

Лоскутова Екатерина Александровна
Воспитатель
Государственное бюджетное учреждение
«Детский дом-интернат «Солнышко»
д. Савино, г. Йошкар-Ола
Республика Марий Эл

Материальная культура

Культура – это всё, что создано человеком. В этом смысле она противопоставляется природе. Если к природе относится всё естественное, то **культура объединяет в себе всё искусственное**: исторические памятники и современные научные достижения, народное творчество и авторские произведения, духовные ценности и материальные предметы, которые мы используем в повседневной жизни.

Несложно заметить, что все существующие культурные ценности могут иметь физическое воплощение или быть чисто духовными. В связи с этим культуру принято **разделять на две большие части: материальную и нематериальную.**

Материальная культура народа — это совокупность предметов, созданных искусственным путём для удовлетворения социальных и природных потребностей человека.

Материальная культура отражает образ жизни людей, их интересы, ценности, нравы, желания и стремления. А значит, любой предмет, будь то наконечник стрелы, глиняный кувшин или детская игрушка, является ценным артефактом, позволяющим современным исследователям реконструировать образ жизни представителей древней цивилизации.

К материальной культуре народа относятся:

1. **Предметы**: приборы, дороги, предметы искусства и жилища.
2. **Технологии**: они являются материальным отображением мысли.
3. **Техническая культура**: сюда относят навыки или определённые умения, которые передаются последующим поколениям.

Материальная культура народа Якуты.

Скотоводство

Основным занятием якутов было разведение лошадей и крупного рогатого скота, в северных районах занимались оленеводством. Скотоводы совершали сезонные перекочевки, а на зиму для скота запасали сено. Большое значение сохраняли рыболовство и охота. В целом было создано очень своеобразное специфическое хозяйство - оседлое скотоводство. В нем большое место занимало коневодство. Развитый культ коня, тюркская терминология коневодства говорят за то, что лошади были приведены южными предками саха. В период освоения бассейна Средней Лены южносибирскими предками якутов особо большое хозяйственное значение имели лошади, которые обладают способностью «тебеневать», разгребать копытами снег, разбивать ими корку льда, кормиться самим. Крупный рогатый скот для дальних перекочевков не приспособлен и появляется обычно в период оформления полуоседлого (пастушеского) хозяйства. Как известно, якуты не кочевали, а переезжали из зимника на летник. Этому соответствовало и якутское жилище, туруорбах дьиэ, деревянная стационарная юрта.

Список литературы:

1. Бачинин В.А. Культурология. Энциклопедический словарь. – М., Изд-во Михайлова, 2005.
2. Кравченко А.И. Культурология: учебное пособие для вузов. – М., Академический проспект, 2003.
3. Культурология: Учебное пособие / Составитель и ответств. редактор А.А. Радугин. — М.: Центр, 2001.
4. Культурология. XX век. Словарь. – Спб., 1997.
5. Жарков, А.Д. Теория и технология культурно-досуговой деятельности: учебник для ВУЗов. / А.Д. Жарков. – М.: Изд. дом МГУКИ, 2007. – 480 с.