

Хажики Зарина Алдын-ооловна

Я-УЧИТЕЛЬ

«Чтобы быть хорошим учителем,
нужно любить то, что преподаешь»

Ключевский

Разными путями приходят в школу учителя, а также по-разному складываются школьные судьбы. Начиная изучать английский язык в четвертом классе, я сразу полюбила этот предмет. Учительница, которая меня увлекла в мир английского языка – это Биче-оол Светлана Викторовна, она сама была похожа на англичанку, ее голос, манеры, жесты были такими завораживающими, что я до сих пор помню увлекательные и удивительные приключения в мир английского языка. Он легко давался мне, и я поняла, что моя дальнейшая жизнь может быть связана только с английским языком. Преподаю английский язык вот уже 32 года и ни разу не пожалела о том, что выбрала эту профессию. Позади нелегкие учительские будни: открытые уроки, тетради, конспекты, экзамены, классные часы и родительские собрания, переживания и огорчения, но если начать все сначала, я бы снова ответила: «Быть учителем английского языка». Это не просто высокие слова, это - дело всей моей жизни. Мне кажется, что для многих учеников учитель английского языка может приоткрыть окно в большой и интересный мир, и открыть это окно хочется так, чтобы из него легко веял приятный теплый ветерок.

Я считаю, что мы, учителя, должны помогать учащимся, становиться самостоятельными, творческими, уверенными в себе людьми. Творчество-модель поведения, каждый может развить в себе творческое начало. Дело педагога – создавать условия для реализации творческой деятельности ученика. Для этого я стараюсь пробуждать в учениках радость открытия, используя различные виды речевой деятельности, повышенного или высокого уровня. Поэтому логично и эффективно использую на уроках и во

внеурочное время ИКТ-технологии, ресурсы Интернета, различные виды проектно-исследовательской работы, которые помогают мне реализовать личностно-ориентированный подход, дифференциацию в обучении с учетом способностей детей, уровня их обученности, интересов.

Формы работы на уроках включают изучение активной лексики, отработку произношения, обучение устной и письменной речи, отработку грамматических явлений. На всех этапах урока я стараюсь использовать дифференциацию для способных детей предлагаю более сложные задания. Поэтому при подготовке к уроку приходится с особой тщательностью подбирать и придумывать задания для учащихся. Применяю индивидуальные задания исследовательского характера- это презентации, рефераты, письма, сочинения), а также групповые творческие задания (исследовательские проекты, буклеты, словари).

Активное использование ИКТ-технологий отвечает потребностям учащихся и дает возможность работать в различных режимах и на разных уровнях. Текстовый материал является важным компонентом содержания обучения английскому языку, так как в процессе работы с текстами формируются не только лексические, фонетические, и грамматические навыки и речевые умения, но и языковая, речевая, коммуникативная, межкультурная другие компетенции. Самые действенные приемы - это работа с поэтическим и художественным текстом, которая заинтересовывает ребят творческой деятельностью, позволяет им увеличить свой словарный запас, совершенствовать грамматические формы выражения мысли. Предлагаю различные рифмовки, стихи, сказки, соответствующие возрасту детей. Тематика разнообразна. Самостоятельная работа учащихся носит творческий характер. При работе с одаренными детьми, использую литературу по страноведению, научно-популярные тексты для совершенствования аудирования, чтения, лексики и грамматики, которые помогут при подготовке к сдаче экзаменов ОГЭ и ЕГЭ по английскому языку.

В своей работе использую аудиоматериалы, которые представляют собой образец аутентичного языкового общения, создают атмосферу реальной языковой коммуникации, делают процесс усвоения иноязычного материала более живым, проблемным, убедительным и эмоциональным.

Учащиеся активнее участвуют в декаде английского языка, в республиканских конкурсах проектов и конкурсах песен на муниципальном уровне: пишут сочинения, рефераты, готовят проекты и презентации, поют английские и американские песни, декламируют стихи. В копилке достижений- дипломы, грамоты за победу и участие в творческих конкурсах города и республики. Это наши одаренные дети- Ооржак Алия, Монгуш Снежана, Ооржак Айрана, Ооржак Намзырай, Салчак Ринчем, Ооржак Дарья, Чоржей-оол Гема, Бады Алантос и многие другие. Уже несколько лет учащиеся нашей школы являются победителями и призерами муниципальных конкурсов, проектов и НПК не только муниципального, но и республиканского уровня. С каждым годом количество участников увеличивается. Участники показывают высокий уровень подготовки. Я убеждена – лишь творчески работающий учитель может воспитать творчески работающего ученика.

Библиографический список

1. Лихачев Д. С. воспоминания, письма / Д. С. Лихачев. – Москва: Колибри: Азбука-Аттикус, 2014 – 57 с. – (Биографии, автобиографии, мемуары).
2. Степанова И. Счастье быть учителем / И. Стапанова // Читаем вместе. – 2019 – № 10 – С. 12-13.
3. Поляков Ю. М. Работа над ошибками: повесть Ю. М. Поляков. – Москва: Современник, 1989 – 176 с.

