

**Крылова Светлана Владимировна**

**учитель-логопед**

**ГОУ РК "Специальная (коррекционная) школа №43" г. Инта**

**Инновационные технологий на логопедических занятиях с детьми с ОВЗ**

**Цель:**

Проводимая в специальной коррекционной школе логопедическая работа является одним из важных разделов коррекционно-воспитательного процесса. Специфика нарушений речи и их коррекции у умственно отсталых определяются особенностями их высшей нервной деятельности и психического развития. Нарушения речи у детей носят системный характер и характеризуются стойкостью. Они с большим трудом устраняются, сохраняясь вплоть до старших классов вспомогательной школы.

У детей с умственной отсталостью наблюдаются:

1. Речевые симптомы: фонетические нарушения; недоразвитие фонематического слуха и восприятия; аграмматизмы в речи; нарушение структуры слова и фразы; резко обеднен словарный запас; нарушение связной речи; не сформирована мотивация общения.

2. Неречевые симптомы: общая моторная неловкость и недоразвитость мелкой моторики, нарушение координации движений; недоразвитие психических функций; патологические качества личности (низкая работоспособность, негативизм); конкретность мышления, бедность логических операций, снижение способности к символизации, обобщению, абстрактности; нарушение орального и динамического праксиса; несформированность игровых навыков; импульсивность.

В работе с данной категорией детей недостаточно использовать традиционные методики коррекционной работы. В связи с этим логопеды

ищут новые подходы, технологии и приёмы для устранения недостатков речи.

Успешное овладение знаниями невозможно без интереса детей к учёбе. Инновационные методы воздействия и здоровьесберегающие технологии в деятельности логопеда - перспективные средства коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими нарушения речи. Эти методы терапии принадлежат к числу эффективных средств коррекции, все чаще применяемых в специальной педагогике и помогающих достижению максимально возможных успехов в преодолении речевых трудностей у детей. На фоне комплексной логопедической помощи здоровьесберегающие технологии, не требуя особых усилий, оптимизируют процесс коррекции речи детей-логопатов и способствуют оздоровлению всего организма ребенка. Эффект их применения зависит от профессиональной компетенции педагога, умения использовать новые возможности, включать действенные методы в систему коррекционно-развивающего процесса, создавая психофизиологический комфорт детям во время занятий, предусматривающий «ситуацию уверенности» их в своих силах.

### **Технологии развития мелкой моторики.**

#### **Развитие мелкой моторики рук.**

Мелкая моторика и уровень речевого развития находятся в прямой зависимости друг от друга. Следовательно, целенаправленная работа по развитию моторики рук напрямую влияет на речевое развитие, облегчая ребенку процесс коррекции речевых нарушений. В зависимости от поставленной цели применяются расслабляющие, статические и динамические упражнения. Что немаловажно, не только на логопедических занятиях, но и в самостоятельной деятельности эти упражнения подготавливают руку к письму, помогают снять напряжение, особенно после длительной нагрузки, развивают ручную умелость.

На логопедических занятиях достаточно широкий спектр применения пальчиковых и ручных игр. Это наиболее удобный вид заданий на этапе автоматизации звукопроизношения, позволяющий разнообразить работу, сделать ее интересной для ребенка, избежать излишнего напряжения, сохранив интерес к коррекционному процессу.



*Рис. 1, 2. Развитие мелкой моторики. Пальчиковые игры.*

При работе над просодической стороной речи, диалогической формой связной речи целесообразно применение небольших пальчиковых игрушек, которые создают положительный эмоциональный фон, способствуют снятию напряженности на занятии, стимулируют речевую активность, внося в занятие элементы театрализованной деятельности.

### **Кинезеологические упражнения**

#### **для развития межполушарного взаимодействия**

Любая психическая функция осуществляется совместной работой двух полушарий, каждая из которых вносит в построение психических процессов свой личный вклад. Координация и взаимодействие полушарий головного мозга является необходимым условием успешности любой деятельности.

(Б.Г. Ананьев)

Данный вид упражнений направлен на формирование и развитие межполушарного взаимодействия, развитие точности движения пальцев и

способность переключения с одного движения на другое («Кулак-ребро-ладонь», «Ухо-нос», «Колечко»). Они решают ряд важнейших задач:

- развитие специализации полушарий головного мозга;
- синхронизация полушарий головного мозга;
- развитие мышления, памяти, внимания;
- развитие способности к произвольному контролю;
- снятие психоэмоционального напряжения;



*Рис. 3, 4. Кинезиологические упражнения.*

Применительно к логопедической работе этот вид упражнений целесообразно использовать для активизации внимания в начале занятия, во время смены деятельности, как и динамические паузы, или в конце занятия, для снятия напряжения и помощи ребенку в переключении на другой вид деятельности.

У детей с ОВЗ достаточно часто определяется недостаточное развитие пространственного гнозиса, в этом случае данные упражнения включаются в план индивидуальной работы с такими детьми и даются для закрепления в группе с воспитателем.

Стимуляция высокоактивных акупунктурных точек, расположенных на пальцах рук при помощи различных приспособлений (шарики, массажные мячики, колючие валики, орехи, шестигранные карандаши, прищепки). При стимуляции рецепторов в мышцах возникают импульсы, которые достигают

коры головного мозга, тонизируют ЦНС, в результате чего повышается регулирующая роль ЦНС в отношении работы всех систем и органов.

Активно на занятиях используем **Монтессори- материалы**.



*Рис. 5. Монтессори-материал.*

Цель: коррекция сенсомоторных и речевых недостатков посредством использования элементов Монтессори-материалов.

Задачи:

- развивать мелкую моторику кистей и пальцев рук;

- стимулировать развитие различных анализаторов – визуального, слухового, осязательного, кинестетического;
- развивать речь, расширять словарный запас, способствовать приобретению ребенком навыков письма и чтения;
- формировать учебные навыки: познавательный интерес, способность к длительному сосредоточению, работоспособность.
- развивать эмоциональную сферу и создавать положительную мотивацию на организованную деятельность.

Элементы методики включаю с самого начала занятий. Например, приветствие. С целью увеличения словарного запаса можно поиграть в игру «Добрые слова» или «Скажи ласково». На приветствии закрепляем внятность произношений имен, работаем над силой и темпом голоса (тихо-громко, шепотом, быстро-медленно). Также я включаю сюда пальчиковую гимнастику.

## **2. Технологии развития лексико-грамматических компонентов речи.**

Логопедическая работа по развитию лексико-грамматических компонентов речи осуществляется по следующим направлениям:

1. Расширение объема словаря.
2. Формирование структуры значения слова.
3. Развитие лексической системности и семантических полей.
4. Формирование связей слов.
5. Развитие словообразования.
6. Уточнение грамматического значения слова.

Одним из эффективных методов речевого развития ребенка является работа над созданием нерифмованного стихотворения, **синквейна**.

На логопедических занятиях хорошо себя зарекомендовал метод **инсценирования**. Сценки разыгрываются простые и понятные.

На минутках тишины уместно использовать элементы аутотренинга с релаксацией под тихую музыку (пение птиц, звуки животных, воды и т.д.).

Во время свободной работы ребенок сам выбирает Монтессори-материал, место, где устроиться. Моя задача – показать, как работать с материалом. Материалы меняются по необходимости, так как дети много и охотно работают с ними. Задания на развитие мускулатуры рук и мелкой моторики: «Посыпаем дорожку», «Солнышко», «Пересыпание ложкой», «Лепим колобки», «Застежки, пуговицы», «Песочница», «Сплети косичку», «Завяжи узелки», «Бантик», «Шприц», игры с прищепками и т.д. Задания на развитие тактильных ощущений: «Разбери зернышки», «Чудесный мешочек», «Лоскутки тканей». Подготовка руки к письму: «От точки к точке», «Штриховка», «Письмо на манке», «Лепим из пластилина элементы букв». Развитие восприятия и дифференциации шумовых различий: «Шумовые баночки», «Неречевые звуки», «Звуки речевые и неречевые». Специфика логопедической работы заключается в том, что необходимо отменить или видоизменить некоторые основополагающие принципы классического Монтессори-метода, где педагог и ребенок минимально пользуются речью. Так как моей основной целью является решение речевых задач, идет речевое сопровождение деятельности планирования работы. В результате использования элементов методики Монтессори отметила, что у детей формируются такие качества: познавательная мотивация, способность концентрироваться на работе, трудолюбие и самостоятельность, умение общаться.

### **3 Логопедическая ритмика.**

Логоритмика как специальная наука является важной составляющей в коррекционной работе логопеда. Она является своеобразной формой активной терапии, средством воздействия в комплексе методик, синтезом музыки, слова и движения. Не случайно наряду с воспитательной и коррекционной задачами выделяется оздоровительная. В результате решения именно оздоровительных задач у людей с речевыми нарушениями укрепляется костно-мышечный аппарат, развиваются дыхание, моторные,

сенсорные функции, воспитывается чувство равновесия, правильная осанка, походка, грация движений (Г.А. Волкова)



*Рис. 6, 7. Логопедическая ритмика.*

Логоритмика полезна детям, имеющим задержки речевого развития, алалию, нарушения звукопроизношения, заикание, аутистические расстройства. Очень важна логопедическая ритмика для детей с так называемым речевым негативизмом, так как занятия создают положительный эмоциональный настрой к речи, мотивацию к выполнению логопедических упражнений.

Цель – формирование вербальных средств коммуникации, мотивации речевого общения, активизация словаря, развитие связной речи, формирование грамматического строя речи.

Данная технология способствует формированию высокого жизненного тонуса и гармоничных отношений с окружающим миром, развитию взаимопонимания между детьми, а также между ребенком и взрослыми, возникновению мотивации речевого общения, пополнению и активизации



словаря, устранению в речи аграмматизмов, учит ребенка самовыражаться, умению управлять своими чувствами, переживаниями, эмоциями.

#### 4. Технологии развития артикуляционной моторики



*Рис.8, 9. Развитие артикуляционной моторики.*

Правильное произнесение звуков обеспечивается благодаря хорошей подвижности органов артикуляции. Работа по развитию подвижности органов артикуляционного аппарата проходит по следующим направлениям:

- проведение дифференцированного массажа лицевой и артикуляционной мускулатуры;
- проведение работы по борьбе с саливацией;
- проведение артикуляционной гимнастики.

**Массаж** – это совокупность приемов механического дозированного воздействия в виде трения, давления, вибрации, проводимых непосредственно на поверхности тела человека.



*Рис. 10, 11. Логопедический массаж.*

Основные цели логопедического массажа:

- нормализация мышечного тонуса общей, мимической, артикуляционной мускулатуры;
- уменьшение проявления парезов и параличей мышц артикуляционного аппарата;
- снижение патологических двигательных проявлений мышц речевого аппарата (синкинезий, гиперкинезы, судороги и т.д.)
- увеличение амплитуды и объема артикуляционных движений;
- активизация групп мышц периферического речевого аппарата.

### **Самомассаж и элементы точечного массажа**

Артикуляционная гимнастика.

Работа по развитию основных движений органов артикуляционного аппарата проводится в форме артикуляционной гимнастики.

Цель: выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков.

Работа с обучающимися проводится с использованием ИКТ, карточек с картинками.

К нетрадиционным логопедическим технологиям относится самомассаж. Применение самомассажа в комплексной коррекционной работе по преодолению речевых нарушений значительно повышает ее эффективность. Самомассаж – это массаж, выполняемый самим ребёнком с помощью рук или вспомогательных средств. А так же это динамические артикуляционные упражнения, вызывающие эффект, сходный с массажным.

Основные приемы массажа: поглаживание, растирание, разминание, вибрация.

- Для снижения тонуса мышц основные движения поглаживание, растирание, движения выполняются в медленном темпе.

- Для активизации работы мышц основные движения растирание, разминание, движения выполняются в быстром темпе.

Требования к выполнению упражнений:

1. Болевые воздействия во время самомассажа не допускаются, потому что массируемые ткани при этом рефлекторно напрягаются, резко снижая тем самым эффект процедуры.

2. В процессе выполнения упражнений обращать внимание на объем движений, скорость, точность, координированность. Упражнения должны проводиться целенаправленно, важно не количество упражнений, а качество.

3. По мере знакомства детей с приемами движения рук, пальцев станут более координированными и точными.

## Методика проведения:

1. Дети обучаются приемам самомассажа под руководством педагога, логопеда. Обучая детей самомассажу, учитель-логопед показывает каждый прием на себе и комментирует его. Дети выполняют массажный прием самостоятельно, вначале при наличии зрительного контроля (зеркало), а затем и без него.

2. Перед выполнением приемов самомассажа дети должны принять спокойную, расслабленную позу. Они могут сидеть на стульчиках или находиться в положении лежа.

3. Длительность одного сеанса самомассажа для детей может составлять 5-10 мин.

4. Каждое движение рекомендуется выполнять не более 4-6 раз.

5. Когда приемы самомассажа будут освоены детьми, возможно проведение движений под стихотворный текст или специально подобранную музыку (быструю – для активизации, медленную – для расслабления).

Форма проведения может быть как индивидуальная, так и подгрупповая.



*Рис. 12. Самомассаж.*

Противопоказания к самомассажу. Это любое соматическое заболевание или инфекционное заболевание в остром периоде, конъюнктивиты, острые и хронические заболевания кожных покровов, гингивиты, стоматиты, наличие герпеса на губах или другие инфекции полости рта, наличие увеличенных лимфатических желез, резко выраженная пульсация сонных артерий. Противопоказанием может быть и обычный синяк на лице, аллергия или солнечный ожог.

### **Технология развития речевого дыхания.**

Дыхательные упражнения играют большую роль в воспитании правильной речи. Они развивают продолжительный, равномерный выдох, формируют сильную воздушную струю, тренируют умение экономно расходовать воздух в процессе речи с учетом его добора, тренируют ситуативную фразовую речь.



*Рис. 13. Дыхательные упражнения.*

Параллельно с этим логопедом решается и ряд оздоровительных задач, таких как:

- насыщение организма кислородом;
- улучшение обменных процессов;
- нормализация психоэмоционального состояния;

- повышение иммунитета

Интерес к дыхательным упражнениям поддерживается сочетанием наглядности, игровых приемов, стихотворных форм. Дыхательная гимнастика в начале занятия активизирует внимание, снижает излишнюю эмоциональную и двигательную активность, создает положительный эмоциональный фон, обеспечивая плавный переход к коррекционному процессу. Работа без речевого сопровождения проводится в виде дыхательных упражнений с использованием разнообразных пособий («загоним мяч в ворота», «Султанчик», снежинки, листики, бабочки, тучки, ватные шарики и т.д.), которые позволяют осуществить зрительный контроль за продолжительностью и силой выдоха через рот. Работа с речевым сопровождением проводится при произнесении различного по сложности речевого материала, на длительном плавном выдохе (пение гласных на выдохе, произнесение глухих согласных с сочетанием гласных (са-фа-ха-ша), распространение фразы на выдохе («птицы»-«птицы летят»-«птицы летят в небе»). Также можно использовать упражнения «Комар», «Свеча», «Гудок», «Ветер» и т.д.

Очень популярна в наше время стала дыхательная гимнастика А. Стрельниковой. В школе проводится с обучающимися 1-7 классов. Стрельниковская дыхательная гимнастика способствует выравниванию процессов возбуждения и торможения в коре головного мозга, положительно влияет на функцию нервнорегуляторных механизмов, управляющих дыханием. Заниматься можно в любом возрасте. С малышами выполнять упражнения нужно в игровой форме (нюхать конфеты, яблоко и т.д.) Для ребят старших классов можно взять упражнения «Яблочки», «Кошка», «Насос», «Ладони» и т.д. Активизирую обменные процессы во всех внутренних органах и системах, дыхательная гимнастика способствует правильному формированию детского организма. Во время выполнения гимнастики активно включаются в обменные процессы все центры,

находящиеся в коре больших полушарий. И особенно воздействует на центр радости, удовольствия и других положительных эмоций человека.



*Рис. 14 Дыхательная гимнастика А. Стрельниковой.*

### **Игровые технологии**

На занятиях используются игровые технологии. Игровая деятельность положительно влияет на формирование многих психических процессов - от самых простых до самых сложных. Так, в игре начинают развиваться произвольное поведение, произвольное внимание и память. В условиях игры дети лучше сосредотачиваются и больше запоминают, чем по прямому заданию взрослого. Ребенок во время игры вовлечен в активную познавательную деятельность, не чувствует усталости, сохраняет энергию на последующее время обучения.

Игровые технологии помогают решать не только проблемы мотивации, развития детей, но и здоровьесбережения, социализации. В игре и через игровое общение у растущего человека проявляется и формируется мировоззрение, потребность воздействовать на мир, адекватно воспринимать происходящее. В игре независимо от сознания ребенка работают различные

группы мышц, что благотворно влияет на здоровье. В занятия включаются различные виды игр: дидактические, словесные, сюжетно-ролевые, игры с предметами, игры с игрушками, подвижные игры, игры-инсценировки, компьютерные игры.







*Рис. 16, 17, 18. Игровые технологии.*

Учитывая особенности развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в своей коррекционно-логопедической работе стараюсь находить новые методы и формы работы, интегрировать в логопедию знания смежных дисциплин, что стимулирует к разработке инновационных технологий в области коррекционно-развивающего обучения.