

Мастер-класс по рукоделию:

«Развитие познавательной активности обучающихся средствами художественной обработки материалов на примере создания игольницы»

Целью обучения является не только овладение обучающимися знаниями, умениями и навыками, но и формирование ведущих качеств личности.

Одно из таких качеств личности – познавательная активность.

Цель: формировать познавательный интерес обучающихся к образовательной деятельности через необычные формы организации занятий, оптимизацию форм, методов и приёмов.

Задачи:

- стимулировать познавательную активность обучающихся;
- формировать адекватную самооценку обучающихся, развивать критичность по отношению к себе и окружающим;
- создать каждому ребёнку ситуацию успеха на занятии и вне его, дать ему возможность переживать радость своих достижений, осознавать свои способности и верить в себя.

Назначение мастер-класса:

Изготовленная игольница может быть замечательным подарком. Ее можно подарить на день рождения, а также сшитая своими руками игольница, прекрасно подойдет для хранения иголок самой хозяйки.

Инструменты и материалы: ножницы, иглы для ручных работ, швейные нитки, линейка, простой карандаш, лекала круги: D=19,5-20 см, D=15,5-16 см, бумажный стаканчик, ткань, наполнитель-синтепон, технологическая карта, образцы игольниц, тесьма, ленты, кружево и другой материал.

Время: 40 мин.

I. Организационный момент

Приветствие гостей:

Добрый день уважаемые рукодельницы! В этом мастер-классе мне хочется поделиться с вами моим опытом в изготовлении **простой игольницы**. Это прекрасный подарок для ваших близких. Я конечно испробовала много вариантов, но на мой взгляд этот способ и просто и доступен каждому.

II. Теоретическая часть

2. История игольниц, виды игольниц.

Одной из самых незаменимых вещей-мелочей для шитья и рукоделия является игольница.

Игольница – это футляр или подушечка для хранения иголок и булавок, чтобы не было их потери.

Конечно, можно использовать для хранения иголок купленную игольницу, но гораздо интереснее и приятнее сделать этот аксессуар собственными руками.

Во-первых, игольницу можно использовать по назначению, хранить в ней иголки. Во-вторых, игольница ручной работы настолько красива, что может служить и украшением интерьера.

Игольницы могут быть простой или сложной формы:

- Квадрат
- Круг
- Сердечко

Игольницы наши, будем украшать по вкусу: лентами, кружевом, тесьмой, фурнитурой.

Сегодня наша задача состоит в том, чтобы научиться аккуратно, выполнять игольницу и закрепить изученные швы. Глядя на образцы игольниц, вы поймете, что в умелых руках эти незатейливые швы творят чудеса.

Думаю, нам можно приступить к практической работе. Сейчас мы разберём и посмотрим последовательность работы.

III. Практическая работа

1. Инструменты и материалы при выполнении игольницы:

- Бумажный стаканчик;
- Ткань (разных видов);
- Иглы и нитки;
- Ножницы;
- Наполнитель-синтепон;

- Отделочные и украшающие материалы (кружево, тесьма, атласные ленты, бисер).

2. Правила безопасной работы

Иглы и булавки:

1. Иглы хранить в подушечке или игольнице. Булавки хранить в коробке с плотно закрывающейся крышкой.
2. Сломанную иглу не бросать, а класть в специально отведенную для этого коробку.
3. Знать количество иголок, булавок, взятых для работы. В конце работы проверить их наличие.
4. Во время работы иголки и булавки вкалывать в подушечку, нельзя брать в рот, не вкалывать в одежду, мягкие предметы, стены, занавески, не оставлять иголку в изделии.
5. Не шить ржавой иглой. Она плохо проходит в ткань, оставляет пятна и может сломаться.

Ножницы:

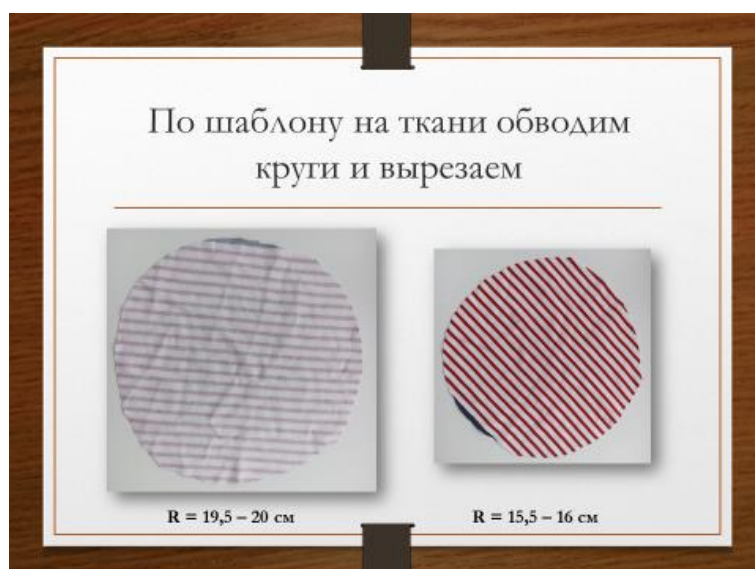
1. Ножницы хранить в определенном месте – в подставке или рабочей коробке.
2. Класть ножницы сомкнутыми лезвиями от работающего, передавая, держать их за сомкнутые лезвия.
3. Не оставлять ножницы с раскрытыми лезвиями.
4. Следить за движениями и положением лезвий во время работы.
5. Использовать ножницы только по назначению.

Приемы изготовления простой игольницы

Шаг 1 Подготовить бумажный стаканчик для основной части. Бумажный стаканчик разрезаем пополам.



Шаг 2 Из ткани вырезать два круга: $D=19,5-20$ см и $D=15,5-16$.



Шаг 3 Прошить малый круг из ткани двойной нитью по краю, отступив от среза 5мм, мелкими стежками швом «вперед иголку».



Шаг 4 Положить наполнитель в малый круг из ткани.



Шаг 5 Туго собрать по шву, стягивая за концы ниток. Связать концы нитей.

Подушку стягиваем и делаем закрепку



Шаг 6 Делаем основу игольницы. Нижнюю половину стакана ставим на круг большего размера.

Основа игольницы.
Стаканчик ставим на круг
большого размера



Шаг 7 Заправляем концы во внутрь стаканчика, делая не большие захваты.

Заправляем концы во внутрь
стаканчика,
делая не большие захваты



Шаг 8 Подушечку вставляем в основу игольницы.
Игольница готова.



Шаг 11 Украсить игольницу как подскажет ваша фантазия, используя сочетание цветов.



IV. Заключительный этап.

Вот и подошел к концу наш мастер-класс. Замечательные наши игольницы готовы. Мы сегодня с вами проделали очень большую работу. Всем спасибо!

- Выставка работ участников.
- Подведение итогов.