

*Захарова Е.В.,
магистрант
Научный руководитель Гундич М.М.,
кандидат педагогических наук, доцент
ФГБУ ВО МелГУ, Мелитополь, Россия*

УДК 316.614-053.6

**СРЕДСТВА НАГЛЯДНОГО ОБУЧЕНИЯ И ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ
НА УРОКАХ ПО ПРЕДМЕТУ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА У
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

Постановка проблемы. В современном образовательном процессе использование средств наглядного обучения становится все более актуальным и неотъемлемым элементом. Особенно это заметно на уроках по предмету «Окружающий мир» для младших школьников. С одной стороны, такие средства помогают детям лучше понимать и запоминать изучаемый материал, а с другой - делают уроки более интересными и увлекательными. Средства наглядного обучения включают в себя различные модели, таблицы, карты, диаграммы, презентации и видеоматериалы. При использовании этих инструментов преподаватель может создавать живые образы и представления о тех или иных явлениях окружающего мира. Например, при изучении строения растений можно использовать модели цветков или листьев, чтобы показать структуру растительного организма более наглядно.

Использование средств наглядного обучения на уроках по предмету «Окружающий мир» имеет ряд преимуществ. Во-первых, это помогает ученикам активизировать свое мышление и развить воображение. Когда дети видят конкретные объекты или изображения перед собой, им легче составить связь между новой информацией и уже имеющимися знаниями.

Средства наглядного обучения способствуют повышению интереса к учебному процессу. Уроки становятся более занимательными и разнообразными благодаря использованию различных визуальных материалов. Это особенно важно для младших школьников, которые еще только начинают узнавать окружающий мир и нуждаются в подходящих стимулах для продолжения образования.

Цель статьи – анализ использования средств наглядного обучения и их использование на уроках по предмету окружающего мира у младших школьников

Анализ исследований и публикаций. Данная проблема рассматривается в различных работах таких известных педагогов и психологов, как И.В. Дубровина, Е.Е. Данилова, Г.Ф. Красножонова, А.М. Прихожан, Р.С. Немов, И.П. Подласый, В.А. Сластенин, Д.Б. Эльконин и др. Я.А. Коменский первым предложил использование наглядности как общедидактического принципа.

Изложение основного материала.

Одним из важнейших преимуществ использования средств наглядного обучения на уроках «Окружающего мира» является возможность представить информацию в доступной и интересной форме. Визуальные пособия, модели, диаграммы и карты помогают детям лучше понять сложные понятия, связанные с окружающим миром. Например, при изучении темы «Погода» учитель может использовать карточки с изображением разных видов облачности, чтобы показать, как они связаны с конкретными погодными явлениями. Это поможет учащимся легче запомнить и понять материал.

Как отмечал К.Д. Ушинский, воспринимать на слух информацию для многих не так легко, это дело трудное, требует от учащихся огромных волевых усилий и сосредоточенного внимания.

Особенно трудно воспринимать новую и к тому же не всегда понятную для них информацию младшим школьникам, у которых еще не развита усидчивость, терпение, волевые качества. У них преобладает непроизвольное внимание, когда ребенок еще не может им управлять и легко отвлекается на все новое и яркое.

Даже при сосредоточенном внимании младшие школьники не всегда замечают главное и существенное. Поэтому важным условием для поддержания внимания и успешного запоминания материала является разнообразие содержания изучаемого, его последовательность и, безусловно, наглядность. Очень важно, чтобы учитель умел возбудить интерес ребенка к его предмету, а также уметь вносить эмоциональную насыщенность [29].

Средства наглядного обучения также способствуют формированию навыков самостоятельной работы и творческого мышления. Ученики могут использовать различные материалы и инструменты, чтобы создавать свои собственные модели или иллюстрации понятий, изучаемых на уроке. Это развивает их творческий потенциал, улучшает навыки работы с материалами и формирует умение анализировать и синтезировать информацию. Например, учащиеся могут создать коллекцию разных морской флоры и фауны, используя материалы из природы, и представить ее на уроке «Морские обитатели».

Другим ученым, который обогатил принцип наглядности в своих трудах, был И.Г. Песталоцци. Он считал, что мир, который окружает ребенка, сам доставляет ему хаотичную информацию через органы чувств. Такого быть не должно, и обучение должно исключить эту хаотичность, беспорядочность в наблюдении. Обучение должно помочь ребенку уметь разграничивать разные предметы, а однородные, одинаковые соединять, тем самым, формировать у учащихся понятие [10].

Один из методов использования средств наглядного обучения — это использование моделей. В процессе обучения учитель может использовать различные модели, которые помогут детям лучше представить себе объекты и явления, которые они изучают. Например, при изучении животных учитель может представить модели различных животных и объяснить особенности каждого из них. Это поможет детям лучше запомнить информацию и развить наблюдательность.

Еще один практический метод использования средств наглядного обучения — это использование иллюстраций и фотографий. Учитель может показывать детям различные иллюстрации и фотографии, чтобы иллюстрировать изучаемый материал. Например, при изучении растений учитель может показать детям фотографии различных растений и рассказать о их особенностях и функциях. Это поможет детям лучше понять и запомнить материал.

Еще один метод использования средств наглядного обучения — это использование презентаций и видеоматериалов. Учитель может создавать презентации, в которых будет объяснять материал и показывать различные иллюстрации и фотографии. Также учитель может использовать видеоматериалы, которые помогут детям увидеть и услышать об исследуемых объектах и явлениях. Например, при изучении планет Солнечной системы учитель может показать детям видеоролик о каждой планете и рассказать о ее особенностях [1].

Кроме того, одним из практических методов использования средств наглядного обучения является проведение экскурсий и практических занятий на природе. В процессе экскурсий и практических занятий дети имеют возможность непосредственно наблюдать и изучать окружающий мир. Например, учитель может организовать

экскурсию в ботанический сад, где дети смогут увидеть разнообразие растений и познакомиться с их особенностями. Это поможет детям лучше усвоить материал и развить наблюдательность.

В современной педагогике большое значение придается использованию средств наглядного обучения на уроках, особенно в начальной школе. Однако, как показывает анализ статьи Хузина Л.Х., несмотря на наличие такого множества разнообразных средств, их использование не всегда эффективно и целесообразно [4].

В начале статьи автор рассматривает основные виды наглядных средств, используемых на уроках по предмету «Окружающий мир». В ее работе упоминаются такие средства, как модели, макеты, шаблоны, дидактические игры и иллюстрации. Хузина Л.Х. обращает внимание на то, что эти средства позволяют детям лучше запоминать и усваивать новый материал, развивают их воображение и умение анализировать информацию. Также автор указывает на важность подбора соответствующих средств в зависимости от возрастных особенностей детей.

В статье «Применение средств наглядности на уроках в начальной школе» автором, Т. И. Прудниковой, представлен анализ использования средств наглядности на уроках у младших школьников. Автор обращает внимание на важность использования средств наглядности в процессе обучения, особенно на начальной ступени образования, где формируются основы знаний и навыков у детей. Речь идет о таких средствах, как иллюстрации, модели, демонстрационные эксперименты, проекты, презентации и другие [4].

В рамках визуальных методик обучения основное внимание уделяется демонстрации, иллюстрации и наблюдению. При этом, процесс наблюдения способствует развитию интереса учащихся к миру вокруг, позволяя им анализировать различные аспекты окружающей действительности. Этот метод обучения направлен на то, чтобы обучающиеся научились фокусироваться на ключевых аспектах, отличать основное от второстепенного. Во время демонстраций уделение внимания происходит к принципиально важным деталям, не сосредотачиваясь на случайных, и акцентируется на внешних характеристиках изучаемых объектов и процессов.

Использование визуальных средств обучения для представления новой информации обучающимся оказывается особенно эффективным. В условиях современного образования, эти методы демонстрации превосходят традиционные подходы с использованием реальных объектов за счет их многочисленных преимуществ. Визуализация позволяет раскрыть широкий спектр явлений, которые либо слишком отдалены, либо слишком мелки для прямого наблюдения детьми, расширяя таким образом границы их познания. В арсенале современного преподавателя, наглядные материалы становятся ключевыми инструментами для организации необычных и захватывающих учебных занятий для начальной школы, делая процесс обучения уникальным и глубоко познавательным [2].

Восприятие информации и объектов включает в себя разнообразные методы и подходы, которые можно классифицировать по нескольким ключевым категориям. Сначала рассмотрим прямое знакомство с объектами природы, такими как растения, животные и минералы, что формирует основу для естественного восприятия. Далее, важную роль играют экспериментальные методы, например, изучение процессов, таких как испарение или плавление льда, через наблюдения и опыты, обеспечивая более глубокое понимание естественных явлений.

Визуальные средства, включая изображения, фотографии, кинематограф и прочие динамичные варианты, облегчают процесс усвоения информации о различных событиях, предметах и явлениях. Кроме того, объемные модели, такие как макеты и муляжи, играют ключевую роль в осмыслении пространственных объектов благодаря

их трехмерности. Звуковое представление, в свою очередь, позволяет воссоздавать и воспринимать аудиальные образы.

Не менее важной является символическая и графическая информация, включающая в себя карты, схемы и таблицы, которая способствует развитию абстрактного мышления и представляет собой обобщенное отражение реальности. Наконец, смешанные методы, объединяющие, например, звук и видео в учебных кинофильмах, предлагают комплексный подход к воссозданию и пониманию мира в его многообразии. Эти различные формы наглядности обеспечивают многогранное и всестороннее ознакомление с окружающим нас миром и его явлениями.

Основываясь на принципах дидактики, преподавателю необходимо тщательно продумывать моменты применения наглядных материалов в процессе подготовки к урокам. Это требует от учителя разработки индивидуального подхода и стратегии действий для интеграции этих материалов в образовательный процесс, учитывая конкретные цели, задачи и ожидаемые результаты обучения. Важность такого подхода подчеркивается отсутствием универсальных методов использования визуальных пособий в обучении, что создает определенные сложности для педагогов в их эффективном применении. Таким образом, ключевым аспектом является планирование учителем, как и когда наиболее целесообразно использовать наглядные средства для достижения максимального понимания и вовлеченности учеников в учебный процесс.

Выбор учебных материалов должен быть направлен на глубокое освещение предмета изучения, позволяя учащимся выделять и анализировать ключевые аспекты для формирования четкого понимания основных концепций или идей. В процессе обучения важно найти наилучший способ сочетания наглядных материалов и объяснений учителя, чтобы обеспечить наиболее полное понимание материала. Наглядные материалы служат прямым доступом к информации, в то время как роль учителя заключается в направлении и уточнении знаний учащихся. С другой стороны, наглядные средства могут выступать лишь в качестве подспорья для осмысления более сложных концепций, при этом основная задача учителя - стимулировать интерес и исследовательский подход у детей, помогать им в осмыслении и анализе наблюдаемых явлений.

Визуальные материалы служат утверждению, уточнению и демонстрации знаний, предоставленных преподавателем, или информации о событиях и взаимосвязях, которые не могут быть непосредственно восприняты.

Выводы. Можно отметить, что средства наглядного обучения играют важную роль на уроках по предмету «Окружающий мир» у младших школьников. Они позволяют создать интересный и познавательный учебный процесс, способствуют усвоению знаний и развитию учащихся. Использование средств наглядного обучения на уроках помогает визуализировать информацию, делая ее более понятной и запоминающейся. Детям легче соотнести теорию с практикой, увидеть различные явления и процессы в реальном мире. Например, использование моделей животных, растений и геологических образцов помогает представить предмет изучения в трехмерном пространстве. Средства наглядного обучения также способствуют развитию наблюдательности и воображения учащихся. При работе с наглядными материалами дети могут активно участвовать в процессе обучения, задавать вопросы, высказывать свои предположения и делать выводы. Это помогает развить у них критическое мышление, логику и аналитические способности.

Резюме. Статья посвящена анализу средств наглядного обучения и их использование на уроках по предмету окружающего мира у младших школьников. Рассмотрены преимущества средств наглядного обучения. Представлены виды и принципы использования средств наглядного обучения.

Resume. The article is devoted to the analysis of visual learning tools and their use in lessons on the subject of the world around younger schoolchildren. The advantages of visual learning tools are considered. The types and principles of using visual learning tools are presented.

Ключевые слова: наглядность, средства наглядного обучения, окружающий мир.

Keywords: visibility, visual learning tools, the world around us.

Список литературы:

1. Вергелес Г.И., Денисова А.А. Технологии обучения младших школьников: для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению «Педагогическое образование»: стандарт третьего поколения. – Санкт-Петербург: Питер, 2017. – 254 с.
2. Петренко Т. В. Рысбаева Г.А. Дидактические условия использования наглядности на уроках в начальной школе / Международный журнал экспериментального образования. 2015. № 3-2. С. 164-167
3. Прудникова Т. И. Применение средств наглядности на уроках в начальной школе. Проблемы современного педагогического образования. 2021.
4. Хузина Л.Х. Средства наглядного обучения и их использования на уроках по предмету «окружающий мир» в начальной школе. Международный научный журнал «ВЕСТНИК НАУКИ» № 2 (47) Т.3. 2022.