

Канева Людмила Митрофановна
Воспитатель
МДОУ «Детский сад «Белоснежка»
г. Надым

Конспект практикума с родителями на тему: «Нетрадиционные художественные техники рисования с младшими дошкольниками»

Возраст детей, группа: первая младшая группа 2-3 года

Тема: Конспект практикума с родителями на тему: «Нетрадиционные художественные техники рисования с младшими дошкольниками»

Цель: познакомить родителей с приемами и способами изображения, научить использовать знания и умения в работе с детьми в домашних условиях, рассказать о необходимости совместной деятельности в продуктивной и другой творческой работе.

Задачи:

1. Познакомить родителей с нетрадиционными техниками рисования детей младшего возраста, научить использовать знания и умения в работе с детьми в домашних условиях, рассказать о необходимости совместной деятельности в продуктивной и другой творческой работе.
2. Формировать у родителей умение организовывать совместную творческую деятельность с детьми младшего дошкольного возраста через использование нетрадиционных техник рисования.
3. Предложить варианты создания материальной базы для творческой деятельности малышей в домашних условиях.

Оборудование:

- рабочее место для каждого родителя и ребенка
- игрушка «Ежик», кукла Катя
- лист бумаги А-3 на каждого родителя с изображением дерева, ежика без иголок, тучки
- гуашь
- влажные и сухие салфетки
- «штампы» из бросового материала
- ватные палочки,
- поролоновые губки
- одноразовые вилочки
- одноразовые тарелки
- ноутбук
- аудиозапись спокойной мелодии для фона
- видеоролик «Как рисуют наши дети»

Предполагаемый результат: Картина «Осенний лес»

Сценарный план

Предлагаю Вам, посмотреть работы ваших детей на различную тематику с использованием разнообразных техник рисования.

Показ видеоролика – «Как рисуют наши дети!»

Я рисую – руки в краске, это мелочь для меня,

Я рисую яркой краской, посмотрите на меня.

Воспитатель: Я предлагаю вам вернуться в детство и превратится на некоторое время художниками. К нам в гости пришел герой и принес небольшое задание. Но сначала нам нужно отгадать загадку про героя:

«Под соснами, под елками, лежит мешок с иголками».

Родители: Ёжик.

Воспитатель: вот и первое задание: мы познакомимся с одним из нетрадиционных методов.

Ёжик: вот и мои друзья все уснули на зимовку, мне так хочется еще поиграть и веселиться!

Воспитатель: Давайте поможем ежику! Нарисуем для него друзей!

Дети: Давайте рисуем!

Воспитатель: посмотрите на свои листочки. Чего-то не хватает?

Дети: Иголок у ежа!

Воспитатель: тогда давайте их рисуем с помощью одноразовой вилки.

Берем обмакиваем вилку в краску и плавным движением руки наносим его на бумагу. Давайте попробуем все вместе (совместное рисование родителей и детей).

«Рисование одноразовыми вилками»

Вилка обмакивается в краску и делается отпечаток на бумаге. Вилкой можно протянуть по листу; способом примакивания дорисовываем иголки ёжику. (*родители и дети рисуют в данной технике*).

Воспитатель: замечательно, все у вас получилось. Предлагаю познакомиться со следующим методом рисования.

Воспитатель: Какое время года у нас за окном?

Дети: Осень.

Воспитатель: А что происходит осенью с природой?

(Ответы детей и родителей)

Воспитатель: Правильно, лес становится необычайно красив, деревья желтеют и в природе появляется множество красок, сейчас мы с вами оденем наше дерево в осенний наряд.

«Штампование «Украшаем осеннее дерево» (печати из бросового материала).

Так как маленькие дети всегда с удовольствием штампуют все, что можно, эта техника рисования им всегда нравится. При помощи изготовленного заранее штампа (*это может быть дно от пластиковой бутылки, крышка, срез от картофеля, яблока и так далее, покрытые краской*) наносятся отпечатки на бумагу, создавая рисунок, который впоследствии можно дополнить. Получаются настоящие натюрморты.

Воспитатель: отлично, какое красивое осеннее дерево у нас с вами получилось.

Пришло время физкультминутки.

Веселый счет

«Ёжик» в руки нужно взять,

(берем массажный мячик)

Чтоб иголки посчитать.

(катаем между ладошек)

Раз, два, три, четыре, пять!

(пальчиками одной руки нажимаем на шипики)

Начинаем счет опять.

(переключаем мячик в другую руку)

Раз, два, три, четыре, пять!

(пальчиками другой руки нажимаем на шипики)

Воспитатель: у нас в гостях куколка, а как её зовут, вы узнаете, вспомнив стихотворение из книги А. Барто **«Игрушки»**.

Родители: Девочка Таня. Может кто-то вспомнит и расскажет стихотворение.

Воспитатель: Осень небо становится хмурым, пасмурным, кукла Таня хочет познакомить вас с ещё одним методом рисования и будем мы с вами раскрашивать тучку:

«Рисование «Связанными ватными палочками в пучок»

Опускаем в гуашь ватные палочки и делаем отпечаток на бумаге. Рисуем и правой и левой руками, окрашенными разными цветами. Прорисовываем детали рисунка кистью или ватными палочками (если это необходимо).

Воспитатель: Покажите рисунки и скажите всем, пожалуйста, что у вас получилось?

Родители рассказывают, что у них получилось.

Воспитатель: А еще осень часто идет дождик и у Кати ещё одно интересное задание от завершить рисунок в технике

«Рисование пальчиком».

Это способ примакивания пальчиком с краской к бумаге для оставления отпечатков на картинке. Пальчиковый прием позволяет почувствовать изобразительный материал, его вязкость, яркость красочного слоя. Прорисовать можно все и цветы, и фрукты, деревья, листья и т. д., а мы с вами нарисуем дождик, который капает с тучки.

Воспитатель: Мне очень понравилось играть с вами и красками. Вы быстро, хорошо и правильно справились со всеми заданиями наших гостей. Они хотят познакомить вас еще с одним из любимых методов рисования

«Рисование поролоновой губкой»

Набираем на губку краску и методом тычка преобразуем рисунок, а именно будем рисовать травку.

Воспитатель: Уважаемые родители! Наш мастер-класс подошел к концу. Вы на мгновение вернулись в свое детство, поделитесь своими впечатлениями от нашего занятия с красками (высказывания родителей).

Воспитатель: Я вижу замечательные работы в нетрадиционной технике рисования. Вы обязательно покажите её вашим детям, и я уверена – им понравится ваше творчество! Смею надеяться, что теперь в занятиях по рисованию с детьми, вы сможете проявить свою немалую осведомленность!

Закончить нашу встречу хочу словами Василия Антоновича Сухомлинского **«Истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок».** Вручить памятки буклеты по нетрадиционной технике рисования с детьми.

Желаю дальнейших успехов. Благодарю за участие!

