

## ФОРМИРОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА У ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ИГРУ

Подготовила:  
учитель-логопед  
МАДОУ города Нижневартовска  
ДС №66 «Забавушка»  
Тумченко Елена Алексеевна



Основным компонентом восприятия речи является фонематический слух. Под фонематическим слухом понимается способность человека слышать - это способность различать отдельные звуки речи между собой в речевом потоке. В результате этой способности ребенок начинает узнавать, понимать слова, их значение и отличать их друг от друга.

**Фонематический слух** является частью физиологического слуха, направлен на соотнесение и сопоставление слышимых звуков с их эталонами.

**Фонематическое восприятие** — это способность различать фонемы и определять звуковой состав слова, т. е. производить умственные операции по звуковому анализу.

Формирование фонематического слуха у детей происходит при восприятии устной речи окружающих и, одновременно, при собственном проговаривании слов в соответствии с воспринимаемыми образцами, при помощи которых выделяются и обобщаются различные признаки фонем.

От рождения слух малыша не приспособлен к тонкому различению речевых звуков. Эта способность развивается в общении со взрослыми на протяжении первого года жизни, а особенно интенсивно — в полуторагодовалом возрасте. Слух ребенка быстро приспосабливается к звукам родного языка.

Начало второго года — начало активного манипулирования речевыми звуками: лепет приобретает совершенно понятную человеческую интонацию и выразительность. Почти у каждого в этом возрасте есть свои любимые "слова", которые он постоянно припевает, повторяет и видоизменяет.

Такое манипулирование звуками приносит малышу большое удовольствие. Стоит услышать новое, интересно звучащее слово, как он сразу и многократно повторяет его на все лады, видоизменяя и коверкая, как бы играя с ним. Такие игры словами — своеобразная ориентировка в звуковой стороне речи, они тренируют артикуляционный аппарат и развивают речевой слух. Малыш соотносит движения своей гортани с теми звуками, которые из этого получаются, и таким образом учится управлять своей артикуляцией.

Уже к 2 годам дети различают все тонкости родной речи, понимают и реагируют на слова, отличающиеся одной фонемой (мышка - мишка). Так формируется фонематический слух - способность воспринимать звуки человеческой речи.

Ребенок без специального обучения со стороны взрослых осваивает язык к четырем годам. На доречевом этапе у него наблюдаются крик, гуление, лепет и

модулированный лепет. Развитие фонематического слуха позволяет ребенку усваивать фонемы. В полтора года у него появляются звукоподражательные слова, к двум годам — двухсловные фразы, и начинается освоение грамматики. К трем годам словарь ребенка увеличивается многократно. Словообразование отражает творческий характер усвоения языка.

### **Как определить, нарушен ли фонематический слух у ребенка?**

В первую очередь, нужно обратить внимание на структуру речи ребенка. Если он заменяет звуки или слоги, путает их и не может определить на слух заданный звук или слог в слове, то скорее всего, у него есть нарушения фонематического слуха.

**Нарушение речевого (фонематического) слуха** ведет к тому, что ребенок не различает близкие по звучанию или сходные по артикуляции звуки речи. Слова с этими звуками не понятны ребенку, он путает их значение, различные предлоги и безударные окончания ребенок не слышит, страдает понимание обращенной речи.

К пяти годам дети способны определять на слух наличие или отсутствие того или иного звука в слове, могут самостоятельно подбирать слова на заданные звуки, если, конечно, с ними велась предварительная работа.

Как правило, у детей с задержкой речевого развития фонематический слух грубо нарушен или сформирован недостаточно. Не все дети достаточно четко могут определить с какого звука начинается то или иное слово, не различают на слух определенные группы звуков, они нередко смешивают их: не дифференцируют на слух звуки п-б, к-г, с-ц, с-ш, ш-ж и другие.

### **Развитие фонематического слуха проходит по этапам:**

#### **1 этап – узнавание неречевых звуков**

#### **Игра «Большой или маленький».**

Посадите на стол двух игрушечных зайцев (мишек, кукол)- большого и маленького. Объясните и покажите, как играет на барабане большой заяц, у которого много сил, — громко, а маленький – тихо. Затем закройте игрушки ширмой и за ней производите то громкие, то тихие удары в барабан. Малыш должен узнать и показать, который из зайцев только что играл.

#### **2 этап – различение высоты, силы, тембра голоса**

Используйте драматизацию – сказка «Три медведя», «Колобок»

#### **Игра «Угадай, как надо делать».**

Педагог несколько раз произносит в разном темпе фразу: «Мелет мельница зерно». Дети, подражая работе мельницы, должны круговые движения руками в том же темпе, в котором говорит взрослый. Так же можно обыграть другие фразы: («Наши ноги ходили по дороге»).

#### **3 этап – различение слов, близких по слоговому составу**

#### **Игра «Правильно — неправильно»**

Покажите ребенку картинку с предметом и специально назовите его неправильно, например: «Это лакета? Это вакета? Это уакета? Это макета»? При этом ребенок должен сказать, что это неправильно. Когда вы назовете правильно - «ракета», ребенок хлопает в ладоши.

Слова: «Бумага – пумага – тумага – пумака – бумага».

Игра интересна детишкам и они всегда радостно откликаются на нее.

#### **4 этап – различение слогов**

##### **Игра «Кто как кричит?»**

Педагог выставляет картинки и говорит: «Посмотри на картинки, послушай, кто как кричит и повтори». Например: ку-ка-ре-ку, ку-ку; кар-кар-кар.

#### **5 этап – различение звуков**

В любом языке существует определенное количество звуков, которые создают звуковой облик слова. Звук вне речи не имеет значения, он приобретает его лишь в структуре слова, помогая отличить одно слово от другого (дом, сом, ком). Такой звук называется фонемой (отсюда и «фонематический слух»).

Каждый помнит такую характеристику, как согласные и гласные звуки. Начинать надо с различения гласных звуков.

— Педагог дает картинки ребенку. Картинки с изображением поезда, девочки, птички и объясняет: «Поезд гудит у-у-у-у; девочка плачет а-а-а-а; птичка поет и-и-и-и». Далее он произносит каждый звук длительно, а ребенок поднимает соответствующую картинку.

#### **6 этап – анализ звукового состава слова**

1.Лучше всего дети слышат и выделяют ударный гласный в начале слова:

2.Дать ребенку несколько одинаковых кружков. Взрослый произносит один, два, три гласных звука. Ребенок откладывает на столе столько кружков, сколько звуков произнес взрослый.

Для развития фонематического слуха с детьми проводят различные игры и упражнения, в которых нужно выделить слова с заданными звуками из фраз, небольших стихотворений, подобрать слова с заданным звуком с помощью вопросов-подсказок или выставленных картинок.

Представленная игра на развитие фонематических процессов имеет комбинированный характер, что выражается не только в обогащении словаря, но и активизации высших психических функций (внимания, памяти, мышления).

Сегодня мы с вами поиграем в игры, которые способствуют развитию фонематического слуха.

#### **Мастер-класс**

Многие игры на развитие фонематических процессов имеют комбинированный характер, что выражается не только в обогащении словаря, но и активизации высших психических функций (памяти, внимания, мышления, моторики).

Предлагаю вашему вниманию игры, позволяющие в интересной форме научить ребенка прислушиваться к звукам речи. Все приведенные упражнения развивают:

- фонематический слух;
- навык звукового и слогового анализа и синтеза;
- темпо ритмическую сторону речи;
- высшие психические функции: внимание, память, мышление.

#### **Упражнение: «Угадай, что звучит»**

На занятиях используются различные музыкальные инструменты: бубен, металлофон, барабан, дудочки, погремушки. В домашних условиях можно

использовать все, что «звучит». Например: коробочку со спичками, музыкальные шкатулки, музыкальные игрушки, погремушки, баночки с крупами, различные по звучанию. Ребенок не глядя, с завязанными глазами, должен определить на слух, какой инструмент или предмет издает звук.

### Упражнение: «Отстучи ритм»

Для малышей важно внести игрушки: зайца, лису, медведя. Вы даете инструкцию: сегодня к нам в гости придут звери. Каждый зверь постучится по-своему. Заяц – 1 хлопок; лиса – 2 хлопка; медведь – 3 хлопка. ( для начала ребенок должен повторить за взрослым количество ударов по столу или хлопков).

Ритм может быть различным, но главное, он не должен быть слишком сложным, чтобы ребенок смог его повторить. Например, 1 удар, 2 удара, 3 быстрых удара, 3 медленных удара, 1 быстрый удар и 2 медленных и так далее.

### «Слова - друзья»

У каждого ребенка картинка, на доске - её пара с рифмой. Ребенок должен найти слово - предмет, которое рифмуется: коза – стрекоза, майка – заяка, шишка – мышка, клубок – колобок, шарик – фонарик, жук – лук .... и.т.д

### «Верни слово»

*Повтори лишь слово со звуком «П»:*

Панама – канава	суп- сук	шапка- шутка	кнопка – нотка
кошка – кепка	кивать – копать	урожай- попугай	жук –паук
дочка –почка	кони –пони	крот – укроп	ласты –паста

### Игровое упражнение «Фокусник»

*Замени первый звук в слове на звук С.*

МАЛО – сало	КЛАВА - ..,Слава	ТОНЯ -...,Соня	ТОМ - сом
ЛУК -...,сук	МОДА - ..,сода	ТОРТ -..., сорт	ДОМ -...,сом
БОК -...,сок	КОН -...,сон,	РАНКИ -...,санки	ТАМ - сам
ПАЛКИ-...салки			

### Игровое упражнение «Телеграфист»

*Повтори за мной только слово со звуком У.*

Мошка – мышка – <b>мушка</b>	Точка– <b>тучка</b> – тыква
Ложка – <b>душка</b> – вышка	<b>Кружка</b> - крошка – крышка
<b>Пушка</b> - кошка – пышка	Дача – <b>удача</b> – дачный
Точка – дочка – <b>удочка</b> ;	Лицо – мыло – <b>улица</b> .

### «Будь внимательным»

*Повтори слово, которое отличается от остальных:*

Ком –ком – <u>кот</u> – ком;	Утенок –утенок –утенок – <u>котенок</u> ;
Будка – <u>буква</u> – будка – будка	<u>Дудка</u> - будка – будка – будка
<u>Клетка</u> –ветка –ветка – ветка	Моток - моток – <u>каток</u> – моток
Буфет – <u>букет</u> – буфет –буфет	Канава –канава – <u>какао</u> – канава

**Хлопни в ладоши тогда, когда услышишь слово, которое отличается от других:**

рама, рама, лама, рама;  
 колобок, колобок, коробок, колобок;  
 сок, сок, ток, сок;  
 рассвет, рассвет, расцвет, рассвет;  
 чёлка, чёлка, щёлка, чёлка  
 гора, гора, кора, гора;  
 голос, голос, колос, голос;

лампа, лампа, рампа, лампа  
 оклик, оклик, окрик, оклик;  
 коса, коса, лоза, коса;  
 сытый, шитый, сытый, сытый;  
 чикать, чикать, шикать, чикать;  
 граб, граб, краб, граб;  
 пороги, пироги, пороги, пороги.

### Игровое упражнение «Превращалки»

*Какое слово получится, если убрать 1-й звук в слове:*

КОСЫ- **ОСЫ**

КРОТ-**РОТ**

СМЕХ – **МЕХ**

ГРОМ - **РОМ**

ЗВЕРЬ-**ВЕРЬ**

КЛЕЙ - **ЛЕЙ**

СКОТ- **КОТ**

ПЛУГ - **ЛУГ**

УКОЛ - **КОЛ**

### Игра «Карусель»

*Перед словом слог поставим –*

*Слово новое составим!*

Мы малюсенькую МУШКУ переделаем в ... КОР - МУШКУ

Превратим простую СУШКУ сразу в курочку НЕ - СУШКУ

Переделаем мы ТУШКУ мигом в круглую КА - ТУШКУ.

Отведем грязную ЧУШКУ мыться в чистую РЕ - ЧУШКУ.

Превратим стальную ПУШКУ в новогоднюю ХЛО - ПУШКУ

### Игра «Слушай, думай, отвечай - с нужного звука начинай»

#### Слушай, думай, отвечай, со звука А начинай.

1	Крупная перелетная птица с длинным клювом.	аист
2	Пассажирский транспорт.	автобус
3	Мужское имя	Антон
4	Доктор, который лечил зверей.	Айболит
5	Фрукты	Ананас, абрикос, апельсин

#### Слушай, думай, отвечай, со звука О начинай.

1	Ветерок-пастушок затрубил в свой рожок, Собрались овечки у небесной речки.	облака
2	Время года	осень
3	Упрямое домашнее животное	осел
4	Модница крылатая, платье полосатое. Ростом хоть и кроха, укусит - будет плохо.	оса

#### Слушай, думай, отвечай, со звуков М-Мь начинай.

1	Мною умываются, слёзы появляются.	мыло
2	Дикий зверь.	медведь
3	Овощ, у которого едят корень.	морковь

4	Инструмент, которым забивают гвозди	молоток
5	Сильный холод зимой.	мороз

**Слушай, думай, отвечай, со звуков П-Пь начинай.**

1	Он нужен каждому ученику.	Пенал, портфель
2	Он приходит в каждый дом и приносит новости.	почтальон
3	Говорящая птица	попугай
4	Без нее не проживет ни один человек.	пища
5	Тарелка, сковорода, чашка – это	посуда
13	Последний рабочий день недели	пятница

**Слушай, думай, отвечай, со звуков Т-ТЬ начинай.**

1	Домашняя обувь.	Тапочки
2	Он поможет поговорить с другим городом.	Телефон
3	В ней пишет ученик.	Тетрадь
4	Ящик, из которого доносится изображение и голос.	Телевизор
5	Дерево, с которого облетает пух.	Тополь

**Слушай, думай, отвечай, со звуков С-Сь начинай.**

1	Засохший хлеб	сухарь
2	Домашнее животное	свинья
3	Игра со снегом	снежки
4	Шестой день недели	суббота
5	Часть слова	слог

Чтобы избежать сложностей в школьном возрасте, важно своевременно заметить недоразвитие фонематического слуха, оказать дошкольнику помощь. И основное место в коррекционной работе с детьми по развитию речевого слуха занимают игры. Выбирайте такие упражнения, который доставят ребенку радость, будут развивать в комплексе не только фонематический слух, но и память, внимание, мышление, красивую и правильную речь.

Игры для развития фонематического слуха у дошкольников эффективнее проводить в возрасте 4-6 лет. Этот период, по мнению психологов и педагогов, наиболее благоприятен для коррекции слухового восприятия речи.