

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА ПГТ.ШАХТЕРСК
УГЛЕГОРСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА
САХАЛИНСКОЙ ОБЛАСТИ

Мастер-класс по изготовлению «Вазы с цветами»
в технике бумагопластика
в рамках муниципальной методической
недели дополнительного образования
«Творчество и мастерство – путь к совершенству»

Автор: Гумерова Жанна Славьевна
педагог дополнительного образования

«Ваза с цветами» в технике бумагопластика.

Дата проведения мастер-класса: 10 апреля 2025 г.

Пояснительная записка

Данный мастер-класс был представлен в рамках муниципальной методической недели дополнительного образования «Творчество и мастерство – путь к совершенству».

Цель мастер-класса: активизация творческой деятельности на примере изготовления панно «Ваза с цветами» в технике бумагопластика.

Задачи:

обучающая:

- познакомить педагогов с техникой бумагопластика.

развивающая:

- развивать наглядно-образное мышление, познавательный интерес, логическое мышление;

воспитывающая:

- воспитывать художественный вкус и творческое отношение к работе, настойчивость в достижении цели, аккуратность.

Оборудование и материалы:

- бумага белая для принтера;

- клей-карандаш;

- простой карандаш;

- ножницы;

- картон;

- заготовки для вырезания;

- проектор;

- ноутбук;

- экран.

Содержание мастер-класса.

Слайд 1.

Добрый день, уважаемые участники мастер-класса. Хочу активизировать ваши творческие способности на примере изготовления панно «Ваза с

цветами» в технике бумагопластика. Кто – то из вас уже работал в этой технике?

Слайд 2.

Бумагопластика - это общий термин, он включает в себя различные виды работы с бумагой - это и оригами, и квиллинг, и торцевание, и аппликация.

Слайд 3.

На сегодняшнем мастер-классе мы создадим полую (рельефную) композицию «Ваза с цветами». Она имеет пустотелую структуру и как бы показывает собой оболочку изображенного предмета.

Слайд 4.

Данная работа рассчитана на детей в возрасте 7-10 лет – это учащиеся начальной школы.

Конструирование из бумаги представляет некоторые трудности: так как бумага - это плоский материал и его надо перевести в объёмные формы. Обучающимся приходится думать, соразмерять свои действия, следить, чтобы при сгибании противоположные стороны и углы совпадали. При слабой координации мелкой мускулатуры, при неразвитом глазомере эти действия требуют от ребёнка волевого и мыслительного напряжения.

Такие занятия помогают развивать у детей творческий потенциал, пространственное мышление, воображение, фантазию, смекалку, аккуратность, ловкость пальцев и кистей.

Слайд 5.

Прежде чем приступить к работе – давайте подготовим наши пальчики. Предлагаю вам пальчиковую гимнастику «Колечки».

Слайд 6.

«Класс – окей».

Слайд 7.

«Ухо — нос»

Слайд 8.

1 этап работы – создание вазы.

Используем веерную технику складывания бумаги. Нужно сложить лист так, чтобы на заготовке было по 8 граней или 16 перегибов.

Слайд 9.

Гармошку складываем, и фиксируем угол листа, чтобы гармошка получилась с перегибом.

Слайд 10.

Разворачиваем заготовку. Собираем гармошку по горизонтали. Первую складку «долина» сгибаем складкой «гора», а первую складку «гора» - складкой «долина». Следующую «гору» оставляем, а следующую «долину» перегибаем в «гору» и так далее.

Слайд 11.

2 этап – вырезание деталей композиции.

Слайд 12.

3 этап – сборка композиции.

Слайд 13.

Рефлексия.

- Итак, покажите друг другу, что у вас получилось. Вы большие молодцы! Было ли вам интересно? Все ли справились? Что было сложным?

- У вас на столах лежит «лестница успеха», нарисуйте себя там, где чувствуете себя после мастер-класса и чтобы я поняла, насколько эффективно и познавательно прошел наш мастер-класс. Спасибо!

Слайд 14.

Лесенка успеха



Мне ещё
нужна
помощь.

Я понял.
Я научился.

Могу объяснить другим.
Могу научить других.

Лесенка успеха



Мне ещё
нужна
помощь.

Я понял.
Я научился.

Могу объяснить другим.
Могу научить других.

Лесенка успеха



Мне ещё
нужна
помощь.

Я понял.
Я научился.

Могу объяснить другим.
Могу научить других.