

Технологическая карта занятия

ФИО АВТОРА: Анохина Галина Сергеевна

Образовательные области: Речевое развитие

Тема занятия: Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»

Возраст детей: дети 5-6 лет

Цель занятия: Создание пересказа по рассказу В. Драгунского «Друг детства» (последовательность событий- (размышления мальчика, желание быть астрономом, машинистом и т.д.) в процессе занятия по художественному чтению с включением дидактической игры «Расположи правильно»

Задачи занятия:

Образовательная: познакомиться с рассказом В. Драгунского «Друг детства» и узнать последовательность событий (размышления мальчика, желание быть астрономом, машинистом и т.д.) в процессе чтения рассказа

Развивающая: закончить предложения из рассказа в процессе упражнения «Закончи предложение»

Воспитательная: помогать друг другу, действовать сообща в процессе занятия

Дополнительные задачи:

Дидактическая задача: расположить картинки по рассказу в хронологическом порядке (размышления мальчика, желание быть астрономом, машинистом и т.д.)

Игровая задача: расположить картинки последовательно правильнее своих сверстников (размышления мальчика, желание быть астрономом, машинистом и т.д.)

Словарная работа: обогащение словарного запаса за счёт слов: «нянкать», «выпятить»

Планируемый результат занятия: Дети создали пересказ по рассказу В. Драгунского «Друг детства» (последовательность событий) в процессе занятия по чтению художественному чтению, познакомились с рассказом В. Драгунского «Друг детства» и

узнали последовательность событий в процессе чтения рассказа, расположили картинки в хронологическом порядке в процессе дидигры «Расположи правильно», помогали друг другу в процессе занятия, действовали сообща

Материалы и оборудование: интерактивная доска, дид.игра

Подготовительная работа: вспомнить начало рассказа В. Драгунского «Друг детства»

№	Этапы, продолжительность	Задачи этапа	Деятельность педагога	Методы, формы, приемы	Предполагаемая деятельность детей	Планируемые результаты
1.	Организационно – мотивационный	Создать устойчивую мотивацию к содержанию деятельности во время наблюдения	<p><i>Дети сидят на ковре на стульчиках, воспитатель заходит с конвертом</i></p> <p>-Дети, послушайте мою загадку и постарайтесь отгадать, о чем она: «Он всегда в беде поможет, Коли радость — рядом тоже, Если скучно стало вдруг, Тут как тут мой верный... (друг) -Вы знаете, что такое дружба? -Да, дружба – это когда люди хотят быть вместе, когда они интересуют друг друга, доверяют друг другу -А у вас есть друг? -Дети, сегодня нам в детский сад пришло видеообращение -Пошлите скорее смотреть -Встаем перед доской, поставили ручки вперед перед доской, сделали шаг назад. Не толкаемся, друг другу не мешаем, выпрямили спинки и давайте смотреть! -Вспомним технику безопасности работы с интерактивной доской (стоим на расстоянии вытянутой руки, руки чистые, сухие)</p>	<p>Сюрпризный момент</p> <p>Вопрос</p>	<p>Дети отвечают на вопросы воспитателя</p> <p>-Это друг!</p> <p>- Дружба – это когда люди хотят быть вместе, когда они интересуют друг друга, доверяют друг другу</p> <p>-Давайте посмотрим!</p>	У детей создан интерес к деятельности
2.	Основной этап					
2.1.	Этап постановки проблемы	Проблема детей к пониманию противоречий и опре-	<p><i>Видеообращение мальчика Миши: «Здравствуйте, дети! Меня зовут Миша. У меня есть лучший друг, и у него скоро день рождения. Я</i></p>	Демонстрация видеообращения	Дети смотрят видеообращение	Поставлен проблемный вопрос

		делению способов и средств их решения через постановку и анализ проблемной ситуации	<p>очень бы хотел подарить ему книгу В. Драгунского «Друг детства», это его любимое произведение. Но я нигде не могу ее найти. Один друг мне предложил купить другую книгу, а другой предложил купить машинку. Могли бы вы мне помочь? С нетерпением жду ваш ответ!</p> <p>обратился Миша?</p> <p>-А как мы можем с вами помочь ему?</p> <p>-Дети, у вас много предложений</p> <p>-А как вы думаете, мы можем пересказать ему эту книгу, записать и отправить?</p> <p>-Можем ли с вами сейчас сделать пересказ?</p> <p>-Да, не можем. Вы ведь не знаем всего содержания книги</p>	Вопрос	<p>-За помощью</p> <p>-Да!</p> <p>-Давайте!</p>	
2.2.	Этап ознакомления с материалом	Подвести детей к расширению определенного объема знаний	<p>-Сегодня мы с вами продолжим знакомство с этим произведением</p> <p>-Это рассказ о мальчике, который думал, кем он хочет стать, решив стать боксером он решил потренироваться на своей игрушке мишке, но что-то пошло не так. Он понял, что не может тронуть его.</p> <p>«Друг детства» - Конечно же, это рассказ Виктора Драгунского. Очень трогательный, глубокий и теплый рассказ, о былых чувствах к своей первой, но со временем забытой, и самой любимой игрушке. Мне он очень понравился. Перед тем, как мы начнем читать,</p>	Вопрос	<p>Дети слушают воспитателя отвечают на вопросы</p> <p>-Мы не знаем последовательность произведения</p> <p>-Драгунский «Друг детства»</p>	Дети ознакомлены с материалом

		<p>давайте разберем непонятные слова: Знаете ли вы значение слова нянчить? -Нянькать-тоже что и нянчить, например, нянчить ребенка, качать -Выпянуть- делать слишком заметным, чересчур выделять, например, выпянуть живот -Итак, приготовили свои ушки, выпрямили спины и слушаем <i>Чтение рассказа</i> Ответьте на вопросы: Кто был главным героем рассказа? 1). Какую игрушку извлекла мама из корзины? 2)Какие воспоминания нахлынули на Дениса? 3) Почему мальчик заплакал? 4) Сказал ли он маме причину? 1б)Что вы чувствуете после прочтения этого рассказа? <i>Закончи предложение</i> - И вдруг мама достала со дна корзинки здоровущего...(плющевого Мишку) - У него были разные глаза: один его собственный – желтый стеклянный, а другой... (большой белый – из пуговицы от наволочки) - Просто я раздумал. Просто я никогда не буду... (боксером) Мы с вами долго сидели, давайте разомнемся, встали в круг Физминутка «Дружба» Встаньте, дети, встаньте в круг,</p>	<p>Вопросы</p> <p>Упражнение</p>	<p>Дети отвечают на вопросы по рассказу</p> <p>-Дети заканчивают предложения</p>	
--	--	---	----------------------------------	--	--

			<p>Я твой друг и ты мой друг Пусть будет шире Дружбы круг. В кругу стоят друзья твои Ты им улыбку подари. Слева друг и справа друг А вместе это Дружбы круг, Другу справа руку пожми, Передай ему тепло твоей руки. Мы немного отдохнули, а теперь прошу друзья За работу нам пора!</p> <p>-А сейчас я вам предлагаю поиг- рать, в игре мы с вами проверим, как вы запомнили последователь- ность сказки</p> <p>-Игра называется «Расположи правильно». Вам нужно располо- жить картинки в правильной по- следовательности</p> <p>-Разделимся на две команды. Рас- ставляя будем по очереди, какая команда без ошибок расположит, та и победила. Давайте начнем!</p> <p>-Вспомним технику безопасности (руки чистые сухие, стоим на рас- стоянии вытянутой руки)</p> <p>-Молодцы! Давайте сделаем зри- тельную гимнастику (следим на мишкой)</p>	Динамическая пауза		
2.3.	Этап практическо- решения проблем	создание словий для практического закрепления знаний, полу- ченных на предыдущем этапе	<p>-Итак, можем ли мы теперь пере- сказать рассказ? -Давайте начнем! -Маша, начнет, а Саша продолжит <i>Дети пересказывают рассказ</i></p>	Вопрос	Дети пересказывают рас- сказ	Дети сделали книгу в кар- тинках

3.	Заключительный этап (рефлексивно-оценочный)	Оценка результатов деятельности и самооценка	<p>-Дети, с какой проблемой мы столкнулись?</p> <p>-Удалось ли нам ее решить?</p> <p>-Как мы с вами это делали?</p> <p>-А с каким произведением мы с вами познакомились? Кто его автор?</p> <p>-Что для вас показалось сложным? Легким?</p> <p>-Дети, вы большие молодцы, справились со всем! Мы обязательно запишем ваш пересказ и отправим мальчику</p>	Анализ Вопросы	Дети отвечают на вопросы воспитателя	Дети подвели итоги деятельности
----	---	--	---	----------------	--------------------------------------	---------------------------------

Мама стала копаться в этой корзинке, и, пока она копалась, я видел мой старый трамвайчик без колес и на веревочке, пластмассовую дудку, помятый волчок, одну стрелу с резиновой нащепкой, обрывок паруса от лодки, и несколько погремушек, и много еще разного игрушечного утиля. И вдруг мама достала со дна корзинки здорового плюшевого Мишку.

Она бросила его мне на диван и сказала:

– Вот. Это тот самый, что тебе тетя Мила подарила. Тебе тогда два года исполнилось. Хороший Мишка, отличный. Погляди, какой тугой! Живот какой толстый! Ишь как выкатил! Чем не груша? Еще лучше! И покупать не надо! Давай тренируйся сколько душе угодно! Начинай!

И тут ее позвали к телефону, и она вышла в коридор.

А я очень обрадовался, что мама так здорово придумала. И я устроил Мишку поудобнее на диване, чтобы мне сподручней было об него тренироваться и развивать силу удара.

Он сидел передо мной такой шоколадный, но здорово облезлый, и у него были разные глаза: один его собственный – желтый стеклянный, а другой большой белый – из пуговицы от наволочки; я даже не помнил, когда он появился. Но это было не важно, потому что Мишка довольно весело смотрел на меня своими разными глазами, и он расставил ноги и выпятил мне навстречу живот, а обе руки поднял кверху, как будто шутил, что вот он уже заранее сдается...

И я вот так посмотрел на него и вдруг вспомнил, как давным-давно я с этим Мишкой ни на минуту не расставался, повсюду таскал его за собой, и нянькал его, и сажал его за стол рядом с собой обедать, и кормил его с ложки манной кашей, и у него такая забавная мордочка становилась, когда я его чем-нибудь перемазывал, хоть той же кашей или вареньем, такая забавная милая мордочка становилась у него тогда, прямо как живая, и я его спать с собой укладывал, и укачивал его, как маленького братишку, и шептал ему разные сказки прямо в его бархатные тверденькие ушки, и я его любил тогда, любил всей душой, я за него тогда жизнь бы отдал. И вот он сидит сейчас на диване, мой бывший самый лучший друг, настоящий друг детства. Вот он сидит, смеется разными глазами, а я хочу тренировать об него силу удара...

– Ты что, – сказала мама, она уже вернулась из коридора. – Что с тобой?

А я не знал, что со мной, я долго молчал и отвернулся от мамы, чтобы она по голосу или по губам не догадалась, что со мной, и я задрал голову к потолку, чтобы слезы вкатились обратно, и потом, когда я скрепился немного, я сказал:

– Ты о чем, мама? Со мной ничего... Просто я раздумал. Просто я никогда не буду боксером.