

Игра-путешествие, как средство развития представлений о многообразии живой природы у дошкольников.

Огромное значение в работе с дошкольниками имеет игра. Освоение детьми представлений экологического характера осуществляется легче, если в процесс познания природы включаются игровые обучающие ситуации, элементы игр-путешествий. Игра-путешествие - это коллективное творческое дело, участники которого делятся друг с другом своими знаниями, впечатлениями, предложениями о той или иной стороне окружающей жизни.

Цель игры-путешествия - усилить впечатление, придать познавательному содержанию чуть-чуть сказочную необычность, обратить внимание на то, что находится рядом, но не замечается ими. Игра путешествие отражает реальные факты или события, но обычное раскрывает через необычное, простое - через загадочное, трудное - через преодолимое, необходимое - через интересное.

Назначение игры-путешествия, то есть её «полезность» просматривается как: социокультурное; саморегулирующее; коммуникативное; диагностическое; развлекательное. Игра-путешествие - комплексная форма организации деятельности детей, так как решает целый ряд педагогических задач: образовательных, воспитательных, развивающих. Игра-путешествие применима для детей любого возраста, так как, во-первых, присутствует интересный сюжет; во-вторых, ребята могут «путешествовать» на различных видах транспорта, с маршрутными картами и т.д.; в-третьих, в целом содержание станций расширяет кругозор, пополняет его экологическими знаниями, обогащает знакомством с разнообразными видами деятельности.

Игра-путешествие даёт возможность объединить разные виды деятельности: познавательную, игровую, поисковую, трудовую, художественную, спортивную, деятельность общения и т.д. Она может познакомить детей друг с другом, с разнообразными видами деятельности или с формами подведения итогов чего-либо (проверить знания, умения, навыки). Игра-путешествие - не просто созерцание какого-либо действия со сцены, а передвижение, чередование различных видов деятельности. Именно эта «подвижность» игры нравится детям. Таким образом, можно говорить о больших педагогических возможностях и доступной организации данной формы работы с детьми.

В системе работы по развитию экологических представлений о многообразии живой природы особое значение имеют игры-путешествия с экологической направленностью, т.е. экологические игры, которые можно рассматривать как важное средство формирования элементарных экологических знаний, представлений и экологической культуры в целом. В процессе игр-путешествий дети уточняют, закрепляют, расширяют имеющиеся у них экологические представления о многообразии живой природы. В таких играх происходит важный и сложный процесс освоения знаний, который мобилизует умственные способности ребёнка, его воображение, внимание, память. Изображая те или иные события, дети размышляют над ними, устанавливая связь между различными явлениями. Они учатся самостоятельно решать игровые задачи, находить лучший способ осуществления задуманного, пользоваться своими знаниями, выражать их словом.

Обладая специфическими особенностями (сочетание познавательного и занимательного начал), экологические игры-путешествия предоставляют детям возможность оперировать знаниями, способствуя, таким образом, уточнению, закреплению и обобщению полученных ранее знаний и расширению кругозора. Экологические игры-путешествия помогают ребёнку увидеть неповторимость и целостность не только определённого живого организма, но и экосистемы, осознать невозможность нарушения её целостности, понять, что неразумное вмешательство в природу может повлечь за собой существенные изменения как внутри самой экосистемы, так и за её пределами.

В процессе общения с живой природой в игровой форме формируется эмоциональная отзывчивость детей, желание активно беречь и защищать окружающую природу, т.е. видеть природу во всём многообразии, относиться бережно и гуманно к животным. Созидать необходимые условия для нормальной жизнедеятельности растений, находящихся в сфере детской досягаемости, понимать важность бережного отношения к природе.

В играх-путешествиях заложены большие возможности развития экологических представлений о многообразии живой природы. Удовлетворять детскую любознательность, вовлечь ребёнка в активное усвоение окружающего мира, помочь ему овладеть способами познания связей между предметами и явлениями позволяет именно игра. Весь сложный комплекс практических и умственных действий выполняется ребёнком в игре неосознанно как процесс преднамеренного обучения - ребёнок учится играя.

В заключение следует отметить, что проблема игры во всестороннем развитии личности ребёнка рассмотрены как в истории педагогики, так и в современных исследованиях, достаточно глубоко и разнопланово. Особого внимания заслуживает наследие игры в системе экологического образования О. Е.

Газиной, содержание которых позволяет ребенку установить существующие в природе взаимосвязи между объектами и явлениями природы; средой обитания и особенностями питания; между средой обитания и поведением животных; экосистемой и приспособлением растений и животных к условиям определенной среды.

Г. Кирикэ подчеркивает, что игра-путешествие является важнейшим методом решения задач экологического воспитания. Игры экологического содержания эффективно влияют не только на формирование элементарных экологических представлений, но и способствуют эффективному развитию мотивационной, эмоциональной и нравственной сферы ребенка. Г.Кирикэ рекомендует использовать игры-путешествия экологического содержания после наблюдений в природе, сочетать их с чтением художественной литературы.

Л.П. Молодова, широко использует разнообразные игры на экологических занятиях. Она отмечает, что поскольку игра-путешествие - наиболее естественный и радостный вид деятельности, формирующий характер детей, нужно её использовать в формировании экологических представлений. Она подобрала из известных уже игр такие, в которых по возможности присутствовала бы активная экологически правильная или развивающая в соответствии с поставленными воспитательными задачами игровая деятельность.

С.Н. Николаева в своих работах отмечает большую значимость игр-путешествий в системе экологического воспитания дошкольников. Именно такие игры-путешествия сопровождаются положительными эмоциями, являются своеобразной формой отношения ребенка к тому содержанию, которое в ней воплощается. Вместе с тем следует отметить, что это направление в исследовании игры требует продолжения работы. Требуется дальнейшей разработки содержание игр, направленных на познание многообразия живой природы. Таким образом, огромное значение в работе с дошкольниками имеет игра. Игра - это ведущая деятельность дошкольного периода, под её влиянием формируется личность ребенка.

Экологические игры-путешествия могут проходить по следующей типологии: по станциям природы; сюжетно-ролевая игра-путешествие; игры-путешествия на участке; игры-путешествия в гости к животному уголку, комнатным растениям; игры-путешествия с экспериментом. Экологические игры-путешествия помогают ребенку увидеть неповторимость и целостность не только определённого живого организма, но и экосистемы, осознать невозможность нарушения её целостности, понять, что неразумное вмешательство в природу может повлечь за собой существенные изменения как внутри самой экосистемы, так и за её пределами.

Таким образом, экологическое развитие детей - новое направление педагогики, складывающееся в последние годы и сменившее традиционно представленное в программах ознакомление детей с природой. В настоящее время реализуется достаточно много образовательных программ, которые включают в свое содержание экологическое воспитание и образование дошкольников. В данных программах в работе с детьми всё чаще и увереннее начинают использовать игры-путешествия, тем самым, подчёркивая их приоритет и значимость в дошкольном детстве, широко познают многообразие живой природы, форм ее проявления. Учатся созерцать природу, эмоционально откликаться на ее состояние, но важно и осмысливать увиденное, понимать, что оно означает. В старшем дошкольном возрасте игры-путешествия основываются на активном сотрудничестве детей, требующем налаживание контактов, установление взаимопонимания, а также применения полученных и поиск новых знаний. Именно, поэтому в программах игры-путешествия начинают ярко проявляться.