

Сидорова Ольга Петровна
Учитель русского языка и литературы
ГБОУ Школа № 1547
г. Москва

Исправникова Татьяна Владимировна
Библиотекарь
ГБОУ Школа № 460
г.Москва

Сценарий литературного салона ко Дню учителя

«Учитель вечен на земле»

На экране презентация о школе.

Ведущий 1. Ученики и учителя – это всегда целый роман. И пишется этот роман долгие годы. Но лишь в редких случаях развивается бесконфликтно.

Ведущий 2. И ещё этот роман без конца! Ты давно окончил школу... А в твоей памяти она всё такая же...

Ведущий 3. И твои учителя, их лица, улыбки, глаза – всё живёт, пока живёшь ты.

Ведущий 1. Учитель, ученик, школа. Эти слова неразрывно связаны между собой.

Ведущий 2. А как богат и разнообразен мир школы, воссозданный в произведениях художественной литературы.

Ведущий 3. В романах, повестях, рассказах на школьную тематику предстают перед нами образы учителей, учеников разных эпох.

Ведущий 1. Учитель – великое слово,

И названы словом таким

Те люди, которые новый

Открыли для каждого мир.

Ведущий 2. И сегодня мы вас приглашаем в небольшое путешествие по страницам книг о школе, учениках и учителях.

Ведущий 3. Вы готовы? Начинаем!

(Звучит музыка)

Ведущий 1. Сегодня все дети, которым исполнилось 7 лет, ходят в школу. А сто или больше лет назад всё было по-другому.

Ведущий 2. Представьте: девятнадцатый век, маленькое село или деревня где-нибудь далеко от города.

Ведущий 1. Нет ни радио, ни телевизора, ни интернета. Даже книги с картинками – редкость.

Ведущий 2. В те времена людей, умевших читать и писать, было не так много. Но как же детям хотелось учиться!

Ведущий 1. Вот и Филиппку из рассказа Л. Н. Толстого очень хотелось попасть в школу.

(Сценка из рассказа Л. Н. Толстого «Филиппок»)

Ведущий 3. Есть некий час – как сброшенная кляжа:

Когда в себе гордыню укротим.

Час ученичества, он в жизни каждой

Торжественно-неотвратим.

Ведущий 1. Школа должна не только учить, но и воспитывать. Так в 1764 году издаётся «Указ об основании общества благородных девиц при Смольном женском монастыре в Петербурге».

Ведущий 2. Девочек с шестилетнего возраста забирали из дома на 15 лет. Образование было в основном гуманитарным, но давались начала математики и физики, воспитанниц учили иностранным языкам, домоводству и рукоделию.

Ведущий 3. Интересно, похожи ли те воспитанницы на сегодняшних учениц? Давайте посмотрим.

(Отрывок из повести Л. Чарской «Записки институтки»)

Ведущий 1. В начале 20 века А. П. Чехов напишет: «У нас в России его(учителя) необходимо поставить в какие-то особенные условия, и это нужно сделать скорее, если мы понимаем, что без широкого образования народа государство развалится.»

Ведущий 2. Во многих своих рассказах Чехов удивительно тонко показывает характер учителя, не забывая о его трудностях и переживаниях.

(Отрывок из рассказа А. П. Чехова «В пансионе»)

Звучит революционная музыка.

Ведущий 1. Вы слышите? Это ветер перемен. 1917 год.

Ведущий 2. Революция, затем Гражданская война. Закрыты пансионаты, гимназии, институты. Кругом разруха, беспризорничество и воровство.

Что же делать?

Ведущий 3. И опять на помощь идет учитель. Образуются новые школы, в которых из бывших хулиганов и воров воспитывают настоящих людей. Но даётся это непросто.

Ведущий 1. И сейчас мы побываем в одной из таких школ, открытой в 1920 году.

(Отрывок из повести Г. Белых и Л. Пантелеева «Республика ШКИД»)

Ведущий 1. О том, как учились ваши сверстники в те далекие довоенные годы, вам расскажут книги Платонова и Зощенко, Каверина и Носова, Катаева и Гайдара.

Ведущий 2. И многих других писателей. Это те самые книги, на которых выросли наши бабушки и дедушки. Откройте их! Вы узнаете много интересного.

(Отрывок из повести А. Гайдара «Тимур и его команда»)

Звучит песня «Священная война»

Ведущий 3. Великая Отечественная война. Учителя вместе со своими учениками, которые только окончили школу, уходили на фронт.

Ведущий 1. А школы? Нет, они не закрывались! И в Москве, и в блокадном Ленинграде дети приходили учиться. Только они уже не бегали на переменах, не шалили, а старались учиться как можно лучше, тем самым помогая нашей Родине, оказавшейся в беде.

Ведущий 2. А учителя, входя в классы, порой валялись от усталости, но знали, что детей надо поддержать, помочь пережить страшные дни войны.

Ведущий 3. Так в одном белорусском селе, на оккупированной немцами территории учитель продолжал вести уроки.

Ведущий 1. Вот послушайте воспоминания односельчан.

(Отрывок из повести В. Быкова «Обелиск»)

Звучит красивая музыка и на экране демонстрируется презентация «Наши учителя»

Ведущий 1. Если б не было учителя,
То и не было б, наверное,
Ни поэта, ни мыслителя,
Ни Шекспира, ни Каперника.

Ведущий 2. И поныне бы, наверное,
Если б не было учителя,
Неоткрытые Америки
Оставались неоткрытыми.

Ведущий 3. И не быть бы нам Икарами,
Никогда б не взмыли в небо мы,
Если б в нас его стараньями
Крылья выращены не были.

Ведущий 1. Без его бы сердца доброго
Не был мир так удивителен.
Потому нам так и дорого
Имя нашего учителя!

Все актёры выходят на поклон на сцену.

Все вместе. УЧИТЕЛЯМИ СЛАВИТСЯ РОССИЯ,
УЧЕНИКИ ПРИНОСЯТ СЛАВУ ЕЙ!