

*Мингазова Гульнария Атласовна,  
учитель русского языка и литературы  
ГБОУ СОШ с. Старое Ермаково*

**Технологическая карта урока русского языка в 9 классе на тему:  
«Работа с текстом при подготовке к ОГЭ»**

|                        |  |
|------------------------|--|
| Класс                  | 9  |
| Тема урока             | Работа с текстом при подготовке к ОГЭ  |
| Цели                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>· <u>обучающие</u>: закрепить, углубить знания о тексте как художественном целом, о приемах компрессии текста;</li> <li>· <u>развивающие</u>: развивать творческую, речевую и мыслительную активность путем использования сопоставительных, аналитических, творческих заданий;</li> <li>· <u>воспитательные</u>: формировать интерес и уважение к родному языку; воспитывать ответственность за свою работу.</li> </ul> |
| Задачи                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>· отрабатывать навыки работы с текстом при подготовке к сжатому изложению, к устной части ОГЭ;</li> <li>· развивать речь учащихся, навыки сотрудничества (в группах);</li> <li>· формировать потребность в различных видах учебной деятельности с целью самостоятельного поиска информации.</li> </ul>  |
| Тип урока              | Урок развития речи   |
| Форма проведения       | Практикум  |
| Технология             | Технология развития критического мышления  |
| Планируемые результаты | <p><b>личностные результаты:</b> желание осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом учебном процессе; осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена коллектива; понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; уважительное отношение к родному языку;</p>   |
|                        | <p><b>метапредметные результаты:</b> владение различными видами речевой деятельности; овладение приемами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации,</p>  |

|                         |   |
|-------------------------|---|
|                         | её анализ и отбор; способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения |
|                         | <b>предметные результаты:</b> <i>знать</i> определение текста, приемов компрессии текста;<br><i>уметь</i> анализировать текст, использовать приемы сжатия текста, перерабатывать информацию, содержащуюся в тексте  |
| Основные понятия        | Текст, компрессия текста, тема, идея текста   |
| Методы и формы обучения | Анализ текстового материала; создание проблемных ситуаций; самостоятельная, индивидуальная, групповая, фронтальная работа; творческая работа и др.  |
| Ресурсы<br>Оборудование | <a href="http://uroki.net/">http://uroki.net/</a> , <a href="http://www.zavuch.ru/">http://www.zavuch.ru/</a> , <a href="http://festival.1september.ru/">http://festival.1september.ru/</a> ;<br>Учебник, презентация, компьютер, раздаточный материал.                   |
|                         |   |

### Технологическая карта урока

| Этап урока  | Деятельность учителя   | Деятельность обучающихся  | Планируемые результаты   |
|---|--|---|--|
| <b>Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности</b> | Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению учебного | Слушают учителя, участвуют в диалоге с учителем.<br>Размещают учебные материалы на рабочем месте, демонстрируют готовность к уроку.<br><br>- Начать урок русского языка я хочу словами французского писателя Жан Жака Руссо: «Вы – талантливые дети! Когда-нибудь вы сами приятно поразитесь, какие вы умные, как много и | Л.: положительное отношение к учению, познавательной деятельности;<br>П.: осознание учебно-познавательной задачи.<br>Р.: планирование учебных действий |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | материала.   | <p>хорошо умеете, если будете постоянно работать над собой, ставить новые цели и стремиться к их достижению...»</p> <p>- Я надеюсь, что той цели, которую мы поставим сегодня на уроке, вы обязательно достигнете.</p> <p>- Я желаю вам успехов.</p> <p>- Ребята, на каждом этапе работы оцените свои знания теоретического материала по написанию сжатого изложения. Сделайте отметку в листе самоконтроля, используя прием «Инсерт». Это поможет вам при подготовке к экзамену определить «слабые» моменты в написании изложения.</p>   |  |
| <p><b>Актуализация изученного и пробное учебное действие</b></p> | <p>Учитель организует работу по актуализации знаний.</p> | <p>Выполняют задания, анализируют.</p> <p><b>1) Учебный диалог =&gt; взаимопрос</b> учащихся по теме «Текстоведение» ( Знакомо ли вам это слово, отрасль науки о языке, изучающая , как устроен текст , его признаки, строение</p> <p><b>2) Словарно-орфографическая работа =&gt;</b> самостоятельная работа с последующим обсуждением</p> <p><u>Задание:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Запишите слова, вставляя пропущенные буквы и расставляя их в порядке, отражающем этапы работы по осмыслению содержания текста</li> <li>· Дайте устно определение терминов, обоснуйте расположение их в записи</li> </ul> | <p>П.: выполняют учебно-познавательные действия;</p> <p>Р.: принимают и сохраняют учебную задачу.</p> <p>К.: обосновывают свою точку зрения.</p> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | <p><i>Микр.../тема, пр...блема, заг...ловок, тема, , идея</i></p> <p><b>3) Рефлексия:</b> оцените свою работу на данном этапе</p>  |  |
| <p><b>Создание проблемной ситуации</b></p> | <p>Учитель организует работу по созданию проблемной ситуации</p> | <p><b>1) Аналитическое задание =&gt; самостоятельная работа с последующим коллективным обсуждением</b></p> <p><u>Задание:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Прочитайте текст =&gt; раздаточный материал</li> </ul> <p><i>Текст – это детище писателя. Как правило, это <b>цельное</b> произведение, в которое автор включает не только свое понимание какого-то вопроса, но и личное отношение к поднимаемой проблеме. Однако иногда читателю важно понять в тексте самое главное – суть, «выжимку», и для этого нужно владеть определенными приемами, навыками работы.</i></p> <p><u>После прочтения текста и определения темы важно понять идею, чтобы не упустить развитие авторской мысли. Затем начинаем вдумываться в главное.</u></p> <p><i>Какие приемы можно использовать для осмысления содержания текста? Часто мы убираем второстепенную информацию, тем самым <u>акцентируя внимание на самом существенном.</u></i></p> <p><i>Еще один интересный прием работы –</i></p> | <p><i>Л.:</i> осознают трудности и стремятся к их преодолению; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков.</p> <p><i>П.:</i> устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы.</p> <p><i>Р.:</i> осознают недостаточность своих знаний.</p> <p><i>К.:</i> задают вопросы с целью получения необходимой для решения проблемы информации</p> |

объединение фрагментов текста. При этом читатель должен не упустить ключевые слова, раскрывающие идею текста, а значит, и авторское понимание рассматриваемого вопроса.

Часто читатель использует прием «замещения», который помогает заменить большой отрывок текста одним точным, кратким выражением. Для выполнения этой работы человек должен быть начитанным, эрудированным.

· 1. Какие советы для написания сжатого изложения дает автор текста? ( выбрать самое главное, суть, «выжимку»)

· Обратите внимание на слово «цельный». Какой пароним можно подобрать? В чем разница значений? (*цельный – целый*)

· Цельный – представляющий собою внутреннее единство, сплошной

· Целый ( полный) – целая эпоха

**2) Учебный диалог => осознание недостаточности имеющихся знаний.**

· Почему не все ответили на первый вопрос? (*не все смогли извлечь информацию из текста*)

· Где/как мы можем получить знания по данной теме?

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
|   |  | <b>3) Рефлексия:</b> оцените свою работу на данном этапе  |  |
| <b>Целеполагание</b>                            | <b>Учитель:</b><br>организует беседу с обучающимися по определению темы, постановке целей урока. | <p>Формулируют цель учебной деятельности в диалоге с учителем.</p> <p>- Сформулируйте тему урока? ( РАБОТА С ТЕКСТОМ)</p> <p>- Какая учебная задача стоит перед нами? (научиться сжимать текст, извлекать нужную информацию из него)</p>  | <p>П.: формирование предметных понятий</p> <p>Р.: планирование действий.</p> <p>К.: составление высказывания</p>   |
| <b>Построение проекта выхода из затруднений</b> | <b>Учитель:</b><br>организует деятельность учащихся  | <p>Выполняют задание с сопровождением педагога</p> <p><b>1) Аналитическое задание =&gt; коллективная работа</b></p> <p>- <b>Работа по написанию изложения вам знакома. Систематизируйте свои знания и составьте алгоритм написания изложения.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. При первом чтении внимательно прослушать текст, определить тему и основную мысль.</li> <li>2. Выделить микротемы.</li> <li>3. Определить ключевые слова.</li> <li>4. Записать тезисы каждой микротемы.</li> <li>5. При втором чтении уточнить тезисы.</li> <li>6. Записать сжатый текст по микротемам, применяя приемы сжатия текста.</li> <li>7. Редактировать текст.</li> </ol> | <p>П.: установление причинно-следственных связей, формулирование выводов</p> <p>Р.: осознание недостаточности своих знаний.</p> <p>К.: формулирование вопросов с целью получения необходимой для решения проблемы информации</p> <p>Л.: проявление интереса к учению</p> |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  |   | <p><b>- Проверка алгоритма (папки)</b><br/> Требования к сжатому изложению.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сохраняется тип (рассуждение, повествование, описание).</li> <li>2. Сохраняется стиль (художественный, научный, публицистический).</li> <li>3. Количество абзацев должно соответствовать количеству абзацев в исходном тексте.</li> <li>4. Сохраняется микротема каждого абзаца.</li> </ol> <p><b>4) Рефлексия:</b> оцените свою работу на данном этапе</p>   |  |
| <p><b>Первичное закрепление с комментированием во внешней речи</b></p> | <p><b>Учитель:</b><br/> создает условия для коллективной и индивидуальной работы с целью первичного закрепления</p> | <p><b>Практическая работа.</b></p> <p><b>1) Работа с текстом:</b> деление текста на абзацы, компрессия текста =&gt; работа в парах с последующим представлением задания, обсуждением</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- На партах лежат листочки с текстом, посмотрите внимательно и скажите, что с ним не так (текст не разделен на абзацы)</li> <li>- Правильно, я предлагаю вам сейчас прослушать текст К. Паустовского и попытаться разделить его на абзацы. Где пригодится нам это умение? ( На экзамене , при написании изложения.)</li> </ul> <p>Дети слушают текст ( 2 - 3мин)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Давайте определим тему текста? ( Мечта)</b></li> </ul> |  |

**-Определите стиль и тип речи ( публицистический стиль, автор призывает нас мечтать, а призыв – признак публицистического стиля, тип-рассуждение)**

**- Докажите, что это текст - рассуждения (есть тезис, аргументы )**

**-Проверим абзацное членение (на экране, самопроверка, поднимите руки у кого все верно, что помогло вам правильно распределить на абзацы? ( микротемы )**

**-Что такое микротема? (Микротема — это составная часть общей темы текста. Условно её можно назвать главной мыслью абзаца.)**

**- Определите микротему 2 абзаца**

Микротемы к тексту:

2. Ценность мечты в том, что она вызывает желание жить и стремиться к неизведанным далям.

. Исходный текст:

Если отнять у человека способность мечтать, то отпадёт одна из самых мощных побудительных причин, рождающих культуру, искусство, науку, и желание борьбы во имя прекрасного будущего. Но мечты не должны быть оторваны от действительности. Они должны предугадывать будущее и создавать у нас ощущение, что мы уже живём в этом будущем и сами становимся иными.

Мечта нужна не только детям, но и взрослым. Она вызывает волнение, источник высоких чувств. Она не

даёт нам успокоиться и показывает всегда новые сверкающие дали, иную жизнь. Она тревожит и заставляет страстно желать этой жизни. В этом её ценность.

Только лицемер может сказать, что надо успокоиться на достигнутом и остановиться. Чтобы бороться за будущее, нужно уметь мечтать страстно, глубоко и действенно. Нужно воспитать в себе непрерывное желание осмысленного и прекрасного.

( По Паустовскому) (123 слова)

- Мы определили с вами микротему 2 абзаца, теперь нам нужно его сжать, **а какие приемы сжатия вам известны?**

Наиболее распространены 3 способа сжатия текста:

исключение подробностей, деталей;

обобщение однородных явлений;

замена -сложного предложения – простым

Упрощение:

- слияние нескольких предложений в одно;
- замена предложения или его части указательным местоимением;
- замена сложноподчинённого предложения простым;
- замена фрагмента предложения синонимичным

Используя способ сжатия « Замена» , сократите 2 абзац и запишите себе в рабочий лист

-однородных членов обобщающим словом

|                                |  |   |  |
|--------------------------------|--|---|--|
|                                |  | <p>-сложного предложения – простым</p> <p>-части предложения или ряда предложений общим понятием или выражением</p> <p>- Используя способ сжатия</p> <p>Проверяем, (2 человека)</p> <p>Мечта нужна всем. Она вызывает волнение, источник высоких чувств, не даёт нам успокоиться и показывает иную жизнь, тревожит и заставляет страстно желать жизнь. В этом её ценность.</p> <p>Вариант 2:</p> <p>Мечта нужна не только детям, но и взрослым. Она не даёт нам успокоиться и показывает иную жизнь. Она тревожит и заставляет желать этой жизни. В этом её ценность.</p> <p>Вариант 3:</p> <p>Мечта нужна всем. Она вызывает волнение, источник высоких чувств, не даёт успокоиться, показывает иную жизнь, тревожит, заставляет страстно желать жизнь — в этом её ценность.</p> <p><b>4) Рефлексия: оцените свою работу на данном этапе</b></p> |  |
| <p><b>Физкульт минутка</b></p> | <p><b>Учитель:</b><br/>создает условия для соблюдения элементов здоровья сберегающей</p> | <p>Выполняют упражнения для глаз</p>  | <p><i>Личностные:</i> проявление интереса к здоровому образу жизни</p> |

|   | технологии   |   |  |
|---|--|---|--|
| <p><b>Вторичное закрепление. Практическая работа по применению знаний</b></p> | <p><b>Учитель:</b><br/>создает условия для коллективной и индивидуальной работы с учетом индивидуальных «зон выпадения».</p> | <p>Выполняют задания. Работа в группах</p> <p><b>1) Творческое задание: переработка содержания текста =&gt; работа в парах с последующим обсуждением</b></p> <p><u>Задание:</u></p> <p><b>I группа:</b> используя полученный сжатый текст, составьте <b>схему/таблицу</b>, помогающую понять порядок работы над сжатым изложением</p> <p><b>II группа:</b> используя полученный сжатый текст, составьте <b>диалог</b>, отражающий последовательность работы с текстом для написания сжатого изложения</p> <p><b>2) Представление выполненного задания по группам =&gt; краткое рецензирование слушателями</b></p> <p><u>Задания:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· представьте результат своей групповой работы</li> <li>· обоснуйте полезность вашего задания для подготовки к ОГЭ</li> </ul> <p><b>3) Рефлексия:</b> оцените свою работу на данном этапе</p> | <p>Л.: участвуют в творческом процессе.</p> <p>П.: выполняют учебно-познавательные действия;</p> <p>Р.: адекватно оценивают свои достижения, осознают возникающие трудности, ищут их причины и пути преодоления.</p> <p>К.: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения.</p> |
| <p><b>Рефлексия учебной деятельности на уроке</b></p>                         | <p><b>Учитель:</b><br/>· Обобщение изученного на уроке</p>   | <p>· Прием «<b>Заверши фразу</b>»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 1. Что показалось вам сегодня трудным?</li> <li>· 2. Что в изученном сегодня для вас самое главное?</li> </ul> <p>· <b>Незаконченное предложение:</b></p>  | <p>Р.: оценивают свою работу; исправляют и объясняют ошибки.</p> <p>К.: высказывают и обосновывают</p>   |

|                                |   |  |  |
|--------------------------------|---|--|--|
|                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>· Подведение итогов на уроке, выставление оценок</li> <li>· Заключительная беседа на выявление степени восприятия учащимся изученного</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>· Самым интересным для меня было ..., потому что ...</li> <li>· Самым скучным для меня было ..., потому что ...</li> <li>· Теперь бы я ещё хотел узнать о ..., потому что ...</li> <li>· Определяют свое эмоциональное состояние на уроке.</li> <li>· Самооценка: как я работал на уроке?</li> <li>· Самоанализ: как я понял тему?</li> <li>· Какие вопросы требуют дальнейшего изучения, закрепления?</li> </ul> | свою точку зрения.   |
| <p><b>Домашнее задание</b></p> | <p>Учитель кратко комментирует д/з:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· учить термины</li> <li>· работа с текстом</li> <li>· *синквейн на тему</li> </ul>                      | <p><b>Синквейн по теме «Урок»</b><br/> <b>(напомнить правила составления )</b></p> <p>Урок<br/> Весёлый, интересный<br/> Научился, сжимаю, умею<br/> Учиться надо весело, чтоб хорошо учиться!<br/> Знание</p>   | <p>П.: соотносят д/з с изученным материалом.</p> <p>Р.: оценивают степень сложности упражнения;</p> <p>К.: формулируют вопросы по д/з.</p> |