

*Андреева Наталья Алексеевна,  
воспитатель МДОУ «Д/с № 21 о.в.» г. Магнитогорска*

## **КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ «ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА «6 КИРПИЧИКОВ» ДЛЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»**

Метод «6 кирпичиков» - это один из известных педагогических приемов, который используется при работе с детьми дошкольного возраста для развития их логического мышления, внимания, памяти и других когнитивных навыков. В основе этого метода лежит использование картонных или деревянных кирпичиков различных форм и цветов для выполнения различных заданий. Мы же предлагаем использовать Lego кирпичики. Дети могут сортировать, считать, строить из них различные композиции, решать головоломки и задачи.



Конструктор LEGO это одна из самых популярных игрушек, которую обожают как дети, так и взрослые.

Современное образование требует от педагога гибкости и более основательной подготовки. Когда снижается детское внимание, воспитанники отвлекаются от процесса. Это может быть сигналом того, что им не интересно и пора менять деятельность. Поэтому очень важно сделать процесс обучения более динамичным и интересным. Одним из таких способов является обучение в игровой форме. Во время которого создается атмосфера психологического комфорта, дети чувствуют себя творцами, хозяевами.

Это практический инструмент для обучения. В набор входит 6 кирпичиков LEGO DUPLO 2x4, стандартных цветов - зеленого, красного,

желтого, оранжевого, синего, голубого. Для занятий каждый ребенок имеет свой комплект. Игры-задачи можно применять индивидуально, в парах, в группах, в командах.

Иновационность метода «6 кирпичиков» заключается в его универсальности, адаптивности, мультидисциплинарности и способности эффективно развивать у детей разнообразные навыки и качества в процессе увлекательной игры.

Этот метод можно применять в рамках занятий в дошкольных учреждениях или дома. Важно адаптировать задания с учетом возрастных особенностей детей, чтобы работа с кирпичиками была интересной, разнообразной и развивающей.

Использование метода «6 кирпичиков» способствует развитию мелкой моторики, координации движений, абстрактного мышления, логического мышления, творческого мышления, развивает память и внимание у детей. Кроме того, работа с кирпичиками способствует развитию коммуникативных навыков, умению сотрудничать и решать задачи вместе с другими детьми.

Рассмотрим более подробно, какие конкретно навыки и качества развивает метод «6 кирпичиков» у детей:

1. Логическое мышление и решение проблем: Для успешного выполнения задач с использованием кирпичиков дети должны применять логику, анализировать информацию, выдвигать гипотезы и находить оптимальные пути решения. Это способствует развитию критического и творческого мышления.

2. Сотрудничество и коммуникация: Работа в группе над заданиями с кирпичиками требует взаимодействия, обсуждения и обмена идеями с партнерами. Дети учатся выслушивать друг друга, договариваться, демонстрировать уважение к мнению собеседника и находить общий язык.

3. Творческое мышление и воображение: Кирпичики позволяют детям проявить свою творческую индивидуальность, строить разнообразные конструкции и создавать нестандартные решения. Это способствует

развитию воображения, творческого потенциала и умения видеть возможности в любой ситуации.

4. Математические навыки: Подсчет, выравнивание, классификация, определение пространственных отношений - все эти действия развивают и углубляют математическое мышление у детей в игровой и увлекательной форме.

5. Управление стрессом и адаптивность: Решение сложных задач с кирпичиками способствует развитию навыков управления стрессом, умению справляться с неожиданностями и быстро адаптироваться к новым условиям.

6. Усвоение основных принципов конструирования: Работа с кирпичиками позволяет детям познакомиться с основами конструирования и архитектуры. Они учатся строить устойчивые конструкции, понимать принципы баланса и взаимодействия различных элементов, что положительно влияет на развитие их инженерных способностей.

7. Развитие мелкой моторики и координации движений: Дети улучшают свои моторные навыки, работая с кирпичиками, собирая и разбирая конструкции. Это способствует развитию мелкой моторики, координации движений и сенсорных навыков.

8. Стимуляция креативности и изобретательности: Использование кирпичиков в качестве набора для игр пробуждает у детей желание экспериментировать, находить нестандартные решения, создавать удивительные проекты. Это способствует стимуляции креативного мышления, побуждает к исследованию и творчеству.

9. Создание позитивных воспоминаний и укрепление уз близости: Игра вместе с родителями или семьей с использованием кирпичиков способствует созданию позитивных эмоций и воспоминаний у детей. Общие игровые моменты укрепляют узы близости между родителями и детьми, создают радостные воспоминания и улучшают общее настроение в семье.

10. Поддержка развития эмоционального интеллекта: Во время игры с кирпичиками дети могут выражать свои чувства и эмоции через созданные

ими конструкции. Родители могут помогать детям, осознавать и управлять своими эмоциями, обсуждая их чувства по поводу создаваемых проектов, что способствует развитию их эмоционального интеллекта.

Таким образом, игра с кирпичиками «6 кирпичиков» представляет собой не только увлекательное времяпрепровождение, но и средство для развития разносторонних навыков у детей. Родители могут активно включаться в игровой процесс, поддерживая и стимулируя развитие своих детей, а также укрепляя связь и близость в семье через общие творческие занятия.

Для организации работы важно установить правила - объяснить детям, как работать с кирпичиками, определить место, где они будут храниться, перед выполнением упражнений внимательно ознакомиться с заданием. Обычно на каждое задание отводится определённое время, которого нужно придерживаться.

Начинать работу следует с самых простых и коротких упражнений, постепенно переходя к более сложным, долговременным. Поскольку сложность задачи должно соответствовать уровню уверенности ребенка в своих силах.

Материал для игр: набор из шести кирпичиков (красный, оранжевый, желтый, зелёный, голубой, синий); непрозрачная ткань; игральные кости; белый лист формата А-4.

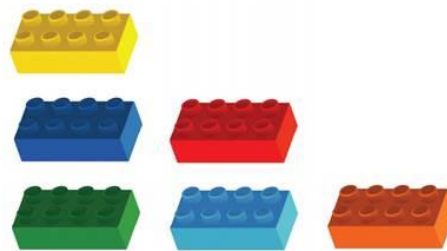
### **Примеры игр с использованием метода «6 кубиков».**

**Игра № 1 «Прятки».** *Вариант 1 «Базовая игра».* Ведущий игры раскладывает разноцветные кирпичики на листе бумаги формата А-4 и предлагает детям в течение 10 секунд рассмотреть и запомнить их расположение. Затем ведущий накрывает кирпичики тканью и задает детям вопросы:

- Как вы думаете, сколько кирпичиков вы можете запомнить?
- Как можно запомнить и построить то же самое, что и под тканью?
- Как еще можно запомнить расположение кирпичиков?

Затем дети пытаются собрать конструкцию из 6 собственных кирпичиков.

*Вариант 2 «Запомни в другом месте».* Ведущий игры прячет 3 кирпичика на стуле или внутри шкафа. Дети рассматривают и запоминают их в течение 4-5 секунд, а затем



возвращаются к своим кирпичикам и строят по памяти. Детям дается три попытки, чтобы вернуться, проверить, правильно ли запомнили, и исправить ошибки. Ведущий задает детям вопросы:

- Как вы запомнили кирпичики?
- Можете ли вы построить, обращая внимание, как делают другие?

*Вариант 3 «Игра в парах».* Ведущий предлагает детям объединиться в пары. Один ребенок на несколько секунд показывает партнеру расположение кубиков. Партнер должен вспомнить, что он увидел, а затем построить это. Затем игроки меняются местами и упражнение повторяется. Дети могут тайно поменять 1, 2 или 3 кубика, а затем попросить партнера посмотреть еще раз. Ведущий задает детям вопросы:

- Можете ли вы заметить изменения? Как вы можете это сделать?
- Как вы можете сделать эту игру сложной друг для друга?
- Можете ли вы придумать, как помочь другу запомнить как можно больше кирпичиков?

### **Игра № 2 «Накрой это».**

Ведущий раздает детям разноцветные кирпичики и игральные кости.

*Вариант 1 «Базовая игра».* Первый игрок кладет на стол кирпичик и бросает игральные кости. Если выпадает число 2, игрок закрывает кирпичиком 2 шипа на кирпичике, который лежит на столе. Следующий игрок бросает кости и закрепляет свой кирпичик на такое количество шипов, какое число выпало на костях. 5 – коварное число: игрок пропускает ход, потому что нельзя закрепить кирпичик на 5 шипах. Игра продолжается, пока

у игроков получается закрепить кирпичики, сохраняя сбалансированность модели. Взрослый помогает наводящими вопросами:

- Как можно закреплять кирпичики, чтобы сохранить равновесие модели?

*Вариант 2 «Четные и нечетные числа».* Начало игры как в первом туре, но на этот раз дети достраивают кирпичики, когда на костях выпадает 2-4-6 – четные числа. Если на костях выпадает 1-3-5 – нечетные числа – дети убирают по одному кирпичику с модели, сохраняя равновесие модели. Игра заканчивается, если у детей закончились кирпичики, или в случае, если модель рассыпалась. Взрослый задает наводящие вопросы:

- Как можно еще сыграть в эту игру?



*Вариант 3 «Запомните числа».* Игра

проходит как в первом и втором туре. Но перед игрой ведущий знакомит игроков с новым правилом: запомнить количество шипов, на которое дети закрепили свои кирпичики. Через 2-3 хода ведущий приостанавливает игру, чтобы узнать у игроков промежуточную сумму. Взрослый задает наводящие вопросы:

- Не глядя на свою модель, скажите, какую последовательность шипов вы закрыли кирпичиком?

- Вы можете вспомнить, сколько шипов вы закрыли кирпичиками во время игры?

- Как вы запомнили сумму?

### **Игра № 3 «Змея».**

Ведущий раздает детям разноцветные кирпичики.

*Вариант 1 «Базовая игра».* Каждый игрок раскладывает перед собой все кирпичики. Ведущий предлагает соединить их в любом порядке, стараясь создать свою собственную змею «в движении». Взрослый помогает игрокам вопросами:

- Как показать движение, цвета, узоры или камуфляж у вашей змейки?

- Как вы можете представить свою змею другим?

- Что значит быть хорошим слушателем?

*Вариант 2 «Змеи в парах».* Ведущий предлагает детям объединиться в пары. В парах дети смешивают свои кирпичики и создают одну змею. Дети рассказывают о своей змее: как она двигается, как ее построили и т.д. Взрослый задает наводящие вопросы:

- Какие вопросы вы можете задать друг другу, чтобы больше узнать о змеях друг друга?

- Можете ли вы рассказать о встрече со змеями?

*Вариант 3 «Одноминутная змея».* Взрослый помогает детям объединиться в команды по 6 человек. Дети смешивают все свои кубики. Каждой команде дается ровно одна минута на построение змеи. Игра останавливается, когда ведущий говорит: «Подняли руки!» Взрослый задает наводящие вопросы:

- Как вы думаете, какой длины можно построить змею за одну минуту?

- Как вы можете работать вместе, чтобы быстро строить?

- Чья змея длиннее?

- Сколько кирпичиков вы использовали?

- Было ли это близко к вашей идее?

Педагог с легкостью может сам придумывать различные виды игр и их вариации.

