
- индивидуальный подход к каждому ребёнку и семье с учетом их интересов, способностей и возможностей.

При проведении комплексной коррекции и реабилитации детей с РАС нужно придерживаться некоторых правил.

1. При установлении контактов следует исключить любое давление или нажим и даже прямое обращение к ребенку во избежание неприятных для него ситуаций.
2. Первые контакты с ребенком необходимо устанавливать, когда он испытывает какие-либо приятные ощущения. Постепенно нужно увеличивать число таких положительных моментов и показывать ребенку собственными положительными эмоциями, что общение с человеком — интереснее и полезнее.
3. Работу по восстановлению у ребенка потребности в общении нельзя форсировать, она может быть длительной. Усложнять формы контактов можно только в том случае, если у ребенка появятся положительные эмоции при общении со взрослыми и потребность в контактах с ними. Это усложнение происходит постепенно, с опорой на уже сформировавшиеся стереотипы взаимодействия с людьми.
4. Эмоциональные контакты с ребенком должны быть строго дозированы. При их чрезмерном количестве ребенок может вновь отказаться от общения.
5. На начальных этапах обучения главной задачей является формирование установки на выполнение задания, усидчивости, концентрации внимания.
6. Следует формулировать свою просьбу или задание

четко и кратко. Не стоит повторять просьбу несколько раз подряд. Если ребенок не реагирует на нее, следует выполнять задание вместе, либо управляя руками ребенка, либо поручая ему отдельные операции.

7. При обучении аутичного ребенка необходимы: четкая схема действий, зрительная опора, отсутствие отвлекающих предметов, повторение стереотипной бытовой ситуации изо дня в день.

8. Очень важна частая смена деятельности, так как дети с синдромом раннего детского аутизма психически переусаживаются, они быстро истощаются физически. Каждый вид деятельности должен занимать не более 10 минут.

9. В качестве подкрепления желаемого поведения ребенка можно использовать самые разнообразные развлечения, лакомства, любимые ребенком формы контакта, обычную похвалу. Важно, чтобы ребенок сразу получал награду после подкрепляемого поведения.

10. Необходимо учитывать возрастные особенности. Следует четко дозировать нагрузку, приспособив ее к внутреннему ритму ребенка. Не стоит лишнего раз обращаться с просьбой, когда его внимание поглощено чем-то другим, лучше попробовать ненавязчиво отвлечь его и затем обратиться с просьбой или инструкцией.

11. Не стоит пытаться научить ребенка всему сразу, лучше сначала сосредоточиться на одном, наиболее доступном ему навыке, постепенно подключая его к наиболее простым операциям в других, часто повторяющихся ситуациях.

12. Близких не должно огорчать и раздражать то, что ребенку, казалось бы, уже усвоившему необходимый навык, еще долго будет требоваться внешняя организация.

13. Процесс освоения аутичным ребенком необходимых навыков является длительным и постепенным и требует большого терпения от взрослых.

Успех социальной адаптации ребенка с РАС, занимающегося в коррекционной группе либо другом специальном учреждении или на дому, тесно связан с возможностью координации действий родителей и всех специалистов.

Не каждого аутичного ребенка можно вывести на уровень массовой или специальной (коррекционной) школы. Но и в случаях, когда он обучается и воспитывается в домашних условиях, труд специалистов, работающих с ребенком, и родителей будет вознагражден тем, что ребенок станет ровнее в поведении, более управляем; у него разовьется интерес к какой-либо деятельности, которая заменит бесцельное времяпрепровождение и сделает его поведение более целенаправленным, эмоционально насыщенным и контактным.

Следует помнить, что работа с аутичными детьми — процесс сложный и длительный, он «...растягивается на много лет, в течение которых эффекты дней, недель и месяцев могут казаться удручающе малыми или вовсе отсутствующими. Но каждый — пусть даже самый малый — шаг прогресса драгоценен: из этих, неуклюжих поначалу, шажков и шагов складывается общий путь улучшения и приспособления к жизни. Да, далеко не у каждого ребенка этот путь окажется так велик, как того хотелось бы. Но обретенное на этом пути ребенком останется с ним и будет помогать ему жить более самостоятельно и уверенно» (В.Е. Каган, 1981).

Организация и приемы обучения детей с РАС в начальной школе

Сошина Наталья Александровна, учитель, МБОУ «Коробчеевская школа»

Библиографическое описание:

Сошина Н.А. Организация и приемы обучения детей с РАС в начальной школе//Современная начальная школа №19(95) от 16.10.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/95.pdf>

В настоящее время значительно возросло количество детей с расстройствами эмоционально-волевой сферы

Зачастую к категории детей с расстройствами эмоционально-волевой сферы относят детей с различного рода расстройствами аутистического спектра, синдромом детского аутизма.

«Аутичность (от греческого – «сам») - обозначает крайние формы нарушения контактов, уход от реальности в мир собственных переживаний». Этот термин, впервые введенный швейцарским психиатром и психологом Э. Блейлером, обозначает целый комплекс психических и поведенческих расстройств.

Клиническая картина детей с РАС определяется проявлениями отрешенности, неспособностью к формированию общения, неспособностью к осознанию посторонних персон и неодушевленных предметов, отсутствием подражания, реакций на комфорт и дискомфорт, монотонно - однообразным характером поведения с «симптомами тождества». Для них характерна неравномерность созревания психической, речевой, моторной, эмоциональной и других сфер жизнедеятельности, когда одни факторы реального окружения становятся резко значимыми, другие почти индифферентными, третьи — вовсе несущественными для ребенка с расстройствами аутистического спектра при равной их значимости для нормального ребенка.

У большинства детей с РАС хорошо развита крупная моторика, однако обнаруживаются затруднения координации, дети выглядят неуклюжими, у них отсутствуют судорожные движения, моторная умелость, мелкая моторика отстает от возрастного уровня.

Ранний детский аутизм В.М.Башина, Н.В.Симашкова рассматривают в круте дизонтогенеза, одним из кардинальных проявлений которого являются нарушения развития речи .

L.Kanner (1943) к одному из проявлений синдрома аутизма отнес искаженное развитие речи с только ему присущим использованием глагольных форм и местоимений по отношению к собственной личности. Он выделил «запоздалую эхолалию», проявляющуюся в буквальном повторении вопросов с сохранением не только слов, но и интонаций.

Отдельные специалисты подчеркивают, что такие речевые нарушения, как искажение грамматических форм во фразах, отсутствие логической связи между отдельными фразами, фрагментарность, разорванность ассоциаций, характерных для РДА, свидетельствует о выраженных нарушениях мышления. Речевой дефект заключается в нарушении понимания устной речи,

осознания смысла прочитанного, что ведет к резкому отставанию речевого развития, а, следовательно, и к социальной отгороженности.

Изменение речи у детей с РАС весьма разнообразны, включают в себя нарушения различного генеза и различного патогенетического уровня:

- нарушения речи как следствие задержанного развития (косноязычие, физиологическая эхолалия, бедность запаса слов и др.);
- речевые нарушения в связи с задержанным становлением сознания Я в виде неправильного употребления местоимений и глагольных форм;
- речевые нарушения кататонической природы (эхолалии, внутренняя речь затухающая, мутизм, скандирование, растянутое или ускоренное звукопроизношение, нарушения тональности, темпа, тембра речи и др.);
- психического регресса (появление речи довербального фонематического уровня);
- расстройства речи, связанные с патологией ассоциативного процесса (нарушения смысловой стороны речи в виде незавершенных, непоследовательных ассоциаций и др.);

К.Гилберг и Т.Питерс считают, что при аутизме нарушены речь и язык, но не в той форме или не вследствие тех причин, какие имеются при афазии или дисфазии. В основании афазии или дисфазии лежит нарушение способности говорить. При аутизме в основании дефекта в большей степени лежит нарушение понимания коммуникации. Основная проблема – ограниченная способность человека понимать значение коммуникации, а именно: обмена информацией (знаниями, чувствами) между двумя людьми. Эта способность обычно является ограниченной при дисфазии.

Гуление появляется вовремя, но нередко звуки лишены интонирования. фаза лепета слабо выражена либо отсутствует вообще – от гуления ребенок сразу переходил к произнесению слов. Иногда первые слова были необычными для данного речевого этапа и малоупотребляемыми: «трактор», «буква», «луна», «музыка» и т.д. Нередко, фразовая речь не развивалась вообще, однако, в аффекте такой ребенок мог неожиданно произнести короткую фразу. У некоторых детей отчетливо выступают нарушения звукопроизношения: невнятность, скомканность, «свернутость» слова, произнесение лишь определенных его слогов. Таковы особенности развития речи и речевых расстройств аутичных детей. При всем их разнообразии можно выделить четыре основные особенности:

- 1) некоммуникативность речи;
- 2) ее искаженность (сочетание недоразвития различных

компонентов, служащих взаимодействию с окружающим и акселерация аффективной речи, направленной на аутостимуляцию);

3) часто наличие своеобразной вербальной одаренности;

4) мутизм или распад речи.

Вышеуказанные особенности детей с расстройством аутистического спектра являются основными препятствиями в организации их обучения в традиционных подходах. Разработанная и созданная усилиями отечественных специалистов система специализированной помощи детям с расстройствами эмоционально-волевой сферы достигла определенных успехов в решении задач диагностики и коррекции нарушений познавательной деятельности.

Большинство исследователей указывают на огромное количество проблем, с которыми сталкивается не только аутичный ребенок при поступлении в школу, но также и семья, и специалисты, занимающиеся его образованием

Выделяется несколько причин школьной дезадаптации у детей, страдающих расстройствами аутистического спектра. Во-первых, с началом посещения школы в жизнь ребенка с РАС имеющего тенденцию к формированию жестких стереотипов поведения и распорядка, вносится множество новых элементов. Само здание школы, помещение класса, большое количество взрослых и сверстников является незнакомым, а значит, пугающим. К этому добавляется и расставание с матерью или другим значимым взрослым на достаточно большой промежуток времени. Во многих случаях такой близкий взрослый являлся проводником ребенка в окружающий мир, его ходатаем и переводчиком, основным орудием контакта с другими людьми. И теперь, оставшись один, ребенок демонстрирует весь спектр нарушений в коммуникативной и социальной сферах. Он с трудом может сформулировать свои желания и потребности, а также выразить их понятным для окружающих способом.

Также в процессе обучения в школе ребенку приходится усваивать множество новых правил. Этому могут препятствовать не только нарушения в сфере социального взаимодействия, но и дефицитарность произвольной регуляции деятельности и функции самоконтроля. Для этого важен этап пропедевтического обучения.

Задачи пропедевтического обучения

1. Адаптация к школьному обучению: адаптация к режиму, нормам поведения, наличию других детей в классе

2. Формирование учебного стереотипа: работа за партой, подготовка к уроку, ответы на вопросы...

3. Формирование стереотипа поведения в классе: обучение разным формам работы (за партой, у доски, индивидуальные задания, фронтальные вопросы...)

4. Развитие коммуникации: с учителем, с детьми.

Планируя занятия такого ребенка, необходимо помнить о его высокой психической пресыщаемости, легком физическом истощении. Поэтому для него важно организовать индивидуальный адаптированный ритм занятий, возможность своевременного переключения и отдыха. Это можно сделать даже в условиях работы в

классе, спланировав для такого ребенка возможность временно выйти из общего ритма, а затем вернуться к общим занятиям. В условиях данной группы детей эту часть работы выполнял сопровождающий класс психолог.

Физические упражнения, как известно, могут и поднять общую активность ребенка, и снять его психологическое напряжение. Во время обучения и то и другое актуально. Именно поэтому в занятия помимо стандартной динамической паузы следует использовать большое количество практических действий: приклеивание, размазывание пластилина, работу с палочками.

Кроме того, создание особого режима дня для ребенка с РАС является так же необходимым условием его развития.

Режим дня составляется для того, чтобы у ребенка с РАС вырабатывался стереотип изменения событий в течение дня на «наглядном» материале (ребенок будет чувствовать себя в безопасности и не будет подвержен тревожным состояниям). Расписание на целый день представляет для детей с аутизмом слишком большую трудность. Они не в состоянии охватить такой большой отрезок времени. Поэтому сначала следует помочь им увидеть предсказуемость двух последовательных событий, научиться видеть порядок во всем, например, сначала работаем, затем играем (в основе обучения лежит понимание, что в жизни есть определенный ритм.)

Не менее важен выбор символов для достижения наибольшей самостоятельности учеников. В качестве символов могут быть использованы: рисунки (нарисованные от руки или типографским способом), фотографии (самого ребенка, выполняющего определенный вид деятельности, изображение необходимого предмета, вызывающего ассоциацию с определенным видом деятельности или режимным моментом), комбинированные формы (предметы, приклеенные к карточкам, предметы вместе с рисунками, надписи под картинками).

Различные виды расписания: коробочное расписание, фотографии, символы и надписи, обычное школьное расписание.

Так же, одним из важных введений является проведение ежедневного «общего круга». Данная форма была разработана Марией Монтессори и представляет собой 15-минутное мини-занятие. Цели такого занятия ежегодно изменяются в соответствии с возможностями и потребностями класса. Это может быть: вовлечение в коммуникативную среду, анализ основных событий своей и чужой жизни, настраивание на учебный день (гимнастика), а также проработка темы, выбранной на неделю.

Коррекционная работа с любым ребенком, а с аутичным - тем более, будет более успешной, если ее проводить комплексно, группой специалистов: психиатром, невропатологом, логопедом и родителями. Но только при одном условии: работа специалистов и родителей должна проходить по одной программе.

Лечебная помощь строится на базе индивидуального клинического состояния ребенка и представлена разными лечебными профилями: психофармакотерапией, психотерапией. Фармакотерапия направлена

на купирование психопатологических проявлений болезни, на активизацию ребенка, на ослабление психического напряжения.

Учебный процесс, направленный на обучение детей с синдромом детского аутизма, включает в себя кроме непосредственно обучения еще и значительную часть коррекционной работы, в которую включены все специалисты, работающие с детьми. При этом на достижение некоторых определенных целей должна быть направлена работа обоих специалистов. Например, одной из основных задач учителя-дефектолога является формирование стереотипа учебного навыка, который необходим для дальнейшей адаптации ребенка в последующих учебных учреждениях. Это напрямую перекликается с работой психолога по коррекции неадекватных поведенческих проявлений, которые мешают адаптации ребенка к социуму.

Основной совместной задачей в работе специалистов является развитие коммуникации (вначале в пределах класса), межгруппового взаимодействия, сотрудничества и дальнейшего расширения круга общения. Решение этой задачи может осуществляться через различные формы. Сюда входит организация совместных игр, досуговой деятельности, включение в уроки специально организованных моментов, побуждающих детей к общению друг с другом. При условии, когда всех детей класса ведет один психолог, работа является более продуктивной, так как появляется возможность отрабатывать на индивидуальных занятиях те проблемы, которые наблюдаются при групповых видах деятельности, и, наоборот, вводить навыки, сформированные на индивидуальных занятиях, в повседневную деятельность ребенка. Также важна организация среды. Она должна соответствовать интересам каждого ученика и в то же самое время как можно сильнее объединять их. В этом случае возможна помощь психолога в качестве тьютора, который сопровождает обучение такого ребенка, помогает более плавно войти в этот процесс и позволяет учителю уделять одинаковое количество внимания всем детям во время фронтального занятия. Такую же роль может выполнять учитель на групповых занятиях, организованных психологом. Значительно расширяются формы работы с родителями. Появляется возможность проведения групповых консультаций наряду с индивидуальными. Эти консультации способствуют объединению родителей, побуждают их к общению.

Выделяется несколько основных принципов совместного ведения учебного процесса учителем, педагогом-психологом и учителем-дефектологом:

- коррекционно-развивающие цели и задачи специалистов должны быть согласованы и не противоречить друг другу;
- необходимо выделить общие цели и задачи, которые каждый специалист решает своими методами и приемами;
- необходимо разделение между специалистами форм деятельности – кто является в данном случае ведущим специалистом, а кто помощником

Методы и приемы обучения коммуникации детей с РАС

1. Визуальный контакт, понимание взгляда, установ-

ление внимания.

У ребенка с расстройствами аутистического спектра специфично формируется зрительный контакт, ребенок не смотрит в глаза взрослого, не протягивает ручки с немой просьбой, чтобы его взяли на руки, как это делает здоровый малыш уже на первом этапе социально-эмоционального развития. Понимание взгляда «Отвечает тот, на кого смотрят» (2 класс)

2. Требование внимания.

Зрительное внимание детей с аутизмом крайне избирательно и очень кратковременно, ребенок смотрит как бы мимо людей, не замечает их и относится к ним как к неодушевленным предметам. («Послушайте меня!», похлопывание по плечу, звон колокольчика.) Привлечение внимания (режимный момент, 1 класс)

3. Понимание и использование жестов.

Понять значение экспрессивных жестов не так легко. Они используются для передачи сложных эмоций и состояний. «Экспрессивные жесты» намного труднее идентифицировать для детей, которые испытывают большие трудности в понимании смысла, скрытого за буквальным значением.

Формирование указательного жеста.

Предварительный этап обучения этому сложному навыку – обучение использовать указательный жест для выражения своего желания.

Просьба. Эта функция может быть выражена как вербальными, так и невербальными способами. Не всегда нужно стремиться к использованию только одних слов

4. Вербальная просьба.

Обучение словам, выражающим просьбу, следует начинать как можно раньше. Как только произносительные возможности ребенка позволяют ему сказать «Дай», «Помоги», «Открой» и т.п., надо приступать к обучению. Учить употреблять эти слова лучше в естественных ситуациях

5. Согласие и отказ.

«Нет», карточка со словами «слишком трудно», отбрасывание предмета... Иногда эта функция развита у ребенка слишком сильно и может создавать проблемы для учителей. Некоторым из детей доступны только жесты и простые вокализации; кто-то сможет сказать: «Я хочу пить» или другое предложение. Затем подбирают материал, в качестве которого используются привлекательные для ребенка предметы и занятия.

Обучение проходит следующим образом:

- Ребенку показывают предмет, который является для него желаемым (например, конфету, машинку, магнитофон, любимую книгу и т.п.).
- Взрослый задает вопрос: «Ты хочешь?» и тут же подсказывает ответ (например, кивок головой или «Да»).
- Когда ребенок «отвечает» правильно, ему дают то, что он хочет.
- Обучение продолжают до тех пор, пока ребенок сам не будет выражать согласие.

Затем учат выражению несогласия:

- Показывают что-то, что не нравится ребенку (например, еду, которую он не хочет; или игрушку, которой он не любит играть).
- Задают вопрос: «Ты хочешь?»; подсказывают ответ (например, покрутить головой, сказать «Нет»).

– В некоторых случаях, если ребенок не возражает, можно дать ему попробовать что-то невкусное (например, немного соли на чайной ложке) для того, чтобы он лучше понял, что выражение несогласия поможет ему избежать неприятного. Для мутичных детей умение пользоваться жестами отрицания и согласия иногда оказывается одним из основных способов взаимодействия с окружающими.

6. Речевые формулы: здравствуйте, спасибо...

7. Комментирование.

Комментирование всего, что ребенок может видеть в своем ближайшем окружении. «Самолет!» – указывание на картинку на рабочем столе, на мяч, на символ, обозначающий свободное время... Прием комментирования действий, помимо развития, предваряет употребление необходимых жестов и слов в общении.

8. Сообщение информации.

О предметах, которые в данный момент ребенок не может видеть, о прошлом и будущем – это более абстрактные понятия. «Что ты собираешься делать завтра?» Ученик показывает картинку с изображением бассейна.

9. Ответы на вопросы: «Для чего это нужно?», «Зачем это нужно?», «Что этим делают?»

Если понимание речи ограничено, вводят только один тип вопросов, затем другой. Лучше, если этот навык формируется с одновременной демонстрацией назначения предметов. Обучение отвечать на вопросы: «Чем...?» является более сложным навыком по изучению функционального значения предмета, так как на этом этапе уже отсутствует наглядная информация – ребенок должен сам вспомнить, при помощи каких предметов совершаются те или иные действия. Вопросы должны ставиться в такой форме, чтобы ребенок мог лучше их понять. Часто используют форму второго лица, по смыслу вопросы должны быть достаточно конкретными (вначале), например: «Чем ты моешь руки?», «Чем ты ешь суп?»

Обучение отвечать на вопрос «Где?» обычно начинают на конкретном материале в учебной ситуации. Контекст употребления вопросов сначала ограничивают – например, отрабатывают расположение предметов в комнате. В некоторых случаях идут по пути

изучения конструкций с предлогами («на», «в», «под», «за», «между» и т.п.). Иногда начинают с обучения различать разные помещения квартиры: кухню, ванную, гостиную и 16 т.п. Тогда вопрос: «Где?» на первых порах будет относиться именно к этому.

10. Работа над увеличением числа спонтанных высказываний.

В первую очередь, используются ситуации так называемого «естественного» обучения. Когда инициатива в общении исходит от самого ребенка, он больше заинтересован в том, чтобы говорить – следовательно, выученные в таких ситуациях высказывания (например, просьбы) чаще используются ребенком, поскольку он видит их действие на окружающих.

11. Запрос информации «Когда я поеду домой?» При этом ученик показывает картинку с изображением машины (что символизирует поездку домой).

12. Сообщение о своих эмоциях «Ой!» (больно). Ученик показывает на рану, таким образом, сообщает нам о своих эмоциях. Но это не простое выражение эмоций. Дети, страдающие аутизмом, испытывают много эмоций, иногда это экстремальные (чрезмерные) эмоции.

13. Понимание эмоциональных высказываний.

Важно помнить, что людям, страдающим аутизмом, особенно трудно «читать» выражение лица и понимать эмоции, которые стоят за ним. Если они не могут распознать эти эмоции, им трудно их учитывать. Дети с аутизмом в отличие от обычных детей не всегда имеют способность понять, что стоит за информацией, которую они получают.

14. Совместная деятельность.

Самыми сложными являются ролевые игры, они используются в последнюю очередь, хотя именно они являются основой развития интерперсональных взаимоотношений. В этих играх преодолевается негативизм в поведении, развивается способность к пониманию роли партнеров, смене ролей, принятию помощи, осознается необходимость речевого общения, формируется сознание собственного Я, умение отличать его от окружающих.

Задача последующих этапов работы – дальнейшее усложнение деятельности, направленной на развитие социальных контактов и адаптацию детей с РАС.

Список литературы:

1. Баенская Е.Р. Помощь в воспитании детей с особым эмоциональным развитием: младший дошкольный возраст. Альманах института коррекционной педагогики РАО. 2001,
2. Баттерворт Дж., Харрис М. Принципы психологии развития. М.: «Когито-Центр», 2000.
4. Беттельхейм Б. Пустая крепость: детский аутизм и рождение Я. М., 2004.
3. Иовчук Н.М., Северный А.А., Морозова Н.Б. Детская социальная психиатрия для непсихиатров. СПб.: Питер, 2006. 18
4. Коломийченко Л.В. Концепция и программа социального развития детей дошкольного возраста. Пермь, 2002.
5. Лебединская К.С., Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М. Эмоциональные нарушения в детском возрасте и их коррекция. М., 1990.
6. Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М. Аутичный ребенок. Пути помощи. М.: Центр традиционного и современного образования "Теревинф", 1997.

НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Воспитательный потенциал дополнительного образования детей

Князева Лилия Владимировна, педагог дополнительного образования,
МАОУ ДО «ЦДТ» г.Пыть-Ях

Библиографическое описание:

Князева Л.В. Воспитательный потенциал дополнительного образования детей//Современная начальная школа №19(95) от 16.10.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/95.pdf>

В настоящее время в соответствии с поручением Президента Российской Федерации с 2024 года разрабатывается Стратегия развития образования до 2036 года с перспективой до 2040 года, которая базируется на национальных целях до 2030 года, определенных президентом РФ, и традиционных российских духовно – нравственных ценностях и обеспечивает всестороннюю подготовку молодых поколений к вызовам будущего.

Главная цель Стратегии – развитие национальной системы образования, обеспечивающей высокое качество обучения и самореализацию всех и каждого, воспитание патриотичных и социально ответственных граждан, гуманитарное и научно-технологическое лидерство России.

Одним из ключевых направлений стратегии является обеспечение соответствия системы образования традиционным духовно – нравственным ценностям и принципам единства образовательного процесса

С 1 сентября 2020 года Федеральный Закон от 31.07.2020 №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания» вступил в силу и определил, что воспитание — это деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения. Также закон ввёл общие требования к организации воспитания обучающихся.

Воспитательный процесс является неотъемлемой частью всего образовательного процесса и направлен на формирование личности и социализацию обучающихся. Организации дополнительного образования играют важную роль в этом процессе, предоставляя дополнительные возможности для воспитания и развития детей и молодежи.

Каждая программа и мероприятие в работе учреждений дополнительного образования направлены на формирование таких личностных качеств обучающихся, как активная гражданская позиция, патриотизм, инициативность, толерантность, целеустремлённость и многие другие.

В дополнительном образовании воспитание всегда имело важнейшее значение и неразделимо с образовательным процессом. Очень хорошо выразил это в своих словах главный научный сотрудник Института изуче-

ния детства, семьи и воспитания Михаил Иосифович Рожков: «Целостность воспитательного процесса проявляется в единстве процессов обучения и воспитания: в процессе обучения происходит воспитание, а в процессе воспитания — обучение!»

Единство учебно-воспитательного процесса заложено уже в самом понятии дополнительного образования, которое согласно Федеральному закону «О дополнительном образовании» определяется как целенаправленный процесс воспитания и обучения посредством реализации дополнительных общеобразовательных программ, оказания дополнительных образовательных услуг и осуществления образовательно-информационной деятельности за пределами основных образовательных программ в интересах человека, общества, государства.

Но организация воспитательного процесса сегодня требует постоянных изменений, которые должны появиться в результате определенных подходов к воспитанию.

Таким образом, процесс воспитания всегда был и остается главным в учреждениях дополнительного образования и находится в процессе постоянного совершенствования и обновления. Поэтому наряду с процессами обучения и развития обучающихся педагоги дополнительного образования всегда преследуют и задачи воспитания.

Что подразумевается под задачами воспитания — это ожидаемые изменения в человеке, осуществленные под воздействием специально подготовленных и планомерно проведенных воспитательных акций и действий.

Существует целый спектр воспитательных задач, которые в учреждении дополнительного образования успешно решают дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы.

В рамках этих программ предоставляется возможность расширить кругозор в естественных, технических, социальных науках и углубить знания в различных областях (математики, физики, биологии, химии и т.д.)

Одним из важных аспектов воспитательного потенциала системы дополнительного образования является нравственное воспитание. Включение в программу дополнительного образования модулей, направленных на формирование этических ценностей и нравственных принципов, позволяет учащимся развивать созна-

тельность, отзывчивость, толерантность и уважение к другим людям. Это способствует формированию гражданской позиции.

Каков воспитательный потенциал направленностей ДООП?

Социально-гуманитарная направленность реализует задачу формирования готовности к самореализации в системе социальных отношений на основе формирования нового уровня социальной компетентности и развития.

Художественная направленность позволяет раскрыть творческий потенциал ребёнка и дать ему незаменимый опыт познания себя и преобразования окружающего мира по законам красоты.

Туристско - краеведческая направленность формирует интерес к познанию Отечества, готовности к изучению своей страны, своего региона и малой Родины; формирование установок на здоровый образ жизни.

Физкультурно - спортивная направленность формирует физически здорового растущего человека, воспитывает готовность к преодолению трудностей в достижении новых спортивных результатов.

Техническая направленность воспитывает трудолюбие, формирует умения рационально распределять собственное время, адекватно анализировать результаты собственной деятельности.

Естественно-научная направленность формирует потребность в общении с живой природой, интереса к познанию ее законов; убеждений в необходимости беречь природу, сохранять собственное и общественное здоровье.

Воспитательный потенциал дополнительного обра-

зования детей неисчерпаем. Сегодня образованность человека определяется не столько специальными (предметными) знаниями, сколько его разносторонним развитием как личности, ориентирующейся в традициях отечественной и мировой культуры, в современной системе ценностей, способной к активной социальной адаптации в обществе и самостоятельному жизненному выбору, к самообразованию и самосовершенствованию.

В настоящее время дополнительное образование рассматривается как центр творческого развития и становления личности, как педагогическая лаборатория дополнительного образования.

Творческая деятельность в стенах учреждений дополнительного образования предполагает постоянный поиск все новых и более совершенных приемов и методов воспитания, формирования юного гражданина России.

Поиск и освоение новых приемов и методов — основной механизм оптимизации и развития системы дополнительного образования детей. Это приводит к созданию новых образовательных программ и разработке методического обеспечения.

Таким образом, организации дополнительного образования имеют огромный воспитательный потенциал, который способствует развитию ценностных ориентаций, социальных компетенций, творческого мышления и патриотизма у обучающихся, т.е. позволяет формировать гармоничную, творческую и социально компетентную личность. Программы и мероприятия, предлагаемые этими организациями, помогают формировать целостную личность, готовую к успешной адаптации и участию в современном обществе.

Развитие основ этической культуры младших школьников в условиях учебного сотрудничества как целостный педагогический процесс

Мартынова Александра Николаевна, учитель начальных классов,
МБОУ СШ №33 г.Архангельск

Библиографическое описание:

Мартынова А.Н. Развитие основ этической культуры младших школьников в условиях учебного сотрудничества как целостный педагогический процесс//Современная начальная школа №19(95) от 16.10.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/95.pdf>

Продолжение статьи выпуска № 12(55) 2023 год.

Рассмотрение точек зрения многих педагогов и ученых на содержание педагогического процесса показывает то, что поиск представлений о нем как о целостности, то есть максимальной ориентированности на всестороннее развитие личности, вызывал большой интерес, но не нашел конкретного решения [6].

Обратимся к учебнику по педагогике В. А. Сластенина, советского и российского ученого в области педагогики. Автор утверждает, что под педагогическим процессом в первую очередь будет подразумеваться определенным об-

разом организованное взаимодействие двух субъектов, одним из которых является педагог, а другим ученик, целью которого является решение тех или иных задач развивающего и образовательного плана [6 с. 138]. Именно учитель и ученик являются центральными компонентами образовательного процесса, под результатом их совместной работы понимается освоение обучающимися опыта. Для достижения этой цели педагогу необходимо правильно выбрать педагогические средства. Следовательно, содержание образования (опыт, базовая культура) и средства – еще два критерия рассматриваемого понятия.

Для определения педагогического процесса, стоит обратить внимание на К. Бабанского, советского учителя. Он считает ее развивающим взаимодействием субъектов и объектов образования, направленным на решение задач воспитания, коммунистического воспитания, всестороннего развития учащихся. В результате составляющими процесса являются цель, задачи, содержание, методы, средства и формы взаимодействия педагогов и учащихся, а также достигаемые результаты.

Обратимся к учебнику по педагогике под редакцией Л. П. Крившенко, доктора педагогических наук, профессора. Здесь образование рассматривается как педагогический процесс. Образование как реальный целостный педагогический (образовательный) процесс, целенаправленно организуемый обществом, является предметом ее исследования [3].

Педагогический процесс – это непрерывный последовательный процесс следования от целей образования к его результатам. Образование как процесс представляет собой взаимодействие педагогов и воспитанников в ходе реализации содержания образования, результатом которого являются взаимные изменения в поведении, деятельности и отношениях [2].

Таким образом, изучение нескольких точек зрения о том, что такое педагогический процесс, позволяет дать следующее определение.

Педагогический процесс – это совместная работа педагогов и воспитанников на содержательной основе с использованием всего многообразия средств, нацеленная на достижение результата и призванная решить образовательные, развивающие и воспитательные задачи, необходимые для формирования личности.

В педагогическом процессе можно выделить целевой, содержательный, организационно-деятельностный и контрольно-оценочный компоненты. Рассмотрим их применительно к нашей проблеме исследования.

Целевой компонент. И. Н. Кузнецов утверждает, что целевой компонент процесса подразумевает совокупность целей и задач деятельности педагога: от главной цели – развитие целостной гармоничной личности – до четких задач раскрытия отдельных качеств или их составляющих [22].

Для того чтобы младшие школьники понимали смысл и содержание своих действий, им необходимо уметь формулировать и подробно объяснять свои действия. Поэтому важно побуждать их не только правильно выполнять воспитательные действия, но и объяснять мотивы своих действий. Этого можно достичь, задавая учащимся вопросы о том, почему они делают что-то определенным образом, почему их действия правильны и почему они решили делать это определенным образом. Эти вопросы рекомендуется задавать последовательно, а не только при совершении ошибки, чтобы привить привычку оправдывать и объяснять свои действия. Такой подход помогает развивать осведомленность младших школьников и поощряет независимое мышление [1].

Содержательный компонент педагогического процесса. И. Н. Кузнецов пишет, что содержательный критерий показывает суть, содержащуюся как в общей цели, так и в отдельной задаче [4].

Следующий компонент педагогического процесса, выделяемый

И. Н. Кузнецовым, – организационно-деятельностный. Он заключается во взаимодействии педагогов и воспитанников, их сотрудничестве, в организации процесса и характеризует педагогические условия, принципы, формы и методы процесса развития этической культуры [4].

Л. Г. Григорьева отмечает следующие требования при развитии этической культуры: принять во внимание возраст и индивидуальные особенности ребенка; организовать учебный материал с учетом развивающейся системы знаний: применение творческих заданий, использование групповых форм работы; побудить к действию, создать положительный эмоциональный настрой.

Приведенные условия определяют использование соответствующих принципов организации педагогического процесса.

Принцип сознательности и активности подразумевает то, что знания должны приобретаться путем усиленной умственной деятельности, они должны быть самостоятельно осмыслены и осознано усвоены в процессе развития этической культуры.

Здесь уместны будут следующие методы обучения: объяснительно-иллюстративный (информационно-рецептивный); репродуктивный; если исполнительская деятельность переходит к творческой, то – метод проблемного изложения; если же знания добываются в результате собственного труда, то возможен частично поисковый (эвристический) или исследовательский метод.

Также применимы будут интерактивные методы, например лекции-дискуссии, тренинги, работа в парах, малых группах, «мозговой штурм», соревнования, игры, обсуждения, беседы.

Здесь можно применить следующие педагогические приемы: создание ситуаций успеха, показ образа действий, оценка и поощрение.

Для обеспечения эффективности обучения и усвоения знаний необходимо придерживаться принципа системности и последовательности. Этот принцип основан на нескольких научных принципах, которые составляют прочную основу знаний. Именно, всестороннее и точное понимание окружающего мира возможно только путем приобретения конкретных знаний. Формирование системы научных знаний достигается за счет тщательно выстроенного образовательного процесса. Порядок изложения знаний также имеет решающее значение, так как на него влияет как логическая структура учебного материала, так и познавательные способности учащихся.

Без систематического и последовательного обучения навыки подвержены деградации или утрате. Поэтому повторение и совершенствование ранее изученного материала необходимо для эффективного закрепления знаний. Кроме того, важно включать краткие и обобщающие повторения на протяжении всего урока, чтобы закрепить ключевые понятия. Кроме того, динамические методы обучения, использующие интересные факты и задействующие эмоции и чувства учащихся, имеют решающее значение для понимания сложных систем.

Чтобы способствовать развитию логического мышления и навыков решения проблем, важно побуждать учащихся анализировать собственные ошибки и давать конструктивную обратную связь. Учитель также должен быть настойчивым и добрым в исправлении ошибок, допущенных учениками. В целом соблюдение принципа

систематичности и последовательности необходимо для эффективного обучения и усвоения знаний [27].

На основе приведенных условий и принципов педа-

Таблица 1 – Формы организации педагогического процесса

Формы организации педагогического процесса	Описание
1	2
Классно-урочная работа	Подразумевает внедрение специализированного предмета этики, выступающего в качестве существенного инструмента нравственного влияния на обучающихся в образовательном учреждении
Внеклассная и внешкольная работа	Они способствуют развитию познавательных интересов, удовлетворению и развитию этической культуры младших школьников

Неоспоримым преимуществом классно-урочной системы является возможность в ее рамках органичного сочетания массовых, групповых и индивидуальных

Таблица 2 – Формы учебно-воспитательной работы

Формы учебно-воспитательной работы		
1	2	3
Массовые формы	Утренники, праздники, школьные вечера, субботники, конкурсы, экскурсии.	Количественный охват школьников, четкость и организованность в процессе проведения мероприятий
Групповые формы	Проводятся с учащимися одного или разных возрастов и объединялись общностью интересов (предметные кружки, клуб любознательных «Почемучка», литературный клуб, шахматный клуб).	Стабильный состав кружка, заметные коллективные достижения, признаваемые окружающими
Индивидуальная форма	Консультации с родителями, дополнительные занятия с детьми	Поступательные позитивные изменения в знаниях умениях, поведении, отношениях ребенка, т. е. в личности в целом

Педагогическая работа предполагает использование разнообразных средств, в том числе различных форм деятельности: учебной, трудовой, игровой деятельности. Кроме того, для этого требуется ряд материалов и предметов, связанных как с материальной, так и с этической культурой. К таким материалам относятся наглядные пособия, плакаты, произведения изобразительного и музыкального искусства, а также различные виды средств массовой информации.

Таблица 3 – Условия развития этической культуры в условиях учебного сотрудничества

Условия развития этической культуры в условиях учебного сотрудничества	Описание условий
1	2
Организация групповой работы школьников	Крайне важно обеспечить успех групповой деятельности и образовательного сотрудничества между учащимися, и одним из способов достижения этого является проведение комплексной диагностической оценки уровня их подготовленности. Эта оценка должна охватывать не только индивидуальную готовность, но и общую готовность группы. Собранные данные затем можно использовать для грамотного планирования группового обучения, которое включает в себя формирование групп и распределение социальных ролей между участниками. Следует учитывать индивидуально-психологические особенности студентов и успеваемость, так как эти факторы существенно влияют на организацию групповой деятельности. Эти характеристики являются жизненно важными факторами, определяющими успех групповой работы, и их необходимо должным образом учитывать. Включает в себя формирование групп и распределение социальных ролей между участниками.

гогического процесса в таблице 1 представлены основные формы организации педагогического процесса, на которых происходит развитие этической культуры [7].

форм учебно-воспитательной работы. Формы учебно-воспитательной работы представлены в таблице 2.

Таким образом, все описанные средства, методы и приемы развития этической культуры младших школьников закрепляются в сознании детей, упражняются в добрых действиях, тем самым способствуя развитию этической культуры.

Как подчеркивает Т. В. Луговая, необходимые условия развития этической культуры в условиях учебного сотрудничества обучающихся в групповых формах деятельности представлены в таблице 3.

	Следует учитывать индивидуально-психологические особенности студентов и успеваемость, так как эти факторы существенно влияют на организацию групповой деятельности. Эти характеристики являются жизненно важными факторами, определяющими успех групповой работы, и их необходимо должным образом учитывать.
Дифференцированный подход к организации групповой работы	Для обеспечения успеха группового обучения следует применять комплексный подход, включающий как организационные, так и управленческие процедуры, а также дидактическую и методическую поддержку, с учетом специфики вовлеченных участников, включая отдельных учащихся и группы. Для правильного делегирования и распределения обязанностей между учителем и группой необходимо дифференцировать организационные и управленческие функции, а характер и степень перераспределения определяться уровнем готовности группы к учебному сотрудничеству. Кроме того, решающее значение имеет скоординированное взаимодействие, когда влияние учителя согласуется с интересами и предпочтениями группы как коллективного образования в большом классе. Для достижения эффективной дидактико-методической дифференциации содержание обучения и групповые задания должны быть адаптированы к уровню подготовленности каждой группы, а также должны быть обеспечены разнообразные дидактические ситуации взаимодействия, включающие открытие новых знаний, применение знаний, развитие навыков и умений через решение типовых задач, проектных задач. Включает в себя формирование групп и распределение социальных ролей между участниками. Следует учитывать индивидуально-психологические особенности студентов и успеваемость, так как эти факторы существенно влияют на организацию групповой деятельности. Эти характеристики являются жизненно важными факторами, определяющими успех групповой работы, и их необходимо должным образом учитывать [26]. Определяться уровнем готовности группы к учебному сотрудничеству. Не менее важно учитывать индивидуальные психологические особенности и академическую успеваемость учащихся для обеспечения эффективного группового обучения. Признавая эти важные факторы, можно определить и соответствующим образом принять во внимание успех групповой работы [26].
Сотрудничество, содействие педагогов школы	Для обеспечения эффективности воспитательного сотрудничества учащихся важно наладить сотрудничество между психологом и педагогом, которые будут вместе работать над достижением этой цели. Психолог будет нести ответственность за проведение социометрических измерений и определение уровня конфликтов внутри студенческих групп. Кроме того, психолог проведет обучающие занятия, направленные на выработку необходимых навыков успешного группового взаимодействия и построение прочных межличностных отношений между учащимися. С другой стороны, учитель будет тесно сотрудничать со своими коллегами, чтобы обеспечить последовательный и методичный подход к обучению учащихся тому, как эффективно сотрудничать друг с другом для решения образовательных проблем. Кроме того, приоритетное значение психолого-педагогической и научной подготовки учителей имеет решающее значение для успешной организации групповой учебно-познавательной деятельности. Педагоги должны обладать необходимыми навыками и знаниями, чтобы понимать логику группового образовательного взаимодействия и применять соответствующие методические подходы. Предоставление им необходимого обучения и возможностей профессионального развития гарантирует, что они будут оснащены для содействия эффективному образовательному сотрудничеству между их студентами.

Учебное сотрудничество играет значительную роль в формировании этической культуры младших школьников, причем уровень сотрудничества напрямую влияет на их этическое развитие. Для измерения уровня этической культуры были выделены три этапа: высокий, средний и низкий. Важно отметить, что на уровень

этической культуры влияет степень учебного сотрудничества детей. Поэтому крайне важно создать условия, способствующие образовательному сотрудничеству младших школьников для достижения более высокого уровня этической культуры. Характеристика критериев представлена в таблице 4.

Таблица 4 – Критериальные показатели этапов развития этической культуры в условиях учебного сотрудничества

Этапы	Показатели		
	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
1	2	3	4
Умение детьми грамотно организовывать работу в группе	Учащиеся этой группы в ходе коллективной деятельности разумно и корректно распределяют обязанности. Кроме того, им свойственно помогать друг другу, а также они коллективно стремятся решить общую задачу и прийти к нужному результату	Учащиеся этой группы в ходе коллективной деятельности реализуют помощь друг другу, а также стремятся распределить обязанности, но так или иначе в ходе работы берут чужие функции. В ходе работы у младших школьников появляются разные мнения, в силу чего им очень трудно дойти до результата	Учащиеся этой группы в рамках совместной деятельности не реализуют помощь друг другу. Кроме того, они не стремятся распределить обязанности в группе. Все члены группы стремятся осуществлять деятельность самостоятельно, не прибегая к помощи партнеров
Умение договариваться в процессе совместной деятельности	В ходе совместной деятельности рассматриваемые субъекты применяют те или иные аргументы, а также способы убеждения или же переговоры	В ходе совместной деятельности эти субъекты применяют инструменты убеждения и уговоров, но важно отметить, что они все в первую очередь руководствуются исключительно собственным мнением, что выступает существенной преградой для достижения общего коллективного решения	Представители этой группы не применяют в ходе коллективной деятельности различные методы аргументации, уговоров и убеждений
Выполнение взаимного контроля	В рамках коллективной деятельности применяются различные формы контроля друг друга. Ребята умеют видеть отступления от исходного плана и вовремя исправлять это	В рамках коллективной деятельности применяются различные формы контроля друг друга. Ребята умеют видеть отступления от исходного плана, замечают ошибки, но так или иначе это не дает эффективный результат в силу того, что они уходят от искомого замысла из-за того, что все участники коллектива настаивают на своем	Представителям этой группы свойственно иметь множество разногласий, а также спорить между собой. Взаимоконтроль в такой группе полностью отсутствует
Эмоциональная вовлеченность в деятельность	В группе благоприятное отношение как к коллективной деятельности в рамках собственной группы, так и к итоговому результату	Представителям группы свойственно положительно-нейтральное отношение к деятельности в рамках рассматриваемого коллектива, а также результату этой деятельности	Представителям группы свойственно отсутствие какого-либо эмоционального отклика на коллективную деятельность

Для формирования сотрудничества младших школьников необходимо развивать как регулятивную, так и коммуникативную составляющие учебного взаимодействия. Регуляторный компонент связан с организацией группы и включает в себя умение определять и распределять задачи, планировать деятельность, оценивать действия друг друга, вырабатывать нормы сотрудничества. Коммуникативный компонент, напротив, ориентирован на непосредственное общение и включает в себя такие навыки, как активное слушание, понимание

и слышание собеседника, точное и полное выражение мыслей, обсуждение различных точек зрения, дружелюбное отстаивание своей точки зрения, стремление к конструктивному взаимодействию. решения конфликтов. Эти навыки жизненно важны для успешного группового взаимодействия и должны быть развиты путем надлежащего обучения и практики.

Еще одной составляющей педагогического процесса является контрольно-оценочный (результативный) компонент, показывающий достигнутые результаты основ-

ваясь на заданную цель [4]. В данном компоненте важна не только оценка обучающихся педагогом, но и оценивание учеником самого себя (самооценка), а также оценивание учащихся друг друга (взаимооценка).

Для определения уровней сформированности крите-

риев развития этической культуры у младших школьников в условиях учебного сотрудничества (когнитивный, эмоциональный и поведенческий) применялись методики, представленные в таблице 5.

Таблица 5 – Методики определения уровней развития основ этической культуры в условиях учебного сотрудничества

Критерий	Методики определения уровней сформированности
1	2
Когнитивный	Е. А. Лыхинной «Диагностика этической культуры»
Эмоциональный	А. И. Шемшуриной «Сюжетные картинки»
Поведенческий	А. И. Шемшуриной «Продолжи предложение»

Данные методики позволяют фиксировать процесс развития этической культуры младших школьников в условиях учебного сотрудничества, опыта поведения, эмоциональных реакций на состояние другого человека и степень продвижения или изменения ценностных

ориентаций личности [7].

На их основе были определены уровни развития этической культуры младших школьников в условиях учебного сотрудничества: высокий, средний, низкий. Данные уровни представлены в таблице 6.

Таблица 6 – Уровни развития основ этической культуры младших школьников в условиях учебного сотрудничества

Уровни развития этической культуры в условиях учебного сотрудничества	Характеристика уровней
1	2
Высокий уровень	Устойчивость выбора в соответствии с этическими нормами, характеризующаяся стремлением действовать в соответствии с нормами этической культуры. Наличие адекватной самооценки, позволяющей индивидам учитывать и прогнозировать последствия своих действий. Также очевидно стремление к нравственно-ориентированной самореализации на занятиях по этике и в быту. Наконец, существует устойчивость этической рефлексии у лиц, обладающих этими качествами
Средний уровень	Определяется недостаточной способностью к осмыслению собственных поступков с этической позиции, неопределённой самооценкой, адекватным осмыслением своего нравственного выбора, поступка, игровой коллизии этической направленности
Низкий уровень	Характеризуется ограниченным объёмом этических знаний и представлением об этических нормах и правилах; конфликтностью в отношениях со сверстниками и трудностями в адекватном решении ситуаций; низкой самооценкой; неуверенностью в правильном выборе нравственного поступка

Список литературы:

1. Выготский, Л. С. Развитие высших психических функций: собрание сочинений / Л. С. Выготский. – М.: Академия пед. наук РСФСР, 1960. – 350 с.
2. Даль, В. И. Толковый словарь живого великорусского языка: в 4 т. Т. 2 / В. И. Даль. – М.: ЭКСМО – Пресс, 2001. – 29 с.
3. Крившенко, Л. П. Педагогика: учебник / Л. П. Крившенко. – Москва: Проспект, 2009. – 423 с.
4. Кузнецов, И. Н. Настольная книга практикующего педагога [Электронный ресурс]: электронный учебник / И. Н. Кузнецов. – Москва: РОСБУХ, ГроссМедиа, 2008. – 544 с. Режим доступа: http://www.tinlib.ru/nauchnaja-literatura-prochee/nastolnaja-kniga_praktikuyushhego_pedagoga/index.php
5. Лихачев, Б. Т. Педагогика: учебник / Б. Т. Лихачев – М.: Прометей, 1998. – 464 с.
6. Нравственное воспитание личности: методические рекомендации / сост. Левчук З. [и др.] – Брест: Бел ГУ, 2002. – 43 с.
7. Цукерман, Г. А. Виды общения в обучении: учебн. пособие / Г. А. Цукерман. – Томск: Пеленг, 1993. – 268 с.

Разговор с учащимися: Волонтеры России-истинная миссия

Никонорова Ирина Николаевна, учитель начальных классов,
МБОУ «Тюрлеминская СОШ» Козловского МО

Библиографическое описание:

Никонорова И.Н. Разговор с учащимися: Волонтеры России-истинная миссия//Современная начальная школа №19(95) от 16.10.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/95.pdf>

- Здравствуйте, ребята! Давайте соберемся в круг, возьмемся за руки и назовем свое имя. Какие у вас красивые имена. Я хочу, чтобы наше общение было комфортным. И для этого я хочу узнать готовы ли вы. Сейчас я пушу свой импульс по кругу (дай пять), и, если он вернется ко мне очень быстро. То я буду уверена, что вы готовы (пожать руку справа) Отлично! Я очень рада! Приглашаю вас на беседу!

Притча о милосердии «Морская звезда» (рассказать)

Однажды старец гулял по морскому берегу и вдруг заметил мальчика, поднимавшего что-то с песка и бросающего в море. Когда он подошел поближе то увидел, что тот берет с песка морские звезды, выкинутые на берег недавним штормом, и бросает их обратно. Морские звезды окружали его со всех сторон, весь берег был буквально усеян ими на несколько сотен метров.

- Зачем ты бросаешь эти морские звезды в воду? - спросил он мальчика, подходя ближе.

- Прилив начнется только завтра утром, но если они останутся на берегу до завтрашнего утра, то скорее всего погибнут, - ответил малыш, не прерывая своего занятия.

- Но оглянись и посмотри вокруг, на берег выкинуты тысячи морских звезд, неужели ты полагаешь, что можешь что-то изменить своими действиями?

Мальчик поднял следующую морскую звезду и бросив ее в море произнес:

- Да, я смогу изменить очень многое ... для этой звезды!

Старец ничего не сказал в ответ, отошел в сторону и подумал. Ведь наша жизнь состоит из мелочей, и очень редко появляется возможность сделать сразу очень много хорошего. Тот, кто ждет возможности совершить сразу многое, никогда ничего не делает.

Учитель:

- Что может изменить мальчик для этой звезды?

- Что получит мальчик для себя, спасая жизнь морской звезде?

- В каких словах заключается мудрость этой притчи?

Сделаем вывод: Помогая другим, мы сами делаем себя лучше, добрее

Учитель: Сегодня мы поговорим о людях, которые делают добрые дела, помогая другим.

- Думаю, вы знаете, как называют людей, которые всегда готовы прийти на помощь? (добровольцы, волонтеры)

- Правильно. В переводе с французского «волонтер» оз-

начает «доброволец». Волонтер – это человек, который выполняет общественно значимую работу на безвозмездной основе. Вознаграждением за труд волонтеров становится признательность и благодарность людей.

- Ребята, среди вас есть волонтеры? Чем вы занимаетесь?

- Какие вы молодцы! Уже многие (некоторые) из вас стали добровольцами. И уверена, что остальные тоже готовы помогать другим. Ведь так?

- Миссия волонтера нести добро и свет. И скажу вам по секрету, я тоже являюсь волонтером – помогаю одиноким пожилым людям у нас в селе вместе с моими учениками. И нам очень нравится нести свет людям. Ведь мы видим радость в их глазах, от этого хорошо и радостно и нам. Я сегодня привезла этот свет и для вас (достать свечу).

- Давайте мы сейчас пустим этот свет по кругу и каждый из вас назовет свои добрые дела, или то, что хотели бы и смогли сделать для других (дети называют)

- Отлично! Вы все такие добрые. А какими качествами должен обладать волонтер? (добрый, отзывчивый, готовый прийти на помощь...)

- Совершенно верно! Если человек обладает этими качествами, то он может быть волонтером. Почему я сейчас так сказала? (злые люди не могут ими быть)

Учитель. Мне кажется, что сегодня мы убедились, что на добро всегда есть время, ведь волонтерство начинается с малого, добрые дела можно делать уже сейчас: заботиться о родных и близких, сажать деревья, помогать пожилым людям, навещать животных в приютах. Чем больше добрых дел мы совершаем, тем больше добра становится в мире и вокруг нас! Будем творить добро вместе!

Волонтеры должны придерживаться следующих правил:

1. Всегда уважать права, достоинства, национальные и культурные особенности других людей.

2. Пропаганда здорового образа жизни.

3. Всегда проявлять доброжелательность. Нельзя употреблять слова и выражения, которые могут обидеть или навредить другому человеку.

4. Волонтерство – это законный путь участия в жизни общества.

5. Волонтер всегда имеет право выбора.

Список литературы:

1. Бехтер А. А. Ценностно-смысловые аспекты мотивации волонтеров // Мотивация и рефлексия личности: теория и практика : сб. науч. тр. – Хабаровск, 2018. – С. 50-55

2. Ветренко Е. П. Инициативы волонтерского движения в образовательных учреждениях / Е. П. Ветренко, Ю. Ю. Нечаева // Концепции и практические подходы в работе добровольцев и волонтеров : материалы XVIII межрегион. науч.-практ. конф., посвящ. Всерос. году добровольцев и волонтеров. – Старый Оскол, 2018. – С. 205-206
3. Ветрова Г. В. Интеграция урочной и внеурочной деятельности в активизации волонтерского движения // Научно-методический журнал Поиск. – 2018. – № 2 (62). – С. 35-38

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Опыт реализации итоговых событий программы «Орлята России»

Галкина Ирина Дмитриевна, учитель начальных классов, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями,
МБОУ г.Астрахани «Гимназия №4»

Зеленина Лариса Евгеньевна, учитель начальных классов,

Библиографическое описание:

Галкина И.Д., Зеленина Л.Е. Опыт реализации итоговых событий программы «Орлята России»// Современная начальная школа №19(95) от 16.10.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/95.pdf>

Программа «Орлята России», реализуемая Министерством просвещения Российской Федерации совместно с образовательными учреждениями страны, нацелена на всестороннее развитие личности ребенка, воспитание интереса к творческой деятельности и формированию ключевых компетенций XXI века. Флагманом Астраханского региона выступает МБОУ г. Астрахани «Гимназия №4», педагоги которой активно участвуют в программе, применяя рекомендованные материалы Министерства Просвещения РФ, а также создавая собственные сценарии занятий и специальных мероприятий. Одним из основных компонентов программы является наличие итогового мероприятия - завершающего занятия по треку. Мы предлагаем по каждому итоговому событию проводить масштабные мероприятия, охватывающие всю параллель классов. Такие события позволят привлечь максимальное количество детей, родителей и педагогов, расширить спектр используемых методик и обеспечить благоприятную обстановку для активной реализации проектов и идей.

Более подробно мы расскажем об этом на примере итогового события «Игра по станциям» среди учащихся вторых классов трека «Орлёнок-Мастер». Организованное событие предполагает активное вовлечение детей в процесс подготовки и реализации игры. Школьники выбирают темы и формат деятельности для каждой станции, таким образом подчеркнув значимость инициативы и ответственности каждого участника. Этот трек предполагает реализацию мероприятий, создающих условия для выявления и поддержки индивидуальных особенностей и талантов детей.

Цель итогового события этого трека заключается в следующем: способствовать укреплению социальных связей и командного взаимодействия, формируя

ценности сотрудничества и взаимоуважения, а также создание пространства для творческого вдохновения и осознания собственного потенциала.

Мероприятие начинается с торжественной линейки, на которой ведущему предоставляется слово объяснить участникам смысл предстоящей игры. После приветствия и введения гостей организаторы объявляют правила игры, разъясняют цели и задачи каждого этапа. Затем всем командам вручаются маршрутные листы, содержащие подробную инструкцию о порядке посещения станций. Это запускает активную фазу мероприятия, настраивая участников на веселый и познавательный день.

«Игра по станциям» включает в себя пять тематических зон, каждая из которых имеет уникальную направленность. Так как «Трек- Мастер» проходит зимой, ребятами были предложены следующие станции: «Снегурочка», «Дед Мороз», «Снежинки», «Гномычи», «Снежусы». На каждой станции ребят ожидали герои, которых изображали сами участники и наставники «Орлят России». Эти образы были созданы заранее, и актеры тщательно подготовились к своему появлению, стараясь максимально точно передать настроение и характерные черты выбранных персонажей. Герои вступали в диалог с детьми, объясняли суть заданий и задавали тон происходящему действию.

1. Станция «Снегурочка»

Персонаж : Снегурочка. Ее задача — представить участникам первое испытание, связанное с музыкой и голосом. Дети делятся на команды, каждая команда получает песню или фрагмент попурри для исполнения. Команда вместе готовится, репетирует и исполняет композицию.

2. Станция «Дед Мороз»

Персонаж: Дед Мороз. Физкультурно-игровые конкурсы - визитная карточка второй зоны. Активные состязания типа «Варежка», «Прикрепи нос снеговика», «Снежная эстафета».

3. Станция «Снежинки»

Персонаж: Сестрицы-Снежинки. Третья зона представила собой площадку для демонстрации хореографического мастерства. Подготовленный репертуар состоял из народных танцев и современных постановочных композиций.

4. Станция «Снежусы»

Персонаж: Добродушный Снеговик. Коллективное творчество воплотилось в создании общего рисунка ватными палочками и красками – «Зимний пейзаж».

5. Станция «Гномычи»

Персонаж: Гномы –помощники Деда Мороза. Заключительная станция была связана с развитием мелкой моторики и воображения. Используя бумагу и клей, дети изготовили фигурки гномов — помощников Деда Мороза.

Игра завершилась ярким финалом — церемонией вручения памятных подарков и грамот всем участникам. Каждый ребенок получил сувенир или сладкий подарок, символизирующий завершение интересного путешествия по миру творчества и приключений.

Каждый этап мероприятия прошел под контролем опытных преподавателей и наставников-старшеклассников, координирующие игровые процессы. Их роль взрослого оказалась ключевой в обеспечении безопасной среды, поощрении креативности и повышении уровня детской активности.

Особенностью события стало использование методики погружения в игровую ситуацию, способствующей интеграции полученных ранее знаний и опыта.

Организация итогового мероприятия в рамках программы «Орлята России» подтвердила целесообразность игровых методов воспитания и обучения, доказала ценность инициативности и самостоятельности детей, создала основу для дальнейших исследований и совершенствования подходов к воспитательной работе в школе.

Список литературы:

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ (последняя редакция). – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/
2. Программа развития социальной активности «Орлята России» для обучающихся начальных классов общеобразовательных школ. УМК учебного года. – URL: <https://orlyatarussia.ru/library/uchebnyy-god/programma-razvitiya-sotsialnoy-aktivnosti-orlyata-rossii-dlya-obuchayushchikhsya-nachalnykh-klassov-/>
3. Кульневич, С.В., Тамбовцева, Т.А. Внеурочная деятельность: планируем вместе с детьми. –М.: Просвещение, 2010. – 112с.

Спилс-карта-как инновационный инструмент патриотического воспитания в дополнительном образовании

Борик Екатерина Владимировна, методист,
МБУДО ДЮЦ «Росток», Алтайский край ЗАТО Сибирский
Анатольева Инга Геннадьевна, методист,
МБУДО ДЮЦ «Росток», Алтайский край ЗАТО Сибирский

Библиографическое описание:

Борик Е.В., Анатольева И.Г. Спилс-карта-как инновационный инструмент патриотического воспитания в дополнительном образовании//Современная начальная школа №19(95) от 16.10.2025
URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/95.pdf>

В условиях современной геополитической обстановки, усиления глобализационных процессов и информационного воздействия на молодежь, проблема патриотического воспитания приобретает особую актуальность. Необходимость формирования у подрастающего поколения чувства любви к Родине, уважения к ее истории и культуре, готовности к защите ее интересов является стратегически важной задачей образования.

Проблема патриотического воспитания в педагогической науке рассматривается в различных аспектах. Классические работы К.Д. Ушинского, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинского заложили основы теории и практики патриотического воспитания, подчеркивая важность формирования у детей любви к Родине, уважения

к ее истории и культуре, готовности к труду на благо общества. Современные исследования (А.Г. Асмолов, В.А. Тишков, Д.С. Лихачев и др.) акцентируют внимание на необходимости формирования гражданской идентичности, толерантности, уважения к культурному многообразию России. Особое значение приобретает формирование исторического сознания, понимание взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего страны, осознание своей ответственности за судьбу Родины, формирование идентичности, как главного условия укрепления российской государственности.

Дополнительное образование, благодаря своей гибкости, вариативности и ориентации на интересы обучающихся, обладает значительным потенциалом для

реализации задач патриотического воспитания. В связи с этим, поиск и разработка эффективных дидактических инструментов, способствующих формированию гражданственности и патриотизма у обучающихся, представляется актуальным направлением педагогических исследований.

В последние годы особое место среди новых учебно-наглядных пособий картографического содержания заняли спилс-карты. Спилс-карта – это инновационная разработка, представляющая собой набор магнитных игровых элементов, выполненных в форме территориальных единиц государств и регионов. Использование спилс-карт в России началось с 2014 года, но наибольшая их популярность связана со стартом федеральной программы «Знаю Россию», который состоялся в марте 2016 года. Федеральная программа «Знаю Россию» направлена на повышение образовательного уровня граждан в области географии, истории, федеративного устройства РФ, административно-территориального устройства ее субъектов. Одной из главных целей Программы является воспитание патриотизма, как фундаментальной основы гражданского общества, культурного и образовательного единства многонациональной России. Мероприятия Программы способствуют укреплению территориальной целостности страны, развитию межрегиональных связей.

Без знания административно-территориального устройства страны невозможно или крайне затруднительно:

- развитие межрегионального взаимодействия молодежи;
- патриотическое воспитание молодежи;
- формирование единой российской гражданской нации, национально-государственной идентичности, воспитание толерантности к представителям различных этносов, межнационального сотрудничества;
- развитие интереса молодежи к историческому и культурному наследию России.

В контексте дополнительного образования, спилс-карты рассматриваются как дидактический инструмент, способствующий:

- Формированию пространственных представлений: Использование географических спилс-карт позволяет визуализировать территорию страны, ее регионы, границы, природные ресурсы.
- Развитию исторического мышления: Использование исторических спилс-карт позволяет изучать исторические события, периоды, территории, формировать представление об исторических процессах и взаимосвязях.
- Приобщению к культурному наследию: Использование спилс-карт, посвященных культуре народов России, позволяет знакомиться с традициями, обычаями, искусством различных этнических групп, формировать уважение к культурному многообразию страны.
- Активизации познавательной деятельности: Работа со спилс-картами предполагает активное участие обучающихся в образовательном процессе, самостоятельный поиск информации, анализ и систематизацию данных.

Спилс-карты, как интерактивный дидактический инструмент, обладают рядом преимуществ, способствующих эффективному патриотическому воспитанию:

Визуализация и наглядность: Представление инфор-

мации в наглядной форме помогает формировать целостное представление о стране, ее истории и культуре.

- Вовлечение и активность: Работа со спилс-картой – это не пассивное восприятие информации, а активное участие в образовательном процессе. Обучающиеся самостоятельно собирают карту, исследуют ее элементы, что способствует лучшему запоминанию и пониманию.
- Развитие познавательного интереса: Спилс-карты превращают изучение истории и географии в увлекательную игру, стимулируя интерес к изучению своей Родины.
- Формирование чувства гордости за свою страну: Изучение географических особенностей, исторических событий, культурного наследия своей страны формирует чувство гордости и привязанности.

- Развитие коммуникативных навыков: Работа со спилс-картой предполагает совместную деятельность, обсуждение информации, что способствует развитию коммуникативных навыков и умению работать в команде.

- Межпредметная интеграция: Спилс-карты можно использовать для изучения различных аспектов патриотического воспитания, таких как история, география, культура, литература и изобразительное искусство.

В современном образовательном пространстве особую значимость приобретают программы, направленные на развитие познавательного интереса, пространственного мышления, логики и мелкой моторики обучающихся. Именно эти задачи эффективно решает наша дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности география России с элементами сборки спилс-карт «Знаю Россию» ориентированной на возраст 12-15 лет обучающихся.

Актуальность программы состоит в том, что игра в спилс-карты ставит обучающихся в условия поиска, пробуждает интерес к победе, следовательно, обучающиеся стремятся быть быстрыми, находчивыми, четко выполняют задания, соблюдая правила игры. В настоящее время из-за перенасыщенности современного школьника информацией это игра расширяет предметно-информационную среду.

Цель программы: Создание условий для формирования у обучающихся целостного представления об окружающем мире, развития познавательного интереса, пространственного мышления, логики и мелкой моторики посредством использования спилс-карт.

Для достижения этой цели решаются следующие задачи:

Образовательные:

- Познакомить обучающихся с географическими, историческими и культурными особенностями России, Алтайского края
- Сформировать у них навыки работы со спилс-картами
- Обучить приемам поиска, анализа и систематизации информации.

Развивающие:

- Развить познавательный интерес, пространственное мышление, логику, память и внимание.
- Развить мелкую моторику и координацию движений.
- Развить коммуникативные навыки и умение работать в команде.
- Развить творческие способности и умение решать

проблемные задачи.

Воспитательные:

- Воспитать чувство патриотизма, любви к Родине и уважения к другим культурам.
- Сформировать экологическую культуру и бережное отношение к окружающей среде.
- Воспитать ответственность и самостоятельность.

Содержание программы:

Программа состоит из двух разделов административно-территориальное деление РФ и административно-территориальное деление Алтайского края, каждый из которых посвящен определенной теме. В рамках каждого раздела предусмотрены теоретические занятия,

практические работы со спилс-картами, игры, викторины, проекты и другие виды деятельности.

Использование спилс-карт в дополнительном образовании представляет собой эффективный инструмент для патриотического воспитания. Спилс-карты помогают сформировать у обучающихся чувство гордости за свою страну, уважения к ее истории и культуре, готовность защищать ее интересы. Реализация представленной методики способствует достижению поставленных целей и задач патриотического воспитания, формированию активной гражданской позиции и воспитанию настоящих патриотов своей Родины. Спилс-карты – это не только игра, но и ключ к пониманию и любви к своей стране.

Список литературы:

1. Асмолов А.Г. Патриотизм: общечеловеческая ценность и национальная идея // Воспитание школьников. – 2001. – № 6. – С. 2-7.
2. Лихачев Д.С. Письма о добром и прекрасном. – М.: Детская литература, 1985. – 207 с.
3. Макаренко А.С. Книга для родителей. – М.: Педагогика, 1988. – 384 с.
4. Тишков В.А. Российский народ: история и смысл национального самосознания. – М.: Наука, 2009. – 448 с.
5. Ушинский К.Д. О народности в общественном воспитании // Избранные педагогические сочинения: В 2 т. – М.: Педагогика, 1974. – Т. 1. – С. 83-158.
6. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. – Киев: Радянська школа, 1974. – 288 с.

Формирование интереса к хакасскому языку и культуре у детей дошкольного возраста через праздничные и игровые мероприятия

Табакова Анжелика Владимировна, воспитатель, МБДОУ Аскизский д/с «Светлячок»

Библиографическое описание:

Табакова А.В. Формирование интереса к хакасскому языку и культуре у детей дошкольного возраста через праздничные и игровые мероприятия // Современная начальная школа №19(95) от 16.10.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/95.pdf>

В условиях поликультурного общества особое значение приобретает задача сохранения и развития языков и культур коренных народов. В Республике Хакасия эта задача реализуется, в частности, через систему дошкольного образования, где закладываются основы этнокультурной компетентности и формируется интерес к родному языку. Одним из эффективных способов приобщения детей к хакасской культуре является организация и проведение праздничных и игровых мероприятий, приуроченных к Дню хакасского языка, который ежегодно отмечается 4 сентября.

Данная статья представляет опыт работы Аскизского ясли-сада «Светлячок» по формированию интереса к хакасскому языку и культуре у детей дошкольного возраста через праздничные и игровые мероприятия. Целью данной работы является создание социальной ситуации развития посредством праздничного мероприятия «День Хакасского языка». Задачи, решаемые педагогами, включают формирование познавательных процессов у детей, создание условий для ознакомления их с хакасскими играми, приобщение к культуре и традициям хакасского народа и стимуляцию речевой

активности.

Важным условием успешного проведения праздничных мероприятий, посвященных Дню хакасского языка, является создание атмосферы радости, творчества и сопричастности к культуре родного края. Педагоги детского сада «Светлячок» используют разнообразные формы и методы работы, учитывая возрастные особенности детей.

– Создание этнокультурной среды. Оформление помещений детского сада элементами хакасской культуры, такими как национальные орнаменты, предметы быта, иллюстрации к хакасским сказкам, создаёт у детей ощущение погружения в мир родной культуры. На протяжении всего праздничного дня звучат хакасские мелодии, создавая особую атмосферу.

– Интеграция образовательных областей. Праздничные мероприятия интегрируются с различными образовательными областями, такими как познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие. Это позволяет создать целостную картину мира и расширить кругозор детей.

– Активное участие детей. Дети являются не только зри-

телями, но и активными участниками праздничных мероприятий. Они читают стихи на хакасском языке, поют песни, танцуют, участвуют в играх и инсценировках.

– Взаимодействие с родителями. Родители активно привлекаются к подготовке и проведению праздничных мероприятий. Они помогают в создании костюмов и декораций, участвуют в играх и конкурсах, делятся своими знаниями о хакасской культуре.

Примеры мероприятий, проводимых в детском саду «Светлячок»

В детском саду «Светлячок» День хакасского языка отмечается масштабно и разнообразно. Несколько примеров мероприятий, проводимых с детьми разных возрастных групп:

Младшая группа:

– Показ театрализованного представления хакасской народной сказки про домашних животных. Гости в национальном костюме не только показывают сказку, но и вовлекают детей в интерактивное взаимодействие, задавая вопросы о героях и событиях сказки на хакасском языке.

– Проведение пальчиковой игры «Хоор-хоор». Педагог показывает движения и комментирует их на хакасском языке, побуждая детей к повторению.

– Проведение подвижной игры «Пастух паза хойлар». Воспитатель исполняет роль пастуха, а дети – овец. Пастух говорит на хакасском языке, а овечки должны реагировать на его слова.

– Исполнение колыбельной песни на хакасском языке. Педагог, убаюкивая куклу, поет малышам колыбельную, знакомя их с хакасской мелодикой и ритмом.

Средняя и старшая группы:

– Тематическое занятие, посвященное красоте и богатству хакасского языка, символам Хакасии, культуре и природе родного края. Педагог использует иллюстрации, фотографии и аудиозаписи для знакомства детей с хакасскими символами и пейзажами.

– Проведение хакасских народных игр «Мелей», «Хол тартызы», «Арғамчы тартызы», «Аттар чарызы». Перед началом игр педагог объясняет правила на хакасском языке, а затем демонстрирует их на практике. Дети с удовольствием включаются в игры, проявляя ловкость и смекалку.

Подготовительная группа:

– Неделя хакасского языка, включающая разнообразные мероприятия:

– Оформление информационного стенда «Родной язык – душа народа» для родителей и детей. Стенд содержит информацию о истории хакасского языка, выдающихся хакасских писателях и поэтах, а также о мероприятиях, проводимых в рамках недели хакасского языка.

– Выставка книг хакасской литературы и народного творчества. Дети вместе с родителями рассматривают книги, читают сказки и стихи, знакомятся с хакасским фольклором.

– Выставка рисунков «Моя Хакасия», подготовленных детьми совместно с родителями. Рисунки отражают любовь детей к родному краю, его природе и культуре.

– Посещение музея-юрты на территории детского сада. Дети осматривают убранство юрты, старинные вещи, знакомятся с национальными костюмами.

– Инсценировка обряда «Укладывание ребенка в колы-

бель» с участием воспитателя и библиотекаря. Данный обряд демонстрирует бережное отношение хакасского народа к детям и семейным ценностям.

– Исполнение песни на хакасском языке мамой одного из воспитанников Тюкпиевой Оксаной Юрьевной.

– Подведение итогов Недели хакасского языка. Педагог вместе с детьми обсуждает прошедшие мероприятия, выявляет наиболее интересные и запоминающиеся моменты.

Сценарий тематического занятия «Хакасские народные игры» (для средней и старшей групп)

Цель: знакомство детей с хакасскими народными играми и формирование интереса к культуре родного края.

Задачи:

– познакомить детей с правилами хакасских народных игр «Мелей», «Хол тартызы», «Арғамчы тартызы», «Аттар чарызы».

– развивать у детей ловкость, силу, смекалку, внимание и координацию движений.

– воспитывать уважение к культуре хакасского народа, чувство коллективизма и взаимопомощи.

Материалы и оборудование:

– Атрибуты для игр «Мелей», «Хол тартызы», «Арғамчы тартызы», «Аттар чарызы».

– Национальная музыка (хакасские народные мелодии, песни).

– Иллюстрации, изображающие хакасские народные игры.

Ход занятия:

1. Вводная часть

– Приветствие детей на хакасском языке.

– Беседа о Дне хакасского языка и значении хакасских народных игр в культуре народа.

– Рассматривание иллюстраций, изображающих хакасские народные игры.

2. Основная часть

Игра «Мелей». Педагог объясняет правила игры на хакасском языке и демонстрирует их на практике. Дети делятся на команды и играют в «Мелей».

Описание игры: Участники делятся на две команды. Каждая команда становится в шеренгу. По сигналу ведущего игроки начинают передавать мелей (варежка) над головой от первого участника к последнему. Последний участник, получив мелей (варежка), бежит вперед и становится первым. Игра продолжается; команда, в которой все игроки вернулись на свои исходные места, побеждает.

Игра «Хол тартызы». Педагог объясняет правила игры на хакасском языке и демонстрирует их на практике.

Описание игры: «Хол тартызы» — это силовая игра, в которой участвуют два человека. Участники садятся друг против друга, уперевшись ступнями ног. В руки соревнующимся вручается метровая палка, которую они захватывают поперёк. По команде педагога оба начинают тянуть друг друга. Победителем становится тот, кто перетянет противника на свою сторону.

Игра «Арғамчы тартызы». Педагог объясняет правила игры на хакасском языке и демонстрирует их на практике. Дети играют в игру.

Описание игры: Участники делятся на две команды

и становятся друг напротив друга. Между командами проводится линия. Игроки берутся за канат и по сигналу ведущего начинают перетягивать канат на свою сторону. Команда, перетянувшая противника за линию, побеждает.

Игра «Аттар чарызы». Педагог объясняет правила игры на хакасском языке и демонстрирует их на практике. Дети делятся на пары и играют в «Аттар чарызы». Между играми включаются паузы с загадками на хакасском языке соответствующие теме.

Описание игры: Игроки делятся на пары, один встает сзади, и держит за пояс другого. По сигналу ведущего дети бегут до финиша. Побеждает пара, которая пришла первой.

3. Заключительная часть:

- Подведение итогов занятия.
- Обсуждение с детьми, какие игры им больше всего понравились и почему.
- Повторение нескольких ключевых слов на хакасском языке, связанных с играми.
- Исполнение хакасской народной песни.
- Прощание на хакасском языке.

Методические рекомендации по проведению тематического занятия:

- 1) Перед проведением занятия необходимо подготовить атрибуты для игр и продумать музыкальное сопровождение.
- 2) При объяснении правил игр необходимо использовать наглядные пособия (иллюстрации, схемы).
- 3) Во время игр необходимо следить за соблюдением

правил и безопасностью детей.

4) Важно создать атмосферу радости и соревновательного духа.

5) В конце занятия необходимо подвести итоги и похвалить всех участников.

Результаты и перспективы

Опыт работы детского сада «Светлячок» показывает, что использование праздничных и игровых мероприятий является эффективным способом формирования интереса к хакасскому языку и культуре у детей дошкольного возраста. У детей повышается познавательный интерес, развивается речевая активность, формируется этнокультурная компетентность и воспитывается любовь к родному краю.

В дальнейшем педагоги детского сада планируют:

- Расширять спектр праздничных и игровых мероприятий, посвященных хакасской культуре.
- Активнее использовать современные образовательные технологии, такие как мультимедийные презентации и интерактивные игры.
- Укреплять взаимодействие с семьями воспитанников и привлекать родителей к участию в образовательном процессе.
- Расширять сотрудничество с культурными учреждениями Республики Хакасия, такими как музеи и театры.

Реализация данных планов позволит создать условия для полноценного развития личности детей дошкольного возраста в контексте хакасской культуры и сформировать у них устойчивый интерес к родному языку и традициям.

Список литературы:

1. Сагалаков Н.У., Сагалаков В.В., Кильчичаков А.Г. Правила хакасских игр и состязаний/ Н.У. Сагалаков // Методическое пособие для учителя, 2022 г.
2. Хакасские подвижные игры в ДОО URL: <https://ipk19.ru/metodicheskiy-arsenal/>

МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА

Развитие навыков чтения на уроках английского языка

Абдрахимова Галия Газимовна, учитель, МОБУ СОШ с.Прибельский

Библиографическое описание:

Абдрахимова Г.Г. Развитие навыков чтения на уроках английского языка//Современная начальная школа №19(95) от 16.10.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/95.pdf>

Мою статью хочется начать с перефразированной пословицы «Если не умеешь говорить — учись читать». В настоящее время чтение представляет собой очень важное умение. Благодаря чтению на английском языке у детей развивается интерес к изучению английского языка, возможность получать знания и обогащать словарный запас. Чтение является средством обучения другим видам речевой деятельности. Именно в начальной школе важно заложить прочный фундамент навыков чтения. Поэтому в последнее десятилетие произошли серьезные изменения, которые поставили теоретиков и практиков в

области преподавания иностранных языков перед необходимостью пересмотреть устоявшиеся и считавшиеся традиционными взгляды на обучение чтению.

По моему мнению, чтение занимает очень важную роль в обучении английскому языку, поэтому речь сегодня пойдет именно о нем и упражнениях, применяемых в данной области.

Цель моего исследования заключаются в теоретическом обосновании, разработке комплекса упражнений по чтению для учащихся начальной школы и проверке комплекса упражнений на формирование навыков чте-

ния на английском языке.

Я считаю, что самое главное — чтобы ребенок мог не только прочитать текст, но и осмыслить его. Между тем данные нашего исследования показывают, что не только учащиеся начальной школы, но даже, и старшеклассники далеко не всегда понимают прочитанный текст. Они лишь механически запоминают прочитанное, заучивают предложения из текста и при самостоятельном чтении зачастую не могут понять общий смысл текста. Если учитывать проблему чтения без понимания текста, необходимо целенаправленно работать в этом направлении уже в начальных классах, используя специальные упражнения на понимание прочитанного.

На первом этапе моего исследования я изучила различные источники информации, выявили ряд традиционных заданий, направленных на понимание текста:

- найти незнакомые слова и узнать их значение;
- озаглавить текст, разделить его на абзацы;
- выделить основную мысль и тему текста;
- соединение начала и конца предложения;
- определение содержания текста по иллюстрациям;
- ответить на вопросы по тексту.

В дальнейшем я добавила другие упражнения на понимание текста, которые используются во внешнем суммативном оценивании в 5 классах. Исходя из этого, мы уделяем особое внимание следующим упражнениям:

- Выбор верных и неверных суждений по тексту;
- Чтение текста с пропущенными словами (ученики должны вставить подходящие по смыслу слова из предложенных, при этом текст может быть, как уже знакомым ученикам, так и новым).
- Множественный выбор (ученики должны выбрать один правильный ответ из четырех предложенных)

В ходе анкетирования выяснилось, что учащимся легче работать с текстом, если им известны значения новых слов. Поэтому мы предоставили новый вокабуляр после каждого текста заранее до чтения. Учащиеся заучивали эти слова дома и отлично справлялись с переводом текста. Только 7 % опрошенных указали, что для них не имеет значения, с какими упражнениями работать. Легче запомнить и пересказать содержание текста с заранее предоставленными новыми словами- большинство учащихся. На вопрос «С помощью каких упражнений легче понять содержание текста?» учащиеся ответили, что чаще это зависит от сложности текста, но больше всего учащимся понравились такие упражнения как: выбор верных и неверных суждений по тексту, чтение

текста с пропущенными словами, ответить на вопросы по тексту, соединение начала и конца предложения, составление рассказа или предложения по ключевым словам.

За время исследования выявлено, что, в результате систематического использования подобных упражнений на уроках у наших учащихся хорошо сформированы навыки:

- воспроизводить прочитанный текст, делить его на законченные части;
- находить в тексте существенное, видеть смысл текста, его главную мысль;
- с помощью воображения воссоздавать авторские образы;
- видеть текстовые «сигналы» — ключевые слова, образы;
- читать «активно», соотнося прочитанное с собственным опытом, задавая вопросы, прогнозируя содержание;
- осознавать авторскую оценку событий и героев произведения;
- размышлять над прочитанным и определять свою позицию по этому вопросу;
- при чтении текста подключать внимание, память, мышление, воображение, эмоции и т. д.

В течении года были проведены 2 пробных экзамена. Каждый экзамен состоял из двух частей. В первой части, учащиеся читали 3 текста и выполняли к ним задания, такие как:

- выбор верных и неверных суждений по тексту;
- чтение текста с пропущенными словами;
- множественный выбор.

Во второй части, учащиеся написали короткий рассказ по картинкам, который направлен на умения учащихся:

- писать короткий рассказ;
- излагать содержание картинок в тексте;
- структурировать короткий рассказ;
- использовать словарный запас соответствующим образом;
- соблюдать нормы пунктуации.

Общее количество баллов -30.

В пробном экзамене по английскому языку в 5-ом классе приняли участие 14 учащихся. Ниже есть диаграмма, которая показывает, как учащиеся улучшили свои навыки на понимание текста [Диаграмма 1]. Согласно диаграмме, мы можем заметить, что уровень знаний учащихся повысился в среднем на 7 %. Исходя из этого можно сделать вывод, что систематическое выполнение упражнений приводит к успешным результатам и высоким показателям.

Список литературы:

1. Фоломкина С.К. Методика обучения чтению на английском языке в средней школе. Автореферат докт.ис.М., 1974.
2. Программно-методические материалы. Иностранные языки для общеобразовательных учебных заведений. Начальная кола. – М.: Дрофа, 1998.
3. Шевякова А. Методики обучения чтению: что лучше?
4. Вайсбурд М. Л., Блохина С. А. Обучение пониманию иноязычного текста при чтении как поисковой деятельности//Ин.яз. в школе.1997№ 1–2. с32–37.
5. Клычникова З. И. Психологические особенности обучения чтению на иностранном языке. — М., Просвещение, 1973.
6. Корндорф Б. Ф. Методика преподавания английского языка, М.,1958, стр. 249
7. Рахманова И. В., Миролюбова А. А., Цетлин В.С, Общая методика обучения иностранным языкам в средней школе. М., 1967.
8. Карпов И. В., Психологическая характеристика процесса понимания и перевода учащихся иностранных текстов. Сб. Теория и методика учебного перевода., под ред. Ганшиной К. А. и Карпова И. В., М., 1950.

Урок труда (технологии) «Синтетические ткани»

Белых Татьяна Леонидовна, учитель начальных классов,
«Частное образовательное учреждение Школа «Таврида» город Севастополь

Библиографическое описание:

Белых Т.Л. Урок труда (технологии) «Синтетические ткани»//Современная начальная школа №19(95) от 16.10.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/95.pdf>

Цель : познакомить с основным сырьем , из которого изготавливают синтетические ткани, показать свойства синтетических тканей;

формировать технологические приемы и навыки выполнения проектного задания (коллекция тканей).

Предметные

Познакомить:

- с синтетическими тканями, их происхождением;
- со свойствами синтетических тканей в сравнении со свойствами натуральных тканей;
- с использованием специфических свойств синтетических тканей для изготовления специальной защитной одежды;
- с профессиями людей, использующих специальные костюмы.

Повторить:

виды натуральных тканей.

Совершенствовать умения:

использовать известные ученикам средства художественной выразительности, конструкторско-технологические знания и умения для изготовления сложных составных изделий;

использовать возможности компьютерных программ и Интернета для поиска и оформления информации (выполнение д/з).

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их
- в ответах на вопросы и высказываниях ;
- выстраивать последовательность практических действий и технологических
- операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку изделия;
- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал);
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов с учётом указанных критериев;

Работа с информацией:

- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных
- способов работы;

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и
- доказывать свою точку зрения, уважительно отно-

ситься к чужому мнению;

- раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

- понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели
- учебно-познавательной деятельности;
- организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе:
- распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого,
- осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;
- проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы,
- в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;
- в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои
- предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

Личностные

- стимулировать дружеские отношения, взаимопонимание, готовность к взаимопомощи при работе всем классом и по группам;
- поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим результатам, полученным знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».

ХОД УРОКА

1. Орг.момент

- Начать наш урок я бы хотела с высказывания: «Мастерами люди не рождаются, а добытым мастерством гордятся» Как вы понимаете это высказывание?
- Все люди могут добиться определенного мастерства

в том или ином деле, если приложить к этому усилия, не лениться учиться и познавать что-то новое.

1. Актуализация опорных знаний

- С какими видами тканей мы познакомились на прошлом уроке? (натуральные ткани)
- Ребята, посмотрите на слайд и попробуйте найти закономерность.

Лён – рубашка

Хлопок – платье

Овца – носки

– Что общего у этих предметов?

Каким общим свойством они объединены?

Как называется эта группа?

Все эти вещи шиты из нитей, которые сделаны из растений и шерсти животных.

А из чего же сделаны гольфы?

2. Постановка темы и целей урока

- Что же скрывается под знаком вопроса? Как можно назвать эту тонкую ткань? (Это новый материал.)
- Посмотрите, на моем столе вы видите нефть, уголь, газ. Как вы думаете, почему здесь лежат эти полезные ископаемые?

(Возможно, из них делают новые ткани)

- Определите тему нашего урока? («Новые ткани»)

- Какие цели поставим на урок:

1. Узнать, как связана «новая» ткань и полезные ископаемые и дать ей название.

2. Определить свойства ткани.

3. Научиться сравнивать основные свойства тканей.

4. Практическая часть.

5. Обобщить знания.

3.ОНЗ

– Новые ткани получают из волокон, изготовленных из природного газа, нефти, каменного угля. Любая ткань состоит из волокон. На специальных заводах получают искусственные нити, а из них делают ткани.

Вернемся к нашим гольфам.

Из нефти и продуктов нефтехимии изготавливают синтетические ткани такие как нейлон (полиамид) – очень прочный, акрил – мягкий, похожий на шерсть, лайкра – широко используется для придания эластичности разным тканям, полиэстер – не мнется и не пропускает воздух. Из этих тканей шьют различную одежду и изготавливают чулочные изделия, колготки и так далее.

– В настоящее время используется много новых тканей. Они бывают самыми разнообразными на ощупь и вид.

– Этих тканей гораздо больше, чем натуральных: флис, вискоза, фатин, полиэстер, акрил, капрон, лайкра.

– Как бы вы назвали их? (соберите название из рассыпанных букв)

– Итак, ткани из растений и шерсти животных, называются натуральные.

А ткани, созданные из полезных ископаемых – синтетические.

И теперь мы знаем:

– Как называются ткани, созданные из полезных ископаемых? (синтетические)

– Из какого сырья производятся нити для создания синтетических тканей?

Итак, какой цели мы достигли? (1 цели) (оценивание /жетон/)

– Люди каких опасных и трудных профессий изобра-

жены на слайде?

– Какими свойствами обладает их спецодежда?

– Ученые химики постоянно работают над тем, чтобы придать тканям новые свойства: огнеустойчивость, водонепроницаемость, теплозащиту.

И теперь мы знаем:

– Какие свойства есть у синтетических тканей, если из них изготавливают спецодежду?

– Где натуральные ткани не могут заменить синтетические?

Итак, какой цели мы достигли? (2 цели) (оценивание /жетон/)

Работа в группах

– Давайте сравним свойства натуральных и синтетических тканей и заполним таблицу (практическая работа с образцами ткани)

– Работать будем в группах, поэтому повторим правила работы в группе.

У каждой группы есть коробка с образцами натуральных и синтетических тканей. Сравните их, запишите данные в таблицу.

Сделайте вывод.

(Взаимопроверка, сверка с образцом)

И теперь мы можем с уверенностью сказать:

– В чём основные отличия синтетических тканей от натуральных?

– Для чего пригодятся нам эти знания в жизни? (При выборе одежды)

Какой цели мы достигли на этом этапе? (3 цели) (оценивание /жетон/)

Выполнение проектного задания:

– Сегодня на уроке мы сделаем коллекцию тканей.

– Что такое коллекция тканей?

– Вот такие коллекции тканей представляет вашему вниманию автор учебника.

– Я предлагаю вам пофантазировать и проявить свои творческие способности.

– Вспомним, как выполняется проектное задание.

– Что нам понадобится для работы? (клей, ножницы, ткань, картон)

(Техника безопасности при работе с ножницами и клеем)

Творческий процесс:

– выберите название своей коллекции

– обсудите композицию расположения образцов

– определите способ крепления ткани

Технологический процесс:

– составление плана работы

– изготовление коллекции

– представление проектного задания

– самооценка

Представление проекта. Самооценка

Мы выполнили задание, а значит достигли какой цели? (практическая часть)

(оценивание /жетон/)

4.Рефлексия содержания учебного материала

Синквейн «Синтетика»

Какой цели мы достигли (обобщить) (оценивание /жетон/)

5.Итоговое обобщение. Оценка работы каждого в соответствии с задачами урока

– С какими тканями мы познакомились сегодня на

уроке ?

- Из чего изготавливают синтетические ткани?
- Какими свойствами обладают синтетические ткани?
- Где натуральные ткани не могут заменить синтетические?

ОЦЕНИВАНИЕ

6. Домашнее задание (дифференцированное):
создать коллекцию различных видов тканей («5») или найти информацию о тканях из нефти, угля, газа («4»)

Контроль и оценка результатов работы по наставничеству: личный опыт

Бусько Елена Владимировна, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
начальная общеобразовательная школа «Первые шаги» г.Хабаровска

Библиографическое описание:

Бусько Е.В. Контроль и оценка результатов работы по наставничеству: личный опыт//Современная начальная школа №19(95) от 16.10.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/95.pdf>

В системе современного образования наставничество играет ключевую роль в профессиональном становлении молодых педагогов. Как учитель начальных классов с многолетним опытом, я неоднократно выступала в роли наставника, и понимаю, насколько важен эффективный контроль и объективная оценка результатов этой работы. Цель такого контроля – своевременное выявление и устранение недостатков в профессиональной компетентности молодого специалиста, помогая ему максимально быстро адаптироваться к особенностям работы в школе и достичь высокого уровня профессионализма.

Успешность наставничества во многом зависит от грамотно организованного контроля. Ключевые требования к процессу контроля – четкие временные рамки, конкретность, измеримость и достижимость поставленных целей. Размытые формулировки и неопределенные сроки не позволят объективно оценить прогресс молодого педагога и своевременно скорректировать работу.

Мой план контроля включает несколько этапов:

1. Вводная диагностика: На начальном этапе я провожу встречу с молодым специалистом, определяем его сильные и слабые стороны, ожидания от наставничества. Провожу анализ его документов (рабочие программы, конспекты уроков), оценивая соответствие требованиям ФГОС. Это позволяет выявить потенциальные проблемные зоны.
2. Разработка плана контроля: На основе результатов входной диагностики совместно с молодым педагогом мы составляем индивидуальный план наставничества, где определяются конкретные цели и задачи на каждый период работы, а также определяются сроки и методы контроля. Этот план обязательно включает план посещения занятий и других учебных мероприятий.
3. Регулярное наблюдение: В ходе работы я регулярно посещаю уроки молодого специалиста. Важно не только наблюдать за ходом урока, но и фиксировать наблюдения в специальном журнале, обращая внимание на методические приемы, работу с детьми, организацию пространства, реакцию детей. После посещения урока мы проводим анализ, обсуждая сильные и слабые сто-

роны урока, обсуждая причины успехов и неудач.

4. Анализ рабочих документов: В процессе наставничества я анализирую рабочие документы молодого педагога: планы уроков, конспекты, рабочие программы, тетради учеников, отчеты, работу с родителями и др. Это позволяет мне оценить его методическую подготовку, умение планировать работу и анализировать результаты.
5. Итоговая диагностика: По окончании периода наставничества проводится итоговая диагностика, с помощью которой оценивается уровень профессионально-педагогических умений молодого специалиста, его прогресс и достижение поставленных целей.

Инструменты контроля:

В своей работе я использую разнообразные формы и инструменты контроля:

- Наблюдение за уроками: фиксирование методических приемов, организации работы, взаимодействия с детьми.
- Беседа: обсуждение проблемных моментов, совместный анализ уроков, планирование работы.
- Анкетирование: оценка уровня удовлетворенности молодого специалиста работой, выявление проблемных зон.
- Анализ рабочих документов: оценка качества планирования, соответствия заданий возрасту и возможностям детей, оценка методической подготовки.
- План профессионального и личного развития: целеполагание, самообразование молодого специалиста.
- Рейтинговый лист: систематизированная оценка профессиональных умений молодого специалиста.
- Саморефлексия: самоанализ деятельности молодого специалиста.

Оценка результата наставничества основывается на анализе уровня профессионально-педагогических умений молодого специалиста: умение планировать и организовывать учебный процесс, использовать различные методы и приемы обучения, взаимодействовать с детьми и родителями, анализировать результаты своей работы.

Наставничество – это взаимодействие, направленное на помощь молодому педагогу, поэтому конструктивная критика, поддержка и постоянная обратная связь являются не менее важными составляющими успешной

работы наставника. Только взаимное уважение и желание совместной работы помогут молодому специалисту

быстро адаптироваться и достичь высоких результатов в своей профессии.

Список литературы:

1. Петрова, И.А. Наставничество в образовании: теория и практика. – Москва: Просвещение, 2020. – 256 с.
2. Сидоров, В.В. Система оценки профессиональной компетентности молодых педагогов // Современные проблемы образования. – 2022. – № 2. – С. 125-138.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО) [Электронный ресурс]

Дети-водители

Золотарева Елена Сергеевна, воспитатель

Библиографическое описание:

Золотарева Е.С. Дети-водители//Современная начальная школа №19(95) от 16.10.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/95.pdf>

Средство индивидуальной мобильности, велосипед, мопед, скутер – для многих ребят является предметом мечтания и, прежде чем воплотить мечту в реальность, родителям следует задуматься, где же его ребенок будет управлять своим транспортным средством? Есть ли поблизости стадион, парк, велосипедные дорожки?

Ведь дети, получая свое транспортное средство и имея возможность покинуть свой район, в любой момент могут отправиться в другой район к другу или однокласснику. При этом, оказавшись в потоке транспорта на проезжей части, даже подготовленный человек в первые минуты движения может с трудом ориентироваться, а ребенок – он, зачастую, даже не знает, как ему правильно нужно двигаться по проезжей части, может растеряться, запаниковать и поступить не так, как ожидают от него другие участники дорожного движения, знающие Правила. Именно такие обстоятельства чаще всего способствуют совершению дорожно-транспортного происшествия.

К тому же средство индивидуальной мобильности, велосипед, мопед, скутер – это самые незащищенные виды транспортных средств, и даже незначительные столкновения, а иногда и просто падение, могут повлечь за собой серьезные последствия. Приобретая их, необходимо позаботиться о дополнительных средствах защиты – шлемах, налокотниках, наколенниках, перчатках.

Памятка: Как кататься на электросамокате и быть в безопасности!

Привет, юный водитель! Электросамокат, гироскутер или моноколесо — это очень удобно. Но чтобы твои поездки были безопасными, нужно знать и соблюдать важные правила. Давай их выучим!

Что такое СИМ?

Средство индивидуальной мобильности (СИМ) - это транспортное средство, имеющее одно или несколько колёс (роликов), предназначенное для индивидуального передвижения человека посредством использования двигателя (это электросамокаты, электроскейтборды, гироскутеры, сегвеи, моноколёса и иные аналогичные средства).

Важно: Обычный самокат (без мотора), ролики и

скейтборды — это не СИМ. Когда ты на них, ты считаешься пешеходом.

ОСНОВНЫЕ ПРАВИЛА ДЛЯ ВСЕХ

Максимальная скорость: Движение на СИМ разрешено со скоростью не более 25 км/ч.

Приоритет пешеходов: Во всех случаях совместного движения с пешеходами пешеходы имеют приоритет.

Создание помех: Если при движении по тротуару, пешеходной дорожке, обочине или в пределах пешеходных зон (включая велосипедные дорожки в этих зонах) пользователь СИМ создает опасность или помехи для пешеходов, он обязан спешиться или снизить скорость до скорости движения пешеходов.

ГДЕ МОЖНО ЕЗДИТЬ? (ЗАВИСИТ ОТ ВОЗРАСТА)

Лица старше 14 лет должны передвигаться по велосипедным и велопешеходным дорожкам, проезжей части велосипедной зоны или по полосе для велосипедистов.

Движение лиц старше 14 лет на СИМ допускается: – в пешеходной зоне - в случае, если масса средства индивидуальной мобильности не превышает 35 кг;

– по тротуару, пешеходной дорожке - в случае, если масса средства индивидуальной мобильности не превышает 35 кг, и при соблюдении одного из следующих условий:

– отсутствуют велосипедная, велопешеходная дорожки или полоса для велосипедистов, либо нет возможности двигаться по ним;

– пользователь СИМ сопровождает ребенка до 14 лет на средстве индивидуальной мобильности;

– по обочине — если отсутствуют велосипедная и велопешеходная дорожки, полоса для велосипедистов, тротуар или пешеходная дорожка, либо нет возможности двигаться по ним;

– по правому краю проезжей части — при одновременном соблюдении следующих условий:

-отсутствуют или недоступны для движения велосипедные и велопешеходные дорожки, полоса для велосипедистов, тротуар, пешеходная дорожка и обочина;

-на дороге разрешена скорость движения не более 60 км/ч;

-СИМ оборудовано тормозной системой, звуко-

вым сигналом, световозвращателями (белым спереди, оранжевыми или красными по бокам, красным сзади) и фарой белого цвета спереди.

Лица в возрасте от 7 до 14 лет, должны передвигаться только по тротуарам, пешеходным, велосипедным, велопешеходным дорожкам и в пределах пешеходных зон.

Движение детей младше 7 лет на СИМ разрешено только в сопровождении взрослых по тротуарам, пешеходным и велопешеходным дорожкам (на стороне, предназначенной для пешеходов), а также в пределах пешеходных зон.

ЧТО КАТЕГОРИЧЕСКИ ЗАПРЕЩЕНО

Управление: Управлять СИМ (при наличии руля), не держась за него хотя бы одной рукой.

Перевозка груза: Перевозить груз, который выступает более чем на 0,5 метра по длине или ширине, или груз, мешающий управлению.

Перевозка пассажиров: Перевозить других людей, если это не предусмотрено конструкцией вашего СИМ.

Перевозка детей: Перевозить детей до 7 лет, если для них нет специально оборудованного места.

Маневры на дороге: Поворачивать налево или разворачиваться на дорогах с трамвайным движением и на дорогах, где больше одной полосы для движения в вашем направлении.

Пешеходный переход: Пересекать дорогу по пешеходным переходам, не спешиваясь. Вы обязаны сойти с СИМ и перейти дорогу как пешеход.

Обгон на дороге: При движении по правому краю проезжей части запрещается совершать обгон или объезд транспортного средства с левой стороны.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

Движение по дороге: Если вам разрешено двигаться по проезжей части, делать это можно только в один ряд.

Пересечение дороги: При пересечении проезжей части вне перекрестка вы обязаны уступить дорогу всем другим участникам движения (автомобилям, мотоциклам и т.д.).

Движение ночью: В темное время суток или в условиях недостаточной видимости на вашем СИМ должна быть включена фара.

В городе: Рекомендуется иметь при себе световоз-

вращающие элементы.

Вне населенных пунктов: Вы обязаны иметь при себе световозвращающие элементы и обеспечить их видимость для водителей

Рекомендации по безопасному вождению

Используйте защитную экипировку. Шлем, налокотники и наколенники могут спасти вас от серьезных травм.

Будьте предсказуемы. Не совершайте резких маневров, заранее информируйте других участников движения о своих намерениях.

Проверяйте СИМ перед поездкой. Убедитесь, что тормоза, руль (если имеется), звуковой сигнал и осветительные приборы исправны.

Откажитесь от наушников и телефона. Во время движения все ваше внимание должно быть сосредоточено на дороге.

Для управления СИМ не требуется наличия водительского удостоверения, но если мощность электродвигателя на СИМ превышает 250 Ватт, то данное транспортное средство будет относиться к категории — мопед. Человек, управляющий этим транспортным средством, должен иметь водительское удостоверение категории «М» или любой другой более высокой категории.

РОДИТЕЛЯМ НА ЗАМЕТКУ

Уважаемые родители! Безопасность вашего ребёнка — это Ваша ответственность. Средства индивидуальной мобильности — не игрушки, а транспортные средства, требующие знания правил дорожного движения.

Обсудите правила вместе. Убедитесь, что ребёнок понял и запомнил все пункты из этой памятки.

Проверьте возрастные ограничения. Не разрешайте ребёнку младше 14 лет выезжать на проезжую часть дороги.

Оцените вес СИМ. Если вы планируете, что ребёнок будет ездить по тротуарам и в парках (в пешеходных зонах), масса его устройства не должна превышать 35 кг.

Позаботьтесь о защите. Шлем, налокотники и наколенники — важные элементы безопасной поездки.

Подавайте личный пример. Соблюдайте ПДД сами, когда управляете автомобилем, велосипедом или СИМ. Давайте вместе сделаем наши дороги безопаснее!

Какого цвета экология?

Игнатенко Виктория Леонидовна, преподаватель географии и биологии,
ГБОУ ЛНР Пархоменковский УВК №30

Библиографическое описание:

Игнатенко В.Л. Какого цвета экология?//Современная начальная школа №19(95) от 16.10.2025
URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/95.pdf>

Если посмотреть в целом, то “Экология” - это предмет “черного” цвета. Очень многое написано в черных тонах, хотя это наша реальность, то, что заслужил человек, благодаря своему разуму. Но разговор об экологии не всегда надо вести только с пессимистической точки зрения. Я считаю, что ученикам нужно показать и рас-

сказать о красоте природы, научить их беречь, то, что у нас еще пока осталось. Если на уроках и во внеклассных занятиях давать только сухие факты и цифры, это может скоро наскучить, в сознании детей будет мысль о том, что сделать уже ничего нельзя, остается ждать только неизбежного. Нужно говорить с учащимися о том, что

пока еще не поздно что-то сделать, все в наших руках. Я думаю, что в этом нам могут помочь репортажи, статьи о природе, растениях, животных. В наших статьях мы предостерегаем человека о грозящей опасности, стараемся рассказать, что можно сделать, чтобы спасти то, что у нас осталось.

Многие ученые считают, что причина, по которой человек должен сохранять и защищать животных – это сохранение биологического разнообразия. Науке известно масса примеров, когда тот или иной вид флоры и фауны исчез из-за неразумных действий человека. Современные люди слишком заняты собой, достижениями своих целей, что они не считают необходимым обращать внимания на состояние растительности, проблемы животных. А о состоянии экологии не стоит, и упоминать, поскольку каждый человек недоволен качеством воды, воздуха. Однако мало кто пытается изменить такое положение дел в лучшую сторону. В результате получается замкнутый круг: люди продолжают развивать промышленное производство, загрязняют окружающий мир, но в тоже время, рассуждают о неблагоприятной экологической обстановке.

На сегодняшний день, можно составить огромный список видов растительности и животных, которые навсегда исчезли с лица земли. Опрос который проводила я с учениками нашей школы показал, что все учащиеся школы, а также учителя не безразличны к проблемам защиты и охраны окружающей среды. Например Зотова Валентина Николаевна считает, что на сегодняшний день, биоразнообразие нашей планеты сокращается очень быстро. И каждый вид играет в свою определенную роль. Поэтому, нельзя уничтожать один вид ради сохранения другого. Наверняка, природа этого не простит. Теперь же мы движемся к утрате многих биоресурсов.

Экологическая ситуация в мире обостряется. Речь идет уже об угрозе выживания человечества. Производство неуклонно растет и приходит в противоречие с общим принципом замкнутого цикла, когда используется практически все, без отходов. Поэтому ухудшается состояние водных систем, лесов, почвенного покрова, загрязняется окружающая среда, сокращается многообразие форм жизни. Происходит истощение самых ценных источников из числа доступных человеку – подземных пресных вод

Сегодня существует множество соглашений и договоров, которые частично регулируют данный вопрос. И хотя, благодаря данным документам удалось сохранить некоторые виды исчезающих представителей фауны, в мировом масштабе это не решает всех проблем. Как отмечают ученые, человечество еще не знакомо в полном объеме со всей сложной структурой экосистемы. И главная проблема заключается в том, что с исчезновением каких-либо видов человечество так и не узнает всех взаимодействий экологической цепочки.

Зауч нашей школы Татьяна Александровна Городовиченко обеспокоена проблемой утилизации отходов, ее волнует угрожающее количество мусорников, безразличие многих людей. Но она является оптимистом и надеется, что человечество еще может сохранить себя, окружающий мир и всех представителей животного и растительного мира. Если уже сейчас

начнет действовать слаженно и разумно, не уничтожая, а приумножая дары планеты.

На формирование экологии оказали влияние работы древних натурфилософов Греции и Рима, в которых изучался образ жизни организмов, а также зависимость их распространения и развития от различных факторов среды. В XX веке угроза экологического кризиса обернулась против самого человека, и произошло расширение понятия экологии.

Человек – часть природы, вне которой он не может существовать, однако многовековое развитие человеческой цивилизации привело к существенным изменениям окружающей среды. Экономическое развитие интенсивно вовлекает в производство природные ресурсы, потребление которых значительно превысило темпы их естественного возобновления. В результате происходит деградация среды обитания человека, что ведет к глобальной природной катастрофе. В связи с этим человек должен изменить свою жизненную позицию во взаимоотношениях с природой. В школе мы проводим множество экологических акций, цель которых – формирование ответственного отношения к природе.

Экологическая ситуация во всем мире, глобальный характер экологических проблем и своеобразие их проявление в каждом регионе планеты настоятельно требуют скорейшей перестройки мышления человечества, отдельных народов и каждого конкретного человека. Острота современных экологических проблем выдвинула перед школой задачу большой экономической и социальной значимости: воспитание молодого поколения в духе бережного, ответственного отношения к природе, охране природных богатств.

За последние 100 лет вымерло уже около 300 видов животных, ежегодно с лица Земли исчезает десятки видов живых организмов, и существование человека как биологического вида сегодня стоит под вопросом... Но сила, которая заставляет траву расти, фрукты зреть, которая направляет птиц в полете, есть во всех нас.

Конечно же, преподавание экологии неразрывно связано с биологией, да и во многих школах этот предмет пока не выделился в самостоятельный. Но, тем не менее “Экология” уже существует не только как наука, но и как предмет школьного цикла. Для основной школы разработаны программы отдельной дисциплины – “Экология”. Уже сегодня говорят об угрозе “водного голода”, нависшего над человечеством, и дефицит пресной воды теперь не только хозяйственная, но и экологическая проблема. Общая масса загрязнителей гидросферы огромна – около 15 млрд. т в год. Самые опасные загрязнения – химическое и радиоактивное. Последнее, закачивают в подземные водоемы, производят захоронения отходов в моря и океаны. К 2100 г. человечество исчерпает все запасы пресной воды. Деятельность человека существенно изменила объем и качество водных потоков. Это непосредственно отражается на здоровье населения. По данным Всемирной организации здравоохранения, свыше 500 млн. человек в мире ежегодно болеют от потребления некачественной питьевой воды, до 80% кишечных инфекционных заболеваний связано с потреблением загрязненных вод. В России 70% рек и озер утратили свои качества как источники питьевой воды, почти в 10 раз больше, чем в среднем по миру. И

таких примеров можно привести очень много. Исходя из такой, более чем плачевной ситуации, как бы сам собой напрашивается вывод, что необходимы глобальные меры, которые позволят решать экологические проблемы. Речь идет о едином законе, который бы регулировал права животных и устанавливал ответственность за их нарушение, одинаково в любой стране мира.

Замечательный писатель, ученый публицист Сергей Тимофеевич Аксаков неразрывными нитями был связан с родной природой. В своих произведениях он приводит не только экологические характеристики животных, но и сведения по их численности в таких произведениях как: “Записки Ружейного охотника Оренбургской губернии” и т.д.

Ученый – писатель постоянно подчеркивал значение природы в жизни людей. Леса уменьшают испарение воды, защищают почвы от палящих солнечных лучей и иссушающих ветров. Аксаков прежде всего был пытливым ученым. Поэтому, отец русской экологии К.Ф. Рулье считал книги Аксакова серьезным вкладом в науку.

Благосклонов Константин Николаевич ученый – орнитолог, педагог, исследователь поведения птиц, организатор популярного в стране праздника День птиц. Его кипучая энергия, любознательность, гибкая научная мысль открывали перед молодежью тайны и красоту родной природы, будили горячее желание познать ее и внести свою лепту в ее охрану. Его книги “Охрана и привлечение птиц, полезных в сельском хозяйстве”, “Птицы и вредители леса” и др. пользуются по сей день популярностью.

Наш замечательный писатель Виталий Бианки написал великолепную “лесную газету”, которую дети начинают читать уже с детского сада. Все мини-рассказы В. Бианки написаны в такой доступной и интересной форме что, прочитав один, сразу же понимаешь, что для этого человека значила природа и как он ее любил. Бианки подмечал такие необычные повадки животных, о которых не всегда прочитаешь даже в энциклопедиях. Выходя в лес, или парк, он прислушивался к каждому птичьему пisku, всматривался в каждую пролетающую бабочку или муху. Долгие годы на его глазах весна сменяла зиму, лето - весну. Осень - лето и снова наступала зима. Птицы улетали и прилетали, цветы и деревья

зацветали и отцветали, а Бианки все это аккуратно записывал, собирал, а потом печатал свои наблюдения в газетах и журналах. Через некоторое время у него набралось достаточно материала, чтобы объединить его в одну большую книгу. Так появилась “Лесная газета”. Это замечательное произведение знают не только в нашей стране, оно переведено на несколько языков и издано миллионными экземплярами. Почти через все рассказы автора проходит экологическая тема. Он не только подчеркивает значимость природы, но и рассказывает детям, как нужно вести себя в лесу, на речке, как помочь животным в трудное время года, как наблюдать за птицами и в то же время самому остаться незамеченным. Если с детства ребенку читать рассказы Бианки, то с уверенностью можно сказать, что такой ребенок никогда не будет вредить природе, он будет знать что можно и нужно делать в лесу, а что нет, как вести себя.

Экология... Красивое слово, пришедшее к нам из-за рубежа. И сейчас, пожалуй, не найдешь человека, который не слышал бы его. Оно прочно вошло в нашу жизнь, во все отрасли, в умы людей.

В школе появился учебный курс «Экологическая культура, грамотность, безопасность». Он относится к блоку биологических дисциплин. Значение этого курса очень велико, он развивает у учащихся экологическую грамотность. Если на уроках биологии дети в основном узнают строение растений и животных, их эволюцию. То экологическая дисциплина показывает взаимосвязь человека и живой природы, его влияние на окружающий мир. Экология рассказывает о той реальности, в которой мы живем и предостерегает о том, что может быть через несколько лет.

В связи с этим экологическое образование как «непрерывный процесс обучения, воспитания и развития личности, направленный на формирование системы научных и практических знаний и умений, ценностных ориентаций, поведения и деятельности, обеспечивающих ответственное отношение к окружающей социально-природной среде и здоровью становится новым приоритетным направлением педагогической теории и практики».

(Из Концепции общего и среднего общего образования).

Развитие речи детей дошкольного возраста с использованием народного фольклора

Коновальцева Ольга Михайловна, воспитатель, МДОУ «Новомичуринский детский сад №5»

Библиографическое описание:

Коновальцева О.М. Развитие речи детей дошкольного возраста с использованием народного фольклора//Современная начальная школа №19(95) от 16.10.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/95.pdf>

В современной жизни особую актуальность приобретает проблема речевого развития ребёнка, где главным фактором, определяющим речевое развитие ребёнка,

является его желание и умение общаться с людьми. Ведь речь существует не только для того, чтобы выразить мысли и эмоции, но и просто поддерживать при-

ятный разговор.

Хорошая речь – важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей. Чем богаче и правильнее у ребенка речь, тем легче ему высказать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие.

Методическая разработка: направлена на то, чтобы помочь ребёнку в его развитии в целом. Важнейшим средством в развитии речи ребёнка является художественное слово. Через художественные образы устанавливаются эмоциональные взаимоотношения взрослого и ребёнка, происходит знакомство с окружающим миром. Если ребёнку систематически рассказывать потешки, пословицы, сказки и рассказы, у него развивается слуховая сосредоточенность, навык слушания книги, ребёнок понимает содержание произведения и эмоциональность, и на него откликается.

В настоящее время народный фольклор, как и другие ценности традиционной культуры, заметно утратили свое предназначение. Этому способствовали следующие причины:

- отсутствие времени у родителей и желания, чтобы что-то почитать детям;
- современные книги и мультфильмы с упрощенным диснеевским стилем пересказа известных сказок, часто искажающие первоначальный смысл произведения, превращающие сказочное действие из нравственно-поучительного в развлекательное;
- непонимание родителями роли книги в развитии детей;
- внедрение новых информационных ресурсов в жизнь детей, компьютеризация;
- непосещение библиотеки, как родителями, так и детьми;
- не информированность родителей о том, какие книги покупать и читать детям в различные возрастные периоды.

Таким образом, необходимо эффективно внедрять в работу с дошкольниками русское народное творчество, так как фольклор – богатейший источник познавательного и нравственного развития. И благодаря народному фольклору ребенок познает мир не только умом, но и сердцем.

Цель и задачи работы по методической разработке:

- Организация коммуникативной деятельности, направленной на развитие речи детей с использованием русского народного фольклора.
- Содействие развитию творческих, познавательных, коммуникативных способностей детей на основе устного народного творчества.
- Формирование знаний детей о традициях русского народа.
- Обогащение словаря детей.

Методическая разработка направлена на формирование личности ребенка в процессе разучивания малых форм фольклора, знакомства со сказками (их проигрывание, пояснение и иллюстрации незнакомых слов), песенками, обычаями, предметами русского быта.

В группе младших дошкольников определены следующие задачи методической разработки:

- развитие умения слушать и понимать содержание фольклорных произведений, эмоционально реагировать на них;
- развитие речевой активности и инициативы, стремление ребенка вступать в речевое общение;
- первоначальное прочувствование восприятия таких социокультурных категорий, как «Слово. Образ. Книга»;
- проявление положительного отношения к героям сказок, ориентирование на них;
- повторение за воспитателем нового слова в различных контекстах;
- обогащение и активизация словаря.

Принципы построения методической разработки для младших дошкольников:

- 1.Отбор содержания. Для работы по методической разработке необходим отбор фольклорных произведений: игры, занятия, упражнения, сказки, потешки и прочее;
- 2.Системность. В течение учебного года работа по рабочей программе должна проводиться систематически. Педагоги могут гибко распределять ее содержание в течение дня. В этом случае целесообразно специально организованные занятия проводить в первой половине дня. Что же касается игры, других видов нерегламентированной деятельности детей, то эти формы работы могут осуществляться как до обеда, так и во второй половине дня. Для целенаправленного обучения может быть выбран определенный день недели. Работа по Программе может осуществляться несколько раз в неделю, тематическими циклами, между которыми делается перерыв в 2-3 недели.
- 3.Интеграция программного содержания. Рабочая программа может быть реализована как самостоятельная порционная программа. В то же время она может выступать составной частью какой-либо комплексной программы. При этом содержание рабочей программы органично вплетается в канву содержания основной комплексной программы, реализованной в дошкольном образовательном учреждении.
- 4.Координация деятельности педагогов. Этот принцип тесно связан с принципом интеграции. Тематические планы воспитателей и освобожденных специалистов должны быть скоординированы таким образом, чтобы, избегая повторов, последовательно во времени, разворачивать определенные темы.
- 5.Использование положительной личностно ориентированной педагогики. Технология реализации рабочей программы построена с опорой на основные подходы общенаучного уровня методологии педагогики; предусматривает различные формы организации воспитательно-образовательного процесса; предполагает оптимальное сочетание специфических видов детской деятельности (познавательной, двигательной, речевой, изобразительной, трудовой, игровой и пр.), обеспечивает оптимальную нагрузку на ребенка.

В группе старших дошкольников для достижения поставленной цели определены следующие задачи:

- формирование у детей личностной культуры посредством приобщения их к богатому культурному наследию русского народа;
- обучение уместному и правильному употреблению пословиц и поговорок в повседневной жизни, применению их к личному поведению;

- развитие у детей самостоятельности и ответственности как основных ценностей системы взросления в процессе знакомства с малыми фольклорными формами;
- содействие развитию речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- развитие эмоционально-чувственной сферы на основе приобщения к малым формам фольклора;
- организация процесса усвоения знаний о русском народном фольклоре через театрализованную деятельность, через игры;
- организация процесса развития коммуникативных навыков, активизации словарного запаса через народный фольклор;
- организация процесса повышения речевой активности детей через художественное слово, устное народное творчество;
- организация процесса для формирования способности слушать друг друга и отвечать на заданные вопросы;
- организация условий для формирования интереса к чтению и бережному отношению к книгам.

Принципы и подходы к формированию методической разработки для старших дошкольников:

- Принцип активного включения детей в разнообразные художественно-творческие деятельности: музыкальную, изобразительную, игровую, художественно-речевую, театрализованную.
- Принцип доступности предполагает доступность материала для ребенка определенного возраста и значимость получаемых знаний, их эмоциональную окраску.
- Принцип интеграции. Работа с различными направлениями воспитательной работы и видами деятельности детей, развитие речи, коммуникативные способности, различные игры.
- Принцип гуманизации - умение педагога встать на позицию ребёнка, учитывать его точку зрения, видеть в ребёнке полноценного партнёра.
- Принцип дифференциации - создание оптимальных условий для самореализации каждого ребёнка с учётом возраста.
- Принцип индивидуального подхода к детям, учета их индивидуальных предпочтений, склонностей, интересов, уровня развития той или иной художественной деятельности, индивидуальной работы с каждым ребенком в процессе коллективных занятий с детьми.
- Развивающее образование. Реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития.
- Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
- Принцип полноты, необходимости и достаточности (содержание программы позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале).
- Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых.
- Принцип сотрудничества ДОО с семьей.
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах дея-

тельности.

- Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Участники методической разработки

Методическая разработка рассчитана на работу с детьми трех - семи лет и реализуется на протяжении четырех лет. В методической разработке принимают непосредственное участие родители и воспитатели.

Работа по речевому развитию детей с использованием фольклора осуществляется на всех без исключения занятиях, а так же в повседневной жизни, на прогулке и т.д.

Ведущей образовательной технологией обучения является игровая технология.

Уникальность методической разработки.

В методической разработке систематизируются и разнообразятся те способы и методы, которые направлены на развитие речи детей дошкольного возраста по - средством народного фольклора, начиная со 2 младшей группы.

Методическую разработку делает доступной и интересной то, что все занятия строятся на интегрированной основе с широким использованием игровых материалов, в занимательной форме, со сказочными персонажами, используются информационно – коммуникативные технологии, которые позволяют оптимизировать процесс достижения планируемых результатов.

Работа по методической разработке позволяет в доступной для детей форме, начиная уже с младшей группы, познакомить их не только с русским народным фольклором, но и учить воспринимать потешки, сказки, рассказы, следить за развитием действий а также познакомить с интересными, увлекательными русскими народными играми, песнями, прибаутками.

Овладение родным языком и развитие языковых способностей рассматривается в рабочей программе как стержень полноценного формирования личности ребёнка, который помогает решать задачи эстетического и нравственного воспитания. Эстетическое воспитание осуществляется в процессе ознакомления детей с русским народным фольклором и произведениями литературной классики, которые оказывают влияние на воспитание любви к языку, его богатству и красоте, воспитывают бережное отношение к культурным ценностям родного языка. Акцент на знание истории народа, его культуры, на котором строится вся методическая разработка, помогает формированию уважения и интереса по отношению к культурным традициям других народов. Необходимость данного акцента вызвана позитивными изменениями в современном российском обществе, т.е. необходимостью перестройки и реформирования системы дошкольных учреждений, обновления такого важного направления деятельности ДОО, как работа с семьёй, её принципов, целей, содержания, форм и методов. Уникальность рабочей программы заключается в том, что народный фольклор является неиссякаемым источником народной мудрости в воспитании детей в целом и в развитии речи в частности.

Педагогическая целесообразность методической разработке состоит в углублении знаний о разнообразных фольклорных формах, развитии связной речи, памяти, эмоциональной сферы детей дошкольного возраста.

Данная методическая разработка предполагает, что

дошкольники более глубоко и осознанно будут знакомиться с устным народным творчеством: потешками, прибаутками, колыбельными песенками, загадками, сказками, играми, хороводами; учиться различать фольклорные жанры. Этим она отличается от программы «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е.

Образовательная деятельность по областям развития.

Содержание методической разработки включает интеграцию образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- Речевое развитие (развитие речи, чтение художественной литературы).
- Познавательное развитие (познавательно – исследовательская деятельность, формирование целостной картины мира, формирование экологических представлений).
- Социально – личностное развитие (труд, безопасность).
- Художественно – эстетическое развитие (рисование, лепка, аппликация, музыка, ручной труд).
- Физическое развитие (физическая культура, здоровье).

Малые формы фольклора в воспитательно-образовательной работе с детьми необходимо использовать в интегрированной форме, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в процессе самостоятельной деятельности (игра, досуг, прогулка, отдельные режимные моменты).

Целевые ориентиры на этапе завершения реализации методической разработки.

Положительный результат при реализации методической разработки будет получен, при соблюдении следующих принципов:

- во-первых, тщательный, обусловленный возрастными возможностями детей, отбор материала;
- во-вторых, интеграция работы с различными направлениями воспитательной работы и видами деятельности детей (развитие речи, ознакомление с природой, различные игры);
- в-третьих, активное включение детей;
- в-четвертых, использование развивающего потенциала малых форм фольклора в создании речевой среды максимально.

В процессе работы по методической разработке предполагаются следующие изменения:

- повышение интереса к устному народному творчеству: использование в своей речи пословиц, поговорок, в сюжетно-ролевых играх – потешек, самостоятельная организация народных игр – забав с помощью считалок;
- повышение самостоятельности и ответственности в решении разных ситуаций; формирование навыка согласования своих действий с действиями своих сверстников;
- формирование коммуникативных способностей;
- возрождение малых форм фольклора в формировании личности ребенка посредством их активного использования в речи;
- приобщение детей к общечеловеческим нравственным ценностям с помощью устного народного творчества; повышение интереса детей к русскому народному

творчеству;

- развитие личностной культуры ребенка как основы его любви к Родине;
- повышение у родителей интереса к использованию малых форм фольклора в формировании личности ребенка дома. Разучивание с детьми и подбор пословиц и поговорок, объяснение детям их смысла. Участие в драматизациях шуточных диалогов, «спонтанном» показе театра.

А в итоге – повышение субкультуры ребенка на более высокий уровень

Методика использования малых форм фольклора в речевом развитии детей.

Фольклорные произведения, начиная с колыбельных песенок, потешек, пословицами и кончая сказками, дают детям уроки на всю жизнь: уроки нравственности, трудолюбия, доброты, дружбы, взаимопомощи.

Душевной теплотой и любовью пронизаны все колыбельные песенки, пестушки, потешки. Произведения народного творчества, особенно малые формы, влияют на развитие речи детей:

- обогащая словарь,
- развивая артикуляционный аппарат,
- фонематический слух,
- давая образцы для составления описательных рассказов и др.

С помощью народного фольклора легко устанавливается эмоциональный контакт с ребенком, эмоциональное общение. Интересное содержание, богатство фантазии, яркие художественные образы привлекают внимание ребенка, доставляют ему радость и в тоже время оказывают на него свое воспитательное воздействие. Незатейливые по содержанию и простые по форме малые формы народного поэтического творчества таят в себе немалые богатства – речевые, смысловые, звуковые.

Знакомство с народным фольклором развивает интерес и внимание к окружающему миру, народному слову и народным обычаям, воспитывает художественный вкус, а также многому учит. Развивает речь, формируются нравственные привычки, обогащаются знания о природе. Яркие, оригинальные, доступные по форме и содержанию заклички, приговорки, дразнилки легко запоминаются и могут широко использоваться детьми в играх. Они забавляют ребенка и вместе с тем обучают навыкам поведения.

Устное народное творчество оказывает большое влияние на развитие словаря детей, так как именно из них дети узнают об окружающем мире. Благодаря загадкам дети узнают о предметах домашнего обихода (печь, ведро, кадка, ведро), об орудиях труда (топор, пила, коса), небесных светилах (солнце, луна, звезды), явлениях природы (радуга, дождь, гром, град). Дети пополняют этими словами активный словарь. При этом не только слова запоминаются, но и усваивается смысл каждого слова. Дети учатся правильно подбирать нужные слова при высказывании. А этому помогают различные песенки, заклички, потешки.

В сказках, закличках используются такие средства выразительности как сравнения, эпитеты, образные слова. Дети легко запоминают их и используют в своей речи, например: «золотое солнышко», «земелюшка добра», «курочка – рябушка», «светлые березы». Это за-

кладывает основы дальнейшего развития поэтического слова.

Синонимические возможности русского языка исключительно велики. Ознакомление с синонимическим богатством русского языка открывает перед дошкольниками путь к совершенствованию речи, особенно в самостоятельной деятельности.

При ознакомлении с устным народным творчеством ребенок чувствует многообразие значений слова, многообразие оттенков значений. В дальнейшем ребенок будет выбирать наиболее удачное слово или словосочетание для точного и яркого выражения своей мысли.

Большую роль устное народное творчество играет в развитии звуковой культуры речи, так как учит детей правильно четко и отчетливо произносить звуки и слова, переносить эти навыки в обычную разговорную речь. Этому способствуют чистоговорки, скороговорки. Заучивание стихов, потешек, считалок совершенствует речевой слух, вырабатывается правильное речевое дыхание.

Используя в своей речи поговорки и пословицы, дети могут научиться лаконично, ярко и ясно выражать свои чувства и мысли, научиться окрашивать свою речь, развивать умение творчески употреблять слово, образно описывать предметы, давая им яркие и сочные описания.

Таким образом, целенаправленное и систематическое использование малых форм фольклора в работе с детьми дошкольного возраста помогает им овладевать первоначальными навыками самостоятельной художественно-речевой работы.

Прежде всего, занятия с использованием русского фольклора следует рассматривать не как традиционную форму обучения, а как яркое общение с воспитанниками. Ведь на глазах у детей разыгрывается красочное действие: звери разговаривают человеческими голосами, поют, пляшут, играют и т. д. Привнесение настроения затейливости, шаловливого веселья, и иногда и некоторого баловства — вот в чём приоритет фольклорных занятий. Следует подчеркнуть: на фольклорные занятия распространяются общие дидактические принципы, разработанные для дошкольников.

К педагогическим условиям развития речи через фольклор можно отнести:

- грамотный подбор фольклорного материала, направленного на развитие всех сторон речи ребёнка: звуковая культура речи, связная речь, грамматический строй речи, обогащение словаря, развитие речевого внимания и слухового внимания;
- соблюдение принципов, направленных на речевое развитие детей младшего дошкольного возраста;
- создание разнообразных, многофункциональных условий для использования устного народного творчества в речевом развитии детей, пополнение игровой среды игрушками;
- грамотное распределение видов деятельности при использовании фольклора в режиме дня;
- педагогическое просвещение родителей по организации речевого развития детей в домашних условиях при использовании фольклора.

Для выявления роли участия родителей и педагогов в реализации методической разработки, составлены анкеты, целью которых является выяснить, используются ли малые формы фольклора в работе с детьми в детском саду и дома, с какой целью и какие.

Результатами интеграции данной методической разработки в воспитательно-образовательный процесс являются:

- Использование детьми в активной речи потешек, считалок, загадок.
- Умение играть в русские народные подвижные игры, используя считалки.
- Знание сказок и сказочных героев, умение узнавать их в произведениях изобразительного искусства.
- Осмысленное и активное участие детей в русских народных праздниках (знание названия праздника, пение песен, исполнение частушек, чтение стихов).
- Знание истории русского народного костюма, головных уборов. Использование атрибутов русской народной культуры в самостоятельной деятельности.
- Бережное отношение к предметам быта, произведениям народного творчества.

Методическая разработка позволяет доказать, что непосредственно образовательная деятельность, проводимая с использованием произведений фольклора, благоприятно влияет на развитие творческих способностей детей и на формирование личности ребенка в целом.

Список литературы:

1. Алексеева М. М., Яшина В. И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. – М.: Академия, 2000.
2. Алексеева М. М., Яшина В. И. Речевое развитие дошкольников. – М.: Академия, 1999.
3. Аникин В. Русский фольклор, – М.: «Художественная литература», 1985.
4. Бородич А. М. Методика развития речи детей. – М.: Просвещение, 1981.
5. Бухвостова С. С. Формирование выразительной речи у детей старшего дошкольного возраста. – Курск: Академия Холдинг, 1976. – 178с.
6. Загруднинова М., Гавриш Н. Использование малых фольклорных форм // Дошкольное воспитание. – 1991. – №9. – С.16-22.
7. Илларионова Ю. Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение
8. Клименко Г. Использование пословиц и поговорок в работе с детьми (подготовительная к школе группа) // Дошкольное воспитание. – 1983. – №5
9. Кудрявцева Е. Использование загадок в дидактической игре (старший дошкольный возраст) // Дошкольное воспитание. – 1986. – №9. – С.23-26.
10. Мацкевич А. Я. Малые формы фольклора - дошкольникам // Работа с книгой в детском саду / Сост.: В. А. Богуславская, В. Д. Разова. – М.
11. Народное искусство в воспитании детей / под ред. Т. С. Комаровой. – М.: Педагогическое общество России,

2000. -256с.

12. Орлова Н. Использование пословиц и поговорок в работе с детьми // Дошкольное воспитание.-1984.-№4.-С.8-11.
 13. Романенко Л. Устное народное творчество в развитии речевой активности детей // Дошкольное воспитание.-1990.-№7. - С.15-18.
 14. Рыбникова М.А. Загадка, ее жизнь и природа //Русское народное поэтическое творчество. Хрестоматия по фольклористике / сост.: Ю.Г. Круглов. - М.: Высшая школа, 1986. - С.176-185.
 15. Сергеева Д. А. Как речь - то говорит, словно реченька журчит... (малые фольклорные жанры в трудовой деятельности дошкольников) // Дошкольное воспитание.-1994.-№9.- С.17-23.
 16. Стрельцова Л. Учите детей любить родной язык // Дошкольное воспитание.-1999. - №9. - С.94 - 97.; №11.- С.77 - 80.; №12.- С.101-104.
 17. Усова А.П. Русское народное творчество в детском саду. - М.: Просвещение, 1972. - 78с.
 18. Ушакова О. С. Развитие речи детей 4-7 лет //Дошкольное воспитание
 19. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика выявления уровня речевого развития детей старшего дошкольного возраста // Дошкольное воспитание. - 1998. - №9. - С.71 - 78.
 20. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста: учеб - методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. - М.: Владос, 2004. - 288 с.
 21. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой.
 22. Хмелюк М. Использование загадок в работе с детьми // Дошкольное воспитание.-1983. - №7. - С.18 - 21.
- Словари и справочники**
23. Литературный энциклопедический словарь.- М.: Советская энциклопедия, 1987. - 109, 283, 291, 469 с.
 24. Ожегов С.И. Словарь русского языка.- М.: Русский язык, 1989. - 165, 349, 429, 461, 554 с.
 25. Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду- М.: ТЦ Сфера, 2001. - 51с.

Профилактическая тренинговая психолого-педагогическая программа «Мир особого ребенка»

Маркова Наталья Ивановна, педагог-психолог, МБДОУ №64, город Белгород

Библиографическое описание:

Маркова Н.И. Профилактическая тренинговая психолого-педагогическая программа «Мир особого ребенка»//Современная начальная школа №19(95) от 16.10.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/95.pdf>

Семья, имеющая ребенка с особыми нуждами - это семья, где происходит дезинтеграция семейных отношений. Болезнь ребенка зачастую меняет весь привычный уклад жизни в семье. Возникают неровные, конфликтные отношения между супругами и другими членами семьи. Также, появление в семье ребенка-инвалида может вызывать стремление родителей к изоляции от общества.

Родители затрудняются определить свою роль в новых сложных условиях, они не всегда умеют создать условия, позволяющие ребенку нормально развиваться, обучаться и самореализовываться. Самостоятельно изменить сложившуюся ситуацию многие семьи не способны. Родителю, не включенному в коррекционный и реабилитационный процесс, сложно изменить сложившиеся стереотипы своего взаимодействия с ребенком, что тормозит сам процесс коррекции и реабилитации. При оказании своевременной психолого-педагогической помощи повышаются шансы успешной адаптации детей-инвалидов и их семей к общественной жизни и укрепления морального и психологического климата в таких семьях.

Поэтому в деятельности любого образовательного учреждения, где воспитываются и обучаются дети с ограниченными возможностями здоровья, необходимо развивать сотрудничество специалистов с родителями,

активизировать формы работы по взаимодействию образовательного учреждения с семьей, совершенствовать систему комплексного психолого-педагогического сопровождения.

Для специалистов и педагогов установление отношений сотрудничества с родителями, взаимодействие с семьей предполагает изменение перспективы профессиональной деятельности, дает ощущение востребованности собственной деятельности, пробуждает ресурсы для творчества, поиска новых форм работы, выбора методического подхода, повышает эффективность и результативность деятельности.

Для родителей, воспитывающих детей с ОВЗ, сотрудничество с педагогом расширяет представление о собственной компетентности, придает уверенность в своих силах, способствует пониманию своих возможностей и компенсаторных возможностей ребенка, активному участию в процессе обучения и воспитания, помогает родителю и ребенку адекватно взаимодействовать друг с другом.

Таким образом, направлениями психолого-педагогического сопровождения могут быть:

– выявление индивидуально-личностных свойств родителя (способствующих или не способствующих зрелому родительству);

- проработка тревоги, вины и других чувств;
- проработка образа ребенка и уровня привязанности к ребенку;
- работа со страхами (например, за свое здоровье и здоровье ребенка);
- коррекция семейной истории и личного опыта родителя;
- отношения с партнером и ближайшими родственниками;
- ресурсы и стратегии взаимодействия с персоналом учреждений (медицинским, социальным, психолого-педагогическим);
- формирование уверенности в своих силах и действиях, как родителя (родительская самооценка).

В процессе работы по сопровождению детей с ОВЗ и непосредственном общении с их родителями обозначились основные проблемы, возникающие в семьях с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

1. Умышленное ограничение в общении: родители детей с ОВЗ ограничивают круг общения (как свой, так и ребёнка). Таким образом, социальная среда ребёнка с ОВЗ ограничивается семейным кругом, и это отрицательно сказывается на социализации ребёнка.
2. Гиперопека: часто гиперопека является единственным способом самореализации для родителей ребёнка с ОВЗ. Вследствие этого, дети часто окружены излишней заботой и начинают использовать свою уязвимость, становятся ревнивы, требуют повышенного внимания.
3. Родители ошибочно считают себя виновными в состоянии ребенка, настаивают на проведении самых неразумных методов «лечения», которые только расстраивают ребенка. Родители постепенно приходят к выводу о безнадежности состояния ребенка, отказывают в проявлении к нему каких-либо знаков внимания.
4. Отсутствие знаний и навыков, необходимых для воспитания ребёнка не позволяют родителям создавать оптимальные (иногда и специальные) условия для ребёнка дома.

Это не только трудность взрослых, но и, зачастую, причина низкой эффективности психологического сопровождения ребенка с ОВЗ. Очевидно, что при сложившихся обстоятельствах помощь требуется как детям, так и их родителям. Педагоги, психологи и родители должны стать соратниками в решении воспитательных и развивающих задач для особенных детей. Именно в условиях партнерских отношений между участниками образовательного процесса и родителями можно определить правильный маршрут коррекционного воздействия для каждого ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

Цель программы: Создание оптимальных условий для гармоничного развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в семье через повышение психолого-педагогической и воспитательной компетентности родителей (законных представителей).

Задачи:

1. Обучение родителей коррекционным, психологическим приемам, необходимым для проведения занятий с детьми дома.
2. Коррекция понимания родителем проблем его ребенка, а именно: исключение гиперболизации, минимизации или отрицания наличия проблем у ребенка.

3. Коррекция неконструктивных форм поведения родителя, их замена на продуктивные формы взаимоотношений в социуме.

4. Формирование адекватной социальной самооценки родителя.

Ожидаемые результаты реализации программы

Для участников: получение опыта осознанного переживания, самопознания и самовыражения и осознание своих ресурсов возможностей; овладение конструктивными способами разрешения конфликтов, проблем и повышение уровня психологической компетенции; развитие смелости к изменениям; гибкости в поведении и роста умения быть собой.

Для специалистов, работающих с детьми с ОВЗ: возможность использования данной программы психологами, работающими с родителями детей с ОВЗ, в том числе и в ходе реализации учебно – воспитательного процесса в образовательных учреждениях с целью социального и личностного развития детей, предупреждения аддиктивного поведения родителей.

Данная программа создавалась и проходит апробацию в МБДОУ №64 в период с 01.09.2020 года по настоящее время.

Организация программы: семь занятий, каждое занятие рассчитано на 1–1,5 астрономических часа, частота проведения 1 раз в месяц.

Форма работы – тренинг, предполагающий определенные принципы реализации:

- принцип событийности. Суть этого принципа заключается в следующем: при проведении тренинга психолог должен обеспечить превращение его движения в цепь связанных между собой событий, которые будут переживаться участниками как целостность, единство, неразрывность изменений, происходящих в них и в окружающем;
- принцип метафоризации. Благодаря метафоре (чаще всего реализуемой через некоторые символические образы) становится возможным переход из одного пространства (в том числе – воображаемого) в другое. Если вдруг их участника человеку удастся узнать себя и ощутить свое единство с ними в пространстве тренинга, то это также есть реализация принципа метафоризации. Следовательно, из этого принципа следует особое внимание к использованию в системе тренинговых методов символов, образов и метафор; принцип транспективы. Согласно этому принципу психолог должен ориентироваться на создание в тренинге условий для проживания участниками событий в их единстве с событиями прошлого и будущего, фактически в их неразрывности во времени.

В ходе тренингового занятия используются следующие тренинговые процедуры:

- Упражнения – активаторы, используемые для создания доброжелательной рабочей обстановки и снятия психологических барьеров в общении.
- Обсуждение происходящего между занятиями, направленное на анализ изменений в поведении родителей и детей.
- Разминка в виде игры или упражнения, способствующая включению в групповую работу.
- Упражнения, направленные на формирование адекватной самооценки участников.

– Упражнения, предназначенные для развития способностей планирования поведения и анализа ситуации с прогнозом их разрешения.

– Упражнения, способствующие формированию позитивных жизненных целей и развитию мотивации к их достижению.

– Групповые дискуссии и мозговые штурмы как способ развития способностей к анализу и прогнозу ситуаций.

Информационно – правовая часть, направленная на усвоение правовых знаний.

Рефлексия – подведение итогов занятия, получение обратной связи участниками и тренерами.

Общение в условиях психологического тренинга строится на следующих принципах (Петровская Л.А., 1989, с.59–65):

– «Здесь-и-сейчас» – разговор о том, что происходит в группе в каждый конкретный момент времени; исключение общих, абстрактных рассуждений.

– Персонификация высказываний – отказ от обезличенных суждений типа «обычно считается», «некоторые здесь полагают» и т. п., замена их адресными: «я считаю», «я полагаю».

– Акцентирование языка чувств – избегание оценочных суждений, их замена описанием собственных эмоциональных состояний (не «ты меня обидел», а «я почувствовал обиду, когда ты...»).

– Активность – включенность в интенсивное межличностное взаимодействие каждого из членов группы, исследовательская позиция участников.

– Доверительное общение – искренность, открытое выражение эмоций и чувств.

– Конфиденциальность – рекомендация не выносить содержание общения, развивающегося в процессе тренинга, за пределы группы.

Возможность структурировать общение в соответствии с этими принципами дают правила тренинга, которые обычно обсуждаются в группе и принимаются на первом же занятии.

Ресурсы, необходимые для эффективной реализации программы

При рассмотрении эффективной реализации профилактической психолого-педагогической программы «Мир особого ребенка!» необходимо соблюдение следующих условий: кадровые, материально-технические, информационные, организационные.

Требования к материально-технической оснащенности учреждения для реализации программы (помещение, оборудование, инструментарий и т.д.) Тренинги проводятся в зале, имеющем достаточную площадь для проведения динамических упражнений, а так же необходимое оборудование: ковер, стулья (по количеству участников), музыкальное сопровождение, для некоторых занятий – декорации, листы ватмана, листы формата А4, шариковые ручки, цветные карандаши, фломастеры, бейджи, скотч, ножницы, канцелярский клей. Остальной необходимый стимульный материал и оборудование прописаны в структуре каждого тренингового занятия.

Этапы осуществления сопровождения семей, воспитывающих детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями

1 этап. Выявление семьи, воспитывающей ребенка

с ограниченными возможностями здоровья.

Мероприятия: сбор информации о семье, воспитывающей ребенка-инвалида или ребенка с ограниченными возможностями здоровья. Мотивирование семьи, воспитывающей ребенка-инвалида или ребенка с ограниченными возможностями здоровья на сотрудничество.

2 этап. Оценка потребностей семьи, воспитывающей ребенка с ограниченными возможностями здоровья, в психолого-педагогическом сопровождении.

Мероприятия: сбор информации о семье, проведение психологических диагностик, анкетирование. Определение социальных проблем, потребностей и ресурсов семьи, воспитывающей ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

3 этап. Составление программы сопровождения семьи воспитывающей ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

Мероприятия: встреча с членами семьи по планированию совместной работы, составление плана мероприятий.

4 этап. Реализация плана мероприятий сопровождения семьи, воспитывающей ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

Мероприятия: содействие в организации консультативной психолого – педагогической помощи семье, воспитывающей ребенка с ограниченными возможностями здоровья (дистанционно). Содействие в организации психолого – педагогической помощи ребенку с ограниченными возможностями здоровья (в том числе дистанционно). Активизация системы взаимопомощи между семьями, воспитывающими детей-инвалидов или детей с ограниченными возможностями здоровья. Занесение информации об оказании различных видов социальной поддержки семье, воспитывающей ребенка с ограниченными возможностями здоровья в дневник социального сопровождения.

5 этап. Отслеживание динамики изменений в семье. Мониторинг эффективности проводимых мероприятий. Мониторинг эффективности проводимых мероприятий, который подразумевает координацию предоставляемой помощи и оценку текущего состояния ситуации.

Мероприятия: Беседа с членами семьи, наблюдение за семьей и ребенком на мероприятиях. Содействие в проведении контрольного диагностического обследования динамики психофизического развития ребенка. Корректировка (при необходимости) программы сопровождения семьи, воспитывающей ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

Занятие №1

«Я и моя семья»

Цель: создание условий для осознания собственной роли в семье.

Приветствие

Цель: настрой на работу, снятие эмоционального напряжения.

Инструкция: «Все встаньте, пожалуйста, в круг, молча найдите себе пару, возьмитесь за руки, походите вдвоем. Также молча, парой, объединитесь с другой парой. Подвигайтесь какое-то время. Сядьте, пожалуйста».

Рефлексия: «как выполнялось это задание? Как легко вы нашли себе пару или что помешало? Как в жизни вы устанавливали отношения с партнером?» (Комментарии:

уделить особое внимание участникам, которые испытывали трудности в поиске пары).

Знакомство с теоретической основой занятия

Семья — один из самых древних социальных институтов. Она возникла намного раньше религии, государства, армии, образования, рынка. В литературе понятия «брак» и «семья» нередко используются как синонимы. А Вы как думаете: брак и семья — это синонимы? Современные отечественные социологи определяют брак как исторически изменяющуюся социальную форму отношений между женщиной и мужчиной, посредством которой общество упорядочивает и санкционирует их половую жизнь и устанавливает их супружеские и родительские права и обязанности. Семья представляет собой более сложную систему отношений, чем брак, поскольку она, как правило, объединяет не только супругов, но и их детей, а также других родственников или просто близких супругам и необходимых им людей.

Упражнение «Знакомство с семьей».

Инструкция: назовите свое имя и расскажите немного о своей семье, выберите цвет, которым условно можно обозначить вашу семью. Когда вы смотрите на этот цвет, что вы представляете из своей семейной жизни?

Упражнение «Семь Я»

Впишите в сердечки имена членов вашей семьи. Стрелочками укажите отношения между ними: прямой — хорошие отношения, волнистой линией — эмоционально-неуравновешенные, пунктиром — слабые, жирной линией — авторитарные.

При выделении отношений можно добавить свои опознавательные знаки с учетом индивидуальных особенностей вашей семьи

Упражнение «Скульптура семьи»

Цель: диагностика и психотерапия семейных взаимоотношений.

Инструкция: «Каждому сейчас предстоит побывать скульптором, а остальные участники подгруппы — глина. Автор создает скульптуру своей семьи и придумывает ей название. Поочередно представляем свое произведение в кругу.

Рефлексия: «нравится ли вам роль скульптора? Как каждый член семьи чувствует себя? Что видят и думают участники группы, не вошедшие в композицию?» (Комментарии: можно предложить создать идеальный вариант скульптуры семьи с последующим обсуждением, что позволяет увидеть цели, стремления, а также разницу между ожиданиями и реальностью в семейных отношениях).

Рефлексия занятия

Кто хочет поделиться своими ощущениями, чувствами, мыслями, возникшими в ходе встречи

Занятие №2

Тренинг детско-родительских отношений «Учимся общаться»

Цель: способствовать сплочению членов семьи.

Задачи:

- формирование родительской компетентности;
- расширение вариативности поведения участников в различных ситуациях общения с детьми;
- формирование навыков эмоциональной саморегуляции

Ожидаемый результат:

- развитие рефлексивных способностей,
- развитие эмпатии,
- сплочение членов семьи.

Необходимые материалы и оборудование: листы бумаги, карандаши цветные и простые, ластик, фломастеры, ножницы, лист ватмана, музыкальный центр.

Ход тренинга

Приветствие Здравствуйте! Очень приятно вас всех видеть.

Сбор запросов

По кругу каждый из участников высказывает свои ожидания от тренинга.

Правила

Прежде чем мы перейдем к упражнению необходимо принять правила

«Этот круг, в котором мы сидим, является пространством нашей группы. В этом пространстве нет ничего и никого кроме нас самих, кроме того, что мы принесли сюда в себе. Это и есть самое главное. Чтобы наше общение было эффективным, чтобы оно помогло каждому решить те задачи, которые он перед собой поставил, необходимы правила, которые будут соблюдаться всеми:

- активность
- доброжелательность и уважение
- правило «СТОП»
- правило «Я- высказывания»
- правило на запрет давать оценку

Обсуждение

– В какой степени предложенные правила ясны участникам?

– Стоит ли принимать дополнительные правила или следует ограничиться традиционными?

Разминка «Спорим, что вы не знали обо мне...»

— Расскажите о себе нашему кругу.

Упражнение «Рисунок в паре»

— Возьмите бумагу и по одному цветному карандашу — каждый партнер разного цвета. Договоритесь, кто будет начинать рисунок. На этом этапе все вербальные, то есть словесные формы общения запрещаются. Началом рисунка могут быть линия, загогулина, каракули. Передаете лист партнеру. Он прибавит что-то свое... Работа, повторяю, идет в тишине. Чувствуйте друг друга, дышите друг другом, понимайте.

Рефлексия под музыку

- Какие чувства у вас сейчас?
- Легко / трудно было выполнять это упражнение?
- Что понравилось / не понравилось?
- Что запомнилось?
- Чему учит это упражнение?

Упражнение «Лавина»

— Представьте, что ваш дом занесло снегом во время выходных, вы не можете ни выбраться, ни связаться с кем-нибудь, ни получить помощь раньше понедельника. Вы с ребенком совсем одни, у вас нет никаких обязанностей, никакой домашней работы. Придумайте, как вы используете эту критическую ситуацию для веселого времяпрепровождения. У вас есть хорошая еда, напитки, музыка, книги, игры, горячая вода, ручка и бумага, но нет телевизора, радио, средств связи.

После того как работа завершена, участникам предлагается осуществить эти планы в ближайший выход-

ной. Рефлексия

– Какие чувства у вас после этого упражнения?

– Чему оно учит?

– Какие выводы вы можете сделать?

Рефлексия

– Чем полезна именно для вас данная встреча?

– Что является самым важным из того, чему вы научились в группе?

Ритуал прощания

Мы завершаем наше общение, и сейчас я предлагаю вам выполнить последнее упражнение.

Упражнение «Ток»

Цель: объединение группы, создания «мы» чувства.

Сидящие по кругу участники и ведущий берутся за руки, плечевой пояс расслаблен, руки свободно висят. Ведущий или участник легко сжимает кисть одного из соседей (справа или слева), «передает ток», тот сжимает руку следующего участника и так далее, пока «ток» не вернется к тому, кто начал. Спасибо, мне было приятно с Вами заниматься.

Занятие №3

Групповой тренинг «Взрослые и дети»

Задачи занятия:

1. Осознание различий между внутренним миром ребенка и взрослого, восприятием, эмоциональными переживаниями, мотивами, потребностями, поведением.
2. Приобретение навыков анализа причин поведения

ребенка, исходя из позиций самого ребенка.

3. Сплочение группы.

Материалы: бланки с таблицами, ручки или карандаши, полоски цветной бумаги, ватман.

Ход занятия

Разминка «Цветок настроения».

Это упражнение позволяет увидеть эмоциональный настрой участников и наглядно продемонстрировать целостность группы.

Материал: лепестки из цветной бумаги.

Инструкция: перед вами на столе лежат разноцветные лепестки. Выберите лепесток, который соответствует по цвету вашему настроению и объясните почему. Теперь из выбранных лепестков мы составим цветок настроения. Группа выкладывает цветок.

Выработка и принятие правил группы.

Участникам группы предлагается придумать и принять правила группы.

Например: приходить на занятия без опозданий, выключать мобильный телефон, внимательно слушать друг друга и не перебивать, активно участвовать в работе группы и т. д.

Самостоятельная работа с бланком анкеты «Внутренний мир».

Инструкция: родителям предлагается ответить на ряд вопросов.

Ответы заносятся в таблицу.

Таблица №1

Вопрос	Ответы за себя	Ответы за ребенка	Реальный ответ ребенка
Мое любимое (нелюбимое) животное. Почему? · Мой любимый (нелюбимый) цвет. Почему? · Моя любимая сказка. Сказка, которая мне не нравится. · Доброго волшебника я попросил бы о....., а злого о..... Почему? · В каких животных превратил бы волшебник меня и членов моей семьи. Почему?			

Реальные ответы ребенка родитель получает дома.

Обмен ответами, обсуждение родителями предполагаемых ответов своего ребенка.

Упражнение «Пойми чувства ребенка».

Инструкция: чтобы понять чувства ребенка, вам

необходимо будет встать на его место. Перед вами таблица, в которой вам нужно заполнить графу «чувства ребенка». В левой колонке вы найдете описание ситуации и слова ребенка, справа напишите, какие, по вашему мнению, чувства он испытывает в этом случае.

Таблица №2

Ситуация и слова ребенка	Чувства ребенка
1. «Сегодня, когда я выходил из школы, мальчишка выбил у меня портфель, и из него все посыпалось».	
2. Ребенку сделали укол, он плачет: «Доктор плохой!»	
3. Старший сын – маме: «Ты всегда ее защищаешь, говоришь: «Маленькая, маленькая», - а меня никогда не жалеешь».	
4. (Ребенок роняет чашку, та разбивается): «Ой!!! Моя ча-а-шечка!».	
5. (Влетает в дверь): «Мам, ты знаешь, я сегодня первый написал и сдал контрольную!»	
6. «Ну надо же, я забыла включить телевизор, а там было продолжение фильма!»	

Обсуждение: всегда ли у вас получается учитывать чувства своего ребенка, какие трудности возникают?

Упражнение «Я - сообщение».

В предыдущем упражнении мы разобрали ситуацию, когда ребенок переживает, а теперь разберем обратную –

когда переживает родитель. Попробуйте сказать о своих чувствах ребенку, говорите от первого лица.

Используйте «Я-сообщение», важно называть именно то чувство, которое вы сейчас испытываете.

Таблица №3

Ситуация	Ваше чувство	Я – сообщение
Ребенок шалил за столом и, несмотря на предупреждение, пролил молоко		
Вы входите в комнату (9 этаж) и видите вашего сына-дошкольника сидящим на подоконнике открытого окна		
Вы ожидаете гостей. Дочь отрезала и съела кусок торта, который вы приготовили к торжеству		
Вы только что вымыли пол, сын пришел и наследил		
Вы приходите с сыном в гости, он начинает проситься домой, но вы хотели бы остаться на некоторое время		
Вы заходите на кухню и видите своего маленького ребенка с кухонным ножом, пытающегося нарезать хлеб		

Рефлексия, обратная связь.

Какие упражнения понравились, какие вызвали затруднение?

Домашнее задание.

Заполнение в таблице №1 графы «Реальные ответы ребенка»

Заполнение таблицы:

Таблица №4

Что меня огорчает в моем ребенке	Что меня радует в моем ребенке
1.	1.
2.	2.

Занятие № 4

Групповой тренинг «Общение с ребенком»

Задачи занятия:

1. Введение понятия «принятие».
2. Ознакомление с особенностями принимающего и неприняющего поведения родителей.
3. Улучшение эмоционального состояния участников.

Материалы: мяч, бумага, краски, мягкие модули, цветные карандаши, аудиозапись спокойной музыки.

Ход занятия

Приветствие «Комплимент».

Инструкция: бросить мяч и сказать комплимент участнику.

Обсуждение домашнего задания.

Групповая дискуссия «Реальные ответы ребенка», «Что меня радует и что огорчает в ребенке»: обмен мнениями, чувствами, эмоциями, переживаниями, трудностями. Актуализация опыта участников, обмен рекомендациями или советами. Ведущий должен подвести дискуссию к вопросу о том, что продолжением достоинств детей часто являются их недостатки.

Информационный блок.

- Введение понятия «принятие».
- Ознакомление родителей с зонами принятия.
- Относительное принятие ребенка родителем. Что влияет (ситуация, личностные свойства родителя, личностные качества ребенка) на принятие ребенка.
- Совместный поиск факторов, которые определяют принятие и непринятие ребенка. Понятие о «языке принятия» и «языке непринятия». 12 барьеров общения. Вербальное и невербальное выражение принятия и непринятия.

Упражнение «Активное слушание».

Инструкция: необходимо предугадать возможную реакцию ребенка на произнесенную фразу и правильно ответить на проявления детских чувств.

Таблица №1

Ситуация и слова ребенка	Чувства ребенка	Ваш ответ
Пример: На занятии рисования Петя пролил воду прямо мне на штаны, все ребята смеялись	Огорчение, обида	Ты очень расстроился, и тебе было обидно
Сегодня на занятии мы лепили из пластилина, у всех получилось, а у меня нет		
Меня поцарапала кошка, а я просто хотел с ней поиграть		
Я дал игру поиграть Вове, а он ее порвал		
Я хотел достать книжку с полки, а ваза упала и разбилась		
Смотри какую красивую картинку я нарисовала.		

Упражнение «Никто не знает, что...»

Инструкция: все участники сидят в кругу на стульях. По сигналу ведущего участники начинают перебрасывать друг другу мяч (свободный выбор), при этом бросающий мяч заканчивает фразу: «Никто не знает, что я... (умею, люблю, знаю и т.п.)». Ведущий внимательно следит, чтобы все приняли участие в игре.

Упражнение «Портрет моего ребенка»

Инструкция: участникам тренинга предлагается устроиться так, чтобы было удобно, используя модули, закрыть глаза и мысленно представить своего ребенка, обратить внимание на выражение его лица (упражнение выполняется под спокойную музыку). Затем родители создают портрет своего ребенка в произвольной форме.

Обсуждение: какие особенности своего ребенка вы изобразили, что еще можно добавить?

Рефлексия чувств.

Какие приятные и неприятные переживания вы испытывали на занятии.

Домашнее задание

Нарисовать круглый стол с ребенком и попросить ребенка рассадить за праздничным столом тех, кого бы он хотел видеть на семейном празднике.

Попросить ребенка нарисовать, какие эмоции и чувства вызывают сидящие за столом. Форма выбирается произвольно.

Занятие №5

Групповой тренинг «Покажи мне любовь»

Задачи занятия:

1. Формирование представлений о безусловном принятии, как главном условии удовлетворения потребности ребенка в любви.
2. Развитие навыков конструктивного выражения негативных эмоций в адрес ребенка.

Материалы: мяч, ластик.

Ход занятия

Приветствие.

Участники по кругу приветствуют группу нетрадиционным способом, невербально.

2. Обсуждение домашнего задания.

Групповая дискуссия «Ближайшее окружение ребенка и эмоции ребенка, которые с ним связаны», анализ детских рисунков. Группа обсуждает, кто из членов семьи является для ребенка самым близким, какие эмоции переживает в этой связи ребенок. Психолог подводит участников к тому, что наиболее близкий член семьи для ребенка это объект любви.

Информационный блок

- Условное и безусловное принятие ребенка.
- Выражение отрицательных переживаний (ты-сообщение, я-сообщение). Основные принципы выражения отрицательных эмоций в адрес ребенка.

Психогимнастическое упражнение «Передай эмоцию»

Инструкция: передайте эмоцию по кругу (отрицательную, а затем положительную).

Упражнение «Искатели»

Инструкция: двое желающих выходят за дверь. Оставшимся предлагается задумать место, куда необходимо положить ластик. Сложность упражнения заключается в двух моментах:

- 1) ни сам предмет, ни его новое место не называются напрямую, а ответы с уточнением на вопросы водящего носят завуалированный, расплывчатый характер;
- 2) группа получает задание: первому игроку давать отрицательное подкрепление его слов и поступков (с помощью критики, негативных оценок отдельных его действий и личности в целом, пренебрежительной невербальной информации), а второму – положительные (используя слова поддержки, радости за успешные действия, уверения в пустячности совершённых неверных поступков, восхищения, комплиментов и т.д.).

Приглашается первый участник, затем второй (по очереди), и им дается задание: определить задуманные группой предмет и место.

Обсуждение:

– Как вы чувствовали себя в своей роли?

– Какие чувства вызвала у вас реакция группы?

– Как вы чувствуете себя сейчас?

– Какие выводы вы можете сделать из этого упражнения?

В ходе обсуждения упражнений идет выход на модель поведения взрослых, на стиль взаимодействия с ребенком, который способствует развитию адекватной самооценки.

Упражнение «Мне в тебе нравится...»

Участники передают мяч по кругу, завершая фразу «Мне в тебе нравится...».

Рефлексия приобретенного на занятии опыта.

Занятие №6

Групповой тренинг «Родительская эффективность»

Занятие «Учимся требовать и контролировать».

Задачи занятия:

1. Знакомство родителей с формами контроля за ребенком, расширение представлений о дисциплине.

2. Формирование умения регулировать контролируемые функции в соответствии с зонами контроля за ребенком.

Материалы: текст к упражнению «Испорченный телефон».

Ход занятия

Разминка «Ассоциации»

Участники садятся в круг. Один называет слово, следующий по кругу называет ассоциацию на это слово и т.д. пока круг не замкнется.

Упражнение «Разожми кулак»

Участники разбиваются на пары. Один из них зажимает руку в кулак. Задача второго – сделать так, чтобы первый разжал кулак, не прикасаясь к нему.

Обсуждение домашнего задания.

Групповая работа. Участникам предлагается обсудить следующие вопросы: легко ли было подобрать нейтральные слова? А как вы хвалите ребенка? Во всех ситуациях вы так хвалите или нет? Меняется ли ваше поведение в общении с ребенком в зависимости от ситуации? Когда вы собираете ребенка в детский сад (школу), что ему говорите? Когда укладываете спать? Когда ужинаете?

Сравните списки, которые вы подготовили. Что у вас получилось? Чаще хвалите ребенка или наказываете? Как вы это делаете? Что при этом может чувствовать ребенок?

1. Информационный блок.

Главные принципы дисциплины:

Принцип 1: правила (ограничения, требования, запреты) обязательно должны быть в жизни каждого ребенка.

Принцип 2: правил (ограничений, требований, запретов) не должно быть слишком много, и они должны быть гибкими.

Принцип 3: родительские требования не должны вступать в явное противоречие с важнейшими потребностями ребенка.

Работа в парах «Зоны контроля»

Определить зоны действий и поступков ребенка (от свободной до абсолютно запретной). На основе предлагаемых психологом ситуаций выделить эти зоны и обозначить их в названиях:

– зона свободных действий ребенка: действия по его

собственному усмотрению.

- зона относительной свободы: действия по собственному выбору, но в пределах определенных границ.
- зона особых обстоятельств: допускается, разрешается нарушение правил в силу особых обстоятельств.
- зона запретов: действия ребенка, неприемлемые ни при каких обстоятельствах («нельзя»).

Обсуждение в группе способов внедрения различных форм контроля.

Упражнение «Родительские требования»

Составьте список своих требований к ребенку. Посмотрите, каких сторон жизни касаются ваши требования. Почему вы именно это требуете от своего ребенка? Может быть, это связано с тревогой за безопасность ребенка, или вы привержены к абсолютному порядку дома, поэтому требуете от ребенка абсолютного порядка в его личных вещах. Посмотрите на список требований, как вы считаете, не являются ли ваши требования избыточными. Может ли ваш ребенок выполнить их? Вспомните, а что ваши родители требовали от вас.

Требования, предъявляемые ребенку, должны быть выражены в форме предложения к кооперации. Формулирование требований должно включать:

- описание ситуации;
- ожидания родителей;
- веру в возможности ребенка.

Следует различать конкретные и тотальные запреты. Тотальные запреты формулируются в безличной, безальтернативной форме по отношению к поступкам ребенка, представляющим опасность для его жизни, затрагивающим достоинство других людей, либо поступкам, которые наносят вред собственности.

Конкретные запреты должны включать следующие компоненты:

- констатацию чувств и желаний ребенка;
- четкий запрет;
- предложение альтернативного действия вместо запрещенного.

Упражнение «Анализ общения матери с ребенком»

Ниже предлагаются высказывания матерей, направленные на ограничение или поощрение детской активности. Проанализируйте их содержание и эффективность.

- Мама смотрит, как дети играют. Наверное, она будет ругаться, если они что-то натворят (ожидание негативного исхода от детской активности).
- «Дети не испачкайтесь песком», «Аккуратно играйте, а то можно пораниться», «Играйте аккуратно, никуда не лазайте», «Дети, не балуйтесь, не бросайте песком друг в друга» (регламентация).
- Мама их отругает и в угол поставит (наказание).
- «Нельзя песок брать, он грязный» (запрет).
- «Дети! Молодцы, играйте дружно» (положительная оценка).
- Мама говорит: «Кидай мне мяч, а я кину тебе» (побуждение к совместной деятельности).
- «Зачем ты разбросала все кубики? Иди есть, а потом все убирать» (отрицательная оценка, регламентация).
- «Кубики не теряй, покупать больше не буду» (ожидание негативного исхода).
- «Собирай игрушки, хватит играть» (ограничение активности).
- Девочка раскидала игрушки и не хочет убирать. Мама

говорит ей: «Убирай, или я твои игрушки выброшу в окно» (угроза наказания).

- «Доченька, помоги мне собрать игрушки, пожалуйста» (побуждение к совместной деятельности).
- «Давай с тобой вместе поиграем» (побуждение к совместной деятельности).
- Мама говорит: «Ты строишь домик? Сколько этажей? Молодец, давай вместе играть» (побуждение к совместной деятельности, позитивная оценка).
- «Почитай еще, не выйдешь, пока не почитаешь» (угроза наказания).
- «Положи книгу, хватит читать» (запрет).
- «Не трогай тетрадку, пока не порвала» (ожидание негативного исхода детской активности).
- «Хватит читать! Еще не надоело? В школе начитаешься» (запрет).
- «Учись, дочка, читать. В школе пригодится» (побуждение к деятельности).
- «Доченька, давай с тобой читаем» (побуждение к совместной деятельности).
- «Хорошо читаешь, молодец!» (позитивная оценка).
- «Зачем нам нужна эта поделка? Куда мы ее повесим?» (игнорирование).
- «Почему ты так измазалась? Я тебя накажу» (угроза наказания).
- «Давай мне свою поделку, я ее спрячу в сумку» (игнорирование).
- Мама: «Откуда ты такой кораблик взял?» Мальчик: «Я сделал». Мама: «Зачем ты сделал?» (игнорирование).
- «Спасибо, очень красивый кораблик!» (позитивная оценка).
- «Спасибо, я очень рада, давай поставим его на окошко!» (позитивная оценка).

Упражнение «Испорченный телефон»

Инструкция: Участник слушает и запоминает предложенный текст, а затем передает его по цепочке.

Текст «Иван Петрович уехал в 11 часов, не дождав-шись вас, очень огорчился, что не смог с вами перегово-рить лично, и попросил передать вам, что если он не вернётся к обеду, а это будет зависеть от того, сколько времени он пробудет на совещании в министерстве, то совещание в 15.30 надо проводить без него. Кстати, на совещании будет обсуждаться вопрос о поставке но-вых компьютеров, которые ничем не хуже импортных. И ещё, на совещании надо не забыть объявить, что все начальники отделов должны пройти обследование у психологов, которые будут работать в 20-й комнате с 10 часов утра ежедневно до 2 октября».

В конце упражнения психолог акцентирует внимание участников на том, что это упражнение демонстрирует особенности восприятия детьми требований взрослых.

Домашнее задание

Записать в дневнике, когда в течение недели вы испыты-вали счастливые минуты и с чем они были связаны?

Рефлексия.

Занятие № 7

«Счастливая семья»

Задачи занятия:

1. Оказание эмоциональной поддержки родителям.
2. Снятие чувства напряжения и тревоги.

Материалы: ластик, бумага, ручки, краски, спокой-ная музыка, ватман.

Ход занятия

Упражнение «Ластик»

Ведущий прячет в помещении ластик (на видном месте). Участникам необходимо найти его и, не подавая вида, сообщить об этом ведущему на ухо, а затем сесть в круг. Обратная связь.

Упражнение «Привет»

Участники встают лицом в круг. Водящий ходит за спинами других касается кого-нибудь. Затем он должен оббежать весь круг, а тот, кого коснулись, бежит в противоположном направлении. Когда они встретятся на противоположной стороне круга, им необходимо поздороваться, обратившись по имени (напр. «Привет, Ирина!»). Затем они стремятся добежать до свободного места. Тот, кто не успел, становится водящим.

Упражнение «Положительные и отрицательные качества ребенка»

Инструкция: разделите лист бумаги на две части. В первой части составьте список положительных качеств ребенка. Во второй опишите те качества ребенка, которые вам не нравятся в нем. Сравните эти два списка.

Посмотрите на список нежелательных качеств ребенка, подумайте какие качества можно изменить, какие нельзя, какие зависят от вас, вашего отношения к ребенку, а какие нет.

Попробуйте посмотреть на негативные качества по-другому, найдите в них что-нибудь положительное. Например, вы написали, что ребенок очень медлителен. Что можно найти положительного в этом качестве? Обратной стороной медлительности, возможно, является то, что ребенок все выполняет без спешки и качественно.

Часто отвержение ребенка связано с тем, что самого родителя отвергали в детстве. Задача родителя принять, полюбить самого себя.

Упражнение «Безоценочное восприятие»

Участники в парах по очереди описывают друг друга в течение 5 мин. Все характеристики должны носить безоценочный характер. Обратная связь в парах.

Затем родителям необходимо переключить внимание на своего ребенка и постараться посмотреть на него совершенно новым взглядом.

Обсуждение:

– Замечаете что-нибудь новое?

– Что вы склонны оценивать в своем ребенке, может быть вы найдете то, за что постоянно его критикуете?

Упражнение «Я забочусь ...»

Инструкция: представьте себе всех тех людей, о которых вы должны заботиться, за жизнь и поведение которых чувствуете ответственность. Составьте свой список. Озвучивание списков. Обсуждение:

«Включил(а) ли я себя в этот список?»

Многие родители вкладывают много сил и энергии в заботу о людях и с готовностью распространяют эту заботу на кого угодно, за исключением самих себя. Разве не очевидно, что это является непосильной ношей для внутреннего «Я» любого человека?

Можно сказать, что у нас есть еще один ребенок, которому мы уделяли мало внимания. Этот ребенок – ваше собственное внутреннее «Я». Не кажется ли вам, что в каком-то смысле вы похожи на мачеху из сказки, ведь вы обращаетесь с вашим внутренним ребенком

как с Золушкой? Проверьте, насколько подходит для вас такого рода идея: «Я не должен(на) посвящать всего себя кому-либо еще. Я в долгу, прежде всего, перед самим(ой) собой».

Какие чувства вызывают у вас следующие утверждения?

Я имею право:

- побыть в одиночестве;
- на уважительное обращение;
- быть счастливым(ой);
- свободно распоряжаться своим временем.

Кто несет ответственность за то, чтобы я обладал(а) этими правами? Примерьте на себя также идею: «Я должен(на) предоставить эти права своему внутреннему Я».

Нужно, чтобы вы вернули самих себя – ваши нужды, потребности и переживания – в ситуацию общения с ребенком. Для этого надо научиться думать и говорить на языке вашего внутреннего «Я», т.е. на языке положительных Я-высказываний.

Упражнение «Я-высказывание»

Инструкция: прямо сейчас сформулируйте несколько я-мыслей. Закончите каждое из предложений тремя различными способами, просто для того, чтобы почувствовать вызываемые ими ощущения:

- Я чувствую себя... возбужденным (преисполненным надежды, озадаченным, голодным, раздосадованным).
- Я хочу... (иметь больше хороших друзей, отдохнуть, уважительного отношения к себе).
- Я собираюсь... (пойти спать, поехать на отдых, заботиться о себе).

Возьмите за правило каждый день на следующей неделе составлять и произносить вслух, по крайней мере, по три таких предложения: я чувствую, я люблю, я хочу.

В ситуации общения с ребенком старайтесь ориентироваться на собственные ощущения. Ваш внутренний сигнальщик подскажет, что вам сказать и что сделать. Например, подросток включил очень громкую музыку. Наиболее распространенная реакция будет: «Выключи сейчас же. Можно оглохнуть!» вы выражаете свое недовольство, но не осознаете, почему вас не устраивает эта громкая музыка. Прислушайтесь к своим внутренним ощущениям. Может быть, вы устали и хотели тишины? Скажите об этом: «Я устала и хочу побыть в тишине».

Арт-терапия «Мой ребенок»

Инструкция: вспомните ваши ощущения, с которыми вы ожидали своего ребенка. Изобразите их красками. Не бойтесь несовершенства вашей техники. Для вас главное – совершенствование ваших ощущений и чувств.

Каким вы видите вашего ребенка теперь? Не стремитесь передать в рисунке все проблемы, которые связываются в вашем сознании с ним. Участники приступают к рисованию. Затем родители комментируют свои работы.

Психолог подводит итог: «Каким бы он ни был, он все равно РЕБЕНОК, ваш ребенок. Он нуждается в вашей любви и заботе. А эти чувства всегда во все времена существования человечества были прекрасны. Желаю вам успехов на этом пути».

Музыкальная релаксация.

Инструкция: займите удобное положение. Полностью расслабьтесь. Сосредоточьтесь только на моем голосе. Старайтесь выполнять то, что я говорю. Слушайте только меня. Отвлечитесь от ваших проблем. Сейчас

этих проблем нет. Есть только вы и ваши ощущения. Почувствуйте, как расслабляется все ваше тело, каждая часть вашего тела. Голова легкая. Она свободна от тяжести и проблем. Расслабьте вашу грудь. Ей легко. Почувствуйте, как легко дышится вашей груди. Дышите глубоко, свободно (3 раза). Расслабьте ваши руки. Почувствуйте легкость в руках. Ваши руки легкие,

сильные. Ощутите расслабленными ваши ноги. Все тяжесть и усталость ваших ног ушли вниз, в пол, в землю. У вас легкие, быстрые ноги. Дышите глубоко, свободно (3 раза). Вы легки, проворны, сильны (3 раза). Ваше тело легкое, проворное, сильное (3 раза)...и вы отдохнули... открывайте глаза...как вы себя чувствуете?

Рефлексия занятия. Прощание.

Список литературы:

1. Психологическая помощь родителям в воспитании детей с нарушениями развития / Пособие для педагогов-психологов. – Москва «Владос», 2008.
2. Н.С. Ефимова. Психология взаимопонимания / Психологический практикум – Москва, С-Пб, Воронеж, Минск, 2004.
3. Шмидт В.Р. Психологическая помощь родителям и детям: тренинговые программы – Москва, Творческий Центр «Сфера», 2007.
4. Марковская И.М. Тренинг взаимодействия родителей с детьми. Цели, задачи и основные принципы – С-Пб, «Речь», 2005.
5. Бурмистрова Е.В. Семья с «Особым ребенком»: психологическая и социальная помощь / Вестник практической психологии образования №4 (17), октябрь-декабрь 2008.

Здоровьесберегающие технологии, используемые в образовательном процессе дошкольного образовательного учреждения

Маркова Наталья Ивановна, педагог-психолог, МБДОУ №64, город Белгород

Библиографическое описание:

Маркова Н.И. Здоровьесберегающие технологии, используемые в образовательном процессе дошкольного образовательного учреждения//Современная начальная школа №19(95) от 16.10.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/95.pdf>

Существует множество определений понятия «здоровье». Воспользуемся нормативным определением, данным Всемирной организацией здравоохранения, согласно которому здоровье — это состояние полного физического, психического и социального благополучия, а не только отсутствие болезней или физических дефектов. В. А. Сухомлинский писал: «Забота о здоровье — это важнейший труд воспитателя. От жизнерадостности, бодрости детей зависит их духовная жизнь, мировоззрение, умственное развитие, прочность знаний, вера в свои силы» [1].

На сегодняшний день встает вопрос о работе по формированию осознанного отношения к здоровью и здоровому образу жизни: «Кто должен вести данную работу?» Ответ неоднозначный. Работа в данном направлении ложится на плечи педагогов: воспитателей, инструкторов по физкультуре, на психологов, логопедов, музыкальных работников и других работников дошкольных учреждений.

Одним из средств решения проблем по оздоровлению детей становятся здоровьесберегающие технологии, без которых немислим образовательный процесс. Понятие "здоровьесберегающие образовательные технологии" (ЗОТ) появилось в педагогическом лексиконе в последние несколько лет и до сих пор воспринимается многими педагогами как ана-

лог санитарно-гигиенических мероприятий. Это свидетельствует об искаженном понимании термина «здоровьесберегающие образовательные технологии», примитивных представлениях о содержании работы, которую должна проводить школа для осуществления своей важнейшей задачи - сохранения и укрепления здоровья обучающихся [2].

Здоровьесберегающие технологии — это прежде всего технологии, направленные на решение задачи сохранения, поддержания и обогащения здоровья субъектов педагогического процесса: детей, педагогов и родителей [3].

Цель таких технологий - обеспечить дошкольнику возможность сохранения здоровья, сформировать у него необходимые знания, умения, навыки по здоровому образу жизни. Применение здоровьесберегающих технологий в данное время очень актуальны, так как дети всё чаще проводят за гаджетами, у них выявляются гиподинамии которые влияют на функций опорно-двигательного аппарата, кровообращения, дыхания, пищеварения. При быстром темпе жизни и высоких требованиях предъявляемых к знаниям и умениям детей они испытывают стресс, который выражается в нервных расстройствах, тревожности. Все это негативно влияет на здоровье детей и нации в целом.

Классификация здоровьесберегающих технологий

определяется по доминированию целей и решаемых задач, а также ведущих средств здоровьесбережения и здоровьесобогащения [4].

Можно выделить следующие виды здоровьесберегающих технологий:

- медико-профилактические;
- физкультурно-оздоровительные;
- технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка;
- валеологическое просвещение детей и родителей;
- здоровьесберегающие образовательные технологии или просто образовательные.

Здоровьесберегающие технологии, используемые в образовательном процессе, делятся на 3 направления:

1. Технологии стимулирования и сохранения здоровья.
2. Технологии обучения здоровому образу жизни.
3. Коррекционные технологии.

1. Технологии стимулирования и сохранения здоровья. К ним относятся:

1) Подвижные и спортивные игры. Проводятся воспитателями и руководителем физического воспитания как часть физкультурного занятия, на прогулке, в групповой комнате – малоподвижные игры [5].

2) Релаксация.

Проводится в любом подходящем помещении. Используется спокойная классическая музыка (Чайковский, Рахманинов, звуки природы, шум прибоя, ручья, пение птиц).

3) Гимнастика пальчиковая.

Пальчиковая гимнастика решает множество задач в развитии ребенка:

- способствует овладению навыками мелкой моторики;
- помогает развивать речь;
- повышает работоспособность головного мозга;
- развивает психические процессы: внимание, память, мышление, воображение;
- развивает тактильную чувствительность;
- снимает тревожность.

По большей части пальчиковая гимнастика – это инсценировка рифмованных историй, сказок при помощи пальцев. Рекомендуются всем детям, особенно с речевыми проблемами. Проводится в любое удобное время, а также во время занятий.

4) Гимнастика для глаз.

Она нужна для предупреждения утомления глаз, укрепления глазных мышц; для профилактики нарушений зрения дошкольников. Ежедневно по 3-5 мин. В любое свободное время и во время занятий, чтобы снять зрительную нагрузку у детей.

5) Гимнастика дыхательная.

В различных формах физкультурно-оздоровительной работы, на физ. минутках во время занятий и после сна: во время гимнастики.

6) Гимнастика бодрящая. Ежедневно после дневного сна. Форма проведения различна: упражнения на кроватках, ходьба по массажным коврикам, по соляной дорожке, «сидикам» и т. д.

7) Игры с песком и водой умиротворяющее действуют на детей. Такие игры имеют большие развивающие возможности, оказывают успокаивающее и расслабляющее действие. В нашей группе есть уголок песка и воды. Дети могут купать в воде резиновых

кукол, набирать в резиновые игрушки воду и выталкивать ее струйкой, пускать по воде кораблики и т. д.

8) Динамические паузы (комплексы физ. минуток, которые могут включать дыхательную, пальчиковую, артикуляционную гимнастику, гимнастику для глаз и т. д.).

Они создают благоприятную атмосферу; снимают напряжение, вызванное негативными эмоциями.

2. Технологии обучения здоровому образу жизни.

К ним относятся:

- 1) Физкультурное занятие.
- 2) Утренняя гимнастика.
- 3) Гимнастика после сна, или иначе ее называют бодрящая гимнастика.
- 4) Массаж и самомассаж.

Можно использовать оборудование, например, мячики «Су джок».

Самомассаж – это стимуляция точек на кистях рук способствует повышению тонуса и работоспособности всего организма.

5) Точечный самомассаж.

6) Занятия из серии «Азбука здоровья». К ним стоит отнести закаливающие мероприятия, путем обливания охлажденной водой.

7) Активный отдых.

8) Спортивные развлечения, праздники.

9) День здоровья.

10) Проблемно-игровые (игротренинги и / или игротерапия) и игры различного характера:

- игры, направленные на улучшение общего психологического самочувствия;
- игры, направленные на коррекцию страхов;
- игры направленные на коррекцию агрессии;
- игры, направленные на расслабление, снятие напряжения;
- коммуникативные игры и т. п.

3. Коррекционные технологии. К ним относятся:

- 1) Технологии музыкального воздействия
- 2) Артикуляционная гимнастика.
- 3) Сказкотерапия.
- 4) Библиотерапия.
- 5) Психогимнастика.
- 6) Фонетическая ритмика [6].

Все эти технологии используем в своей работе ежедневно во время занятий, в ходе игр и режимных процессов.

Главное условие при этом – доброжелательное отношение к детям. Если к ребенку проявляют искренний интерес – занятия физкультурой для него в радость, и не принципиально где и в какой форме будут проводиться эти технологии. При этом встает вопрос о том, чтобы при переходе ребенка из детского сада в школу, а из школы в ВУЗ или СУЗ сохранялась преемственность в использовании здоровьесберегающих технологий. Лишь это поможет нам сохранить здоровье детей, и нации в целом.

Таким образом, здоровьесберегающие технологии можно рассматривать как одну из самых перспективных систем, их применение в работе повысит результативность в образовательном процессе, сформирует у педагогов и родителей ценностные ориентации, направленные на сохранение здоровья и гармоничное раз-

витие воспитанников. Помните, здоровье — это ДАР, который нужно не растрачивать попусту, а сохранять

и приумножать, начиная с самого раннего возраста.

Список литературы:

1. Ковриго, Н. М. Формирование потребности в здоровье и здоровом образе жизни – важная педагогическая задача/ Н. М. Ковриго // Образование и здоровье. – Калуга, 1998. – С. 149–150.
2. Тихомирова, Л. Ф. Теоретико-методические основы здоровьесберегающей педагогики: монография / Л. Ф. Тихомирова. – Ярославль, Изд-во ЯГПУ, 2004. – 240 с.
3. Жигалева, А.Н. Современные здоровьесберегающие технологии в дошкольном образовании / А.Н. Жигалева // Воспитатель ДОУ – 2017. - №8. С. 13-20.
4. Зенина, Е.А. Здоровьесберегающие технологии для старших дошкольников / Е.А. Зенина // Инструктор по физической культуре – 2018. - №8. – С. 6-20.
5. Иванова, Л.А., Казакова, Щ.Ф., Гавриш, Г.И. Реализация здоровьесформирующей технологии в ДОУ через новые формы двигательной активности // Olympus – 2015. - №1 (1) - С. 123-128.
6. Каткова, Н.К. Здоровьесберегающие технологии в детском саду / Н.К. Каткова // Медработник ДОУ – 2017. - №1. – С.12.

Развитие устного счёта на уроках математики в начальной школе

Нитченко Елена Геннадьевна, учитель высшей категории, Почётный работник в сфере образования Российской Федерации, МБОУ «Гимназия №19» г.Ростова-на-Дону

Библиографическое описание:

Нитченко Е.Г. Развитие устного счёта на уроках математики в начальной школе//Современная начальная школа №19(95) от 16.10.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/95.pdf>

I. Значение устных упражнений.

Обучение математике в начальной школе направлено на формирование представлений о целом неотрицательном числе и четырёх арифметических действиях, величинах и геометрических фигурах, элементах алгебры. Ведущая роль традиционно отводится арифметическому материалу, в изучении которого ставится задача формирования у учащихся вычислительных приемов. Их основу составляет осознанное и прочное усвоение устных и письменных приемов вычислений. В обновленном Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования указано, что к предметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования относится умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и словесными выражениями. [5].

Устные упражнения важны тем, что они активизируют мыслительную деятельность учащихся; развивается память, внимание, способность воспринимать сказанное на слух, быстрота реакции. По словам Н.В. Львовой: «Считая в уме, приходится искать рациональный способ вычисления, наблюдать и сравнивать, а это способствует развитию логического и нестандартного мышления» [3, с. 9].

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Вычислительная культура является тем запасом знаний и умений, который нахо-

дит повсеместное применение, является фундаментом изучения математики и других учебных дисциплин. Ни один пример, ни одну задачу по математике, физике, химии и т. д. нельзя решать, не обладая элементарными приемами вычислений.

Вычислительные приемы необходимы как в практической жизни каждого человека.

II. Система работы над формированием вычислительных приемов.

Проблема формирования у учащихся вычислительных приемов всегда привлекала особое внимание психологов, методистов и учителей. В методике математики известны исследования Е.С. Дубинчук, А.А. Столяра, С.С. Минаевой, Н.Л. Стефановой, Я.Ф. Чекмарева, М.А. Бантовой, М.И. Моро, Н.Б. Истоминой, С.Е. Царевой и др.

Под вычислительным умением понимается развёрнутое осуществление действия, в котором каждая операция осознаётся и контролируется. Вычислительное умение предполагает усвоение вычислительного приёма.

Любой вычислительный приём можно представить в виде последовательности операций, выполнение каждой из которых связано с определённым математическим понятием или свойством [2, с. 165].

Вычислительный навык – это высокая степень овладения вычислительными приёмами.

Формирование вычислительного навыка и является задачей учителя.

Байрамукова П.У. в своих лекциях подчеркивает системность работы над формированием вычислительного навыка. «В начальном курсе математики предус-

матрируется система упражнений, направленная на выработку у учащихся вычислительных навыков. Это тренировочные упражнения различного характера: решение отдельных примеров, заполнение таблиц, подстановка числовых значений букв и нахождение значений полученных выражений и т.п. В формировании навыков предусматривается различная степень из автоматизации, навыки сложения и умножения табличных случаев и обратные по отношению к ним случаи вычитания и деления должны быть доведены до полного автоматизма». [1, с. 17].

Современные общеобразовательные программы развивающего обучения реализуют более эффективный подход, при котором учащиеся знакомятся с различными вычислительными приемами иначе. Само обучение построено таким образом, что ребенок непосредственно включается в поиск путей решения возникшей проблемы (незнакомых видов примеров и т.д.) и путем проб и мыслительных логических операций формулирует «свой» способ решения. Такая форма работы намного эффективнее, она способствует не только формированию некоторых вычислительных умений, но и является мощным двигателем для всестороннего развития ребенка. Поэтому при создании системы работы над выработкой способов организации вычислительной деятельности необходимо ориентироваться на развивающий характер работы, отдавать предпочтение обучающим заданиям.

III. Требования к упражнениям для устного счета.

Под устным счётом понимают вычисления, выполняемые в уме в логике приёмов устных вычислений. Этап урока математики, содержанием которого являются устные упражнения преимущественно вычислительного характера, также получил название «устный счёт».

Определенный ряд требований существует для упражнений, который учитель отбирает для устного счета на урок.

1. Объём и содержание устных заданий зависит от целей и задач урока (на уроке изучения нового материала учитель предлагает устные вычисления по пройденному материалу для актуализации знаний, на уроке систематизации и обобщения знаний задания для устных вычислений в классе могут готовить и учитель, и учащиеся).

2. Устному счёту на каждом уроке математики необходимо отводить 5–10 минут. Традиционно эту работу планируют в начале урока. Однако устные упражнения могут занимать и другое место в структуре урока. Опыт показывает, что пяти–десяти минут устного счета на уроке недостаточно не только для формирования вычислительных приемов, но и для их закрепления, если нет системы устного счета. Устные упражнения должны применяться также во всех подходящих случаях не только на небольших числах, но также и на больших, удобных для устного счета. Задача учителя состоит в том, чтобы найти максимум педагогических ситуаций, в которых ученик стремится производить в уме арифметические действия.

3. Формулировка заданий для устного счета должна быть точной и легко восприниматься учащимися на слух.

4. Задания для устного счёта должны быть разнообразными, не слишком лёгкими и не слишком трудоёмкими; форма предъявления заданий – вариативной. Необходимые чертежи и записи должны быть заготовлены заранее. При проведении устного счёта необходимо придерживаться достаточно высокого темпа выполнения упражнений.

5. Устный счёт на уроках математики можно проводить в различных формах работы. В него включается не только арифметический, но и алгебраический и геометрический материал, решение простых задач и задач, направленных на развитие логического мышления, рассматриваются свойства действий над числами и величинами, с помощью устного счёта можно создать проблемную ситуацию.

IV. Формы работы для устного счета.

Выделяют следующие формы восприятия устного счёта:

— Слуховой (задания читаются учителем или учащимся). При данной форме предъявления задания основная нагрузка приходится на память учащихся, что способствует развитию их логического мышления и слуховой памяти.

— Зрительный (задания представлены на таблицах, карточках или доске).

— Комбинированный (сочетание слухового и зрительного восприятия).

Использую в своей практике слуховые формы:

математический диктант (тренировочный и контрольный), задачи в стихах, «ложь-истина»

Зрительные формы: «молчанка»

Комбинированные формы: занимательные задачи, математический кроссворд.

1. Традиционный математический диктант.

Как проводится: учитель читает вслух задания диктанта, учащиеся на листочках или в тетрадях записывают ответы.

Примерные задания для первого полугодия 4 класса, обучающегося по программе школа России.

Сентябрь

1. Запишите числа, которые являются соседями для числа 240.
2. Запишите предшествующее число для числа 990.
3. Чему равно частное чисел 50 и 5?
4. Запиши произведение чисел 6 и 7?
5. Какое число надо разделить на 6, чтобы получилось 7?
6. 40 увеличить в 4 раза.
7. 7 увеличить на 9 десятков.
8. Во сколько раз 4 меньше, чем 24.
9. За 7 ручек заплатили 49 рублей. Какова цена одной ручки?

Разность чисел 240 и 4?

Октябрь

1. Записать число, в котором 3 единицы тысяч, 5 сотен, 8 единиц.
2. Записать число, в котором 130 единиц II класса и 20 единиц I класса
3. 18 увеличить в 1000 раз
4. Чему равно произведение 25 и 4?
5. Частное чисел 5000 и 1000.
6. Сколько дней в 5 неделях?

7. Найти периметр квадрата со стороной 80 см.
8. Найти разность чисел 180 и 130.
9. Найти частное чисел 120 и 4
10. За 3 пирожных семья заплатила в кафе 270 рублей. Сколько стоит одно пирожное?

11. Чему равна $\frac{1}{8}$ от числа 640?

Найти площадь прямоугольника со сторонами 80 и 40

Ноябрь

1. 1 множитель - 90, 2 множитель - 70. Найти произведение.
2. Вычислите частное чисел 560 и 80.
3. Увеличьте 60 в 4 раза.
4. Найдите произведение чисел 90 и 6.
5. Уменьшите 490 в 7 раз.
6. Найдите $\frac{1}{5}$ от числа 350.
7. Делимое 480, делитель 60. Найдите частное.
8. По 40 взять 8 раз.
9. В цветочный магазин привезли 200 гвоздик. Из них собрали 40 букетов. Сколько гвоздик в одном таком букете?
10. В офисе за 1 день израсходовали 300 листов бумаги. Сколько понадобится бумаги на 5 дней?
11. Запишите числа, которые являются соседями для числа 250.
12. Запишите число, которое является предшествующим для числа 980.
13. Найдите частное чисел 40 и 4.

Какое число надо разделить на 7, чтобы получилось 8

Декабрь

1. Уменьши 900 в 30 раз
2. Произведение 20 и 90
3. Какое число меньше 720 в 90 раз
4. Сумма 26 и 58
5. Частное 500 и 5
6. Уменьши 320 на 80
7. $\frac{1}{7}$ от 56
8. Разность 98 и 42
9. $480\text{ м} = ?\text{ см}$
10. Найди целое, если $\frac{1}{4} = 70$
11. У Светы 14 марок, а у Нины - в 3 раза больше. Сколько марок у Нины?
12. Какое расстояние пройдёт пешеход за 7 ч, двигаясь со скоростью 5 км/ч ?
13. Запишите числа, которые являются соседями для числа 549.
14. Запишите число, предшествующее для числа 760.
15. Запишите число, в котором 3 единицы тысяч, 5 сотен и 8 единиц.

2. Задачи в стихах.

Как проводится: учитель или подготовленный учащийся читает задачи, учащиеся записывают ответ.

На птичьем дворе

Гусей дети кормили.

Целыми семьями их выводили.

Всего было 5 гусиных семей.

В каждой семье по 12 детей.

Папа и мама, и бабушка с дедом.

Сколько гусей собралось за обедом? [6].

В кармане у Коли монеты звенели.

Когда он бежал, они песенку пели.

По 10 копеек 6 было монет.

40 копеек ушло на обед.

За 8 копеек линейку купил,

Осталась в кармане лишь самая малость.

Сколько копеек у Коли осталось? [8].

Мы только из похода,

Мы только с парохода.

11 недель гостили на воде.

А сколько это дней?

Сосчитай-ка поверней! [7].

Сидели на скамейке

Куриные семейки.

У каждой мамы-квочки

3 сына и 2 дочки.

Если 8 квочек,

Сколько всего сынков и дочек? [9].

3. Да-нет (Ложь-истина).

Задания даются в форме вопросов, на которые можно ответить да или нет.

Как проводится: учитель читает задачи, учащиеся записывают ответ в виде слов «да» или «нет», знаков «плюс» или «минус», либо геометрических значков (истина – кружок, ложь – квадратик).

1. Если число 314 увеличить на 7, то получится 321.

2. Разность чисел 870 и 3 равна 867.

3. Число 234 больше числа 240 на 6.

4. Сумма двух чисел всегда больше, чем разность этих чисел.

5. Если число 96 уменьшить в 8 раз, то получится 14.

6. Сумма чисел 560 и 200 равна 760.

7. Число 6800 меньше числа 7800 на 1000.

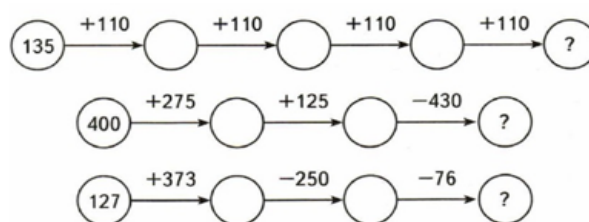
8. Все двузначные числа меньше числа 100.

9. Если первый множитель равен 92, а второй 4, то произведение равно 368.

10. В числе 370 содержится 7 десятков и 3 единицы.

4. «Молчанка». [4, с. 8].

Как проводится: текст диктанта записан на доске (на экране). Чаще использую для такой формы цепочки примеров. Учащиеся самостоятельно записывают ответы.



5. Занимательные задачи. [4, с. 19, 46].

Как проводится: на экран выводится текст задачи, читает учитель или учащиеся.

Примеры:

– Из книги выпала часть страниц. Первая из выпавших страниц имеет номер 837. Номер последней состоит из тех же цифр, но записанном в другом порядке. Сколько страниц выпало?

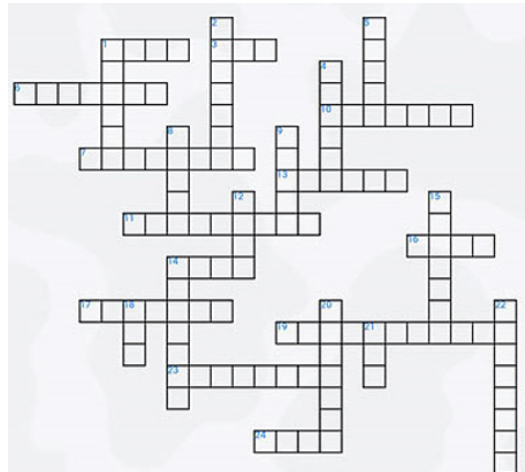
– Запишите все двузначные числа, у которых число десятков на 1 больше, чем число единиц.

– Петя, Женя и Толя выгуливают трех котов: персидского, ангорского и сиамского. Кот Пети – не персидский. Кот Жени – не персидский и не сиамский. У кого из мальчиков сиамский кот?

6. Математический кроссворд. [10].

Как проводится: на карточках задание выдается либо

каждому учащемуся, либо группе.



По горизонтали: 1. Единица измерения длины. 3. 100 лет. 6. Действие, обратное умножению. 7. Результат вычитания. 10. Отрезок, который соединяет две точки окружности и проходит через его центр. 11. Математическое равенство, в котором есть одно или несколько неизвестных. 13. Результат умножения 100 на 10. 14. Единица измерения объема жидкости. 16. Часть плоскости, ограниченная окружностью. 17. Результат деления. 19. У него 3 стороны, 3 угла, 3 вершины. 23. 1000 метров. 24. Расстояние между растянутыми большим и указательным пальцами одной руки.

По вертикали: 1. 60 секунд. 2. Прямоугольник, у которого все стороны равны. 4. Отрезок, который соединяет центр окружности с любой точкой, лежащей на окружности. 5. Математический знак, используемый для записи числа. 8. 10 центнеров. 9. 24 часа. 14. Инструмент для черчения отрезков. 15. Инструмент для черчения окружностей. 18. Десять десятков. 20. Самый короткий месяц. 21. Единица времени. 22. Расстояние, пройденное за единицу времени.

V. Проверка формирования вычислительных навыков.

В своей практике учителя начальной школы используют форму ежемесячных контрольных математических диктантов, проводимых в форме вариативной замены учителей, т.е. проведения данной работы учителем из другого класса. Тем самым достигаются дополнительные цели:

– привыкание учеников к различному воспроизведе-

нию заданий разными учителями, что должно частично снизить уровень тревожности в период адаптации в пятом классе;

– сравнение уровня формирования вычислительных навыков учащихся в параллели, так как результаты вносятся в общую гугл-таблицу и анализируются на заседаниях МО.

анализ_взаимозамены_2023-2024 .xlsx

Файл Правка Вид Вставка Формат Данные Инструменты Справка

100% По ум... 10

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
1	9		к-во	5	4	3	2	ср/балл	% кач	% усп
2	2A	22	2	9	7	4	3,4	50,0%	81,8%	
3	2B	30	15	8	5	2	4,2	76,7%	93,3%	
4	2B	25	4	13	6	2	3,8	68,0%	92,0%	
5	3A	29	17	10	2	0	4,5	93,1%	100,0%	
6	3B	25	1	8	11	5	3,2	36,0%	80,0%	
7	3B	24	15	7	2	0	4,5	91,7%	100,0%	
8	4A	26	7	13	5	1	4,0	76,9%	96,2%	
9	4B	18	7	11	0	0	4,4	100,0%	100,0%	
10	4B	23	5	5	5	8	3,3	43,5%	65,2%	
11	2A	24	6	5	7	6	3,5	45,8%	75,0%	
12	2B	30	22	7	0	1	4,7	96,7%	96,7%	
13	2B	29	17	8	2	2	4,4	86,2%	93,1%	
14	3A	29	22	5	1	1	4,7	93,1%	96,6%	
15	3B	25	8	7	5	5	3,7	60,0%	80,0%	
16	3B	23	9	10	3	1	4,2	82,6%	95,7%	
17	4A	26	18	6	2	0	4,6	92,3%	100,0%	
18	4B	17	13	4	0	0	4,8	100,0%	100,0%	
19	4B	24	13	8	1	2	4,3	87,5%	91,7%	
20										

Список литературы:

1. Байрамукова П. У. Методика обучения математике в начальных классах: курс лекций / П. У. Байрамукова, А. У. Уртенкова. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2009. – 298 с.
2. Истомина, Н.Б. Методика обучения математики в начальной школе. Развивающее обучение / Н.Б. Истомина. – 2-е издание., испр. – Смоленск: Издательство Ассоциация XXI век, 2009. – 288 с.
3. Львова Н. В. Об устном счете замолвлю я слово // Математика в школе. — 2013. — № 7. — С. 8-13.
4. Самсонова Л.Ю. Устный счет. Сборник упражнений к учебнику М.И.Моро и др «Математика. 4 класс. В 2 частях». М, Экзамен, 2017.- с. 79
5. <https://fgosreestr.ru/uploads/files/14e6445c39109a753ec3b7d239e46fdb.pdf>
6. <https://www.uchmet.ru/library/material/163734/>
7. <https://edu-time.ru/pub/146476>
8. <https://alegri.ru/kopilka-pedagoga/uchiteljam-nachalnoi-shkoly/matematicheskie-zadachi-v-stihah-dlja-detei-3-4-klasa-s-otvetami.html>
9. <https://znanio.ru/media/sbornik-zadach-v-stihah-bolee-1000-zadach-na-vse-dejstviya-2615906>
10. <https://videouroki.net/blog/krossvord-matiematika-4-klass.html>

Тест по былине «Ильины три поездочки»

Окунцева Ксения Викторовна, учитель начальных классов, МАОУ «СОШ №22» г.Северодвинск, Архангельская область

Библиографическое описание:

Окунцева К.В. Тест по былине «Ильины три поездочки»//Современная начальная школа №19(95) от 16.10.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/95.pdf>

Тест по былинам «Ильины три поездочки», «Три поездки Ильи Муромца»

1. Что такое былина?
А) Сказка о богатырях.
Б) Русская народная эпическая песня, сказание о богатырях.
В) Летопись о богатырях.
Г) Быль.
2. На каком старинном инструменте сопровождают чтение былины?
А) балалайка
Б) барабан
В) гусли
Г) гармошка
3. Откуда родом богатырь Илья Муромец?
А) Москва
Б) Чернигов
В) Муром
Г) Киев
4. Куда досталось ехать Илье Муромцу на богатырский дозор?
А) в город Киев
Б) в Западную сторону
В) в Восточную сторону
Г) в южные степи
5. Докуда он доехал?
А) до городских стен
Б) до тёмного леса
В) до росрани
Г) до брода через реку
6. Какого цвета был камень, который увидел Илья?
А) черного
Б) белого
В) серого
Г) красного
7. Что будет с тем, кто поедет направо (согласно камню)?
А) Будет богатым.
Б) Будет женатым.
В) Будет убитым.
8. Куда поехал Илья Муромец?
а) влево;
б) прямо;
в) вправо.
9. Кого побеждает Илья Муромец в первой поездке?
А) Змея Горыныча
Б) Разбойников
В) Соловья – разбойника
Г) Ведьму

10. Чем дрался Илья Муромец с разбойниками?
А) мечом
Б) палицей
В) копьём
Г) шапкой
 11. Как звали коня Ильи Муромца?
А) Вихрь
Б) Стрела
В) Булат
Г) Бурушка
 12. Куда поехал Илья во второй раз?
А) где написано – женатому быть
Б) где написано – убитому быть
В) где написано – богатому быть
 13. Сколько всего людей он спас из подземелья королевичны?
А) 40
Б) 80
В) 120
Г) 10
 14. Как Илья Муромец нашёл клад в третьей поездке?
А) сдвинул с места большой камень
Б) выкопал глубокую яму
В) срубил дерево
Г) выиграл у разбойника
 15. Куда Илья дел богатства?
А) раздал вдовам и сиротам
Б) построил гостиницу
В) спрятал у себя дома
Г) положил обратно в погреб
 16. Напиши три прилагательных, характеризующих Илью Муромца.
- ### Тест по былинам «Ильины три поездочки», «Три поездки Ильи Муромца»
1. Что такое былина?
А) Сказка о богатырях.
Б) Русская народная эпическая песня, сказание о богатырях.
В) Летопись о богатырях.
Г) Быль.
 2. На каком старинном инструменте сопровождают чтение былины?
А) балалайка
Б) барабан
В) гусли
Г) гармошка
 3. Откуда родом богатырь Илья Муромец?
А) Москва

- Б) Чернигов
В) Муром
Г) Киев
4. Куда досталось ехать Илье Муромцу на богатырский дозор?
А) в город Киев
В) в Западную сторону
Б) в Восточную сторону
Г) в южные степи
5. Докуда он доехал?
А) до городских стен
В) до тёмного леса
Б) до росстани
Г) до брода через реку
6. Какого цвета был камень, который увидел Илья?
А) черного
Б) белого
В) серого
Г) красного
7. Что будет с тем, кто поедет направо (согласно камню)?
А) Будет богатым.
Б) Будет женатым.
В) Будет убитым.
8. Куда поехал Илья Муромец?
а) влево;
б) прямо;
в) вправо.
9. Кого побеждает Илья Муромец в первой поездке?
А) Змея Горыныча
Б) Разбойников
В) Соловья – разбойника
Г) Ведьму
10. Чем дрался Илья Муромец с разбойниками?
А) мечом
Б) палицей
В) копьём
Г) шапкой
11. Как звали коня Ильи Муромца?
А) Вихрь
Б) Стрела
В) Булат
Г) Бурушка
12. Куда поехал Илья во второй раз?
А) где написано – женатому быть
Б) где написано – убитому быть
В) где написано – богатому быть
13. Сколько всего людей он спас из подземелья королевичны?
А) 40
Б) 80
В) 120
Г) 10
14. Как Илья Муромец нашёл клад в третьей поездке?
А) сдвинул с места большой камень
Б) выкопал глубокую яму
В) срубил дерево
Г) выиграл у разбойника
15. Куда Илья дел богатства?
А) раздал вдовам и сиротам
Б) построил гостиницу
В) спрятал у себя дома
Г) положил обратно в погреб
16. Напиши три прилагательных, характеризующих Илью Муромца.

Конспект урока по обучению грамоте «Хорошо того учить, кто хочет учиться»

Прысь Оксана Александровна, учитель начальных классов,
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение «Учебно-воспитательный комплекс села Степановка Шахтерского муниципального округа» Донецкой Народной Республики

Библиографическое описание:

Прысь О.А. Конспект урока по обучению грамоте «Хорошо того учить, кто хочет учиться»// Современная начальная школа №19(95) от 16.10.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/95.pdf>

Тема: Хорошо того учить, кто хочет учиться. Звуки [x], [x'], обозначение их буквой Х, х.

Цель урока: создать условия для ознакомления учащихся с согласной буквой Х, х; условия для развития речи, логического мышления, памяти. Познакомить обучающихся с особенностью звуков, которые обозначает данная буква.

Задачи урока:

– отличать новое от уже известного с помощью учителя, формировать познавательные цели; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте; развивать

диалогическую речь.

– развивать фонематический слух, создать условия для развития эмоционально-чувственной сферы и навыков взаимодействия, способствовать обогащению словарного запаса учащихся новыми словами;

– способствовать воспитанию уважительного отношения к окружающим, интереса к изучаемому предмету, воспитывать чувство взаимопомощи, доброты, бережное отношение к хлебу, уважительное отношение к людям труда.

Планируемые результаты:

Предметные: формировать умение выделять звуки [x],

[х'], характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, соотносить все изученные буквы со звуками, осмысленно, правильно читать целыми словами.

Метапредметные УУД:

Регулятивные: ставить цель, работать по предложенному учителем плану, формировать умение адекватно оценивать свою деятельность, осуществлять контроль по ходу выполнения задания, рефлексия способов и условий действия.

Познавательные: развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.

Коммуникативные: умение работать в парах, в группе, договариваться между собой. Слушать собеседника. Обосновывать и доказывать собственное мнение.

Личностные: воспитывать культуру учебного труда, проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству.

Оборудование: разрезной рисунок с этапами урока, предметные рисунки, звуковые модели слов, слоговые таблицы.

Тип урока: урок «открытия» новых знаний, с использованием технологии системно-деятельностного подхода в обучении, с элементами здоровьесберегающих технологий.

Ход урока

1.Этап мотивации (1мин)

-Ребята, встаньте ровненько, выпрямите спинки. Сегодня у нас на уроке гости. Поприветствуйте наших гостей. Улыбнитесь друг другу и протянем ладошку дружбы и взаимопомощи.

Начинается урок.

Он пойдёт ребятам впрок.

Будем дружно мы читать,

На вопросы отвечать

2. Постановка учебной задачи (2 мин)

-Ребята уже знают, что гостей по славянским традициям встречают хлебом-солью, мы тоже сегодня нашим гостям подарим традиционный каравай. Но испечем и подарим его в процессе урока.

(Ученик получает 1 кусочек пазла рисунка каравая с надписью: «Ставим задание». После выполнения задания, пазл вывешивается на магнитную доску.)

Хрюша сел на петуха.

Мы смеялись: ...! (ха - ха - ха!)

Сочинять он стал стихи

Мы смеялись: ...! (хи - хи - хи!)

- С каких звуков начинались досказанные слова?

Прочитайте тему урока. На доске: Буква Х х, звуки [х] и [х'].

Давайте вместе определим задачи урока:

Познакомиться с ... (новой буквой)

Научиться слышать и отличать ... (звуки [х] и [х'] и отличать их от других звуков.)

Учиться читать ... (слоги, слова и предложения с новой буквой.)

Читаем девиз нашего урока. На доске: «Хорошо того учить, кто хочет учиться». (Смысловое разъяснение)

3. Актуализация знаний (3 мин)

1. - Чтобы продолжать работу в быстром темпе, надо потренировать свой язык. (Читаем скороговорки)

2. -Проверим себя

(Ученик получает 2 кусочек пазла рисунка каравая с

надписью: « Доскажи словечко».)

Фронтальный опрос

– На какие две группы делятся все звуки в русском языке?

– Сколько гласных?

– Назовите их хором.

– Почему они относятся к гласным?

– Чем отличаются согласные звуки?

– Почему согласные располагаются на таблице в два ряда?

– Какими ещё могут быть согласные звуки?

– Какой звук обозначает мягкий знак?

– Для чего он служит в русском языке!

4.Работа над новым материалом (5 мин)

1. - Открываем учебник на закладке. На странице 39 в верхнем правом углу рассмотрим букву Х х.

– Вспомните, как вы смеялись?

– Как характеризуем звуки?

(согласный, глухой, твёрдый, мягкий)

– Есть ли пара этому звуку?

ВЫВОД:

Звуки [х], [х'] – согласные, всегда глухие, могут быть твёрдыми, мягкими, непарный звук.

– Посмотрите, какое место в алфавите занимает буква Ха?

2. (3 кусочек пазла с заданием «Найди букву»)

В словах: ХАЛАТ, ПЕТУХ, ЧЕРЕПАХА, ОРЕХ, ХВОСТ, ХОБОТ, МУХОМОР, САХАР, ГОРОХ, МУХА, ХЛОПУШКА, МОХ, найти местоположение буквы Х. расположить слова в 3 столбика.

1 столбик – буква Х в начале слова, 2 столбик – в середине слова, 3 столбик – в конце слова. К слову ПЕТУХ сделать звуковую модель (из заранее подготовленных звуковых фишек, 1 ребёнок работает у доски, комментируя, остальные на листочках за партами)

5.Физминутка (1 мин)

Из-за парт встал 1 класс – это раз...

6.Продолжение работы по теме урока (12 мин)

4. (4 кусочек пазла с заданием «Работа язычка»)

Дети читают слоговые таблицы.

5. (5 кусочек пазла с заданием «Читаем текст»).

Работа в учебнике по тексту на с.39.

Дети читают текст. Задают друг другу вопросы по тексту, по рисунку под текстом. Тексту дается название.

- Оказывается, слово “хлеб” имеет несколько значений:

ХЛЕБ – растение (снопик пшеницы)

ХЛЕБ - батоны, булки, пирожки (хлебопродукты)

ХЛЕБ - любая пища человека (продовольствие)

ВЫВОД:

Слово «ХЛЕБ» имеет несколько значений.

6. – Ребята, а знаете ли вы, как в старину хлеб приходил на стол?

(6 кусочек пазла с заданием «Рассказ в картинках»)

Тематические картинки по теме вывешиваются на доску : «Выращивание хлеба в старину, выращивание хлеба сейчас»

Дети на листочках должны расставить этапы выращивания хлеба сейчас, комментируя

7. Физпауза (1 мин)

Глазки – самый лучший друг.

Нарисую ими круг,

И восьмёрку, и квадрат.

Глазик будет очень рад!

Пальчиком теперь потрём

И читать снова начнём.

8. Закрепление знаний и способов (8 мин)

Х – очень важная буква. С нее начинается очень дорогое, важное слово – хлеб. Хлеб всегда на столе и в будни, и в праздники. Хлебом – солью встречают самых дорогих и почетных гостей. Недаром говорят: «Хлеб – всему голова».

-1. А что я сейчас сказала? (Пословицу – народную мудрость)

(7 кусочек пазла с заданием «Собери пословицы»)

Вода матушка, а хлеб батюшка.

Без хлеба нет обеда.

Баловством хлеба не добудешь.

Работа горькая, зато хлеб сладок.

У кого хлеб родится, тот всегда веселится.

2. Работа в группах.

Игра «Тим и Том»

- У нас в гостях наши друзья Тим и Том. Том – друг твердых согласных, Тим – друг мягких согласных.

(Весь класс делится на друзей Тома и Тима).

- Я называю слова. Если в них есть звук [х] – твердый, встают друзья Тома, если мягкий – Тима.

(Хижина, хомяк, пастухи, ухо, мох, хитрец, орех, хищник, холод, химия, хвост)

9. Рефлексия (1 мин)

Продолжите мои предложения:

-Я понял, что...

-Было интересно...

-Было трудно...

-Мне захотелось...

-У меня получилось...

10. Итог урока (1 мин)

(8 кусочек пазла с заданием «Нарисуем смайлик»)

- Дети, какие задачи мы ставили в начале урока?

Ответы детей: выучили новую букву

- научились отличать её от других звуков;

Читали слоги, слова, тексты с новой буквой;

Вели разговор о прочитанном, об увиденном.

На магнитной доске складывается рисунок каравая из пазлов.

- Ребята, очень длинный путь проделывает маленькое зернышко, прежде чем попасть к нам на стол в виде хлеба. Как мы должны относиться к хлебу?

- Давайте с вами подумаем и назовём слова, каким бывает хлеб? (Вкусный, мягкий, чёрствый, белый, горячий, свежий, ароматный, аппетитный).

– Хлеб может быть самым разным, но у него есть одно слово – хлеб самый главный в жизни человека.

Дорогие гости!

Каравай мы вам подносим с добрым словом и с любовью, И с душой гостям мы скажем: «С хлебом-солью, с хлебом-солью».

Дополнительный материал к уроку

(дифференцированно к каждому ученику)

Хижина, хомяк, пастухи, ухо, мох, хитрец, орех, хищник, холод, химия, хвост.

Хижина, хомяк, ухо, мох, мухи, орех, холод, хвост.

Хижина, хомяк, ухо, мох, мухи, орех, холод, хвост.

Хижина, хомяк, ухо, мох, мухи, орех, холод, хвост.

Ухо, мухи, мох, орех, холод.

16 октября во всех уголках планеты отмечается Всемирный день хлеба.

Хлеб имел такое огромное значение, в некоторых случаях он использовался как замена денег,

Хлеб в том или ином виде присутствует в рационе всех народов мира. Только выглядит и называется по-разному. У русских это каравай, у кавказцев — лаваш, у евреев — маца, у немцев — брецель

Славяне считали, что зёрна пшеницы символизируют жизнь и богатство,

У русских и в ряде других славянских культур, хлеб (и соль) являются символами радушия и гостеприимства. Хлебом-солью встречали на Руси дорогих гостей.

Отношение к хлебу всегда было очень уважительным. У многих народов до сих пор существует традиция съедать весь хлеб до крошки и находить применение даже очерствевшим кусочкам, так как выбрасывать хлеб — грех.

Каждый день в мире люди съедают около 9 миллионов буханок хлеба!

Хлеб вносят в дом на новоселье – «Не красна изба углами, а красна пирогами».

В день свадьбы молодых обсыпают хлебными зёрнами, чтобы их жизнь была богатой.

Краюху материнского хлеба брали в дальнюю дорогу.

В колыбель к новорождённому обязательно клали краюшку хлеба, чтобы малыш рос здоровым и счастливым.

Самым большим грехом считается уронить хотя бы крошку хлеба, а ещё большим – растоптать эту крошку ногами.

Взаимодействие школы и детского сада

Соловьёва Ольга Анатольевна, воспитатель, МБДОУ г.Иркутска детский сад №159

Библиографическое описание:

Соловьёва О.А. Взаимодействие школы и детского сада//Современная начальная школа №19(95) от 16.10.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/95.pdf>

В современной системе образования успешность ребенка в школе во многом зависит от того, насколько хорошо была проведена подготовка в дошкольный период. Разрыв между детским садом и школой может стать для ребенка серьезным стрессом, привести к потере мотивации и трудностям в адаптации. Ключ к решению этой

проблемы — построение целенаправленного, системного и взаимовыгодного сотрудничества между двумя образовательными ступенями.

Взаимодействие детского сада и школы — это не просто разовые акции перед 1 сентября. Это непрерывный процесс, направленный на обеспечение плавного и без-

болезненного перехода ребенка на новый уровень.

Основные цели:

- Для ребенка: Смягчить адаптационный период, снизить уровень тревожности, сохранить и развить желание учиться.
- Для педагогов: Обеспечить непрерывность образовательных программ, обмениваться профессиональным опытом, согласовать методы и подходы в обучении и воспитании.
- Для родителей: Сформировать реалистичные ожидания от поступления в школу, получить квалифицированную помощь в подготовке ребенка.

Ключевые задачи:

1. Выравнивание стартовых возможностей будущих первоклассников.
2. Формирование универсальных учебных действий (УУД) уже в дошкольном возрасте: умение слушать, работать в группе, следовать инструкции.
3. Ознакомление дошкольников со школой как с новым, но не пугающим пространством.
4. Психолого-педагогическое просвещение родителей.

Формы и методы эффективного взаимодействия

Эффективное сотрудничество должно быть многогранным и затрагивать всех участников процесса: детей, воспитателей, учителей и родителей.

1. Работа с детьми:

- Экскурсии в школу: Посещение библиотеки, столовой, спортивного зала, присутствие на уроке в первом классе или на праздничном мероприятии. Важно, чтобы школа воспринималась как интересное и welcoming-пространство.
- Совместные мероприятия: Организация общих праздников («Посвящение в первоклассники» с приглашением дошкольников), спортивных соревнований («Веселые старты»), творческих конкурсов, выставок рисунков.
- Знакомство со школьными атрибутами: В игровой форме можно познакомить детей с расписанием, школьной формой, портфелем, учебниками.

2. Работа педагогов (воспитателей и учителей):

- Взаимопосещение занятий и уроков: Воспитатели могут посмотреть, как проходят уроки в 1-м классе, а учителя — увидеть, как организована образовательная деятельность в детском саду. Это помогает понять разницу в методиках и требованиях.
- Семинары, круглые столы и педагогические советы:

Совместное обсуждение проблем преемственности, критериев «портрета выпускника» детского сада и «портрета будущего первоклассника».

- Методическая работа: Согласование программ, обмен диагностическими материалами, создание единых карт наблюдения за развитием ребенка.

3. Работа с родителями:

- Общие родительские собрания: Выступления учителей будущих первых классов в детском саду и воспитателей — в школе.
- Дни открытых дверей в школе: Возможность для родителей будущих первоклассников задать все волнующие вопросы администрации, психологу, логопеду.
- Консультации специалистов: Школьный психолог может дать рекомендации родителям дошкольников по развитию эмоционально-волевой сферы, а логопед — провести предварительную диагностику.

Проблемы на пути к преемственности и пути их решения

Несмотря на очевидную пользу, сотрудничество часто сталкивается с трудностями:

- Отсутствие единой программы. Детский сад и школа работают по отдельным образовательным программам.
- Решение: Создание совместной рабочей группы для разработки единой стратегии преемственности.
- Нехватка времени и ресурсов. Взаимодействие часто носит эпизодический характер.
- Решение: Заключение официального договора о сотрудничестве, который закрепит планы и обязательства сторон.
- Разное видение подготовки. Детский сад ориентирован на развитие личности через игру, а школа — на академические результаты.
- Решение: Понимание, что истинная готовность к школе — это не умение читать и писать, а развитие коммуникативных навыков, любознательности и самоконтроля.

Взаимодействие школы и детского сада — это стратегическая инвестиция в будущее детей. Когда два образовательных звена перестают быть «соседями» и становятся «партнерами», выигрывают все. Ребенок получает бесценный опыт плавного и радостного перехода на новую ступень, педагоги — понимание и поддержку коллег, а родители — уверенность в том, что их ребенок будет успешен и счастлив в школе. Построение моста между детским садом и школой — это важнейший шаг к созданию целостной, гуманной и эффективной образовательной среды.

Ребенок зеркалит буквы и цифры: причины и упражнения для коррекции

Тимошина Светлана Вячеславовна, учитель-логопед, МОАУ «СОШ №88 г.Оренбурга»

Библиографическое описание:

Тимошина С.В. Ребенок зеркалит буквы и цифры: причины и упражнения для коррекции// Современная начальная школа №19(95) от 16.10.2025 URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/95.pdf>

Написание букв и цифр слева направо считается нормой, но иногда дети отображают графические знаки в

обратном или перевернутом направлении. Обычно этот феномен наблюдается в дошкольном возрасте. Ребенок

зеркалит буквы и цифры, потому что ему так удобно, причиной такого написания является восприятие зрительных и пространственных образов. В большинстве случаев подобное явление носит временный характер и не нуждается в коррекции. Если зеркальное написание становится устойчивой привычкой, а специальные упражнения результатов не дают, справиться с проблемой помогают психологи, логопеды и неврологи.

Зеркальный почерк у детей, причины и предпосылки

Неправильное написание цифр и букв до школы допустимо и является показателем нормы. Сохранившееся зеркальное отображение в возрасте 7–8 лет — это уже отклонение, требующее коррекции. Чем старше дети, тем сложнее их переучить писать зеркально. Чтобы не возникало трудностей в школе, нарушение нужно устранить и сделать это необходимо до того, как малыш сядет за парту.

Склонность к зеркальному почерку внимательные родители замечают еще до школы. Нарушение выявляется при рисовании, когда малыши начинают изображать на листе кружочки, галочки, линии, зигзаги и т. д. Протестировать можно на палочках. Обычно они пишутся сверху вниз. Если видите, что ваш сын или дочь делают это в обратном направлении, скорее всего, есть склонность к зеркальному почерку. Обратите внимание, как ребёнок ориентируется в пространстве и с какими трудностями сталкивается в незнакомой обстановке. Ошибки при определении правой и левой руки, путаница в предложениях, неумение сравнивать форму и величину предметов — всё это предпосылки зеркального почерка.

Прежде чем приступать к коррекционным занятиям, важно выявить причину письменных искажений. Зеркальное написание букв и цифр детьми никак не связано с наследственностью. Это приобретённый навык, на формирование которого влияют разные факторы и обстоятельства. Выделим основные:

Специфические ошибки и свойственные зеркальному письму искажения отмечаются у родившихся с доминирующей левой рукой и у переученных левшей. Такие детки очень часто удивляют родителей. Они могут писать сверху вниз, зеркалят цифры и буквы, не делят слова и пишут в одну строчку.

Недоразвитость пространственно-временных представлений — еще одна причина зеркальных искажений при письме. Именно от этих представлений зависит грамотность и математические успехи в будущем. Если у дошкольника нарушено восприятие, ему трудно ориентироваться во времени и пространстве, сравнивать предметы, обозначать словами их месторасположение. В итоге плохо усваиваются различия похожих буквенных и цифровых знаков и появляется зеркальное отображение.

Особенность писать справа налево считается одним из проявлений оптической дискографии. Проще говоря, созданный в голове образ не ассоциируется со словом. Воспроизвести это слово ребёнку сложно, отсюда огромное количество искажений и ошибок в написании.

Причиной зеркального почерка может стать раннее обучение навыкам письма. Цифры и буквы начинают привлекать деток в 3–4 года. Сначала они их просто изучают и запоминают названия. Со временем пытаются

найти знакомые знаки в текстах и пробуют воспроизводить самостоятельно. Такая увлеченность и тяга к освоению нового радует большинство родителей, но не все знают, что в раннем возрасте детки воспринимают буквы и цифры как рисунок, а не как символ, и им все равно, в какую сторону будут повернуты знаки. Не спешите обучать грамотности и загружать малышей занятиями. Отделы мозга, отвечающие за освоение письма, созревают к 7–8 годам. До этого возраста «незрелость» может стать причиной зеркального почерка.

Написание в зеркальном отражении может быть связано с неврологическими отклонениями: задержка речевого развития, нарушение опорно-двигательного аппарата, эпилептический синдром и т. д. Коррекция в таких случаях бесполезна. Прежде чем учить писать правильно, ребёнка нужно вылечить. Только врач может выявить причины, прояснить ситуацию и сделать необходимые назначения.

Как отучить ребёнка писать буквы и цифры зеркально, общие рекомендации и упражнения для коррекции

Не паникуйте и не ограничивайте желание что-то писать, если увидели, что буквы или цифры получились корявыми. Дошколята только учатся стилю написания и осваивают умение двигать рукой в нужном направлении. Маленьким детям трудно выполнять сразу несколько задач, поэтому свои ошибки они могут просто не заметить.

Чтобы ребёнок уверенно чувствовал себя в мире цифр и букв и все делал правильно, добавьте в распорядок дня коррекционные упражнения и сделайте их максимально интересными.

Начать необходимо с развития правильной ориентации в себе. Ребёнок должен четко усвоить где правая и левая рука, безошибочно находить правый глаз, левую ногу и т. д.

На следующем этапе усваиваются пространственные представления. Дети учатся определять местоположение предметов относительно своего тела (дверь справа, окно слева и т. д.). Постепенно задачу усложняют определением расположения предметов по отношению друг другу (ручка справа от тетради, телевизор слева от дивана). Чтобы новые знания закрепились и сохранились в памяти, заниматься желательно каждый день.

Знакомство с буквами и цифрами должно быть ненавязчивым и увлекательным. Развесьте в комнате яркие, привлекающие внимание, картинки и плакаты с буквенными и цифровыми знаками. Пусть малыш запоминает, как они выглядят. Со временем это вызовет желание отобразить их самостоятельно.

Занимайтесь, играя и учитывая возраст. Можно рисовать цифры и буквы, используя трафареты. Выстраивайте их из кубиков, лепите из пластилина и слоеного теста, конструируйте из макарон, счётных палочек, веточек и других подручных материалов. Ребёнку не должно быть скучно — это главное правило, которое распространяется на любые обучающие и коррекционные занятия по исправлению зеркального написания.

Дети-левши первые в группе риска среди тех, кто имеет склонность зеркалить буквы и цифры. Если к 6 годам левая рука оказывается доминирующей, внимательно следите за поведением и пространственной

ориентацией. Чтобы зеркальность написания не закрепилась, ребёнок еще до школы должен освоить основы расположения окружающих предметов.

Письменные упражнения

Эффективность занятий по коррекции зеркального почерка зависит от последовательности. Необязательно тренировать технику исполнения сразу всех элементов. Ребенку сложно воспринимать и запоминать большой объём информации. Более результативной будет работа над ошибками по исправлению 1–2 буквы и цифры в день.

Не усложняйте занятия, предлагая слоги и целые предложения. Начинать нужно с буквенных знаков. Их в русском алфавите 33 и не все вызывают затруднения. Чтобы упростить задачу, родители должны знать, в каких буквах чаще допускаются ошибки. Выделим 3 группы:

Буквы А, Д, Ж, М, Н, О, П, Т, Ф, Х, Ш симметричны и написать их зеркально не получится. Этот буквенный ряд, а также цифры 0 и 8, можно сразу исключить.

Буквы, развернутые в левую сторону (З, Л, У, Ч, Э, Я) логопеды называют хулиганками. Именно их чаще всего пишут не в ту сторону. Здесь может помочь слуховая и зрительная память. Детям необходимо просто запомнить и заучить их до автоматизма.

Работая с буквами Б, В, Г, Е, И, К, Р, С, Ц, Щ, Ы, Ь, Ъ, подробно объясняйте правильность написания. Пусть ребёнок расскажет из каких элементов буква состоит и куда направлена (вправо или влево). Очень эффективны занятия по прописям, когда есть возможность обводить готовые контуры отдельных элементов буквенных знаков. Во время занятий внимательно следите за процессом, указывайте на неправильные действия и сразу исправляйте ошибки.

С цифрами проводится аналогичная работа. Зеркальность в математике проявляется ярко, почти все цифры можно написать в искаженном виде. Очень хорошо тренироваться правильному написанию, используя тетрадки в клеточку. Ребёнок должен научиться отделять необходимое количество клеток вверх, вниз, вправо и влево. К полноценному написанию цифр можно приступать после освоения отдельных элементов (палочки, кружочки, косые линии и т. д.).

Убедившись, что ребёнок пишет правильно, продолжайте отслеживать его письменные работы. Привычка писать в зеркальном отражении может вернуться. Для профилактики проверяйте направление письма и своевременно исправляйте ошибки.

Недостаточный уровень зрительного восприятия может сказаться на восприятии отдельных признаков предмета, вызвав фрагментарность, неполноту образа.

При недостаточном формировании зрительно-пространственного восприятия ребенок может зеркалить буквы и цифры, путать их при написании. Ему трудно будет скопировать фигуру, держаться в строке при письме.

Рекомендуемые задания для преодоления трудностей письменной речи у младших школьников:

1. Корректурная проба.

Ребенку дается набор цифр и букв, который можно заранее набрать на компьютере и распечатать. Предлагаемые задания: нужно найти и зачеркнуть цифру 5; нужно найти цифры 1 и 4 (подчеркнуть все цифры 1, обвести

в круг все цифры 4).

2. Цифры на спине.

Взрослый пишет на спине ребенка цифру, а ребенок должен угадать и назвать её. Рисовать можно так же буквы, слоги.

3. Обводить цифры (и буквы) по точкам.

4. Рисовать цифру (букву) в воздухе (обязательно проговариваем).

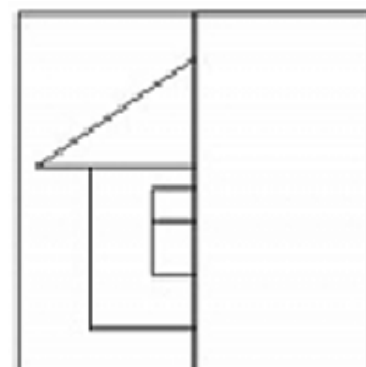
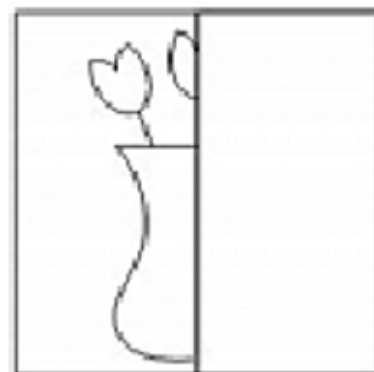
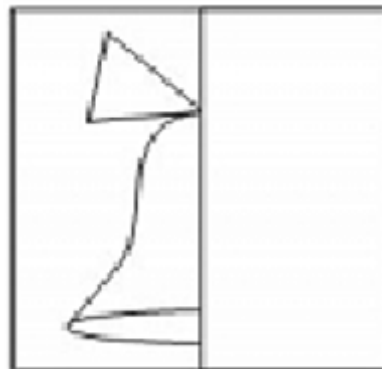
5. Писать цифру (букву) пальцем на манке/муке

6. Мультисенсорный подход

Используйте с ребенком пену для бритья, создавайте цифры (буквы) с помощью пластилина, пуговиц, камней.

7. Дорисовать вторую половину предмета (картинки)

Например:



8. Ориентация «лево-право», «вверх-вниз»

Показать на теле: где правая рука, где левая нога?

Нарисовать солнце в левом верхнем углу, дом – в правом нижнем.

Команды в игре: «Прыгни вправо!», «Подними левую руку!»

9. Игра «Путаница».

Ребенку предлагают правой рукой закрыть левый глаз; левой рукой показать правое ухо и правую ногу; дотянуться левой рукой до правого носка, а правой ру-

кой - до левой пятки и т.д.

10. Игра «Что где находится?».

Ребенок показывает правую руку и называет, что находится справа, а затем ему предлагают закрыть глаза, повернуться на одном месте несколько раз, предлагают открыть глаза, и опять просят показать правую руку, назвать то, что находится справа от него. Таким образом, проводится работа и с левой рукой.

11. «Я еду на машине».

Перед ребёнком лист бумаги (А4) и маленькая машинка. Ребенок, слушая инструкции, передвигает машинку в нужном направлении. Например, из центра листа машинка поехала в правый нижний угол, затем

вдоль правой стороны в правый верхний угол, затем в левый нижний угол, к середине правой стороны и т.д.

В норме зеркальное написание цифр и букв должно пройти в начальной школе. Если этого не происходит, нарушение приобретает устойчивый характер. Закреплённый навык искажает мышление, что негативно сказывается на умственных способностях и успеваемости школьников. Помочь детям могут врачи и сами родители. Заметив отклонения, приступайте к коррекционным занятиям. Если не справляетесь, обращайтесь к специалистам. Главное, не оставлять ошибки в написании букв и цифр без внимания и надеяться, что с возрастом всё наладится.

Специфика обучения нумерации и арифметическим действиям с числами первого десятка младших школьников с ЗПР

Швецова Алина Сергеевна, учитель начальных классов,
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение городского округа
«Город Архангельск» «Средняя школа №33»

Библиографическое описание:

Швецова А.С. Специфика обучения нумерации и арифметическим действиям с числами первого десятка младших школьников с ЗПР//Современная начальная школа №19(95) от 16.10.2025
URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2025/95.pdf>

Понятие «задержка психического развития» употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы. Для данной группы характерно замедление темпа формирования познавательной и эмоциональной сфер с их временной фиксацией на уровнях, характерных для более ранних возрастных этапов. Мыслительная деятельность детей с ЗПР младшего школьного возраста характеризуется сниженной познавательной активностью, конкретностью, элементами инфантильности и стереотипичности, хаотичностью, импульсивностью или замедленностью мыслительных действий, преобладанием интуитивного компоненты мышления, недостаточной сформированностью основных мыслительных операций, проявляющейся в наибольшей степени на вербальном уровне [2].

Вследствие чего, усвоение знаний и навыков у детей с ЗПР имеет свою специфику. Учащиеся данной категории испытывают затруднения при усвоении основных базовых школьных навыков чтения, письма и счёта. Особую сложность для них представляет изучение материала на уроках математики. Для полноценного выполнения математических заданий у учащихся должен быть сформирован соответствующий уровень познавательной деятельности и личности. Познавательная деятельность обеспечивает возможность осуществлять обобщённые умения, позволяющие анализировать полученную информацию, сравнивать её с уже усвоенной, выделять главное и второстепенное, соотносить её с предъявляемой инструкцией, концентрироваться на значимом материале для решения задачи, обобщать

информацию, делать вывод.

При выполнении заданий большое значение приобретает сформированность волевых компонентов личности: умение удерживать внимание на протяжении всего процесса достижения цели, преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца. При несформированности перечисленных показателей будут отмечаться затруднения при осуществлении любого вида деятельности, в том числе при выполнении заданий математического содержания. В связи с этим коррекционно-педагогическая работа с учащимися с ЗПР организуется по двум направлениям:

1. Формирование системы математических знаний и умений, использование их в практической деятельности.
1. Устранение причин, приводящих к трудностям формирования и использования данных знаний и умений при выполнении заданий.

Коррекционная направленность обучения математике реализуется на основе решения коррекционно-развивающих задач на уроках и проведения коррекционных занятий. С этой целью необходимо проведение обследования учащихся с ЗПР, которое позволит выявить пробелы в математических знаниях и умениях, а также несформированность компонентов деятельности, обеспечивающих их осуществление, что будет являться основой проведения коррекционно-педагогической работы [3].

В первую очередь, учителю необходимо адаптировать объем и характер учебного материала к познавательным возможностям учащихся, для чего необходимо систему изучения того или иного раздела программы

значительно детализировать, учебный материал представлять небольшими порциями.

К началу обучения в школе у детей с задержкой психического развития оказываются несформированными те знания, умения и навыки, которые к данному возрасту уже имеют их нормально развивающиеся сверстники. Недостаточно сформированными являются представления об окружающей действительности, языковые и математические обобщения, что препятствует их дальнейшему школьному обучению и создает значительные трудности в овладении детьми письмом, чтением и математическими представлениями.

Но математика, как учебный предмет, требует от ребенка наличия определенных способностей: гибкости мышления; наличия специфической математической памяти; способности мыслить отвлеченно, абстрактными категориями и анализировать, обобщать материал. У детей с задержкой психического развития данные способности развиты недостаточно, в свою очередь, свойственные им познавательная пассивность, вследствие снижения интереса к учебной деятельности, и несформированность произвольной деятельности и самоконтроля в значительной мере затрудняют овладение ими математического материала в школе [1].

У некоторых детей с ЗПР медленно формируются понятия о числах, умение счета. Дети знают названия количественных числительных в определенном порядке, но называние числительных не совпадает с показом предметов. Они не знают откуда начать счет, хуже считают от заданного до заданного числа, особенно обратный счет. Дети затрудняются ответить на вопрос «сколько?». Не умеют переносить знания в ситуацию. Затрудняются определить общее количество разнородных предметов. Трудности возникают при счете в жизни (например, два окна в классе, большая лужа и маленькая лужа, одна доска), думают, что это нельзя посчитать, а можно считать только на счетных палочках.

У значительной части детей с ЗПР вызывают затруднения задания на порядковый счет. Возникают характерные ошибки: пропуски числительных, переход на количественный счет.

Наблюдается зависимость счетной деятельности от внешних характеристик предметов, когда решающими факторами могут являться цвет, форма, размер предметов, расположение их в пространстве. Также дети испытывают трудности в запоминании цифр и знаков отношений, встречается зеркальное написание цифр. Наиболее доступными для детей являются задачи, в которых ответ можно найти путем «механического»

пересчета. У большинства детей вызывают сложности решения задач с закрытым результатом, с использованием счетного материала для нахождения ответа. Как правило, они затрудняются в оформлении ответов, в подавляющем большинстве случаев опускают названия самих предметов, не умеют составлять задачи по наглядно представленной ситуации [1].

Рабочее состояние детей с ЗПР, во время которого они способны усвоить учебный материал и правильно решить те или иные задачи, кратковременно. Чаще всего такие дети способны работать на уроке всего 15-20 минут, а затем наступает утомление и истощение, интерес к занятиям пропадает, работа прекращается. В состоянии утомления у них резко снижается внимание, возникают импульсивные, необдуманные действия, в работах появляется множество ошибок и исправлений. В целом дети с ЗПР тяготеют к механической работе, не требующей умственных усилий: заполнение готовых форм, изготовление несложных поделок, составление задач по образцу с изменением лишь предметных и числовых данных. Они тяжело переключаются с одного вида деятельности на другой.

Освоение математики учащимися с ЗПР характеризуется следующими специфическими чертами:

- непонимание условия задачи;
- затруднения в оформлении ответов;
- неумение использовать предоставленный счетный материал;
- низкий уровень количественных представлений;
- трудности в пространственно-временной ориентировке;
- механический счет;
- затруднения в обратном счете
- выполнение вычислений с примитивными приемами: счет на пальцах, рисование и зачеркивание палочек;
- частота ошибок по невнимательности.

Учащимися с ЗПР следует оказывать коррекционно-развивающую помощь на самых ранних этапах формирования математических представлений. Специфика работы с ними подразумевает, что одновременно с усвоением основной программы по предмету потребуются развитие речи, восполнение недостатка знаний об окружающем мире, форм и операций мыслительной деятельности.

Для решения данной проблемы возникает необходимость модернизации системы школьного образования и внедрения новых и наиболее эффективных методов обучения математике детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития.

Список литературы:

1. Екжанова Е. А., Стребелева Е. А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. – М., 2003.
2. Никашина Н.А. Педагогическое изучение детей с задержкой психического развития - Дефектология, 1972, - № 5.
3. Обучение детей с задержкой психического развития: Пособие для учителей/Под редакцией Т.А.Власовой и др. – М.Просвещение, 1981.