

Третьякова Елена Викторовна
Воспитатель
МКДОУ «Детский сад №24 с.Дубовка»

Эссе «Педагог всегда психолог»

*Дитя как сундук: что в него положишь,
то потом и достанешь.*
(поговорка)

Сколько мудрости в народном фольклоре. Ведь и правда рождаясь, ребенок является сосудом, который будет на протяжении жизни наполняться светом или тьмой, добром или злом.

«Все мы родом из детства» - когда -то сказал Антуан де Сент Экзюпери. Детство — это серьезно. Это не подготовка к жизни. Это сама жизнь. С момента рождения мы учимся быть в отношениях, которые и есть суть самой жизни. Дети смотрят на окружающих людей, на мир вокруг, и получают опыт, на основе которого строят свою взрослую жизнь. И родители, и педагоги являются одними из главных авторов судьбы. Часто родители, загнанные проблемами насущными, не замечают, что дети испытывают дефицит родительского внимания. Их конечно любят, обеспечивают, рано покупают дорогие гаджеты. Но часто покупкой дорогой игрушки родители откупаются от ребенка. Душевных разговоров, семейных посиделок, совместных игр становится катастрофически мало. А ведь нехватка положительных эмоций у детей ведет к неврозам, душевным травмам. Статистикой доказано, что преступники — это чаще всего люди, в детстве не знавшие любви близких, отчего в них развились жестокость и безразличие к себе и людям. Человек вырос, но детские обиды продолжают, как заноза бередить его сердце. И очень важно, чтобы рядом был человек, не просто любящий, но и знающий, как помочь справиться с ситуацией.

Педагог должен чувствовать и понимать проблемы детей, и быть прирожденным психологом. В нашем мире, наполненном чрезвычайно насыщенной жизнью событиями и постоянными стрессами, встречаются проблемы, с которыми человеку одному не справиться и тогда на помощь приходит психолог. Ведь формирование ребенка проходит через ряд кризисов, и пройти через них с наименьшими потерями не всегда получается без помощи. Чтобы оказать своевременную и квалифицированную помощь педагог должен быть высококлассным психологом. А для этого требуется постоянная работа над собой, над своими знаниями, умениями, образованием.

Детский коллектив можно представить в виде оркестра. И чтобы каждый инструмент исполнил свою партию достойно, дирижер (он же воспитатель) должен обладать знаниями психологии, чтобы, учитывая особенности характеров распределить роли. И тогда в душах детей будет звучать симфония.