

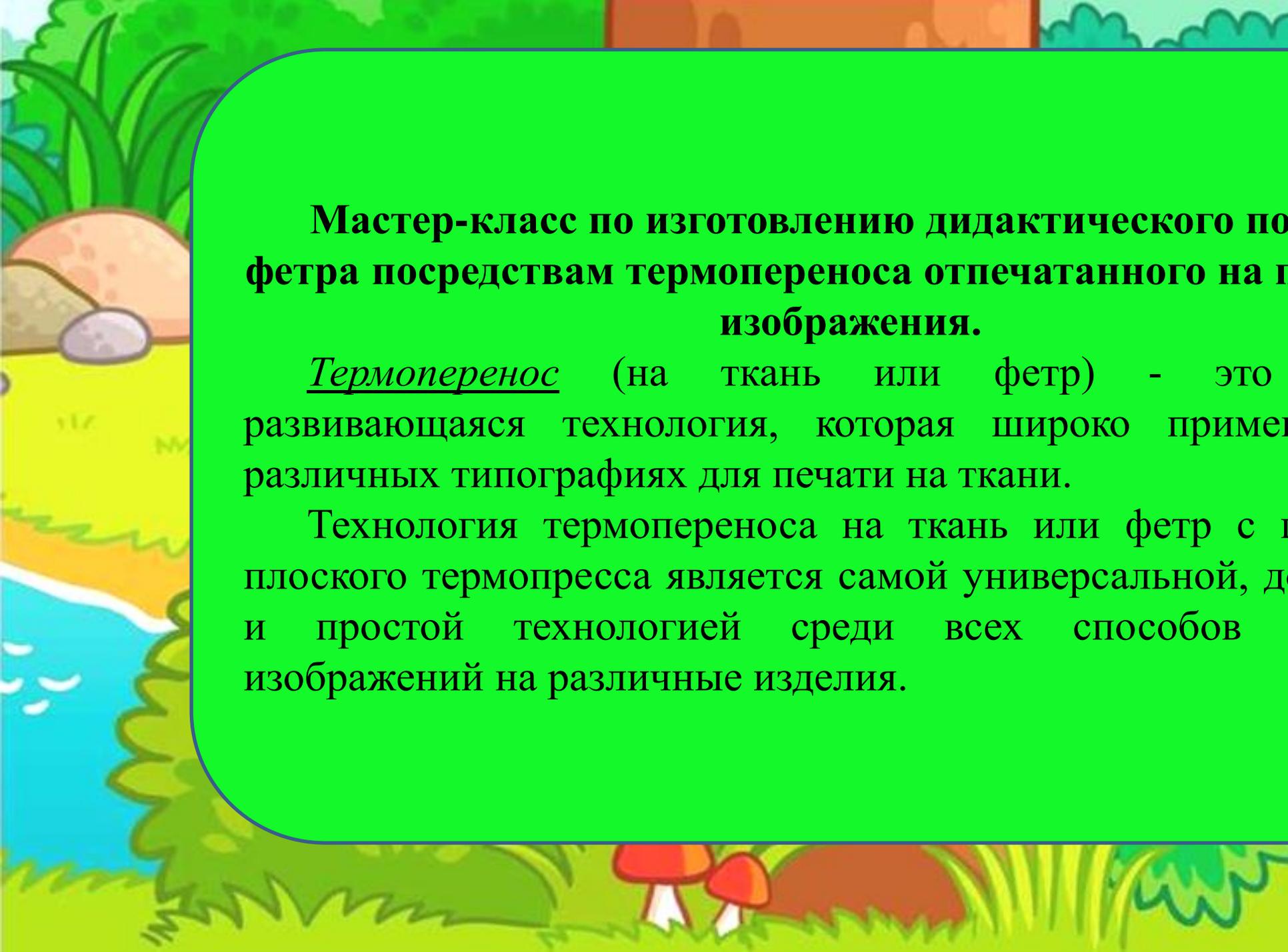
Мастер-класс изготовления пособия из фетра
«Путешествия Эколят по временам года»

Разработала и изготовила
Кунщикова Надежда Александровна,
воспитатель
МАДОУ № Детский сад
ГО Верхняя Пышма

Материалы для изготовления

- фетр
- термотрансферная бумага
- НОЖНИЦЫ
- утюг
- швейная машина
- нитки
- паяльник
- кроподайл (это инструмент, который устанавливает люверсы)
- шнурок
- ковролин
- крепления: липучки, кольца



The background of the slide is a vibrant, cartoon-style illustration of a landscape. On the left, a bright orange sun with a smiling face is partially obscured by a green leafy bush. Below the sun is a yellow sandy bank leading to a blue river with white foam. In the foreground, there are green bushes and two red mushrooms with white stems. The entire scene is set against a light green background.

Мастер-класс по изготовлению дидактического пособия по фетру посредством термопереноса отпечатанного на нем изображения.

Термоперенос (на ткань или фетр) - это развивающаяся технология, которая широко применяется в различных типографиях для печати на ткани.

Технология термопереноса на ткань или фетр с помощью плоского термопресса является самой универсальной, дешевой и простой технологией среди всех способов переноса изображений на различные изделия.

Расходные материалы для термопереноса

- ❖ Термотрансферная бумага
- ❖ Ткань или фетр

Алгоритм техники термопереноса

- Находим нужную картинку, вставляем в Microsoft Word, выставляем нужному вам размеру (на одном листе можно поместить несколько картинок, количество зависит от размера картинок)
- В настройках драйвера принтера выберите печать на трансферной бумаге, а не обычной, но с самым высоким качеством.

**Для печати термотрансферную бумагу надо
печатать обратной
сторона!**

(внимательно ознакомиться с инструкцией)

После печати изображению необходимо просохнуть

Подготовка и перевод изображения на ткань:

- Положите несколько слоёв ткани на гладкую поверхность сто (ткань), на которую будет переведено изображение;
- Фетр очищаем от мусора: ниток, пылинок.
- Положите переводную бумагу изображением вниз на разглаженную поверхность;
- Проглаживайте изображение максимально горячим утюгом с максимальным нажатием круговыми движениями для распределения тепла.

НЕ ИСПОЛЬЗУЙТЕ ПАР!

- Утюг снимаем и даем остыть изображению. Не торопитесь

Когда изделие остынет- снимаем пленку.

- Переведенная картинка имеет матовую и однородную пов изображение прочно закреплено в материале

Все нужные изображения мы перенесли на белый, жесткий фетр. Далее вырезаем по контуру, оставляя 2-3 мм.

Для прочности, мы каждую фигуру пришиваем к жесткому фетру. Вырезаем, оставляя 2-3 мм.

К каждой фигуре я приклеила липучку.

Итак, все наши фигуры готовы!



Фон так же распечатываем на термотрансферной бумаге, переводим на фетр (см. выше инструкцию). В нужных местах на фоне пришиваем (приклеиваем) липучку.

Фоны для игры готовы! Пришиваем их к ковролину!
У меня получилось **6 игровых поля**, делаю в них отверстия паяльником, размером 5мм и скрепляю кольцами-карабинами.

Игра готова!



