

*Коваленко Юлия Олеговна
Воспитатель
МАДОУ детский сад №44
Челябинская область, г.Златоуст*

**Мастер-класс для детей и родителей
по нетрадиционной технике рисования – клякография
«Подводный мир»**

Тема: «Подводный мир»

Цель: Вовлечь родителей в совместную деятельность с детьми, повысить мотивацию родителей к использованию нетрадиционных техник рисования в развитии творческих способностей детей, познакомить родителей с приемами и способами изображения.

Задачи:

- сформировать у родителей интерес к творческой деятельности детей;
- раскрыть значение нетрадиционных приемов в работе с детьми для развития их воображения, творческого мышления и творческой активности;
- познакомить родителей с видами нетрадиционной техники рисования с детьми младшего дошкольного возраста;
- апробировать новые нетрадиционные формы работы с семьей;
- развивать внутрисемейные связи, эмоциональное позитивное общение.

Материалы для работы:

- ватман;
- гуашь;
- кисти;
- трубочка для напитков;
- пипетки;
- вода в баночке;
- влажная тряпочка;
- ватные палочки;
- пластилин.

Ход занятия

Добрый день, уважаемые родители! Мы очень рады видеть вас! Наша встреча необычна – сегодня вы со своим ребенком сможете проявить фантазию и творчество. Тема нашего мастер-класса «Нетрадиционные техники рисования для детей младшего дошкольного возраста». Рисование – одно из самых любимых занятий детей. Еще не научившись полностью и ясно излагать свои мысли с помощью речи, ребенок начинает передавать впечатления на бумаге линией и цветом. Изобразительная деятельность позволяет ребенку отразить свои впечатления об окружающем мире, выразить свое отношение к нему. Вместе с тем, изобразительная деятельность имеет неограниченное значение для всестороннего эстетического, нравственного, трудового и умственного развития детей.

Но, обучая ребенка рисованию, не следует переусердствовать. Не стоит постоянно заставлять ребенка рисовать. Необходимо создать у него положительную мотивацию к рисованию, желание быть творцом. Ведь рисование для ребенка – это радостный, вдохновенный труд, к которому не надо принуждать, но очень важно стимулировать и поддерживать малыша, постепенно открывая перед ним новые возможности изобразительной деятельности. Наиболее интересными формами для детей являются нетрадиционные техники рисования. Подобные подходы к организации изобразительной деятельности удивляют и восхищают детей, тем самым вызывая стремление заниматься интересным делом. Опыт работы показывает, что рисование необычными материалами позволяет детям ощутить незабываемые, положительные эмоции.

К нетрадиционным техникам рисования относят: отпечатывание, кляксография, штампование, рисование ладонью и пальцами, набрызг, рисование по ткани, рисование различными крупами, точечное рисование, предметная монотипия, рисование поролоном, воском и акварелью и другими способами. Сегодня мы познакомим вас с наиболее интересными, на наш взгляд, нетрадиционными техниками рисования, которые мы используем в работе с детьми младшего возраста.

Практическая часть

1. Рисование морского дна:

С помощью кисти тонируем лист ватмана голубой гуашью.

2. Рисование водорослей:

С помощью (метода кляксографии) коктейльных трубочек мы будем из пятна зелёного цвета выдувать водоросли морского дна.

3. Рисование осьминога и медузы:

Методом кляксографии выдуваем медузу и осьминога, глаза делаем при помощи пластилина.

4. Физкультминутка

К морю быстро мы спустились, (Ходьба на месте.)

Наклонились и умылись. (Наклоны вперед.)

Раз, два, три, четыре,

Вот как славно освежились. (Хлопки в ладоши.)

А теперь поплыли дружно,

Делать так руками нужно: (Круговые движения руками.)

Вместе – раз, это – брасс.

Одной, другой – это кроль.

Все как один –

Плывем, как дельфин.

Вышли на берег крутой (Прыжки на месте.)

И отправились домой. (Ходьба на месте.)

Рефлексия

У нас с вами получился настоящий подводный мир. Все постарались, проявили фантазию и показали знания о морских обитателях.

Скажите, какими приёмами мы сегодня рисовали наш подводный мир? Каких обитателей морского дна мы с вами рисовали? Понравилось ли ВАМ наше путешествие?