

Сифириди Елена Юрьевна
воспитатель,
МБДОУ "Вагановский детский сад"

Моя педагогическая находка

«Развитие речи детей посредством использования технологии друдлы»

1слайд

Добрый день, уважаемое, коллеги.

Сегодня вашему вниманию я представлю свою педагогическую находку по речевому развитию дошкольников.

Согласно ФГОС ДО, образовательная область «Речевое развитие» включает в себя владение речью как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной речи, развитие речевого творчества, знакомство с детской литературой.

Все эти задачи должны быть реализованы на этапе дошкольного образования, так как речевое развитие ребенка – одно из основных условий становления личности в дошкольные годы.

Действительно, фундамент речевого развития ребенка закладывается в дошкольном детстве, речь в этом возрасте должна являться предметом особой заботы со стороны воспитателей и родителей.

Именно поэтому мы стали знакомиться с различными технологиями, которые оказывают действенное влияние на развитие речи детей.

Опыт работы с детьми показывает, что одной из эффективных технологий развития речи детей служат ДРУДЛЫ.

2слайд

Что же такое «Друдлы»?

Друдлы (или по-английски droodles) – это изобретение американского автора - юмориста Роджера Прайса и креативного продюсера Леонарда Стерна, предложенное ими в 1950-х годах.

Название «droodle» происходит, как комбинация трех слов «doodle» (каракули), «drawing» (рисунок) и «riddle» (загадка)

3 Слайд

Друдл представляет собой некую задачу, в которой требуется домыслить,

что изображено на рисунке. Это незаконченная картинка, которую нужно

додумать или дорисовать. Чаще всего друдл –это минималистичная картинка в квадратной рамке, на которой нарисованы абстрактные геометрические фигуры, волнистые, изогнутые, ломаные линии.

Смысл **друдлов**- придумать как можно больше вариантов видения

картинки. Они заставляют мозг перелопатить массу информации, чтобы

соотнести образ, с изображением на картинке. Самое главное в этой игре —

правильного ответа просто не существует. Здесь считается правильным,

самый оригинальный и необычный ответ

Друдлы укрепляют связь между воображением и речью.

Многим знакомо ощущение, когда слово вертится на языке, но мы не можем вспомнить его, а придумывая названия для друдлов, мы развиваем навык актуализации пассивного словаря.

Тренируем творческое мышление.

Для Друдла нужно придумать несколько названий, поэтому в работу включается творческое или, так называемое, дивергентное мышление.

Нужно посмотреть на рисунок под разными углами и сообразить, что же это тебе напоминает, включить в работу поиск альтернатив.

Друдлы заставляют задуматься о том, что возможно множество интерпретаций, и не нужно хвататься за первую попавшуюся.

Применяя данную технологию можно не только улучшить речь и увеличить словарный запас, но и научить умению мыслить нестандартно, рассматривать ситуацию под разными углами.

4 слайд

Главным направлением технологии друдлы является развитие речевых навыков у дошкольников через игровые занятия, где друдлы становятся ярким инструментом для упражнений. Образовательные аспекты предусматривают не только знакомство с разнообразием этих загадок, но и активное

расширение словарного запаса — дети учатся употреблять новые слова и выражения в контексте. Кроме того, друдлы стимулируют творческое воображение и мышление — ребенок учится создавать свои рассказы, развивать выразительность речи.

Воспитательный аспект так же важен: занятия способствуют формированию доверия в собственные силы, творческой инициативы и уверенности в публичном высказывании, что является фундаментом успешного общения в дальнейшем.

Слайд 5

Работая в данном направлении, мы выделили для себя несколько этапов:

1. Знакомство детей с данной техникой нужно начинать с игры «На что похожа геометрическая фигура?», где сначала рассуждаю, дорисовываю недостающие детали сама для того, чтобы помочь ребенку увидеть образ.

Слайд 6

2. Игра «Дорисуй», где детям предлагается самим закончить рисунок.

3. Затем можно с детьми придумывать рассказы по уже известным (отгаданным) друдлам.

Слайд 7

4 Следующий этап «Придумай и нарисуй друдл».

Предлагаем ребёнку нарисовать друдл, придумать название, воспитатель и другие дети пытаются отгадать, что задумал ребёнок. Это позволит развить у ребёнка не только воображение, но и умение вести диалог.

Слайд 8

В процессе работы с техникой «Друдл», дети нуждаются в сопровождении, а также, при необходимости – в направляющей, обучающей, разъясняющей помощи педагога.

ДРУДЛЫ можно использовать как организационный момент занятия, чтобы привлечь внимание детей, мотивировать их к взаимодействию. Это могут быть карточки с упражнениями на внимание, память, закрепление материала прошлого занятия, лексической темы.

Также можно использовать в заключительной части занятия. С его помощью можно организовать рефлекссию и самоанализ по итогам деятельности, узнать мнения детей о прошедшем занятии.

Мы можем сделать вывод о значительной эффективности технологии и рекомендовать Друдлы коллегам к применению в профессиональной деятельности, так как при минимуме затрат (финансы, время, трудоемкость) они получают максимальный результат, выражающийся в уровне развития речи воспитанников.

А также рекомендовать родителям. Эта игра не только способствует развитию, но и поможет интересно и весело провести время со своим ребенком.

Практическая часть

А сейчас я предлагаю перейти от теории к практике.

У вас на столах лежат друдлы, вам необходимо:

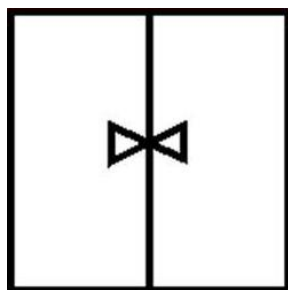
1 группа – дорисовать незаконченный друдл, на ваших столах есть все необходимое для работы (незаконченный друдл, фломастеры чёрного цвета)

2 группа-дорисовать друдлы, составьте рассказ.

Пока некоторые коллеги готовятся, прошу внимания на экран.

Слайд 9

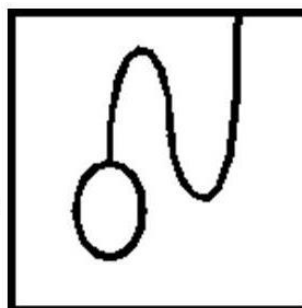
- Предлагаю отгадать несколько друдлов



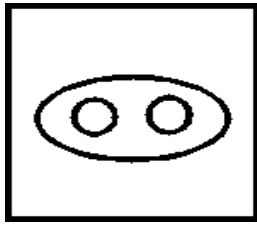
1. Человек в костюме с галстуком-бабочкой, защемленным дверью лифта?
2. Или бабочка, взбирающаяся по веревке вверх.
3. Треугольник, целующий свое отражение в зеркале?
4. Флюгер на крыше дома?
5. А может - песочные часы, стоящие на столе?
6. Два громкоговорителя на столбе?
7. Закрытое окно.

Слайд 10

- озеро с втекающим в него ручейком
- пробка в ванной на веревочке
- камень, обвязанный веревкой и используемый в качестве якоря
- королевская печать, которую канцлер носит на шее.
- траектория движения Луны по небу



Слайд 11



- пяточок
- розетка
- поднос с чашками, тарелками
- кассета от магнитофона
- пароход вид сверху
- космический корабль
- вилка от электроприбора

Итак, давайте посмотрим, что получилось у каждой команды.

Участники первой команды показывают дорисованные ими друдлы.

- А сейчас я прошу участников второй команды рассказать, что у вас получилось.

Примерный рассказ:

- Коллеги, сейчас мы с вами увидели разные способы применения техники «Друдл».

Слайд 12

Друдлы - одна из тех игр, что объединяет детей и взрослых, помогает вместе думать, фантазировать и смеяться. Учитесь сами видеть необычное в обычном и научите этому детей.

Слайд 13

Спасибо за внимание!