

Полиниченко Татьяна Игоревна

учитель-логопед

МБДОУ № 107

г. Ростов-на-Дону

Ростовская область

Дети ЗПР с расстройством аутистического спектра в мире головоломок

Головоломки - эти игры известные с незапамятных времён. Иногда их называют геометрическими конструкторами. Долгое время они служили для развлечения взрослых и школьников. Однако исследователи установили, что геометрические конструкторы являются эффективным средством умственного и математического развития детей дошкольного возраста.

Благодаря играм-головоломкам, ребёнок получает возможность включиться в деятельность, в ходе которой проявляется его активность в рамках нестандартной, не однозначной ситуации, когда необходимо обнаружить скрытые, «закодированные» пути решения поставленных задач. В играх-головоломках развивается умение сосредоточенно думать, способность к длительному умственному напряжению, познавательный интерес и такие качества будущего школьника, как самостоятельность, наблюдательность, сообразительность и усидчивость.

Своевременность и важность данной темы обусловлена общественной потребностью в подготовке детей дошкольного возраста ЗПР с расстройством аутистического спектра к дальнейшему успешному школьному обучению.

Уважаемые читатели, хотим вам представить опыт работы с детьми ЗПР в сочетании с расстройством аутистического спектра по освоению игрового набора «МИР ГОЛОВОЛОМОК: смарт-тренинг для дошкольников с ограниченными возможностями здоровья».

Но сначала рассмотрим, **что такое «расстройство аутистического спектра» или коротко (РАС)** – группа комплексных нарушений психического развития, характеризующихся отсутствием способности к социальному взаимодействию, общению, стереотипностью поведения. В классификацию РАС включены следующие виды расстройств: Ранний детский аутизм, Атипичный аутизм, Синдром Аспергера, Синдром Ретта, Синдром Хеллера.

Начиная работу с аутичным ребёнком необходимо учитывать специфические особенности проявления РАС у детей дошкольного возраста. Ребёнок с расстройством

аутистического спектра не вступает в обычное для его возраста *общение*. Для него характерно непереносимость взгляда в глаза, «бегающий взгляд». Глаза видят правильно, но ребёнок смотрит «сквозь людей», «ходит мимо людей» и относится к ним как к неодушевлённым носителям отдельных интересующих его свойств.

В поведении наблюдается выраженная стереотипность и однообразие. Прежде всего, это стремление к сохранению привычного постоянства. И попытки разрушить эти стереотипные условия жизни ребёнка вызывают у него тревогу, страхи, агрессию, либо самоагрессию.

Также у детей отмечаются специфические особенности в *эмоционально-волевой сфере*. Эти дети находятся вне реальной ситуации и на требования дают реакции негативизма с отказом от знакомой деятельности. Агрессия и самоагрессия у них может быть спонтанной и возникать при неудачах и нежелании.

Игры и интересы в целом далеки от реальной ситуации. Содержание игр монотонно, поведение в них однообразно. Дети годами могут играть в одну и ту же игру, рисовать одни и те же рисунки, совершать одни и те же стереотипные действия. Аутичные дети предпочитают наиболее простые игрушки, не предполагающие сложных предметных действий, и тяготеют к эффектам, получаемым при действиях с предметами (скрип дверей, шум воды, шуршание бумаги, «зайчик» от зеркала и т.д.).

Речевые расстройства - достаточно специфичны: отсутствует реакция на речь взрослого, не отзывается на обращения, не фиксирует взгляда на говорящем, наблюдается эхолалия.

В *моторике* характерны вычурность позы, движений, мимики, ходьба на цыпочках. Движения часто неуклюжи, угловаты, плохо координированы, производят впечатление марионеточных кукол. Наряду с неловкостью и слабостью, особенно рук, характерны манерность и вычурность движений, склонность к гримасничанью, неожиданным и своеобразным жестам.

Интеллектуальное развитие аутичных детей имеет свои особенности. Дети могут иметь парциальную одаренность в отдельных областях: обладать абсолютным музыкальным слухом, с раннего возраста играть в шахматы, рисовать, складывать в уме большие числа и т.д. Однако, для них в целом типичны вычурность мышления, склонность к символике, нарушения целенаправленности, затруднения в концентрации внимания и её быстрая истощаемость. Даже бывают резкие колебания активного внимания, когда ребёнок практически целиком выключается из ситуации. Но хорошо развита механическая *память*. Они быстро запоминают, но не умеют пользоваться заученными знаниями на практике.

Перед тем как приступить к игровому набору необходимо учитывать данные **ПОДХОДЫ к освоению головоломок детьми ЗПР с РАС:**

1. Индивидуальная форма работы.
2. Нужна мотивация к деятельности с помощью желаемых игрушек. Так как из-за аутических страхов, или нежелания участвовать в незнакомой или неинтересной в данный момент деятельности, требуется стимуляция с помощью желаемых игрушек или игр. (Сначала – головоломка, а потом – игрушка).
3. Необходимо минимизировать отвлекающие моменты во время занятия:
 - во-первых, на столе не должно быть никаких лишних предметов (только головоломка и необходимые в данный момент карточки);
 - во-вторых, должен быть белый или светлый однотонный фон стола. Это усиливает чёткость цветов и фигур и уменьшает отвлекаемость.
4. Нужна подготовительная работа по обучению составлению фигур, чтобы предотвратить возникновение негативизма к головоломкам. Так как из-за нарушений в пространственной ориентировке, у детей с РАС при неудачах быстро теряется интерес, забывается поставленная цель и возникает стойкое нежелание играть с головоломкой.
5. Требуются наглядные формы мотивации. Такие как карточки PECS. Карточки PECS - это уникальная коммуникационная система обмена изображениями. Перед ребёнком выкладывается наглядная цепочка действий, которая приведёт к желаемой игрушке (Сначала – головоломка, получишь карточку «молодец» и я тебе дам игрушку). Наглядная цепочка из карточек PECS помогает сохранять желание выполнить задание до конца, так как ребёнок видит желаемую игрушку и понимает, чтобы её получить нужно заработать карточку «МОЛОДЕЦ», а для этого выполнить задание педагога.

Игровой набор «МИР ГОЛОВОЛОМОК: смарт-тренинг для дошкольников с ограниченными возможностями здоровья» состоит из трёх игр-головоломок: «Нелёгкие манёвры», «Пифагор» и «Четыре цвета».

В результате работы с головоломкой «Нелёгкие манёвры» были выработаны следующие особенности обучения:

- 1) на начальном этапе необходимо нанести числа на элементы головоломки как на карточке стартовой позиции;
- 2) необходимо использовать палочку-карандаш во время выполнения задания, чтобы не дать возможности ребёнку вынимать фигуры из рамки, а передвигать их;

- 3) перед началом работы нужно ребёнку предоставить карточку финишной позиции и объяснить какой цели должны достичь по завершению игры. Это требуется для того, чтобы ребёнок понимал алгоритм передвижения фигур;
- 4) Вырезаем, склеиваем и одеваем на большую карточку-схему красную полосу – выделитель хода. Так как красный цвет помогает сконцентрироваться на выделенном объекте. И этот приём позволяет фиксировать внимание ребёнка на данном ходе, даже если карточка сдвинется на столе.

Для освоения складывания **головоломки «Пифагор»** в рамочке без контурного изображения деталей были созданы образы предметов (флажок и кран). Из больших фигур головоломки «кран» - 1-ый вариант сборки, а «флажок» - 2-ой.

Пользуясь данными образами-символами, удаётся осваивать складывание головоломок без технологических карт с перемещением квадрата в рамке в разные углы. Сначала собираем ИЗ БОЛЬШИХ ФИГУР «флажок» или «кран», в зависимости от варианта сборки, а потом вкладываем оставшиеся фигуры. А для выкладывания силуэтов по технологическим картам, также как в предыдущей головоломке, одеваем красные полосы с прорезью – выделителем хода.

При изучении **головоломки «Четыре цвета»** сначала нужно потренировать ребенка в составлении геометрических фигур: прямоугольника и квадрата с разными видами соединений методом наложения на схему. Цель данной работы - отработка пространственного слияния фигур в заданную геометрическую форму.

Работа проводится в 2 этапа:

- 1) составляем прямоугольники каждого из цветов из двух фигур с учётом нарисованных соединений. В дальнейшем аналогично из разных цветов, выбор которых по инструкции педагога;
- 2) составляем первые 4-е квадрата аналогичным способом, кроме последних 2-х. Для составления 5 и 6 квадрата выбор фигур и способ их соединения ребёнок подбирает самостоятельно.

Чтобы сформировать навык и предотвратить проявление негативизма во время освоения головоломки. Аутичному ребёнку с ЗПР необходимо потренироваться со всеми вариантами сборки.

При обучении складыванию головоломки в рамке по образцам № 1 – 7, необходимо использовать этапность, такую же как при чтении: сначала складываем слева – направо верхний ряд, затем слева-направо нижний ряд. Эта этапность формирует у ребенка умение не сбиваться и не пропускать фигуры при самостоятельной сборке.

И в завершении хотим сказать, что все дети с расстройством аутистического спектра разные и к каждому нужно найти свой индивидуальный подход в обучении. Тогда вы добьётесь поставленной цели.