

**Воспитатель I квалификационной категории
Леонова Наталья Николаевна
МАДОУ Детский сад № 53
г.Новосибирск**

Роль сказок в воспитании и развитии ребенка

Дети восхищаются сказками, которые помогают им расширять свои границы и показывают, что мир не только реален, но и полон волшебства и приключений. Через сказки дети получают глубокие познания о людях, их проблемах и способах их решения. Даже если герои сказок кажутся нереальными, истинная суть сказок все же пронизана смыслом жизни. Реальная жизнь научила нас сталкиваться с добром и злом, но для детей это понимание не всегда доступно. Они нуждаются в игре воображения, в образности, которую сказки предоставляют так легко. В сказках дети учатся понимать внутренний мир героев, сопереживать им, верить в силу добра и находить уверенность в них самих. С помощью сказок можно метафорично воспитывать, помогать преодолевать негативные черты характера. Например, сказка «О трех жадных медведях» может быть полезной для жадного и эгоистичного ребенка, а сказка «О трусливом зайце» может помочь пугливому и робкому ребенку. «Приключения Буратино» могут помочь шаловливому и доверчивому, а сказки о храбрых героях и рыцарях, посвятивших свою жизнь подвигам во имя людей, могут вдохновить активного и подвижного ребенка.

Родительский и педагогический подход к сказкам может быть полезным в понимании эмоциональных проблем ребенка. Сочинение сказки с героями, их приключениями и подвигами, которые помогают решить ребенку его проблему (страх, одиночество, неуверенность, грубость и т. д.), может помочь ребенку чувствовать себя поддержанным и найти выход из эмоционально сложной ситуации. При рассказывании сказки ребенку важно закончить ее сразу, говорить своим привычным голосом и доступным для ребенка языком, который он привык слышать от своих родителей.

Выбор подходящих сказок для вашего ребенка требует внимания к его психоэмоциональному развитию. Необходимо знать, в каком возрасте данная сказка будет полезной, неважной или даже вредной для ребенка. Например, известный сказочный персонаж, Колобок, может быть безобидным для самых маленьких, успокаивая их плавностью и помогая заснуть. Но уже в 2,5 года что-то в этой сказке может насторожить ребенка, а в 3 года он может заплакать оттого, что хитрая Лиса съела Колобка.

При выборе сказок для детей важно учесть, что они должны быть добрыми, волшебными и иметь хороший смысл и концовку. В них главным образом побеждает добро над злом, число персонажей невелико, а сюжетные повороты мягкие и спокойные. Появление "темных сил" смягчается элементами света, как например, месяц, звезды или заря. Сказки должны быть эмоционально заботливыми по отношению к хрупкому внутреннему миру ребенка и не приносить мрачности или тревоги.

Так что выбирайте мудро среди богатства сказочного мира и сочиняйте именно те сказки, которые будут близки и полезны для вашего ребенка.

Список литературы:

1. Белобрыкина, О. А. «Сказка ложь, да в ней намек...» // Речь и общение. Популярное пособие для родителей и педагогов / О. А. Белобрыкина - М., 2015.

2. Короткова, Л. Д. Духовно-нравственное воспитание средствами авторских сказок / Л.Д. Короткова. - М., 2021.
3. Зинкевич – Евстигнеева Т. Д. Практикум по сказкотерапии, СПб, «Речь», 2000 г.
4. Калунина Е. Воспитание сказкой // Ребенок в детском саду. - 2002. - № 5
5. Короткова Л.Д. Сказкотерапия для дошкольников и младшего школьного возраста, М.: ЦГЛ, 2003.
6. Пропп В. Я. Исторические корни волшебной сказки. Л.: ЛГУ, 1986.