

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА № 1»
ИМЕНИ В.В. ГОРБАТКО

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности «Рукодельница»**

Подвид программы: разноуровневая

Уровень программы: стартовый

Целевая аудитория (возраст): от 5 до 10 лет

Срок реализации: 1 год обучения -72 часа.

Форма обучения: очная

Разработчик: педагог дополнительного образования
Адамова Наталья Викторовна

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка (основные характеристики программы)

Нормативно-правовая база

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).
2. Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
3. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
4. Федеральный закон от 13.07.2020 № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере».
5. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный протоколом заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 № 3.
6. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации от 30.11.2016 № 11.
7. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
8. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года».
9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».
11. Приказ Министерства труда и социального развития Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
13. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»).

14. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Рукодельница» имеет художественную направленность.

Актуальность программы

Актуальность программы заключается в растущей потребности детей заниматься декоративно-прикладным творчеством, художественным конструированием с использованием разнообразных методик. Занятия художественным конструированием способствуют дальнейшему сознательному пониманию основ творчества и последующей изобретательской деятельности детей.

Отличительные особенности программы

Отличительные особенности программы заключаются в привитии интереса детей к творчеству в младшем возрасте, использовании разнообразных методов обучения, которые способствуют выявлению в детях в таких качеств как фантазия и воображение, конструкторское мышление, уверенность в своих силах, развитое эстетическое чувство. Программа сопровождается авторским дидактическим материалом, представляющим собой полноценные наглядно-схематические пособия по основным разделам и темам. Программа направлена на конструкторскую мыслительную деятельность каждого ребенка.

Педагогическая целесообразность программы

Педагогическая целесообразность программы состоит в создании целостной образовательно-воспитательной среды для самоопределения и личностного самовыражения в декоративно-прикладном творчестве, через раннее познание различных методик, природных явлений и приобретение практических навыков конструктора и изобретателя. Обучение детей художественной конструкторско – технологической деятельности вызывает в них необходимость размышлять, представлять, фантазировать и предполагать форму, устройство изделия или конструкции, размышлять о ее целесообразности. У детей появляется возможность свободно планировать и проектировать, преобразовывая своё предположение в различных мыслительных, графических и практических вариантах. А это формирует в детях и развивает познавательные и творческие способности.

Адресат программы

Адресат программы: дети от 5 до 10 лет. Состав группы- разновозрастной, девочки и мальчики. Круг интересов детей– увлеченность декоративно-прикладным творчеством и конструированием. Набор учащихся в группы – свободный. Состав обучающихся 1 года формируется с учетом тестирования. Главное условие- это желание детей овладеть техникой конструирования.

Режим занятий

Режим занятий: занятия 1 года обучения (2 часа в неделю) проводятся 1 раз в неделю по 2 часа.

Продолжительность 1 академического часа- 45 минут или 25 минут для детей 5-6 лет, перерыв -10 минут. Приведённая нагрузка является оптимальной с учетом возрастных физических и психологических особенностей обучающихся.

Сроки, объем и уровень реализации программы

Срок реализации программы- 1 год, объем - 72 часа, уровень- стартовый.

Особенности организации образовательного процесса

Форма проведения занятий - групповые занятия с индивидуальным подходом, направлены на активизацию познавательных процессов, сочетают интеллектуальную, практическую и самостоятельную деятельность.

Форма обучения

Форма обучения- очная.

Формы организации образовательного процесса

Формы организации образовательного процесса:

- фронтальная работа со всей группой (презентации, контрольные опросы);
- коллективная работа (проектная деятельность, подготовка событий, конкурсов);
- индивидуальная творческая деятельность (самостоятельная работа с помощью наставника).

Виды (формы) занятий

Формы проведения занятий:

- традиционные формы: беседы, практические занятия;
- различные виды интерактивных методик: сюжетно-ролевые, игры и конкурсы, мастер-классы, творческая лаборатория, проектная мастерская, тренинги;
- защита презентаций.

Перечень форм подведения итогов

Перечень форм подведения итогов: промежуточный и итоговый контроль.

Формы подведения итогов: тестирование, защита проекта.

1.2. Цель и задачи программы

Цель – художественное и эстетическое развитие детей в процессе овладения способами конструирования из бумаги.

Задачи:

развивающие (личностные):

- создать условия для развития личности обучающегося;
- привить желание красиво и аккуратно выполнять изделия;
- развить самостоятельность в решении вопросов;
- развить изобретательность и умственную активность;
- развивать внимание, память;
- развивать мелкую моторику рук и глазомер;

воспитательные (метапредметные):

- создать творческую атмосферу в коллективе;
- воспитать трудолюбие и усидчивость;
- воспитать чувство коллективизма и взаимопомощь;
- воспитать чувство ответственности за конечный результат.

образовательные (предметные):

- познакомить с видами художественного конструирования из картона, бумаги;
- познакомить с алгоритмом выполнения изделий в разных техниках;
- познакомить с идеями оформления изделий;
- познакомить с понятиями и базовыми формами;
- научить планировать предстоящую работу, выполнять ее до конца;
- изучить основы бумаготворчества, познакомиться и выполнять работы в технике аппликации.

1.3. Содержание программы**Учебный план**

Таблица 1

Учебный план 1 года обучения

№	Раздел	Всего час	Теория час	Практика час	Форма аттестации/ контроля
1	Вводное занятие	2	1	1	тестирование
2	Виды аппликаций	18	2	16	творческий зачет
3	Геометрические композиции	14	2	12	творческий зачет
4	Объемные композиции	12	2	10	тестирование
5	Плоскостное моделирование	12	2	10	творческий зачет
6	Конструирование	12	2	10	творческий зачет
7	Заключительное занятие	2	1	1	тестирование
	ИТОГО	72	12	60	

Содержание учебного плана**Содержание учебного плана 1 года обучения**

Раздел № 1. Вводное занятие- 2ч.

Теория. План работы, задачи объединения, техника безопасности, материалы, инструменты.

Практика. Демонстрация поделок. Диагностика уровня обученности и воспитанности обучающихся на начало учебного года.

Раздел № 2. Виды аппликаций – 18 ч.

Теория. Беседа «Правила дорожного движения». Беседа «Аппликация». История аппликации. Виды и техника аппликации. История бумаги. Операции по обработке бумаги. Материалы и инструменты: бумага, ножницы, клей, семена, листья, шишки, крупа.

Практика. Навыки: учить вырезать по контуру, составлять композицию, пользоваться клеем, навыки аккуратности. Композиция «Осень», «Осеннее дерево». Аппликация «Листья», «В осеннем лесу». Гимнастика для глаз и рук. Мини- выставка «Казачий Дон». Праздничное мероприятие «Казачьи традиции».

Раздел № 3. Геометрические композиции - 14 ч.

Теория. Беседа «Геометрия в нашей жизни». Знакомство с коллекцией фигур. Простые базовые формы оригами. Квадрат, круг, прямоугольник, треугольник. Материалы и инструменты: бумага, ножницы, линейка, карандаш.

Практика. Навыки: учить разрезать бумагу по прямой воображаемой линии, сгибать готовый квадрат пополам, совмещая углы и стороны. Игрушка «Мышь», «Птица». Мини- выставка «Зимние забавы». Диагностика уровня обученности и уровня воспитанности. Праздничное мероприятие «Новый год».

Раздел № 4. Объемные композиции - 12 ч.

Теория: Беседа «Объемные модели». Техника изготовления. Знакомство с объемными геометрическими фигурами. Конусные игрушки. Беседа о народных традициях.

Практика: Навыки: учить правильно вырезать детали игрушки, склеивать детали игрушки, учить аккуратности. Конусная игрушка «Дед Мороз». Мини- выставка «Зимние забавы».

Раздел № 5. Плоскостное моделирование - 12 ч.

Теория. Беседа «Виды военной техники». Знакомство с военной техникой. Вырезание изделий по шаблону, сборка, оформление.

Практика. Навыки: учить работать с шаблонами, прививать эстетический вкус. Открытка «Ракета», «Танк». Гимнастика для глаз и рук. Мини- выставка «Военная техника».

Раздел № 6. Конструирование - 12 ч.

Теория. Беседа «Виды объемных конструкций». Работа с шаблонами и выкройками. Виды соединений: подвижные, неподвижные, разъемные, неразъемные.

Практика. Сувенир. Открытка «День Победы». Мини- выставка «Летнее настроение».

Раздел № 7. Заключительное занятие – 2 ч.

Теория. Проведение итогов работы за учебный год.

Практика. Демонстрация изделий и поделок. Диагностика уровня обученности и воспитанности обучающихся за учебный год.

1.4. Планируемые результаты

Планируемые результаты освоения программы:

личностные:

- приобретен интерес к конструированию;
- имеется чувство удовлетворения от процесса и результатов своего труда;
- приобретена осмысленная гражданская позиция;

метапредметные:

- развиты память, внимание, мышление, воображение, восприятие, моторика рук, уверенность в себе;
- достигнуто умение формулировать мысли с учетом учебных и жизненных ситуаций.

предметные:

- ознакомлены с видами конструирования из картона, бумаги;
- ознакомлены с алгоритмом выполнения изделий в разных техниках;
- ознакомлены с идеями оформления изделий;
- научились планировать предстоящую работу, выполнять ее до конца;
- изучили основы бумаготворчества, ознакомлены и выполняют работы в технике аппликации.

II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Рукодельница» (приложение 1)

2.2. Условия реализации программы

Материально - техническое оснащение программы:

- Кабинет, столы, стулья, шкафы, доска, мультимедиа;
- Методическое обеспечение: литература, интернет – источники, планы, разработки занятий, сценарии мероприятий, презентации по обучению, видео и аудиозаписи, инструкции по технике безопасности, видеоматериалы;
- Наглядные пособия: готовые изделия и работы;
- Дидактический материал: образцы, шаблоны, рисунки, схемы, фото, диагностические карты;
- Материалы для работы: бумага (белая, цветная), картон, фольга и другие.
- Инструменты: ножницы, клей, линейка, ручка, карандаш, краски, кисточки и другое.

Кадровое обеспечение программы:

Программу реализует педагог дополнительного образования, обладающий достаточным практическим опытом, знаниями, умениями, выполняющий качественно и в полном объеме возложенные на него должностные обязанности.

2.3. Методическое обеспечение

Методическое обеспечение программы:

- учебные и методические пособия (список литературы);
- методические разработки (игровые методик, диагностические методик, конспекты занятий);
- диагностические материалы (тесты, игры, перечни вопросов);
- дидактические материалы
- На занятиях применяются следующие методы обучения:
- основной (беседа, практическая работа, рисунки, схемы, видеоматериалы);
- частично-поисковый - постановка вопроса перед учащимися и поиск аналогичной ситуации для получения прочных знаний и навыков;
- репродуктивный – выполнение задания по готовому образцу;
- игровой – развитие воображения.

В обучении используются следующие педагогические технологии:

- технология адаптивной системы обучения (А.С.Границкая) (обучающиеся работают совместно с педагогом, обучаются приемам самостоятельной работы, самоконтролю, взаимоконтролю);
- технология педагогики сотрудничества (С.Т.Шацкий) (совместная деятельность педагога и обучающихся на основе гуманно-личностного подхода при решении задач в планировании, подготовке, работе и анализе любого дела);
- технология игрового обучения (развитие индивидуальных познавательных способностей каждого учащегося в процессе игры);
- здоровьесберегающие технологии (контроль санитарного состояния помещения: влажная уборка, проветривание, освещение, проведение инструктажей по технике безопасности);

Использование данных технологий в комплексе позволяют получить положительные и эффективные результаты в обучении.

Формы организации учебного занятия: традиционное учебное занятие, выставки, конкурсы, познавательные игры, практикум, беседы, самостоятельная работа, собеседование, мини-выставка, игра, открытое занятие, наблюдение, посиделки, праздник, практическое занятие и т.д.

Теоретическая часть занятия - это ознакомление с терминологией, видами и особенностями декоративно-прикладного творчества. Практическая часть - это овладение навыками изготовления изделий в разных техниках, видах декоративно-прикладного творчества с разными видами материалов. Характеристика учебного занятия: цель, содержание, методы обучения, этапы

обучения. Каждое занятие состоит из вводной, основной, заключительной, с подведением итогов и анализом занятия. Коллективные задания формируют опыт общения и чувство коллективизма, самостоятельная работа стимулирует творческое начало. При планировании занятий учитываются возрастные особенности детей.

2.4. Формы аттестации

В течение учебного года проводится:

- в сентябре - входная диагностика для определения уровня развития и подготовки детей (тестирование, опрос, анкетирование)
- после завершения каждого раздела - текущий контроль для определения степени усвоения учебного материала (творческий зачет)
- в декабре - промежуточная аттестация (тестирование, мини-выставки)
- в мае, после завершения обучения по программе - итоговая аттестация для определения уровня обученности детей (тестирование, итоговая выставка).

В рамках реализации программы оценивается формирование компетенций:

- предметные (теоретические знания, практические навыки и умения; развитие интеллектуальных умений: памяти, внимания, воображения)
- коммуникативные (владение приемами работы с информацией)
- ценностно-смысловые (интерес к занятиям, готовность к изучению новых технологий, участие в творческих конкурсах, мотивация).

Мониторинг результативности освоения учащимися программы осуществляется по методикам диагностики и на различных этапах усвоения материала.

2.5. Диагностический инструментарий (оценочные материалы)

Диагностика уровня обученности

Диагностика уровня обученности – это оценка уровня сформированности знаний, умений и навыков учащихся. Контроль уровня обученности проводится по тест- таблицам. Диагностику (оценку) педагог проводит по 3 уровням обученности по системе ОДК с помощью тестирования. Опрос по тест- таблицам включают в себя вопросы и задания для данного года обучения.

Уровни обученности:

- О- оптимальный уровень обученности (обучающийся выполняет устные и практические задания самостоятельно на три четверти, проявляет ярко выраженные способности к изучаемому профилю деятельности, осваивает образовательную программу на творческом уровне, занимает призовые места в мероприятиях);
- Д- достаточный уровень обученности (обучающийся выполняет устные и практические задания самостоятельно на половину, проявляет устойчивый интерес к занятиям, осваивает образовательную программу на конструктивном уровне, принимает участие в мероприятиях);

– К- критический уровень обученности (обучающиеся выполняют устные и практические задания самостоятельно на треть, осваивает образовательную программу на репродуктивном уровне, но испытывает затруднения при изучении программного материала).

На итоговой аттестации изготовленные в течение года экспонаты оцениваются по критериям: оригинальность и новизна выполненных работ; качество и сложность исполнения; завершенность работы; творческая мысль, участие в мероприятиях и занятые призовые места.

Диагностические таблицы отслеживания уровня обученности отражены в приложении 2.

Диагностика уровня воспитанности

Диагностика воспитанности – это процесс определения уровня сформированности личностных свойств и качеств учащегося, реализуемых в системе межличностных отношений. Диагностические методики: Уровень воспитанности по методике М.И. Шиловой. Диагностические таблицы отслеживания уровня воспитанности отражены в приложении 3.

2.6. Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы

Рабочая программа воспитания разработана педагогом дополнительного образования согласно требованиям современного законодательства, в соответствии с Федеральным законом от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Рабочая программа воспитания реализуется в рамках дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Рукодельница».

Цель воспитательного процесса:

создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме; обеспечение развития личности и ее социально-психологической поддержки, формирование личностных качеств, необходимых для жизни.

Задачи воспитательного процесса:

- способствовать развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции;
- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;

- способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности.

Планируемые результаты:

- развитие самосознания обучающихся;
- формирование положительного самовосприятия и чувства своей изначальной ценности как индивидуальности, ценности своей жизни и других людей;
- развитие свойств и качеств личности, необходимых для полноценного межличностного взаимодействия;
- формирование уверенности в себе и коммуникативной культуры, навыков разрешения межличностных конфликтов;
- укрепление адаптивности и стрессоустойчивости, оптимизма в отношении к реальности.
- включение обучающихся в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;
- оказание помощи членам коллектива, умение находить с ними общий язык и общие интересы.

Формы и технологии проведения воспитательных мероприятий и содержание деятельности, методы воспитательного взаимодействия

Работа с коллективом обучающихся детского объединения нацелена на:

- формирование практических умений по организации органов самоуправления этике и психологии общения, технологии социального и творческого проектирования;
- обучение умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;
- развитие творческого, культурного, коммуникативного потенциала обучающихся в процессе участия в совместной общественно-полезной деятельности;
- содействие формированию активной гражданской позиции;
- воспитание сознательного отношения к труду, к природе, к своему городу.

Календарный план воспитательной работы (приложение 4)

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Список рекомендуемой литературы для педагога

1. Афонькин Е.Ю. Весёлые уроки оригами в школе и дома. Учебник. СПб.: Издательский дом «Литература», 2020г. – 112 с.
2. Белютин Э.М. Основы изобразительной грамоты. –М., Просвещение, 2018. – 119 с.
3. Богатеева З А. Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях. - М., Просвещение, 2018. – 99 с.
4. Геронимус Т.М. Школа мастеров. –М., Нач. школа, 2020. – 115 с.
5. Глинский Б.А. Моделирование как метод научного исследования. –М., Просвещение, 2018. – 122 с.
6. Гуклянец Э.К. Учите детей мастерить – М., Просвещение , 2021. – 119 с.
7. Кравцов Г.Г. Творческое развитие личности ребенка- М., Просвещение 2020. – 85 с.

2. Список рекомендуемой литературы для обучающихся и родителей

1. Джексон Д. Е. Поделки из бумаги- М., Просвещение, 2019. – 85 с.
2. Кравцов Г.Г. Творческое развитие личности ребенка –М., Просвещение 2020. – 111 с.
3. Соколова С.А. Школа оригами: Аппликация и мозаика. – СПб.: Изд. Валерии СПД, 2020. – 92 с.
4. Медиациентр старт НКО <http://schoolnko.ru/>
5. On-line библиотеки, каталоги:<http://journalism.narod.ru/>
6. Библиотека журналиста <http://www.infohome-altai.ru/node/143>

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Календарный учебный график

Таблица 2

Календарный учебный график 1 года обучения

№ п/п	Дата	Темы занятий	Кол-во часов	Время проведения	Форма занятия	Место проведения	Формы контроля
		Раздел 1 Вводное занятие	2				
1.		План работы, техника безопасности, материалы.	2		Инструктаж	Каб. №9	Тестирование

		Раздел 2 Виды приложений	18				
2.		Беседа «Правила дорожного движения». Виды приложений	2		Беседа Познавательные игры	Каб. №9	Опрос
3.		Композиция «Осень»	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
4.		Композиция «Осеннее дерево»	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
5.		Аппликация «Листья»	2		учебное занятие	Каб. №9	Самостоятельная работа
6.		Аппликация «В осеннем лесу»	2		учебное занятие	Каб. №9	Самостоятельная работа
7.		Аппликация «Цветы в вазе»	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
8.		Аппликация «На Дону»	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
9.		Аппликация «Осенние цветы»	2		учебное занятие	Каб. №9	Готовая работа
10.		Мини- выставка «Казачий Дон». Праздничное мероприятие «Казачьи традиции».	2		практика-выставка	Каб. №9	Творческий зачет
		Раздел 3 Геометрические композиции	14				
11.		Беседа «Геометрия вокруг нас». Геометрические формы	2		Беседа Познавательные игры	Каб. №9	Опрос
12.		Игрушка «Мышь»	2		учебное занятие	Каб. №9	Самостоятельная работа
13.		Игрушка «Дед Мороз»	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
14.		Игрушка «Снежинка»	2		учебное занятие	Каб. №9	Готовая работа
15.		Мини- выставка «Зимние забавы». Беседа «Народные традиции».	2		практика-выставка	Каб. №9	Творческий зачет
16.		Беседа «Народные традиции».	2			Каб. №9	Тестирование
17.		Праздничное мероприятие «Новый год»	2		праздник	Каб. №9	Праздник

		Раздел 4 Объемные композиции	12				
18.		Беседа «Объемные модели» Сувенир.	2		Беседа и Игры	Каб. №9	Опрос
19.		Конусная игрушка «Кот»	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
20.		Конусная игрушка «Снеговик»	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
21.		Конусная игрушка «Дед Мороз»	2		учебное занятие	Каб. №9	Опрос
22.		Сувенир «Символ года».	2		учебное занятие	Каб. №9	Готовая работа
23.		Мини- выставка «Зимние забавы». Беседа «Народные традиции».	2		практика-выставка	Каб. №9	Творческий зачет
		Раздел 5 Плоскостное моделирование	12				
24.		Беседа «Виды военной техники» Открытка «Самолет»	2		Беседа Познавательные игры	Каб. №9	Опрос
25.		Открытка «Ракета»	2		учебное занятие	Каб. №9	Самостоятельная работа
26.		Открытка «Танк»	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
27.		Открытка «Машина»	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
28.		Открытка «Масленица».	2		учебное занятие	Каб. №9	Готовая работа
29.		Мини- выставка «Военная техника». Беседа «День отечества».	2		практика-выставка	Каб. №9	Творческий зачет
		Раздел 6 Конструирование	12				
30.		Беседа «Виды объемных конструкций». Сувенир.	2		Беседа Познавательные игры	Каб. №9	Опрос
31.		Сувенир	2		учебное занятие	Каб. №9	Самостоятельная работа
32.		Открытка «День Победы»	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
33.		Панно «Вперед, к Победе»	2		учебное занятие	Каб. №9	Практическая работа
34.		Композиция «День Победы». Беседа «Мы-патриоты»	2		учебное занятие	Каб. №9	Готовая работа

35.		Мини- выставка «Летнее настроение»	2		практика- выставка	Каб. №9	Творчески й зачет
		Раздел 7 Заключительное занятие	2				
36.		Итоги работы за учебный год. Итоговая выставка	2		выставка	Каб. №9	<i>Тестирова ние</i>
		ИТОГО	72				

Приложение 2

Методика определения уровня обученности обучающихся

1.Уровень обученности по методике «ОДК», разработанной в учреждении

О- оптимальный, Д- достаточный, К- критический уровень обученности

Таблица 3

Тест-таблица определения уровня знаний и умений обучающегося 1 года обучения

№ п/п	Теоретические вопросы и практические задания	О	Д	К
Для обучающегося, поступающего в объединение (сентябрь)				
Теория				
1	Назовите известные вам чертежные принадлежности и инструменты			
2	Перечислить геометрические фигуры			
3	Назвать предъявленные инструменты			
4	Объяснить назначение предъявленных инструментов			
Практика				
1	Начертить круг			
2	Начертить квадрат			
3	Начертить прямоугольник			
Для обучающегося, освоившего программу 1 полугодия (декабрь)				
Теория				
1	Что такое оригами			
2	Историю возникновения оригами			
3	Основные приемы работы, способ складывания базового треугольника			
4	Название, назначение ручных инструментов для обработки бумаги			
Практика				
1	Разметки листа бумаги;			
2	Складывания базового модуля			
3	Выполнять разметку листа бумаги			
Для обучающегося, освоившего программу 1 года обучения (май)				

Теория				
1	Правила работы с бумагой			
2	Линии чертежа.			
3	Способы изготовления выкроек			
4	Элементы дизайна в декоративном конструировании			
Практика				
1	Собрать игрушку оригами			
2	Составлять композицию из готовых поделок.			
3	Выполнять разметку листа бумаги			

Согласно данных тестирования в течение учебного года заполняется сводная таблица 7 и определяется процент уровня обученности.

Таблица 4

Входная (промежуточная, итоговая) аттестация по уровням обученности

Дата _____	О- оптимальный, Д- достаточный, К- критический уровень обученности										
Фамилия, имя обучающегося	Теоретические вопросы							Практические задания			Уровень обученности
	1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	

2.Уровень обученности по методике «Творческий зачет», разработанной в учреждении

Таблица 5

Творческий зачет

Дата	Тема	Ф.И. обучающегося	Название работы	Результат	Итого

Приложение 3

Методика определения эффективности воспитательной работы (определение личностных качеств обучающихся)

1.Уровень воспитанности по методике М.И. Шиловой

Возраст: 5-12 лет

Цель: «Определение уровня воспитанности»

По каждому показателю сформулированы признаки и уровни формирующихся качеств (от 3-го уровня до нулевого уровня). Баллы по каждому показателю независимо друг от друга выставляют учитель и родители. Полученные в ходе

диагностики баллы суммируются по каждому показателю и делятся на два (вычисляем средний балл). Полученные средние баллы по каждому показателю вносятся в сводный лист. Затем средние баллы по всем показателям суммируются. Полученное числовое значение определяет уровень нравственной воспитанности (УНВ) личности ученика:

- Невоспитанность (от 0 до 10 баллов) характеризуется отрицательным опытом поведения ученика, которое с трудом исправляется под влиянием педагогических воздействий, неразвитостью самоорганизации и саморегуляции.
- Низкий уровень воспитанности (от 11 до 20 баллов) представляется слабым, еще неустойчивым опытом положительного поведения, которое регулируется в основном требованиями старших и другими внешними стимулами и побудителями, при этом саморегуляция и самоорганизация ситуативны.
- Средний уровень воспитанности (от 21 до 40 баллов) характеризуется самостоятельностью, проявлениями саморегуляции и самоорганизации, хотя активная общественная позиция еще не вполне сформирована.
- Высокий уровень воспитанности (от 31 до 40 баллов) определяется устойчивой и положительной самостоятельностью в деятельности и поведении на основе активной общественной, гражданской позиции.

Таблица 6

Диагностическая программа изучения уровней проявления воспитанности

Показатели воспитанности	Признаки и уровни формирующихся качеств (от 3-го уровня до нулевого уровня)
Отношение к обществу	
1. Патриотизм	
1. Отношение к родной природе	3 - любит и бережет природу, побуждает к бережному отношению других; 2 - любит и бережет природу; 1 - участвует в деятельности по охране природы под руководством учителя; 0 - природу не ценит и не бережет.
2. Гордость за свою страну	3 - интересуется и гордится историческим прошлым Отечества, рассказывает об этом другим; 2 - интересуется историческим прошлым; 1 - знакомится с историческим прошлым при побуждении старших; 0 - не интересуется историческим прошлым.
3. Служение своими силами	3 - находит дела на службу малому Отечеству и организует других; 2 - находит дела на службу малому Отечеству; 1 - участвует в делах на службу малому Отечеству при организации и поддержке со стороны педагогов; 0 - не принимает участия в делах на пользу малому Отечеству
4. Забота о своей школе	3 - участвует в делах класса и привлекает к этому других 2 - испытывает гордость за УДО, участвует в делах объединения; 1 - в делах объединения участвует при побуждении; 0 - в делах класса не участвует, гордости за свою школу не испытывает.

Отношение к умственному труду	
2. Любознательность	
5. Познавательная активность	3 - сам много читает и знает, обсуждает с друзьями узнанное; 2 - сам много читает; 1 - читает при побуждении взрослых, педагогов 0 - читает недостаточно, на побуждения педагогане реагирует
6. Стремление реализовать свои интеллектуальные способности	3 - стремится учиться как можно лучше, помогает другим; 2 - стремится учиться как можно лучше 1 - учиться при наличии контроля; 0 - плохо учится даже при наличии контроля
7. Саморазвитие	3 - есть любимое полезное увлечение, к которому привлекает товарищей; 2 - есть любимое полезное увлечение; 1 - нет полезного увлечения, во внеурочной познавательной деятельности участвует при наличии побуждения со стороны учителя; 0 - во внеурочной деятельности не участвует.
8. Организованность в учении	3 - работу на уроке и домашнее задания выполняет внимательно, аккуратно, помогает товарищам; 2 - работу на уроке и домашнее задания выполняет внимательно, аккуратно 1- Работу на уроке и домашнее задания выполняет под контролем; 0 - на занятиях невнимателен, задания выполняет с ошибками

Приложение 4

Воспитательные мероприятия

Таблица 7

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия, события	Форма проведения	Сроки проведения	Ответственные
1.	Воспитательное мероприятие «Покров – казачий праздник»	праздник	октябрь	пдо
2.	Воспитательное мероприятие «День народного единства»	праздник	октябрь	пдо
3.	Воспитательное мероприятие «День матери»	игра-конкурс	ноябрь	пдо
4.	Воспитательное мероприятие «Новогодний маскарад»	праздник	декабрь	пдо
5.	Воспитательное мероприятие «День Отечества»	мастер-класс	февраль	пдо
6.	Воспитательное мероприятие «Масленица»	праздник	март	пдо

7.	Воспитательное мероприятие «День космонавтики»	игра-конкурс	апрель	пдо
8.	Воспитательное мероприятие «День Победы в ВОВ»	игра-конкурс	апрель	пдо
9.	Воспитательное мероприятие «День защиты детей»	праздник	июнь	пдо
10.	Воспитательное мероприятие «День России»	праздник	июнь	пдо