

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение детский сад № 57**

*Совершенствование работы в группах раннего возраста  
через использование проектного метода*

**Воспитатели:** Костыгова Мария А.  
Керимова Эльнара Ш.

**Санкт-Петербург 2024 г.**

### **Пояснительная записка:**

Современный подход к дошкольному образованию, в соответствии с положением о ФГОС ДО, предусматривает не только формирование знаний, умений и навыков дошкольника и адаптации его к социальной жизни, но и на сохранение полноценного детства в соответствии с психофизическими особенностями развивающейся личности, обучение через совместный поиск решений, предоставление ребенку возможности самостоятельно овладеть нормами культуры.

Уникальным средством обеспечения сотрудничества, сотворчества детей и взрослых, способом реализации личностно-ориентированного подхода к образованию является технология проектирования.

Проектирование – это комплексная деятельность, участники которой автоматически, без специально провозглашаемой дидактической задачи со стороны организаторов, осваивают новые понятия и представления о различных сферах жизни.

Проектная деятельность поможет связать процесс обучения и воспитания с реальными событиями из жизни ребёнка, а также заинтересовать его, увлечь в эту деятельность. Она позволяет объединить педагогов, детей, родителей, научить работать в коллективе, сотрудничать, планировать свою работу. Каждый ребёнок сможет проявить себя, почувствовать себя нужным, а значит, появится уверенность в своих силах.

Сегодня государством поставлена задача, подготовить совершенно новое поколение: активное, любознательное. И дошкольные учреждения, как первая ступенька в образовании, уже представляют, каким должен быть выпускник детского сада, какими качествами он должен обладать, совершенствования педагогических технологий.

Использование инновационных педагогических технологий открывает новые возможности воспитания и обучения дошкольников, и одной из наиболее эффективных в наши дни стал метод проектов. Технология проектирования относится к современным гуманитарным технологиям, которые являются инновационными в работе дошкольных учреждений.

### **Актуальность:**

На сегодняшний день один из наиболее ярких, развивающих, интересных и значимых методов, как для взрослых, так и для детей, является проектная деятельность. Коллективные переживания, а также радость от успеха, гордость от одобрения взрослых сближает детей друг с другом, а также способствует улучшению микроклимата в группе. Проектная деятельность позволяет любой коллектив превратить в сплоченную команду, где каждый ребенок чувствует себя нужным в решении важной задачи. Мы считаем, что

проектную деятельность можно представить, как способ организации педагогического процесса, который основан на взаимодействии педагогов, воспитанников и родителей.

Основной целью проектного метода в детском саду является развитие свободной творческой личности. В проектно-исследовательской деятельности дети получают возможность напрямую удовлетворить присущую им любознательность, упорядочить свои представления о мире.

Ранний возраст — это возраст, который призван обеспечить полноценное развитие маленького ребенка в неповторимый и самый уязвимый период его жизни. Для того, чтобы ребенок ясельного возраста был здоров, развит, деятелен и жизнерадостен, а это – главные задачи воспитания детей в ДОО, необходимы условия, продиктованные особенностями и тенденциями развития маленьких детей в современных условиях.

В первые три года жизни у детей закладываются самые важные и фундаментальные человеческие способности — это познавательная активность, любознательность, уверенность в себе и доверие к другим людям, целенаправленность и настойчивость, воображение и многое другое.

Современные требования, предъявляемые к образовательному процессу в дошкольном учреждении, меняют систему управления дошкольным образованием, определяют необходимость выработки новых подходов к педагогической деятельности.

Самым эффективным средством организации современного образовательного процесса является технология проектирования.

#### Проектная деятельность в раннем возрасте способствует :

- активизации познавательной деятельности детей;
- формированию у них специфических умений и навыков коммуникативного характера;
- развитию творческой активности детей в процессе игровой и познавательной деятельности.

К тому же она позволяет объединить педагогов, детей и родителей, научить работать в коллективе, сотрудничать, планировать свою работу.

Родители становятся активными участниками процесса обучения своих детей, папы и мамы чувствуют себя «хорошими родителями», поскольку вносят свой вклад в обучение и приобретают все новые умения, развивается более глубокое понимание процесса обучения детей дошкольного возраста.

Подражательно-исполнительский уровень характеризуется тем, что дети раннего возраста не могут самостоятельно выбрать проблему и пути ее решения, так как у них

отсутствует жизненный опыт и недостаточно развит уровень развития интеллектуально-творческих способностей.

Поэтому активная роль в проекте принадлежит взрослому, который помогает определить проблему, «заказываемую» детьми, основываясь на своих наблюдениях за потребностями и интересами воспитанников.

Осуществление проекта происходит на подражательно-исполнительском уровне, через выполнение детьми заданий, предложенных взрослым. Роль педагога заключается в том, чтобы заинтересовать ребенка какой-то полезной и новой деятельностью, стимулировать его собственную активность и эмоциональную.

Для детей раннего возраста характерны небольшие по продолжительности и простые по результату продуктивной деятельности тематические мини-проекты, организуемые чаще при участии родителей или совместно с родителями.

Примерные этапы работы воспитателя по подготовке проекта :

- Постановка цели и определение задач проекта, поиск форм его реализации
- Разработка плана движения к цели: содержания воспитательно-образовательной работы с детьми (интеграция материала по теме проекта во все образовательные области); плана работы с родителями.
- Привлечение специалистов к осуществлению соответствующих разделов проекта.
- Организация развивающей предметно-пространственной среды, сбор, накопление материала по теме проекта.
- Определение возможных рисков и способов их устранения.
- Презентация проекта, открытое занятие.

Как было сказано выше, в группах раннего возраста выбор проекта осуществляет воспитатель, основываясь на интересах детей. Для них моделируется специальная игровая ситуация, побуждающая детей к деятельности.

**В нашей группе уже разработаны и успешно проводятся такие проекты как**

- 1: «Детский сад – наш второй дом»**
- 2: «Безопасность на дороге»**
- 3: «Этикет с малых лет»**
- 4: «Осень золотая»**
- 5: «Синичкин день»**
- 6: "На бабушкином дворе"**
- 7: «Огород на окне»**
- 8: «Неделя Здоровья»**

Особое внимание следует уделить проектной деятельности по формированию у детей раннего возраста простейших навыков опрятности и самообслуживания, фундамента гигиенической культуры, формированию доступных правил поведения, ознакомлению с окружающим миром, воспитанию любви к природе, животным. Такие проекты являются доступными для восприятия и актуальными для малышей, а большинство навыков и знаний, приобретается детьми во время выполнения различных игр и упражнений в проектной деятельности

С поступлением ребенка в дошкольное учреждение в его жизни происходит множество изменений: режим дня, отсутствие родителей в течение нескольких часов, новые требования к поведению, постоянный контакт со сверстниками, новое помещение. Все эти изменения обрушиваются на ребенка одновременно, создавая для него стрессовую ситуацию.

Поэтому, учитывая вышесказанное, в группах раннего возраста актуальными являются проекты, которые проводятся в адаптационный период .

Хотим остановиться на одном из таких проектов поподробнее. Нами был создан проект в период адаптации ребенка— это **Адапционно-дидактическая юбка** в работе с детьми раннего возраста.

Адапционно-дидактическая юбка — это необычное дидактическое пособие, которое привлекает внимание детей, своей яркостью и многообразием элементов. В период адаптации юбка помогает детям отвлечься от переживаний, связанных с расставанием с близкими людьми.

Педагог, надев юбку, превращается в некую волшебницу, которая предлагает поиграть. Малыши с интересом включаются в разнообразные игры, манипулируя с деталями юбки. Между взрослым и ребенком налаживается зрительный и вербальный контакт, так необходимый для создания теплых и доверительных отношений. Работая с малышами в адаптационный период в детском саду –мы сделали вывод, что это серьезное испытание для детей раннего возраста: стрессовые ситуации, вызванные адаптацией, надолго «выводят из строя» эмоциональное состояние ребенка. Период адаптации является очень важным для детей, вновь поступающих в детский сад. Разная степень социальной готовности обусловлена неодинаковым уровнем развития личности ребенка, особенностями социального окружения, условиями семейного воспитания и другими факторами.

Очень важно, чтобы переход из семейной среды в детский сад, был плавным, мягким, без травмы. В этот период, мы старались заложить основы доброжелательных отношений между детьми в группе, создать предпосылки эмоционального комфорта для каждого ребенка. Несмотря на то, что малыш расстроен, например, в период адаптации, в нем доминирует познавательный, поисковый интерес и интерес к деятельности. Зная это, мы стремились создать такую игровую среду и такую игровую деятельность, в которой ребенок, увлекшись, забыл бы о своих переживаниях, включался в игру и принимал участие поначалу, в режимных моментах

Мы убедились, что использование методического пособия «Адаптационно-дидактическая юбка» именно в этот период является весьма актуальной и эффективной в условиях дошкольного учреждения.

Привлекательная внешне, юбка заинтересовывает малыша, притягивает его, заставляя действовать с ее элементами, привыкая к педагогу тактильно, эмоционально, а затем и открываясь для общения с ним.

Мы используем «Дидактическую юбку» на занятиях по сенсорному воспитанию и в индивидуальной работе с детьми. Её необычный вид подталкивает детей к действиям, желанию играть с ней.

#### **Задачи, в решении которых хорошо помогает «Дидактическая юбка»:**

Развивать эмоционально-волевую сферу ребенка.

-Совершенствовать психические процессы у детей: восприятие, внимание, память, ощущение, мышление.

-Развивать познавательную, исследовательскую активность.

-Развивать коммуникативные способности.

-Развивать необходимые навыки для самообслуживания: умение застегивать и расстегивать пуговицу и замок, липучку.

#### **Цель**

Целью создания дидактической юбки является реализация современных требований ФГОС ДО к организации образовательного процесса в ДОУ, создание условий, способствующих успешной адаптации детей к дошкольному учреждению, активизации и совершенствованию познавательно - исследовательской сферы, ориентировочной деятельности.

Данное методическое пособие представляет собой яркую юбку, на которой нашиты разнообразные элементы: ленты, пуговицы, молнии, шнуровки, а так же имеющую дополнительный материал: прищепки, животные, изготовленные из фетра.

В период адаптации юбка способствует облегчению переживаний ребёнка в связи с расставанием с близкими людьми, а также для того чтобы наладить доверительный контакт с педагогом.

Помимо установления контактов в период адаптации, данное пособие интегрирует со всеми образовательными областями по ФГОС ДО, это:

- Физическое развитие (ребенок развивает мелкую моторику)
- Социально – коммуникативное (главное назначение юбки)
- Познавательное (развитие сенсорных эталонов)
- Речевое (предпосылки к коммуникативному развитию)
- Художественно – эстетическое (развитие творческих способностей)

При создании юбки были соблюдены некоторые обязательные правила:

1. Юбка должна быть удобна для детей и педагога
2. Юбка должна соответствовать гигиеническим требованиям
3. Юбка должна быть многофункциональной
4. Юбка должна быть привлекательной для детей

Юбка состоит из 4 частей :

- ленточки, шнуровка. (развитие мелкой моторики рук, закрепление основных цветов, формирование умения сравнивать).
- сенсорные мешочки, сюрпризный кармашек. (проявление познавательного интереса, развитие воображения, расширение активного словаря).
- липучки - формы. (развитие навыков самообслуживания, отстегнуть – застегнуть липучки, изучение форм, животных).
- липучки, пуговицы, пальчиковый театр. (развитие мелкой моторики рук, развитие навыков самообслуживания, развитие воображение, активизация речи).

Если снять юбку и разложить ее на полу, она превращается в развивающий коврик. Все детали можно снять, поменять, добавить. Юбку можно интегрировать под любое занятие и использовать в разных дидактических играх. Игры можно сопровождать стихами и потешками.

С помощью этого дидактического пособия можно необычно детям подать новый материал в увлекательной форме, а так же закреплять полученные знания, обогащать чувственный мир ребёнка. Мы планируем и проводим разные развлечения, используя это дидактическое

пособие. При изготовлении этого дидактического пособия, мы опирались на требования Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, а именно, что развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, вариативной, трансформируемой, доступной и безопасной.

Ребенок различает, сравнивает, устанавливает сходство предметов по их признакам – по качеству материала, по цвету, форме, величине, звучанию. Действуя с предметами, он приобретает навыки, необходимые для самообслуживания: умение застегнуть и расстегнуть пуговицу и замок, липучку, достать понравившийся предмет из определенного кармашка, прикрепить его, снять, убрать на место.

Данное дидактическое пособие мы рекомендуем педагогам дошкольных учреждений для использования во время приема детей, на игровых занятиях, а так же в режимных моментах, что будет иметь радостный отклик в сердцах детей.



## **Выводы**

Использование метода проекта позволяет значительно повысить самостоятельную активность детей, развить творческое мышление, умение детей самостоятельно, разными способами находить информацию об интересующем предмете или явлении и использовать эти знания для создания объектов действительности.

Этот метод актуален и очень эффективен, т.к. дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, тем самым позволяя ему адаптироваться к школе.

Сегодня государством поставлена задача, подготовить совершенно новое поколение: активное, любознательное. И дошкольные учреждения, как первая ступенька в образовании, уже представляют, каким должен быть выпускник детского сада, какими качествами он должен обладать. Современные педагогические исследования показывают, что главная проблема дошкольного образования - потеря живости, притягательности процесса познания. Увеличивается число дошкольников, не желающих идти в школу; снизилась положительная мотивация к занятиям, успеваемость детей падает. Как же поправить ситуацию? Становление новой системы образования, ориентированной на вхождение в мировое пространство, требует существенных изменений в педагогической теории и практике дошкольных учреждений, совершенствования педагогических технологий.

Использование инновационных педагогических технологий открывает новые возможности воспитания и обучения дошкольников, и одной из наиболее эффективных в наши дни стала проектно-исследовательская деятельность. Технология проектирования относится к современным гуманитарным технологиям, которые являются инновационными в работе дошкольных учреждений.

Мы считаем, что в проектно-исследовательской деятельности дошкольник получает возможность напрямую удовлетворить присущую ему любознательность, упорядочить свои представления о мире. Поэтому стремлюсь организовывать учебный процесс по модели личностно-ориентированного взаимодействия, согласно которой ребёнок является не объектом обучения, а субъектом образования.

## Литература

- 1: <https://www.lurok.ru/categories/19/articles/4213>
- 2: Белкина Л.В. Адаптация детей раннего возраста в условиях ДООУ.
- 3: Давыдова О.И., Майер А.А. Адаптационные группы в ДООУ.
- 4: Примерная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой и М.А.Васильевой.
- 5: Применение адаптационно-дидактической юбки в работе с детьми раннего возраста через проектную деятельность. (Авторский проект 9 группы 57 сада)