

## Технологическая карта деятельности по приобщению к художественной литературе в старшей группе

Сухарникова Е.В.

Тема занятия	«Крошечка - Хаврошечка» (чтение сказки с элементами театрализованной деятельности)
Культурная практика	Игровая, коммуникативная, познавательная, двигательная, музыкальная
Культурно-смысловой контекст	Узнать из какой сказки «пришла» корова, понять, почему она является важным персонажем.
Цель	Формирование у детей интереса к художественной литературе и эмоционального отношения к героям через чтение русской народной сказки и театрализованные упражнения в совместной коммуникативной деятельности.
Образовательные задачи	<p>1.Продолжать активизировать и обогащать словарный запас детей; развивать умение внимательно слушать сказку, отвечать на вопросы взрослого, выразить свои мысли при ответах на вопросы.</p> <p>2.Продолжать осваивать с детьми навык эмоционально разряжаясь, сбрасывать зажимы, «отыгрывать» спрятанные глубоко в подсознании страх, беспокойство, тревогу. Формировать способность регулировать процессы возбуждения и торможения: развивать умение быстро переключаться с активной деятельности на пассивную и наоборот.</p> <p>3.Совершенствовать умения детей с помощью этюдов изображать состояния человека в разных жизненных ситуациях, понимать нравственную сторону поступков окружающих.</p> <p>4.Продолжать отрабатывать у детей произвольные движения пальцев, развивать координацию движений, умение слушать музыку, самостоятельно менять движения в соответствии с изменением характера музыки и быстро реагировать на темповые изменения.</p> <p>5.Воспитывать у детей умение выслушивать ответы</p>
Оборудование	Игрушка коровы, кукла бибабо, музыка к динамической паузе «Вальс цветов», текст сказки «Крошечка – хаврошечка»

Этапы	Деятельность педагога	Деятельность детей	Планируемые результаты
Мотивационный	<p>– Ребята сегодня у нас будет необычная встреча. Посмотрите, в гости к нам пришла коровушка (мягкая игрушка).</p> <p>- Что вы знаете о корове?</p> <p>(Корова-это домашнее животное. За ней ухаживает человек. Она приносит пользу: молоко, мясо. Она мычит и бодается. Корова травоядное животное. У коровы теленок)</p> <p><b>Упр. Попроси молока разным голосом.</b></p> <p>Дай молочка, Буренушка,</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Познавательная</p>	<p>Привлечение непроизвольного внимания. Создать доброжелательную сказочную атмосферу в группе.</p>

	Хоть капельку на доньшке Ждут меня котятки Малые ребятки.		
Проблемно-ориентированный	– Это непростая корова, она волшебная! Вы хотите познакомиться со сказкой, из которой она к нам пришла? А чтобы попасть в сказку надо взяться за руки и четко повторять за мной волшебные слова: «Ра-ра-ра - в сказку нам идти пора. Ги-ги-ги – нам, коровка, помоги Дети садятся на стулья. Звучит музыка.	Коммуникативная Игровая	Мотивация детей, активизация мыслительных процессов, формирование представлений о предстоящей деятельности, ее задачах.
Аналитико-практический	Чтение сказки «Крошечка-хаврошечка» (до слов...она и за все отвечает...) <b>Упражнение 1. «Чистка кастрюли»</b> – Ребята, Крошечке-Хаврошечке приходилось еще и чистить кастрюли. Покажите как она одной рукой она держала большую кастрюлю, другой напряженно, с силой, чистила стенки и дно кастрюли. В ходе выполнения игрового задания обращать внимание на напряженность мышц рук детей при выполнении упражнения. Дети отдыхают после «чистки», потряхивают руками, слегка наклонившись всем телом вперед. Меняют руки и выполняют упражнение еще раз. <b>Упражнение 2. «Уборка пола»</b> – Представьте себе, и изобразите как Хаврошечка «смачивала в ведре тряпку» и с силой «отжимала» ее. Дети выполняют упражнение. – Ребята, в какой части рук чувствуется наибольшая усталость, наибольшее напряжение? Давайте отдохнем. Дети «бросают» тряпку на пол, потряхивают кистями. (Пальчиковая гимнастика)	Коммуникативная Познавательная Игровая Двигательная Приобщение к художественной литературе	Дети умеют внимательно слушать сказку, активизируют и обогащают словарный запас; могут отвечать на вопросы взрослого, выражать свои мысли при ответах на вопросы.  Дети осваивают навык эмоционально разряжаясь, сбрасывать зажимы, «отыгрывать» спрятанные глубоко в подсознании страх, беспокойство, тревогу. Формировать способность регулировать процессы возбуждения и торможения: развивать умение быстро переключаться с активной деятельности на пассивную и наоборот.  Дети отрабатывают произвольные движения пальцев,

	<p>Слушаем сказку дальше (до слов... <i>как ей тяжело жить-поживать...</i>)</p> <p><b>Упражнение 3. «Печаль Крошечки-Хаврошечки»</b> – Ребята, тяжело жилось Хаврошечке? Какие чувства она испытывала? (печаль, горе, досаду, обиду и т.д.) Попробуйте изобразить как плакала Хаврошечка? (закрывала лицо руками, вытирала слезы и т.д.)</p> <p>– А как можно пожалеть Хаврошечку? Что можно ей сказать или сделать?</p> <p>– Давайте мы с вами пожалеем Хаврошечку и скажем ей ласковые добрые слова.</p> <p>Надеть на руку куклу и пройти перед детьми, погладить по голове и пожалеть (не печалься, всё будет хорошо, не плачь, ты хорошая, трудолюбивая. А теперь пожалейте Хаврошечку и движением и словом.</p> <p>Слушаем сказку дальше (до слов... <i>Пошла Одноглазка с Хаврошечкой в лес, пошла с нею в поле</i>)</p> <p><b>Упражнение 4. «Танец Луговых цветов»</b> – Много на полянке было разных цветов, пахло травами. Давайте исполним танец цветов на лужке. Наши цветы двигаются под музыку плавно, мягко, красиво. А теперь тихо сядем на коврик и заснем.</p> <p><i>Спит Одноглазка, а Хаврошечка приговаривает: – Спи, глазок, спи, глазок! Глазок у Одноглазки и заснул. Пока Одноглазка спала, коровушка все наткала, и побелила, и в трубы скатала. Так ничего хозяйка и не дозналась. Послала она вторую дочь Двухглазку. Она пошла с Хаврошечкой забыла матушкины приказания. На солнышке распеклась, на травушке разлеглась и заснула. Коровушка наткала, побелила, в трубы скатала. А Двухглазка все спала. А Хаврошечка её баюкала «Спи глазок, спи другой».</i></p> <p><b>Упражнение 5. «Заветные слова»</b> - Дети повторяют слова от которых уснула Двухглазка «Спи глазок, спи другой»(гимнастика)</p>		<p>Дети совершенствуют умения с помощью этюдов изображать состояния человека в разных жизненных ситуациях, понимать нравственную сторону поступков окружающих.</p> <p>У детей развивается координация движений, умеют слушать музыку, самостоятельно менять движения в соответствии с изменением характера музыки и быстро реагировать на темповые изменения.</p>
--	---	--	---

	<p>для глаз) выбрать Хаврошечку , она будет усыплять нас , надо проговаривать слова ласково , мягко , убаюкивающее.</p> <p>Слушаем сказку дальше (до слов... <i>Много ли времени прошло, мало ли – Одноглазка, Двуглазка и Триглазка гуляли раз по саду</i>).</p> <p><b>Упражнение 6. «Яблонька»</b> - давайте и мы подойдем к яблоньке, встаньте на ножки покажите какая высокая яблонька выросла</p> <p>У дороги яблонька стоит,  На ветке яблочко висит,  Сильно ветку я потряс,  Вот уж яблочко у нас,  В сладко яблочко вопьюсь,  Ах, какой приятный вкус.</p> <p>Слушаем сказку дальше (до слов... <i>Как ни бились, ни метались – руки изодрали, а достать не могли.</i>)</p> <p><b>Упражнение 7. «Изобрази недовольство»</b> – Какие чувства испытывали сестры, когда не сумели сорвать яблочки? (зло, зависть, недовольство, огорчение и т.д.)</p> <p>– Ребята, как вы думаете, когда человек завидует, у него какое лицо? (злое, грубое, напряженное, некрасиво). Правильно, потому, что, когда человек злиться, завидует, проявляет недовольство, нетерпение, то это состояние отражается в движениях и на лице. Давайте изобразим их недовольство.</p> <p>– А теперь опускаем остатки злости, грубости, напряжения. Дышим спокойно, мягко. Становимся красивыми, добрыми и слушаем сказку дальше.</p> <p>Слушаем сказку до конца</p>		
Рефлексия	<p>Вот и закончилось наше путешествие по сказке.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- С какой сказкой вы сегодня познакомились?</li> <li>- Назовите главных героев сказки</li> <li>- Кто помогал Хаврошечке?</li> </ul>	<p>Коммуникативная  Игровая  Познавательная</p>	<p>Дети умеют выслушивать ответы сверстников.</p>

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Почему корова волшебная?</li><li>- Как относится хозяйка к Хаврошечке; а к своим дочерям?</li><li>- Почему хозяйка приказала зарезать корову?</li><li>- Кто понравился вам из героев сказки и почему?</li><li>- Какая была Хаврошечка?</li><li>- Как называется человек который любит трудиться?</li><li>- Чем закончилась сказка?</li><li>- Чему вас научила эта сказка?</li></ul> <p>Дети пора возвращаться в детский сад. Давайте встанем и повторим волшебные слова «Ра-ра-ра - возвращаться нам пора» И на память о сегодняшнем путешествии Хаврошечка прислала вам угощения – яблочки со своей волшебной яблони.</p>		
--	--	--	--