

Черниевская Людмила Павловна,

музыкальный руководитель,

МБДОУ №85,

Свердловская обл. г. Каменск-Уральский

МУЗЫКАЛЬНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ

«ВЫ ЛЮБИТЕ ТЕАТР?»

В подготовительной группе

Цель:

Формирование нравственно-эстетической личности ребенка с его определённым чувственным опытом, актерскими способностями, с определенным уровнем мышления, фантазии восприятия путем развития творческих способностей и эмоционального восприятия средствами театрализованной деятельности.

Задачи:

1. Способствовать нравственному воспитанию (правила поведения в театре).
2. Стимулировать театральное-пластическое творчество.
3. Закрепить этюдами кукловодства перчаточных кукол.
4. Развивать творческую фантазию.
5. Продолжать учить импровизировать.

**Музыкальный
репертуар:**

1. Д. Маруани «Синева»
2. Б. Савельева «Капельки»
3. М. Сатулиной «Медвежата»
4. Е. Теличеевой «Догони зайчика»
5. Т. Финарского «Зайчики и лисичка»
6. Е. Полянова «Эхо»
7. «Чунга – чунга»
8. Д. Маруани «Космический полет»



ХОД ЗАНЯТИЯ:

Дети заходят спокойно (здороваются по одному с гостями)

Приветствие: со звучащими жестами.

Дети: Добрый день! Добрый час!
Очень рады видеть вас!

**Музыкальный
руководитель:** Меня зовут Людмила Павловна!
А тебя как?

(поёт):

Дети (импровизируют своё имя):

**Музыкальный
руководитель:** Сегодня наше занятие необычное.
Мы с вами отправимся...

А куда? Вы должны узнать, разгадав этот кроссворд.

Ставится мольберт.

Посмотрите внимательно на картинки и подумайте,
какие слова в них спрятались?

Дети отгадывают.

**Музыкальный
руководитель:** Догадались?

Дети (читают): Театр.

**Музыкальный
руководитель:** Правильно! А посетить театр я вам предлагаю не в
нашем городе, а в городе Москве, в столице нашей
Родины. Потому, что именно в Москве был создан
первый театр для детей. Каким видом транспорта
быстрее мы попадём в Москву?

Дети: Самолётом.

**Музыкальный
руководитель:** Я всех приглашаю в полёт.

Дети (прощаются пальчиковой гимнастикой):

Мама! Мамочка!

Что такое? Что такое?

Улетаем! Улетаем!

А зачем? А зачем?

Надо, мама! Надо, мама! (*поцелуй*)

Звучит фонограмма мелодии « Спейс » .

Дети показывают полёт, ритмическая гимнастика.

Диктор Наш самолет совершил посадку в г. Москва.

(фонограмма):

Звучит фонограмма песни «Москва» О. Газманова.

Дети идут по залу маршем, выполняя перестроение, останавливаются по окончании музыки.

На стене надпись «Осенний проспект», иллюстрации на тему «Осень».

Музыкальный Москва вся золотом одета.

руководитель: Все времена года щедры:

Весна зелени не жалеет,

Лето – солнышка,

Зима – снега,

А осень, наверное, самая богатая, она золото рассыпает.

Сорит, сорит золотом, а потом видит, что всё её золото кончилось и заплачет.

(Разминка по Емельянову).

Град, а град,

Ты чему так рад.

Прыгаешь, дерешься,

А потом смеёшься: Ха – ха – ха...

«Я совсем не рад» - отвечает град, -

Просто солнца луч,

Просверлил бокалы туч,

А я вылетел, лечу и всех колочу.

(Пальчиковая гимнастика).

Пять веселых капелек

С неба к нам летят.

Пять веселых капелек

С нами говорят.

Тук – тук – тук,

Ток – ток – ток.

Тык – тык – тык,

Тик – тик – тик,

Так – так – так.

Музыкальный Узнайте песню по вступлению.

руководитель:

Звучит песня «Капельки» с движениями.

Музыкальный А вот и наш театр!

руководитель: Давайте вспомним правила поведения в театре.

Дети: **1-ый:** Нельзя опаздывать к началу спектакля.

2-ой: Нельзя разговаривать во время спектакля.

3-ий: Нельзя есть, шуршать конфетными обертками.

4-ый: Артистам аплодировать за их труды.

Музыкальный Мо-лод-цы!

руководитель: Все правильно вы знаете, усаживайтесь поудобней.

Ширма, на ней Петрушка.

Воспитатель Здравствуйте, ребяташки, мальчишки!

(игра на Я весёлая игрушка,

металлофоне): А зовут меня Петрушка!

Музыкальный Здравствуй, Петрушка!

руководитель: *(берет Петрушку)* – Ребята, посмотрите наш Петрушка – это кукла. И пришёл он к нам их кукольного театра.

Чтобы наш Петрушка опять «ожил» нам надо одеть его как перчатку (*показывает и рассказывает*). Головка одевается на указательный палец, одна ручка на средний, а другая на большой. (*Игра «Оживи Петрушку»*).

У нас много таких кукол. И зайчики, и лисички, и медвежата и даже волки. Это один из самых простых кукол и называются они как? –перчаточными.

Существуют различные виды кукольного театра. А управляют ими... Как вы думаете кто?

Дети: Артисты.

Музыкальный руководитель: Хотите быть артистами?

Дети:

Да!

Музыкальный руководитель: Чтобы артистами стать надо с нашими куклами этюды играть.

Этюд с музыкальным сопровождением «Догони зайчика».

Музыкальный руководитель: (*поёт песню*).

Р.

1 ч.

Ведет куклу по ширме.

2 ч.

Зайчик легко подпрыгивает в такт песни.

Музыкальный руководитель: Кто ещё хочет «оживить» кукол? Зайчиков и лисичку.

Дети (выходят):

Этюд «Зайчики и лисичка» (прыжки зайчиков и бег лисички).

Музыкальный руководитель: Молодцы! Вы как настоящие артисты сыграли свою роль. А я, как музыкант старалась вам помочь своей игрой и пением.

Вы, наверное, устали?

Объявляю вам антракт.

Дети выходят на центр зала.

**Музыкальный
руководитель:** Есть такое существо, невидимое, но хорошо слышится, когда крикнем громко: «А-у!». Слышите, звенит! Как оно называется?

Дети: Эхо!

**Музыкальный
руководитель:** Сейчас всем положу в ладоши эхо, а вы его спрячьте в ушко. Эхо будет с вами. Его не надо поить, кормить. Я буду петь песенку, а вы только последний слог и эхо будет вам помогать.

Музыкальная игра. Звучит песня «Эхо».

**Музыкальный
руководитель:** А сейчас возвращаемся на свои места. Дети, хотите послушать сказку, которую не только рассказывают, но и показывают с помощью жестов, мимики, голоса. Слушайте внимательно, помогайте мне, потому что придумать окончание сказки будете должны вы.

Жил – был серый зайчик.

Зайчик очень любил гулять.

Однажды зашёл зайчик в чужой огород,

Видит на грядке выросла большая капуста.

Очень зайка любит капусту!

Не удержался зайка, подошёл поближе,

Обнюхал её, ой, как вкусно пахнет.

Так и хочется потрогать,

Попробовать хоть маленький кусочек.

Откусил зайка маленький кусочек.

Ах, как вкусно!

Ах, как хочется ещё!

Только наклонился зайка, чтобы откусить ещё немного,
Откуда не возьмись, бежит огромная лохматая собака.
Почуяла собака зайчика, да как залает: «Гав, га – гав...»
Перепугался зайчик и кинулся прочь. Долго бежал,
Вдруг он видит впереди огромное озеро.

По озеру плавает утка.

Время от времени утка ныряет в воду и достает оттуда
букашек и червяков.

Увидел зайчик утку и говорит:

«Здравствуй, утка».

А утка не слышит, плавает.

«Здравствуй, утка» - сказал зайка громко.

Утка снова не слышит, продолжает ловить букашек.

«Здравствуй, утка!» - совсем громко сказал зайчик.

Тут утка к нему повернулась и говори:

«Я очень не люблю, когда говорят быстро, невнятно и невыразительно. В таких случаях я сразу притворяюсь глухой, ты уж не обижайся. Только с третьего раза ты поздоровался так хорошо, что мне понравилось. А сейчас расскажи мне о себе. Кто ты? Откуда? Куда путь держишь? Да не забывай рассказывать, как следует, не глотай слов, не мямли.

Выходят несколько детей.

Утка: Кто ты?

Ребенок: Я серый зайчик.

Утка: Откуда ты? Где ты живешь?

Ребёнок: Я живу в лесу.

Утка: Куда путь держишь?

Ребёнок: Я хочу домой!

Я испугался и заблудился!

**Музыкальный
руководитель:** Сказка продолжается. Кто дальше желает продолжить?
Как вы думаете, кто поможет зайчику вернуться домой?
Дети: 1-ый Ветер (*показывает*).

Он пустил листочек осенний с дерева и сказал:
«Куда листочек полетит, туда и путь держи».

2-ый И листочек полетел и упал на полянку, где ярко светило
солнышко.

3-ий На полянке зайчик встретил свою маму и обрадовался.

Все Мы капусту рубили,

вместе: Мы морковку трём,

Мы капусту солим,

Дружно мы живём.

Музыкальный Молодцы!

руководитель: Фантазировать вы умеете.

С помощью чего мы рассказали сказку?

У нас ведь не было даже игрушек и кукол.

Дети: 1. Пальчиков

2. Мимики

3. Голоса

Музыкальный Очень хорошо. Послушайте домашнее задание.

руководитель:

Домашнее

задание:

Сегодня посмотрите сказку или мультфильм в
программе «Спокойной ночи малыши» и попробуйте
рассказать с помощью мимики, жестов, голоса и
пальчиков.

Возможности театра безграничны.

Мы с ним будем знакомиться на последующих занятиях.

Но нам пора возвращаться домой.

Звучит музыка.

Диктор: Наш самолёт совершил посадку в г. Каменске-

Уральском.

**Музыкальный
руководитель:**

Вот мы и опять дома.

1. Вам понравилось путешествие?
2. Где мы сегодня побывали?
3. Какие этюды выполняли?
4. Какую сказку сочиняли?

Мне тоже понравилось путешествие, вы внимательными были, как артисты кукол водили, сочиняли, как поэты, так споём же песню эту.

Песня о театре.

**Музыкальный
руководитель:**

На память о нашем необычном занятии подарю вам театральные билеты. До свидания!

Дети:

До свидания!!!