

«Интеллектуальное развитие детей через знакомство с произведениями Сергея Михалкова».

**Воспитатель:
Шкуратова Анна Сергеевна**

Цель: воспитывать патриотические чувства у детей старшего дошкольного возраста через знакомство с творчеством и биографией С. В. Михалкова.

Задачи:

1. Расширять представление детей о жизни и творчестве известного писателя С.В. Михалкова;
2. Воспитывать интерес к литературе, чтению книг, желание знакомиться с новыми произведениями;
3. Развивать интеллектуальные способности, логическое мышление, связную и выразительную речь детей;
4. Развивать творческие способности детей в театральной сфере.
5. Воспитывать интерес к произведениям великого писателя, любовь к родному краю, прививать чувство уважения и любви к народному искусству.

Предварительная работа:

1. Портрет писателя;
2. Презентация;
3. Чтение произведений С. Михалкова;
4. Выставки книг по произведениям С. Михалкова;
5. Выставка детских рисунков по произведениям С.В. Михалкова;
6. Подготовка детей и атрибутов к инсценировке стихотворения С. Михалкова «А что у вас?»

Ход занятия

Звучит музыка "Песенка друзей".

I. Вводная часть.

Ребята, сегодня я хочу пригласить вас в литературную гостиную. А что же такое литературная гостиная?

Литературная гостиная – это когда группа людей собирается все вместе, и вспоминают о писателях и поэтах, читают их произведения. Проходите и присаживайтесь на стулья.

Сегодня я расскажу вам о великом русском писателе, поэте, драматурге, баснописце Сергее Владимировиче Михалкове, который известен не только у нас в России, но и в других странах мира, где любят и читают его произведения.

Сергей Михалков родился 13 марта 1913 года в городе Москва. И сейчас исполнилось бы ему 110 лет. Мать мальчика, Ольга Михайловна, работала медицинской сестрой и педагогом, а отец, Владимир Александрович являлся выходцем из интеллигенции дворянского происхождения. Вместе с Сережей в семье воспитывались младшие братья Александр и Михаил. Детство мальчика – веселое и счастливое, прошло в Подмосковье.

Мальчики не посещали сельскую школу по той причине, что она была слишком далеко от усадьбы Михалковых. Поэтому обучением детей занимался персональный воспитатель – гувернантка Эмма Розенберг. Эмма

была женщиной строгой и требовательной, у мальчишек даже мысли не возникало ослушаться ее. Больше всего Сергею нравились занятия по немецкому языку. Прошло немного времени, и Михалковы поселились в Москве, где мальчишки пошли в настоящую школу.

В Москве Михалковы оставались недолго, и переехали в Ставропольский край, где будущий поэт окончил школу.

Способности к поэзии у Сергея появились уже в девять лет. Его отец послал несколько стихотворений сына поэту Александру Безыменскому, который положительно отозвался о них. В 1927 году семья переехала в город Пятигорск, Ставропольского края. В эти годы Михалков впервые начал печататься. В 1928 году в журнале «На подъеме» опубликовано его первое стихотворение «Дорога». После окончания школы молодой человек возвратился в Москву, где устроился на ткацкий завод.

С 1933 года Михалков стал внештатным сотрудником отдела писем газеты «Известия», членом Московского групп кома писателей. Публиковался в журналах «Огонек», «Пионер», «Прожектор», в газетах «Комсомольская правда», «Правда», «Известия». В это время вышел первый сборник его стихов, а вышедшая в 1935 году поэма «Дядя Степа» стала классикой детской литературы. Тогда же Сергей Михалков подружился с другими детскими писателями: Корнеем Чуковским и Самуилом Маршак.

Вскоре после начала Великой Отечественной войны одаренный поэт призвался в ряды Красной Армии, и работал военным корреспондентом. Он готовил статьи о фронте для нескольких газет. Михалков получил несколько медалей и орденов за заслуги перед Родиной, был ранен в одном из боев. И даже во время войны продолжал писать детские стихи и басни. Одной из самых известных его поэм стала «Быль для детей», в которой он просто и понятно рассказывал о военном подвиге нашего народа.

В 1943 году Сергей Михалков и его хороший приятель Габриэль Аркадьевич Урекция решили поучаствовать в конкурсе на написание гимна для союзного государства. Сергей Михалков выиграл большой конкурс и стал одним из авторов стихов для нового гимна Советского Союза. А много лет спустя он переписал слова гимна еще раз.

В 1977 году Михалков создал вторую редакцию государственного гимна СССР.

В 1993 году постановлением правительства РФ писатель Сергей Михалков был введен в состав Комиссии (сопредседатель) по созданию гимна Российской Федерации.

В 2001 году он в третий раз стал автором текста государственного гимна, теперь уже Российской Федерации.

Исполнение Гимна РФ

Когда Великая Отечественная Война закончилась, Михалков продолжил заниматься творчеством. Он активно писал стихотворения и пьесы для детей, готовил сценарии для фильмов и мультфильмов. Много лет Сергей Михалков был редактором журнала для малышей «Веселые картинки».

Сергей Михалков имеет множество государственных наград и премий России и СССР

В 2008 году С. Михалков за выдающийся вклад в развитие отечественной литературы, многолетнюю творческую и общественную деятельность был награжден орденом Святого апостола Андрея Первозванного. В 2013 году вышла почтовая марка России, посвященная этой награде

Всю свою жизнь Михалков продолжал активно трудиться. Даже в 90 лет он работал вместе с другими детскими авторами над «Самой большой в мире книгой для малышей». За годы жизни его книги были напечатаны огромным тиражом. Его стихотворения «Дядя Степа» и «А что у вас?» с интересом читают школьники по всей России, а книги его найдутся в каждой детской библиотеке.

В 2009 году С. Михалков умер на 97 году жизни. 28 мая 2014 года в Москве на Поварской улице был открыт памятник С. В. Михалкову. В церемонии принял участие президент В. В. Путин.

II. Основная часть.

Ребята, так кто же такой Михалков? (С.В. Михалков – детский писатель). И сейчас я хочу предложить вам литературную игру по произведениям Сергея Михалкова «Угадай-ка!»

В нашей группе

Каждый знай-ка,

Но попробуй угадай-ка,

И в одно мгновение

Узнай произведение:

Ребенок читает отрывок из стихотворения? А остальные дети должны отгадать, из какого стихотворения отрывок.

Ребенок 1.

Я сегодня сбилась с ног

— У меня пропал щенок.

Два часа его звала,

Два часа его ждала,

За уроки не садилась

И обедать не могла.

В это утро

Очень рано

Соскочил щенок с дивана,

Стал по комнатам ходить,

Прыгать, лаять,

Всех будить. («Щенок»)

Ребенок 2.

В доме восемь дробь один

У заставы Ильича

Жил высокий гражданин,

По прозванию Каланча,

По фамилии Степанов

И по имени Степан,
Из районных великанов
Самый главный великан. («Дядя Степа»)

Ребенок 3.

На дверях висел Замок.
Взаперти сидел Щенок.
Все ушли
И одного
В доме
Заперли его.
Мы оставили Трезора
Без присмотра,
Без надзора.
И поэтому щенок
Перепортил всё, что мог. («ТРЕЗОР»)

Ребенок 4.

На рынке корову старик продавал,
Никто за корову цены не давал.
Хоть многим была коровёнка нужна,
Но, видно, не нравилась людям она.
— Хозяин, продашь нам корову свою?
— Продам.
Я с утра с ней на рынке стою!
— Не много ли просишь, старик, за неё?
— Да где наживаться!
Вернуть бы своё!
— Уж больно твоя коровёнка худа!
— Болеет, проклятая.
Прямо беда!
— А много ль корова даёт молока?
— Да мы молока не видали пока... («Как старик корову продавал»)

Ребенок 5.

Это кто накрыт в кровати
Одеялами на вате?
Кто лежит на трёх подушках
Перед столиком с едой
И, одевшись еле-еле,
Не убрав своей постели,
Осторожно моет щеки
Кипячёною водой? («Про Мимозу»)

Ребенок 6.

Вы послушайте, ребята,
Я хочу вам рассказать:
Родились у нас котята
— Их по счёту ровно пять.

Мы решали, мы гадали:
Как же нам котят назвать?
Наконец мы их назвали:
Раз, Два, Три, Четыре, Пять. («Вы послушайте, ребята»)

Ребенок 7.

В одном переулке
Стояли дома.
В одном из домов
Жил упрямый Фома.
Ни дома, ни в школе,
Нигде, никому
— Не верил
Упрямый Фома
Ничему. («Фома»)

Ребенок 8.

Мы едем, едем, едем
В далекие края,
Хорошие соседи,
Счастливые друзья.
Нам весело живется,
Мы песенку поем,
И в песенке поется
О том, как мы живем. («Песенка друзей»)

Ребенок 9.

— На прививку! Первый класс!
— Вы слышали? Это нас!.. —
Я прививки не боюсь:
Если надо — уколюсь!
Ну, подумаешь, укол!
Укололи и — пошел...
Это только трус боится
На укол идти к врачу.
Лично я при виде шприца
Улыбаюсь и шучу. («Прививка»)

Молодцы ребята! Вы все знакомы с творчеством Сергея Михалкова.

III. Физкультминутка по стихотворению С. В. Михалкова «Так»

Чтоб стать похожим на орла
И напугать собак,
Петух расправил два крыла...
Мы тоже можем так! (Руки в стороны)
Пастух в лесу трубит в рожок, -
Пугается русак.
Сейчас он сделает прыжок...
Мы тоже можем так! (Руки к груди, подпрыгнули)
Иван Кузьмич сказал: "Пора!"

И снял с гвоздя пиджак.
"Я выезжаю со двора!»
Мы тоже можем так! (Имитация ходьбы)
Иван Кузьмич принёс хомут
И Ласточку запряг,
И вожжи взял, и новый кнут...
Мы тоже можем так! (Наклоны вниз)
Сначала рысью, а потом (Имитация бега)
Сменили рысь на шаг,
Конь через мост идёт шажком...
Мы тоже можем так! (Имитация ходьбы)
Теперь пора и отдохнуть (Приседания)
Устали как-никак!
Поесть, попить и снова в путь...
Мы тоже можем так! (Ходьба)

IV. Инсценировку стихотворения

Ребята, о ком писал стихи Сергей Михалков? (О детях)
Правильно, о детях, а темы, сюжеты для стихов писатель брал из увиденного.
Однажды вечером, отдыхая во дворе своего московского дома, Михалков услышал очень интересный диалог детей, играющих рядом. Так родилось одно из его стихотворений «А что у вас?».
Сейчас предлагаю посмотреть инсценировку стихотворения Сергея Михалкова «А что у вас?»

Действующие лица: автор, 4 мальчика и 2 девочки.

Стихотворение: «А что у вас?»

Автор: Кто на лавочке сидел,
Кто на улицу глядел,
Толя пел, Борис молчал,
Николай ногой качал.
Дело было вечером,
Делать было нечего.
Галка села на заборе,
Кот забрался на чердак.
Тут сказал ребятам Боря
Просто так:

Боря: - А у меня в кармане гвоздь!
А у вас?

Толя: - А у нас сегодня гость!
А у вас?

Николай: - А у нас сегодня кошка
Родила вчера котят.

Котята выросли немножко,
А есть из блюда не хотят!

Боря: - А у нас в квартире газ!
А у вас?

Толя: - А у нас водопровод!

Вот!

Николай: - А из нашего окна

Площадь Красная видна!

А из вашего окошка

Только улица немножко.

Боря: - Мы гуляли по Неглинной,

Заходили на бульвар,

Нам купили синий-синий

Презелёный красный шар!

Толя: - А у нас огонь погас -

Это раз!

Грузовик привёз дрова -

Это два!

А в-четвёртых - наша мама

Отправляется в полёт,

Потому что наша мама

Называется пилот!

Автор: С лесенки ответил Вова:

Вова: - Мама - лётчик? Что ж такого?

Вот у Коли, например,

Мама - милиционер!

А у Толи и у Веры

Обе мамы - инженеры!

А у Лёвы мама - повар!

Мама-лётчик? Что ж такого!

Ната: - Всех важней,

Автор: сказала Ната, -

Мама - вагоновожатый,

Потому что до Зацепы

Водит мама два прицепа.

Автор: И спросила Нина тихо:

Нина: - Разве плохо быть портнихой?

Кто трусы ребятам шьёт?

Ну, конечно, не пилот!

Лётчик водит самолёты -

Это очень хорошо!

Повар делает компоты -

Это тоже хорошо.

Доктор лечит нас от кори,

Есть учительница в школе.

Мамы разные нужны,

Мамы разные важны.

Автор: Дело было вечером,

Спорить было нечего.

V. Заключительная часть.

Ребята, вот и подошла к концу наша беседа, посвященная творчеству Сергея Михалкова. Что нового Вы сегодня узнали? Что вам показалось интересным? Ребята, а скажите, пожалуйста, можно ли представить жизнь без книг? (ответы детей)

Дети, посмотрите на доску. Что вы видите? (Ответы детей) Картинку щенка.

Если вам понравилось сегодня занятие и вам было интересно, прикрепите рядом со щенком желтую косточку, а если не понравилось и было неинтересно, то прикрепите красную косточку. Объясните свой выбор.

На этом наше занятие закончено. Всем спасибо за занятие.