

Расскажите детям биографию К. И. Чуковского.

Корней Иванович Чуковский родился в Санкт-Петербурге 31 марта 1882 года. Корней Чуковский – это литературный псевдоним писателя. Настоящее его имя – Николай Васильевич Корнейчуков. Ему было 3 года, когда он остался жить только с матерью. Свое детство провел в Одессе и Николаеве. Из одесской гимназии его исключили по причине «низкого» происхождения, так как мать работала прачкой. Семье очень тяжело жилось на маленькую зарплату матери, но юноша не сдавался, он много читал, занимался самостоятельно и сдал экзамены, получил аттестат зрелости. С ранних лет К. Чуковский начал интересоваться поэзией: сам писал стихотворения и даже поэмы. Благодаря своим способностям, он был отправлен в Лондон. Там хорошо изучил английский язык. Потом снова вернулся на Родину. Однажды Максим Горький попросил Чуковского написать поэму для детей. Чуковский вначале очень переживал, что он не сможет написать, потому что никогда раньше этого не делал. Но ему помог случай. Вот как это вышло. Заболел его маленький сынишка в г. Хельсинки, и Корней Иванович вез его домой в Петербург в ночном поезде. Мальчик капризничал, стонал, плакал. Чтобы хоть как-то облегчить

его страдания, отец стал под стук колес рассказывать.

Жил да был Крокодил. Он по улицам ходил, Папиросы курил, По-турецки говорил, – Крокодил, Крокодил Крокодилович...

Мальчик перестал капризничать, слушал, не отрываясь, а потом спокойно уснул. Наутро, едва проснувшись, он тотчас же потребовал, чтобы отец снова рассказал ему вчерашнюю сказку. Прошло несколько дней. Корней Иванович уже забыл о том эпизоде, а сын запомнил все, рассказанное тогда отцом, наизусть. Так родилась сказка "Крокодил". С тех пор Чуковский стал любимым детским писателем. А замечательную сказку «Чудо-дерево» К. Чуковский посвятил своей маленькой дочери Муре.

Также Чуковский пересказал Библию для детей. Как вы думаете, какая сказка самая известная? Может быть "Айболит"? У этой сказки очень интересная история создания. Чуковский очень давно хотел написать сказку о добром докторе, и вот однажды когда он отдыхал на Чёрном море, к нему неожиданно пришло вдохновение. Как-то раз он заплыл очень далеко, и вдруг у него сами собой сложились слова: *О, если я утону, Если пойду я ко дну...*

Чуковский поскорее выбрался на берег, нашёл сырую папиросную коробку и мокрыми руками записал на ней около 20 строк. Ни начала, ни конца у сказки не было. На первых страницах нужно было рассказать

о зверях, пришедших к доброму доктору, и о болезнях, от которых он их вылечил. И тут уже по возвращению домой, в Ленинград, начались долгие поиски нужных строк. Чуковскому нужны были всего четыре строки: *И пришла к Айболиту лиса: "Ой, меня укусила оса!" И пришёл к Айболиту Барбос: "Меня курица клюнула в нос!"* Но прежде, чем у писателя родились эти строчки, он исписал мелким почерком две школьные тетрадки. К счастью, кое-что из черновиков уцелело. В послевоенные годы Чуковский часто встречался с детьми в загородном доме в Переделкино. Вставал он очень рано, как только вставало солнце, и сразу же принимался за работу. Проработав несколько часов, он отправлялся гулять. Ходил он удивительно легко и быстро, иногда он даже пускался наперегонки с малышами, которых встречал во время прогулки. Именно таким малышам он посвятил свои книги. Прожил К. Чуковский 87 лет. Сейчас в загородном доме в Переделкино работает музей, посвящённый жизни и творчеству детского писателя Корнея Ивановича Чуковского.



Поиграйте с детьми

Физкультминутки по мотивам сказок Корнея Чуковского

В гости к Мойдодыру

Все скорей спешите,

Вместе с Мойдодыром весело пляшите.

Ля-ля-ля-ля-ля-ля-ля.

В гости к Федоре все скорей спешите,

Вместе с Федорой весело пляшите.

Та-та-та-та-та-та-та.

В гости к Цокотухе все скорей спешите,

Вместе с Мухой весело пляшите.

Па-па-па-па-па-па-па.

В гости к Айболиту все скорей спешите,

Вместе с Айболитом Весело пляшите.

Ну-ну-ну-ну-ну-ну-ну.

(любые танцевальные движения, которые знакомы ребёнку, например: 1.

пяточканосочек; 2. покружиться вокруг себя,

а руками показать «фонарики»; 3. повороты

туловища с небольшим приседанием, как-будто в ногах пружинка; 4. руки сложить

полочкой перед грудью, а ноги выставлять перед собой поочередно, при этом тянуть

носок)

«По лесу ежика везем»

В положении стоя вытягивают руки вперед и переступать с ноги на ногу (как бы вети тележку). Соответственно тексту, выполнять имитацию действий (сбор яблок, орехов, земляники).

На тележке ежика к доктору везем,

Мимо дикой яблони тропинкой мы пройдем.

Но прежде спелых яблочек с веточек сорвем.

Дальше мы поехали, вдруг видим – куст ореховый.

Очень нужно есть орехи тем, кто болен.

Что ж, нарвем!

Но пора нам в путь, ребята, ведь больного мы везем.

Вот лесная земляника на поляночке видна.

Эта ягода полезна, ароматна и вкусна.

Наберем ее в лукошко – много витаминов ней. Еж поест ее немного и поправится скорей. (Вытянуть руки вперед как бы указывая на Айболита)

А вот и доктор Айболит.

«Здравствуйте», – нам говорит. (Прыжки на месте, руки на поясе)

И обрадовался ежик:

«Добрый доктор мне поможет». (ходьба на месте с высоко поднятым коленом, хлопки в ладоши)

Всех излечит, исцелит

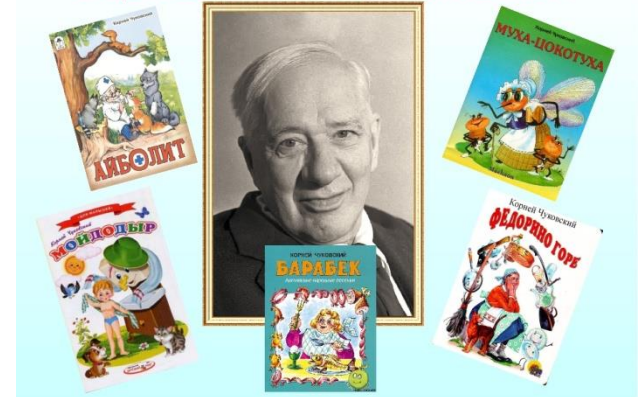
Добрый доктор Айболит.



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №230 города Челябинска»

Сказки К.И. Чуковского – в воспитании и развитии дошкольников.

Корней Иванович Чуковский



Разработал воспитатель

Шумакова Л.Е.