

Зверева Наталья Владимировна

*Воспитатель, «МБОУ Образовательный центр № 7», ОДО "Улыбка".
Город Ивантеевка, г.о. Пушкинский, московская область.*

Сенсорное развитие детей с ОВЗ в разных видах деятельности.

Дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) – это дети в возрасте от 0 до 18 лет с физическими и (или) психическими недостатками, имеющие ограничение жизнедеятельности, обусловленное врожденными, наследственными, приобретенными заболеваниями или последствиями травм, подтвержденными в установленном порядке. Несмотря на предпринимаемые усилия и значительный прогресс медицины, количество лиц с ограниченными возможностями здоровья медленно, но стабильно растет. Одна из важнейших задач системы образования заключается в развитии готовности образовательной среды к работе с детьми, имеющими различные нарушения в развитии.

Категории детей с ОВЗ:

- дети с нарушениями зрения (слепые, слабовидящие);
- дети с нарушениями слуха (глухие, плохослышащие);
- дети с тяжелыми нарушениями речи (ТНР);
- дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА);
- дети с задержкой психического развития (ЗПР);
- дети с нарушением интеллекта (У/О);
- дети с расстройствами аутистического спектра (РА).

Рассмотрим подробнее категорию детей с нарушением зрения. Наиболее распространёнными зрительными заболеваниями среди детей являются: миопия, амблиопия и косоглазие. Остановимся на определениях данных заболеваний.

Миопия - патологические изменения структур глаза, ведущие к тяжелым, необратимым нарушениям зрения.

Амблиопия - понижение зрения, обусловленное функциональным расстройством зрительного анализатора, выражающееся в снижении остроты центрального зрения.

Косоглазие - отклонение зрительной линии одного из глаз от совместной точки фиксации. (Т. Кудрина. П. Скрипец).

Невозможно представить себе жизнь без зрительных ощущений, ведь большая часть информации воспринимается человеком посредством органов зрения. У детей с нарушением зрения наблюдается ослабление некоторых свойств восприятия. Работая с такими детьми, прежде всего, следует

пробудить у них радость осязания и познания. Это является предпосылкой успешного обучения в школе.

По Л.С. Выготскому, слепые владеют так называемым шестым чувством (тепловым), которое позволяет незрячим на расстоянии замечать предметы, при помощи осязания различать цвет.

Роль зрения в полноценном развитии ребенка велика. Это обусловлено прежде всего тем, что, как известно, большой процент информации об окружающем мире получает ребенок через зрительный анализатор. Нарушение зрения значительно ограничивают возможности познания ребенком окружающего мира. Снижение или слабость зрительных функций в период дошкольного детства может привести к тому, что зрение в жизнедеятельности ребенка не будет качественно выполнять свою роль: ориентировочную, познавательную, контролирующую. В процессе различных видов деятельности (познавательной, практической, игровой, учебной). Дети с нарушением зрения испытывают серьезные трудности, например, в определении цвета, формы, величины. Родителям, воспитывающим ребенка с нарушением зрения, следует учитывать некоторые рекомендации по профилактике и преодолению трудностей, которые помогут им в дальнейшем.

Сенсорное развитие составляет фундамент общего умственного развития дошкольника. С восприятия предметов и явлений окружающего мира начинается познание. Все другие формы познания – запоминание, мышление, воображение – строятся на основе образов восприятия, являются результатом их переработки. Сенсорное развитие является важнейшей частью единого планомерного развития и воспитания дошкольников.

Сенсорное развитие ребенка -- это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе и т.п. Значение сенсорного развития в раннем и дошкольном детстве переоценить трудно.

Сенсорное развитие должно проходить через все виды деятельности детей. Следует отметить, что объяснения и рассказы педагога должны быть развернутыми, а практический показ – последовательным.

Процесс сенсорного воспитания детей дошкольного возраста с патологией зрения будет эффективным при соблюдении следующих условий:

- овладение сенсорными функциями и знаниями об использовании сохранных органов чувств как эффективного средства замещения недостаточности зрительных впечатлений о предметном мире;
- формирование умений использования остаточного зрения при ориентации в окружающем мире в сочетании с другими сенсорными ориентировками;
- разработки форм и приёмов коррекционно-развивающего обучения, направленных на развитие сенсорной сферы знаний, навыков и умений слабовидящих дошкольников.

Учитывая замедленный характер осязательного восприятия, педагог должен планировать большее время как на сам процесс показа, так и на осмотр воспитанниками предметов. Дети с нарушениями зрения испытывают серьезные трудности в определении цвета, формы, величины и пространственного расположения предметов, в овладении практическими навыками, в выполнении практических действий, в ориентировке на своем теле, рабочей поверхности, в пространстве.

Недостатки зрительного восприятия, обуславливая формирование нечетких, недифференцированных образов-представлений, отрицательно влияют на развитие мыслительных операций, что значительно затрудняет развитие познавательной деятельности. Дети испытывают трудности, связанные как с темпом учебной деятельности, так и с качеством выполнения заданий.

Решить эти проблемы помогает игровая – ведущая деятельность детей дошкольного возраста. Одна из них: «Узнай фигурку!» (детям предлагается коробка, в которую кладется фигурка, накрытая тканевым экраном; задача детей ощупать фигурку сквозь экран и назвать ее).

Большое внимание следует уделить развитию тактильных ощущений и осязания. Происходит это как правило в процессе познавательно – исследовательской деятельности. Игра «Узнай на ощупь» (детям предлагается узнать на ощупь следующие предметы: горох, фасоль, желуди, каштаны, орехи).

Между зрением и осязанием, как известно, много общего - с точки зрения той информации, которую они дают. Но осязание может стать эффективным средством познания окружающего мира только при тренировке пальцев и ладоней рук. Поэтому развитие мелкой моторики и осязания имеет большое значение для детей с нарушением зрения. Следует уделить особое внимание упражнениям с использованием нетрадиционных материалов, например, шишек или орехов. Очень эффективно «Ореховое упражнение» (прятать орех в плотно сжатой ладони сначала одной, потом другой руки; кончиками пальцев одной руки «ввинчивать» орех в середину ладони другой руки; прокатывать орех по поверхности ладони, лежащей на столе, от кончиков пальцев до запястья; скатывать орех с тыльной стороны кисти рук, как с горки; прокатывать орех между ладонями от пальцев к запястью и обратно; раскатывать орех по поверхности стола ладонью кругообразными движениями, как пластилин; удерживать орех между пальцами обеих рук, сложив их в щепоть).

Рисование облегчает процесс восприятия и деятельности, особенно необходимо детям с патологией, особенно, если речь идет о нетрадиционном рисовании. Ведь оно учит исследовать, развивает тактильные ощущения: это чувственное восприятие, например, ощущения скользкой, холодной краски на пальцах; это загадка смешивания цветов, удивления от того, как из случайной

капли краски возникают различные картины. Рисование пальчиками (на шаблонах либо на свободную тему).

В последнее время все большую популярность в педагогике приобретает конструктор ЛЕГО. Его применение обоснованно признано эффективным в образовательных целях. Представляем игру с применением этого конструктора - «Составь цепочку». (детям предлагается построить цепочку из деталей конструктора по предложенной схеме (например, белый кубик, синий кубик, зелёный кубик) продолжить цепочку, не нарушая закономерности).

Нарушение зрения у детей обуславливает нарушение зрительного восприятия, становление которого неотделимо от овладения трудовыми навыками. Одним из наиболее любимых детьми трудовых упражнений является уход за комнатными растениями. Так, протирая листочки фиалки и колеуса, ребенок замечает особенности этих растений при помощи тактильных ощущений.

В работе с детьми с нарушением зрения особое место занимает подражательная сторона музыкального искусства, позволяющая познакомить детей с нарушением зрения с окружающим миром. «Узнай, какой инструмент звучит» (за ширмой стоят инструменты (погремушка, дудочка, барабан), задача детей на слух определить, какой инструмент прозвучал).

Ребёнок с нарушением зрения нуждается в повышенном внимании педагога, грамотном выстраивании его воспитательно - образовательного маршрута, построении траектории его жизнедеятельности. Педагогический опыт работы с детьми, имеющими патологию зрения, показывает, что чем раньше дети будут получать помощь взрослого сообщества - педагогов, специалистов и родителей, тем более благополучно будет протекать его психологическое развитие, благодаря уникальным компенсаторным возможностям, заложенным в каждом ребенке.

1. Солнцева, Л. И. Тифлопсихология детства / Л. И. Солнцева. – М., 2000.
2. Грузинова Т.В. Дети с ограниченными возможностями: мифы, реальность, пути интеграции «Директор школы», 1999, № 4.
3. Методическое пособие для родителей. - Ставрополь: Изд-во СГПИ, 2010. О. В. Солодянкина "Воспитание ребёнка с ОВЗ", М.: АРКТИ, 2007;