

Дремина Светлана Сергеевна

Мясоедова Галина Григорьевна

МДОУ ЦРР №20 п. Рощино

Игры и упражнения на развитие речевого дыхания и знакомство дошкольников с темой «Воздух вокруг нас»

В семье взрослые понимают ребенка с полуслова. И даже если он имеет речевые недостатки, это отнюдь не усложняет его общение с родными. Однако посторонние люди часто не понимают искаженные, неправильно произнесенные им слова. Если вы заметили, что сверстники вашего малыша насмеяются над его речью, попробуйте объективно оценить ситуацию. Не забывайте: ребенок после смеха может постепенно уединяться, а это все больше будет задерживать его речевое развитие и негативно влиять на характер. Он может стать раздражительным, замкнутым, плаксивым. Поэтому крайне важно своевременно помочь ему преодолеть речевой недостаток.

Правильное дыхание очень важно для развития речи, так как дыхательная система - это энергетическая база для речевой системы. Дыхание влияет на звукопроизношение, артикуляцию и развитие голоса. Дыхательные упражнения помогают выработать диафрагмальное дыхание, а также продолжительность, силу и правильное распределение выдоха. Можно использовать упражнения, при которых дыхательные мышцы работают с особым напряжением, и даже некоторые из упражнений буддийской гимнастики, способствующие развитию не только органов дыхания, но и работе сердечно-сосудистой системы.

Регулярные занятия дыхательной гимнастикой способствуют воспитанию правильного речевого дыхания с удлиненным, постепенным выдохом, что позволяет получить запас воздуха для произнесения различных по длине отрезков.

Рекомендации по проведению дыхательной гимнастики:

1. Перед проведением дыхательной гимнастики необходимо вытереть пыль в помещении, проветрить его, если в доме имеется увлажнитель воздуха, воспользоваться им.

2. Дыхательную гимнастику не рекомендуется проводить после плотного ужина или обеда. Лучше, чтобы между занятиями и последним приемом пищи прошел хотя бы час, еще лучше, если занятия проводятся натощак.

3. Упражнения рекомендуется выполнять в свободной одежде, которая не стесняет движения.

4. Необходимо следить за тем, чтобы во время выполнения упражнений не напрягались мышцы рук, шеи, груди.

Предлагаю **игры с речевыми заданиями**. Их могут использовать для занятий с детьми как родители, так и педагоги массовых и других

специальных дошкольных учреждений. Дыхательные упражнения являются важной составляющей комплексного лечения детей с бронхолегочными заболеваниями и заиканием. Также эти игры хорошо подходят как экспериментирования при знакомстве детей с темой "Воздух вокруг нас".

Для улучшения речевого дыхания и выработки целенаправленной воздушной струи, необходимой для произношения звуков, будут целесообразны следующие упражнения:

1. «Шарик». Надуть щеки. Медленно и плавно испускать воздух через губы, вытянутые вперед.

2. «Хомячок». Надуть щеки. Выпускать воздух резко.

3. "Футбол".

а) Губы вытащить вперед. Сдуть ватный шарик на противоположный край стола (между двумя кубиками или в импровизированные ворота). Следить, чтобы выдыхаемая струя воздуха была узкой, а не рассеянной, а щеки не надувались.

б) Рот полуоткрытый, губы в улыбке. Широкий язык положить на нижнюю губу как бы произнося звук –ф-ф-ф, дуть на язык так, чтобы направить шарик в нужном направлении.

4. «Свистун». Взять чистую стеклянную бутылочку. Кончик языка выдвинуть так, чтобы он касался края ее горлышка. Произнося звук –ф-ф-ф, плавно выдохнуть воздух в бутылочку.

5. «Буря». Рот полуоткрытый. Широкий кончик язык упирается в нижние зубы. Посередине языка положить соломинку для коктейля, конец которой опустить в стакан с водой. Дышите через соломинку так, чтобы вода забулькала. Следить, чтобы щеки не надувались, а губы были неподвижны.

6. «Фокус».

а) Рот полуоткрытый, губы в улыбке. Широкий язык на нижней губе расслабить в форме «лопатки». На кончик языка положить бумажный квадратик (снежинку или бабочку) и резко сдуть его прямой воздушной струей изо рта.

б) Рот широко открыт. Широкий язык изогнут в форме «чашечки». Положить на кончик носа ватку и сдуть ее, направляя воздушную струю в гору. Следить, чтобы щеки не надувались и выдыхаемая струя воздуха проходила посередине языка.

7. «Кто, кто в домике живет?». Ребенок, вытянув губы трубочкой, мощно дует на занавеску, чтобы в окошке открылась геометрическая фигура. По форме и цвету этой фигуры он должен догадаться, какой овощ или фрукт живет в этом домике.

8. «Плыви, плыви кораблик». Ребёнок, взяв в руки кораблик, мощно дует на флажки, приклеенные на натянутой от мачты нити, чтобы они затрепетали.

9. «Остуди горячий чай». Ребенок, держа чашку обеими руками, дует на приклеенные к ее верхней части бумажные полоски.

10. «Доброе утро!». Ребенок взяв обеими руками домик, мощно дует на занавеску, чтобы она поднялась.

11. «Воздушный змей». Ребенок держит палочку, к которой привязан воздушный змей. Он должен дуть так, чтобы змей взлетел.

12. «Прогони тучки». Ребёнок берет в руки голубой картонный лист с облаками, прикрепленными на ниточках к его верхней части. Мощно дует на них, чтобы они залетели на обратную сторону листа.

13. «Распуши хвостик». Ребенок берет в руки картинку петушка, дует на его хвостик из перышек (или бумажных полосочек), чтобы он распушился.
Играйте с ребенком!