

*Пушкина Елена Михайловна  
Еремина Оксана Николаевна  
Воспитатели  
«ГКОУ Детский дом-школа «Дом детства»  
г.Новокузнецк*

## **Как управлять сложным детским коллективом, несколько советов из личного опыта**

Добрый день, уважаемые коллеги. Мы воспитатели дошкольного отделения, свой мастер - класс хотели бы посвятить вопросу «Как управлять сложным детским коллективом?». То, что, коллектив наших детей сложный, сомнений нет. Дети все разные и по уровню развития, по здоровью, психическому и физическому развитию, по условиям жизни ранее. Так как же мы справляемся, какие приемы и методы используем, эти и хотим поделиться с вами.

С проблемой непослушания и откровенного игнорирования общепринятых норм поведения детками каждый педагог сталкивается в своей жизни не раз и не два. Я пришла работать в подготовительную группу, где детки от 5-7лет. И иногда очень тяжело с некоторыми (их, слава богу, не много) сладить.

Есть и особые дети по физическим показателям.

Еще проблема в том, что некоторые лидирующие дети тянут за собой всю группу. Итог: все «стоят на ушах» и собрать их потом очень тяжело.

Ситуация понятна, проходили через это многие из нас. Наши воспитанники почти все с тяжелой судьбой и по началу, не хотелось быть строгой и ставить рамки дозволенного в группе для воспитанников. А рамки и правила нужны детям для полноценного развития. Чем раньше устанавливаются ограничения, тем проще будет воспитателям и самим детям в дальнейшем.

### **Методы, приемы позволяющие наладить дисциплину.**

Для начала стоит поработать над собой, выстроив такую линию поведения, чтобы установить авторитет. Стиль общения с детьми предполагает строгость в принципиальных вопросах, ласку в любых ситуациях и добросердечность, юмор, но без сарказма, тактичность, но откровенность, отзывчивость. Главное – искренний интерес к личности каждого ребенка. Плохих детей нет, есть несчастные...

Конечная цель педагога – вызвать интерес к себе, желание общаться со стороны детей, подчиняться распоряжениям с удовольствием, готовность выполнить просьбу, заслужить одобрение, ласковый взгляд, слово, жест. Ваш строгий взгляд, слово при нарушении дисциплины должны вызывать не гнев, обиду, недовольство, а стыд за свои поступки и стремление немедленно исправить ситуацию.

### **Другие приемы остановки негативных проявлений**

При единичных проявлениях нарушений дисциплины во время важных режимных моментах можно предпринять такие меры к «нарушителю спокойствия», особенно, если действия ребенка, мягко сказать, неадекватны:

- Игнорирование или минимальное внимание к нарушителю;
- Сфокусированный пристальный взгляд в глаза ребенку без злобы или осуждения, спокойно, но пристально как бы останавливаем взглядом;
- Обращение к ребенку, специально интонируемым голосом: каким-то особенным тоном говорим типа «Посмотри на меня, пожалуйста», сниженным, измененным голосом;

- Резко останавливаем любую деятельность и говорим: «Подождем, пока Петя сможет присоединиться к нам»;

- Нестандартный вопрос или жест (ласковый), который отвлечет ребенка;

- Озвучивание его состояния: «Ты меня ненавидишь, ты очень злишься на Петю, ты устал и злишься»;

- Похвала часто останавливает: «Ты так красиво ножками дрыгаешь, как это у тебя получается?», но без издевки, дружелюбно, без смеха;

- Можно усадить на стул размышления, но не в угол.

Наша вся работа с трудными детьми строится на самом важном методе– **ИГРЕ**.

**Игры – оптимальный вариант, чтобы организовать дисциплину.**

С их помощью дошкольники смогут освоить много правил – необходимо только подобрать подходящие игры.

«Трудные дети» — это дети, которые требуют особого внимания воспитателя и коллектива, которому необходим индивидуальный подход в воспитании.

В данном случае выделим следующие категории детей, относящихся к понятию “трудные дети”:

- “тревожные”

- “гиперактивные”

- “агрессивные”

**1. “Тревожные дети”**- такие дети очень беспокойны, зачастую боятся не ситуации в целом, а предчувствие этой ситуации; от любой ситуации ждут только плохого; ощущают себя беспомощными, никому не нужными;

- стесняются и боятся начинать неизвестную им игру, заниматься незнакомой деятельностью; предъявляют к себе завышенные требования; самооценка снижена, считают себя хуже во всем.

Работу надо выстраивать в следующих направлениях:

-повышение самооценки ребенка, создавая ситуации успешности ребенка, давать ребенку задания и поручения с которыми он точно справится, чтобы ребенок приобрел веру в себя и свои силы.

- научить ребенка регулировать свои эмоции в ситуациях волнения, беспокойства, научить ребенка способам расслабления снятия напряжения мышечного и эмоционального.

- правила профилактики тревожности и помощи ребенку

- повышать самооценку ребенка, хвалить в присутствии других детей.

- учитывать возможности ребенка, не требовать от него того, что он не сможет выполнить.

- откажитесь от слов, унижающих достоинство ребенка, не сравнивать ребенка с другими детьми.

- обучать ребенка управлять своим поведением.

- снятие мышечного напряжения (релаксация, игры)

Коллективные игры для тревожных детей

“Воздушный шарик”

Цель: Снятие напряжения”

Упражнение «Воздушный шарик»

Представь, что в твоей груди находится воздушный шарик.

Вдыхая через нос, до отказа заполни легкие воздухом. Выдыхая ртом, почувствуй, как он выходит из легких.

Дыши и представляй, как шарик наполняется воздухом и становится все больше и больше. Медленно выдохни ртом, как будто воздух тихонько выходит из шарика.

Игра “Передай клубочек”

Цель: Развитие групповых отношений, повышение самооценки, предоставление возможности узнать много приятного о себе от окружающих.

Ход игры: “Дети садятся в кружочек и передают друг другу клубочек, говорит комплименты тому ребенку, которому подал клубочек”

**2. “Агрессивные дети”** – такие дети дерутся с детьми, отбирают и портят вещи, грубят.

Работу с такими детьми нужно выстраивать в следующих направлениях:

- научить ребенка контролировать, управлять своими эмоциями, гневом, выплескивать свои эмоции безопасным способом.

- обучить способам контролировать свои эмоции в ситуации провоцирующих всплески гнева, агрессии и тревожности.

- формировать навыки общения, адекватные поведенческие, реакции в проблемных ситуациях, выхода из конфликта.

Коллективные игры для агрессивных детей

#### "Сигналы гнева"

*Цель: развитие самоконтроля.*

Изготовить 3 карточки любой формы, красный – дети громко кричат (поют), жёлтый – шёпотом, синий – закрывают рот руками.

#### "На кого я похож"

*Цель: Игра способствует развитию чувства эмпатии, умения работать в группе.*

Дети садятся в круг. Выбирается один ребёнок, а все остальные отвечают на вопросы взрослого: на какое животное он похож? На какую птицу? И т.п. (при этом изображая животное телом и лицом) свои варианты может предлагать и сам ребёнок.

#### "Листок гнева"

*Цель: выплеск гнева, эмоциональная разрядка.*

Стоит предложить разные способы выражения своих негативных эмоций: можно комкать, рвать, кусать, топтать, пинать листок гнева до тех пор, пока ребенок не почувствует, что это чувство уменьшилось и теперь он легко с ним справится. После этого попросите мальчика или девочку окончательно справиться со своим гневом, собрав все кусочки "гневного листа" и выбросив их в мусорку. Как правило, в процессе работы дети перестают злиться, и эта игра начинает их веселить, так что заканчивают ее обычно в хорошем настроении.

**3. Гиперактивные дети** – такие дети активны, всегда в движении все части тела; много пропускают мимо ушей, не усваивают; импульсивны, частые смены настроения, бывают агрессивным.

Как работать с вечным двигателем?

- положительно относиться к похвале, одобрениям, хвалить надо даже за малейшую победу над собой.

- не воспринимают выговоры и порицания.

- запреты не работают, с такими детьми нужно пользоваться системой договора, поиском альтернативы.

- строго говорить с таким ребенком нельзя т.к. Он принимает все остро. Не давать сразу много заданий, всему свой черед; не стоит ребенку говорить сразу же “Убери игрушки”, “ Помой игрушки, иди кушать”, его рассеянное внимание не воспринимает этого и скорее всего ни одно из заданий не будет выполнено.

Коллективные игры для тревожных детей

#### «Клубочек»

Цель: Обучение ребенка одному из приемов саморегуляции.

Содержание: Расшалившемуся ребенку можно предложить смотать в

клубочек яркую пряжу. Размер клубка с каждым разом может становиться

все больше и больше.

Взрослый сообщает ребенку, что этот клубочек не простой, а волшебный.

Как только мальчик или девочка начинает его сматывать, так сразу же успокаивается.

Когда подобная игра станет для ребенка привычной, он сам обязательно будет просить взрослого дать ему «волшебные нитки» всякий раз, как почувствует, что он огорчен, устал или «завелся».

#### «Бездомный заяц»

Цель: Игра способствует развитию быстроты реакции, отработке навыков невербального взаимодействия с детьми.

Содержание: В игре принимают участие от 3 до 10 человек. Каждый игрок - заяц - чертит вокруг себя мелком круг диаметром примерно 50 см. Расстояние между кругами - один-два метра. Один из зайцев - бездомный. Он водит. Заяцы должны незаметно от него (взглядами, жестами) договориться о «жилищном обмене» и перебежать из домика в домик. Задача водящего - во время этого обмена занять домик, оставшийся на минутку без хозяина. Тот, кто остался бездомным, становится водящим.

#### «Разговор с руками»

Цель: научить детей контролировать свои действия.

Если ребенок подрался, что-то сломал или причинил кому-нибудь боль, можно предложить ему такую игру: обвести на листе бумаги силуэт ладоней. Затем предложите ему оживить ладони - нарисовать им глазки, ротик, раскрасить цветными карандашами пальчики.

После этого можно затеять беседу с руками. Спросите: «Кто вы, как вас зовут?», «Что вы любите делать?», «Чего не любите?», «Какие вы?». Если ребенок не подключается к разговору, проговорите диалог сами. При этом важно подчеркнуть, что руки хорошие, они многое умеют делать (перечислите, что именно), но иногда не слушаются своего хозяина.

Закончить игру нужно «заключением договора» между руками и их хозяином. Пусть руки пообещают, что в течение 2-3 дней (сегодняшнего вечера или, в случае работы с гиперактивными детьми, еще более короткого промежутка времени) они постараются делать только хорошие дела: мастерить, здороваться, играть и не будут никого обижать.

Если ребенок согласится на такие условия, то через заранее оговоренный промежуток времени необходимо снова поиграть в эту игру и заключить договор на более длительный срок, похвалив послушные руки и их хозяина.

#### **Практическая часть мастер – класса.**

Ну что, может поиграем? Предлагаю несколько игр на развитие эмоциональной сферы.

#### «Передай по кругу»

Встаем в круг, Я ведущий передаю мяч, который называю по-разному: «горячая картошка», «льдинка», «бабочка», «цветочек», «пушинка» и т. п. Вам при этом нужно выразить возникающие эмоции.

#### «Обезьянки»

Делимся на две группы. Первая – «зеркала». Вторая – «обезьянки». «Обезьянки» производят различные движения, строят рожицы и гримасы. «Зеркала» должны повторить все в точности. Затем меняемся ролями.

#### «Попроси игрушку»

Делимся на пары, один из участников пары (участник 1) берёт в руки какой-либо предмет, например, игрушку, тетрадь, карандаш и т. д. Другой участник (участник 2) должен попросить этот предмет.

Инструкция участнику 1: «Ты держишь в руках игрушку (тетрадь, карандаш), которая очень нужна тебе, но она нужна и твоему приятелю. Он будет у тебя ее просить. Постарайся оставить игрушку у себя и отдать ее только в том случае, если тебе действительно захочется это сделать».

Инструкция участнику 2: «Используя только невербальных средств общения (мимики, жестов, дистанции и т.д.), постарайся попросить игрушку так, чтобы тебе ее отдали».

Затем участники 1 и 2 меняются ролями.

#### «Насос и мяч»

«Разбейтесь на пары. Один из вас — большой надувной мяч, другой насосом надувает этот мяч. Мяч стоит, обмякнув всем телом, на полусогнутых ногах, руки, шея расслаблены. Корпус наклонен несколько вперед, голова опущена (мяч не наполнен воздухом). Товарищ начинает надувать мяч, сопровождая движение рук (они качают воздух) звуком «с». С каждой подачей воздуха мяч надувается все больше. Услышав первый звук «с», он вдыхает порцию воздуха, одновременно выпрямляя ноги в коленях, после второго «с» выпрямилось туловище, после третьего — у мяча поднимается голова, после четвертого — надулись щеки и даже руки отошли от боков. Мяч надут. Насос перестал накачивать. Товарищ выдергивает из мяча шланг насоса... Из мяча с силой выходит воздух со звуком «ш». Тело вновь обмякло, вернулось в исходное положение». Затем играющие меняются ролями.

#### «Что нового?»

На доске нарисована геометрическая фигура. К доске по очереди подходим и пририсовываем какие-либо детали, создавая картинку. В то время, когда кто-то находится у доски, остальные закрывают глаза, и открывая их по команде ведущего, и говорят, что изменилось. Чем дольше длится игра, тем сложнее искать новые детали.

Именно игровой метод позволяет скорректировать все возникающие проблемы и сложности в работе с “трудными” детьми.

Игра, это то, что сближает взрослого и ребенка дошкольного возраста. Малыши чувствуют, что взрослые в него верят, доверяют ему. Единственный язык, который очень легко дается детям дошкольного возраста — это язык ИГРЫ. Поэтому на вопрос, “Что любят больше всего малыши?”, можно не задумываясь сказать: “играть”.

#### **ВАЖНО ПОМНИТЬ:**

Любое неадекватное поведение ребенка – это защита от нелюбви. Энергетика ребенка слаба, она требует подпитки в виде внимания, признания, и, если этого не хватает, он «добирает» внимание к себе другими способами.

#### **Расставание «Счастья, удачи, ...»**

В конце нашей встречи, предлагаем всем встать в круг на ритуал завершения мастер-класса. Каждый из участников желает, одним словом, всем участникам чего-то хорошего по подобию игры для детей «Комплименты».

Мы надеемся, что наш мастер-класс был вам интересен, желает всем удачи и хорошего настроения.

Государственное казенное общеобразовательное учреждение «Детский дом-школа «Дом детства»

Мастер – класс на педагогический совет

«Как управлять сложным детским коллективом, несколько советов из личного опыта»

Подготовили: воспитатели д/о

Пушкина Е.М.

Еремина О.Н.  
Новокузнецкий городской округ, 2024 год.