

*Ловчикова Татьяна Ивановна  
Воспитатель  
Детский сад МБОУ Алтайской СОШ №1 –  
СП МБОУ Алтайской СОШ №1 им. П.К. Коршунова  
Алтайский край, Алтайский район, с. Алтайское.*

**Познавательный - игровой проект «Чаепитие – одно из традиций  
русского гостеприимства»**

**Адресация проекта:** Для старшего дошкольного возраста

**Руководитель проекта:** Воспитатель Ловчикова Татьяна Ивановна

**Участники проекта:** дети 5-7 лет, родители, воспитатель

**Возраст воспитанников, обучающихся:** проект рассчитан для детей старшей и подготовительной группы.

**Особенности проекта:**

**По характеру создаваемого продукта:** игровой, творческий, познавательный.

**По количеству детей, вовлеченных в проект:** групповой

**По продолжительности:** краткосрочный; (3 недели)

**Образовательные области:** Познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие

**Проблема:**

Чаепитие- одно из традиций русского гостеприимства.

Откуда чай пришел в Россию?

Как растет чай?

Как правильно и в чем заваривать бодрящий напиток?

На эти многие вопросы помог ответить детям старшего дошкольного возраста детского сада МБОУ Алтайской СОШ №1, проект: «Чаепитие – одно из традиций русского гостеприимства».

## **Актуальность:**

*Чаепитие органично вписалось в старинные традиции гостеприимства русского народа. Каждая эпоха привносила что-то свое, менялись правила этикета, утварь и угощения к чаю, но оставались неизменными правила гостеприимства, предписывающие встречать гостей хлебом-солью и добрым отношением...*

*Л. Толстой*

Приобщение детей к народной культуре является средством формирования у них патриотических чувств и развития духовности. Воспитание гражданина и патриота, любящего свою Родину, - задача, особенно актуальная сегодня.

Наследие каждого народа содержит ценные идеи и опыт воспитания. Национальное самосознание, или этническая деятельность, как осознание своей принадлежности к определенному этносу формируется у человека в первые годы его жизни. Именно этот период является определяющим в становлении основ характера и выработке норм поведения, во многом зависящих от социального окружения.

Глубокая традиционная черта русского чаепития – она всегда служила цели объединения семьи, когда вокруг самовара собирались все члены – и стар и млад. Таким образом, русская чайная церемония способствовала укреплению внутрисемейных связей, помогала людям разных поколений находить общий язык. За чайным столом семья проникалась единой атмосферой покоя

Для того чтобы ознакомление детей с традициями русского чаепития имело познавательно-развивающий эффект, недостаточно просто налить из традиционного чайника чай в чашку и предложить его выпить с пряником. Необходимо открыть детям замечательные свойства чая, традиции общения с ним, показать атрибутику чаепития, рассказать историю происхождения, познакомить с правилами поведения за столом, научить детей правильно пить чай.

Чаепитие в России с давних времен – особый и всеми любимый ритуал, а главное его составляющая – общение. Чай в России пьют много, не спеша и с удовольствием.

Конечно, в современном мире все реже устраиваются традиционные семейные чаепития, но культура потребления чая, необходимые атрибуты и связанные с этим обычаи сохраняются до сих пор.

**Цель проекта:** Развитие любознательности, познавательного интереса к истории и культуре России.

**Задачи проекта:**

1. Расширять представление о русских народных традициях;
2. Содействие знакомству с чайной атрибутикой, историей ее возникновения и появления на Руси;
3. Знакомство с историей появления и традиций чаепития;
4. Развитие детского творчества в изобразительной, музыкальной, познавательной, двигательной, коммуникативной, речевой и театрализованной деятельности.

**Ресурсы проекта:**

- Информационный материал по теме проекта (*интернет*);
- Методическая литература;
- Детская, научно- популярная и художественная литература;
- Фотографии, иллюстрации;
- Инвентарь и оборудование для эксперимента;
- Чайная атрибутика;
- Художественные средства для продуктивной деятельности.

**Планируемые результаты:** После завершения проекта ребенок:

- испытывает интерес к русской народной культуре и ее традициям;
- знаком с историей появления в России чая самовара, с традицией чаепития;

- Знаком с музыкальными и литературно-художественными произведениями, картинами, отображающими сюжеты традиционного чаепития;
- Формируются средства выразительности (звук, музыкальный ритм, цвет, цветовой ритм, форма самовара, заварочных чайников и др.);
- Обогащен сенсорный опыт детей, совершенствуется аналитическое восприятие ими русской национальной традиции чаепития с опорой на разные органы чувства;
- Проявляет интерес к литературе, народному фольклору за счет разных жанров фольклора, литературной прозы, поэзии;
- Знаком с культурой русского чаепития, уважает традиции русского народа, любить Родину;
- Развито гостеприимство.
- Развивать все компоненты связной и устной речи в различных видах деятельности; монологической и дидактической речи.

**Краткое содержание проекта:** Предлагаемый проект проводится в рамках духовно-нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста. Может быть реализован с детьми 4-7 лет. В результате игровой, коммуникативной изобразительной, двигательной деятельности, чтение художественной литературы, дети узнают народные традиции России.

В ходе работы над проектом дети ответят на интересующий вопросы: Чаепитие- одно из традиций русского гостеприимства.

Откуда чай пришел в Россию?

Как растет чай?

Как правильно и в чем заваривать бодрящий напиток?

**Этапы работы над проектом:**

**1 этап: Информационный, подготовительный:**

- разработка проекта

определение гипотезы и проблемы проекта;

- постановка цели и задач;
- определение форм и методов работы;
- сбор информации, литературы, дополнительных материалов;
- работа по составлению этапов и плана по реализации проекта;

## **2. этап: Практический (реализация проекта)**

### **3. этап Заключительный**

Проведение развлечения для детей старшего дошкольного возраста.

Планируемые результаты достигнуты.

### **Взаимодействие с родителями**

Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии детей – развитие самостоятельности, инициативности и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей родительской практике.

Домашние задания: чтение сказок о чаепитии, чае. Заучивание сказки по ролям К. Чуковского «Муха цокотуха», заучивание стихотворений «Про самовар» С. Парамонов, «Самовар» О. Камелина. «Хозяйка» Р. Сеф.

Поместить в уголке для родителей информацию «Чай и чайная церемония», «Польза и вред чая».

### **Опытно - исследовательская деятельность в группе детского сада:**

- «*Завариваем чай*»;
- «*Чай с лимоном*»;
- «*Какой чай?*»
- «*Чайный аромат*».

### **Художественное творчество**

Рисование – раскрашивание «Самовар – самоварище»

Лепка из легкого пластилина «Чайная пара»

Аппликация «Чайный сервиз»

Чтение художественной литературы

«Муха цокотуха» «Федорино горе» К. Чуковский

«Иван Иваныч Самовар»

«Сказка о том как Иван-чай лень прогнал»

«Сказка о пакетике чая»

«Сказка про самый вкусный в мире чай»

«Росток чая»

**Тематическая беседа:** «Пыхтит так важно самовар».

«У самовара»

**Откуда к нам пришел чай?**

Чай – один из самых древних напитков, известных человечеству. Сегодня чай стал неотъемлемой частью многих культур, однако достоверно известно, что история чая берет свое начало в Древнем Китае.

Первое упоминание о чаепитии на Руси относится к середине 17 века. Первый чай, завезенный в нашу страну, был подарком монгольского хана русскому царю Михаилу Федоровичу. И вкус, и аромат сначала не был оценен по достоинству, но затем так понравился царю и его приближенным, что Россия заключила договор о поставках чая с Китая.

Чай на Руси считался долгое время напитком знати. Крестьяне и простой люд не мог приобрести чай по причине высокой цены.

Да и сами дворяне пили чай, как лекарственный напиток. В дворянских хоромах хозяйка хранила чай, как зеницу ока, в ларцах –чайницах.

Народ же пил привычный липовый цвет и сбитень (напиток с медом и пряностями). Только спустя примерно 100 лет чай вошел в жизнь простого люда.

Тогда же появились заварочные чайники и традиционные самовары.

**Традиции русского чаепития, его атрибуты.**

*Чай умеют пить только в России! Искусство традиционного*

*Русского чаепития передавалась из поколения в поколение*

*На протяжении многих веков...*

*И.А. Гончаров*

Чаепитие на Руси, стало не просто утолением жажды, а традиционным ритуалом. За чаепитием решались и семейные вопросы, и торговые сделки, и велась приятная беседа с гостями. Качество чайного настоя было признаком радушия хозяев.

Непременный атрибут, отличающий русское чаепитие, - это самовар.

Самовары ценились за «певучесть» звуки, которые издавал самовар перед тем, как закипеть, создавали уютную атмосферу, настраивающую гостей на приятное чаепитие.

Угольные самовары сменили керосиновыми, а они сменились электрическими.

Атрибуты русского чаепития – куклы –матрешки, петушки, которые надеваются на заварочный чайник и вместе с самоваром украшают стол радушных хозяев. Но и, конечно же, расписные чашки с блюдцами и яркая скатерть. К чаю подавались сушки, баранки, калачи, коржики, коврижки, пироги и пирожки, мед, варенье. Ведь русское чаепитие, в отличие от китайского означает что гости смогут не только напиться чаем, но и наесться. Чай по русской традиции должна была разливать сама хозяйка, в крайнем случае – старшая дочь.

### **Как растет чай?**

Все мы каждый день пьем чай, но мало кто видел, как он растет. Мы с детьми отправились на экскурсию, пусть и виртуальную. Дети узнали и увидели чайные плантации. В Сочи растет самый северный чай в мире. Только здесь он покрывается зимой снегом и совсем не боится холодов, холод ему только на пользу, чай выращенный в Краснодарском крае имеет больше полезных микроэлементов, чем китайский чай.

Чайные кусты живут до 1000 лет, а корни уходят 6 метров в глубину. Узнали что чай цветет в начале сентября, после цветения появляются плоды, а в коробочке вызревают семена.

Крестьянин Кошман посадил первые чайные кусты под Сочи в начале 20 века.

Чайные кусты формируют в длинные шпалеры, похожие на изгородь, если смотреть на чайные плантации они будто полосатые.

Сбор чая длится полгода (6 месяцев). Чай собранный в мае он очень нежный и мягкий, а осенний чай терпкий и насыщенный.

С куста срезаются вручную или механическим способом только верхние листья, именно в них концентрируются все питательные вещества.

Узнали, что листочки для зеленого и черного чая собраны с одного куста, у них разная обработка.

Вместе с детьми рассмотрели чайные листья. Узнали, что чай делится на крупнолистовой, мелко листовый, гранулированный, и рассмотрели чай в пакетиках. Заварили чай, наблюдая какой чай самый насыщенный. Ощущая аромат чая.



### **Как правильно заваривать чай?**

За столетия в России сложились не только церемониальные традиции, но и правила заваривания чая. Чтобы заварить хороший чай, требуется прежде всего подходящая вода. Не в коем случае не минеральная в ней много солей, простая, чистая вода без запаха.

Заварочные чайники обязательно обдаются кипятком и просушить чайник. Затем в чайник кладется сухая заварка. Чайник заливают водой и накрывают салфеткой или специальной куклой – грелкой. Оставляют на 10-15 минут и

снова доливают кипятком. Затем чай перемешивали ложкой и переливали несколько раз в чашку и обратно в чайник. Пить нужно свежезаваренный чай. Чаепитие на Руси наполнилось своей философией. И, конечно же, стало сюжетом многих картин. С ребятами рассмотрели картины чаепитий. Дети заметили, что на каждой картине на столе стоит самовар, многие пьют чай из блюдца. На многих картинах, видно положительные эмоции людей.

Чайная посиделки, позволяет чувствовать себя раскрепощенно, дети активно рассказывали истории, делились знаниями о чае.



### **Вывод:**

Внедрение проекта в воспитательно - образовательный процесс помогло обогатить его содержание.

Обеспечило развитие у детей любознательности. Дети узнали что чаепитие – традиция русского гостеприимства.

Работа по проекту помогла развить у них кругозор, эстетическую восприимчивость.

Дети получили возможность почувствовать себя свободными, раскрепощенными, обрели уверенность в себе, в своих силах, в умении мыслить, фантазировать.

Анализируя результаты проекта, мы узнали:

Что чай был подарен царю, и пить его могли только царь и его приближенные, крестьяне не могли купить чай.

Самовар был самым главным атрибутом чаепития.

За чаепитием решались важные вопросы.

Как растет чай.

Как правильно заваривать чай.

Также рассматривали картины, разыгрывали инсценировки по сказкам и стихотворениям, в играх принимали гостей.

Сегодня к нам постепенно возвращается национальная память, и мы по – новому начинаем относиться к старинным праздникам, традициям, фольклору, художественным промыслам, в которых народ оставил нам самое ценное из своих культурных достижений, просеянных сквозь сито веков.

Глубокая традиционная черта русского чаепития – оно всегда служило целью объединить семьи. Русская чайная церемония способствует укреплению внутрисемейных связей, помогала людям разных поколений находить общий язык.

Литература:

Н.Н. Леонова Чаепитие. Знакомство дошкольников с русскими народными традициями. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 – 128с. ISBN 978-5-906797-86-5