

МБДОУ ЦРР- «Детский сад №125»

Современные формы взаимодействия с родителями.
ВОРКШОП – обучение через сотрудничество
в цифровой образовательной среде.
(консультация для педагогов)

**Подготовила:
Бахметьева О.В.,
воспитатель**

Барнаул, 2024

Современный мир не стоит на месте. Система образования, в том числе и дошкольного, меняется, соответственно меняются и формы сотрудничества с родителями воспитанников. Одной из современных форм взаимодействия является –воркшоп. Дословно «workshop» (англ.): work (работа) + shop (магазин/ мастерская) переводится как «рабочая мастерская». Это обучающее практикоориентированное мероприятие, организованное в формате активного взаимодействия через сотрудничество, в том числе и в образовательной среде. Во время пандемии нужно было искать новые формы взаимодействия с родителями одной, так называемые ОНЛАЙН в цифровой образовательной среде. Для этого необходимо качественное цифровое оборудование у всех участников процесса(ноутбуки, телефоны, принтеры и пр.). Плюсы такого взаимодействия: большой охват аудитории вне личной встречи.

Цель: получение новых компетенций с активным участием каждого обучающегося (родителя).

Задачи:

- Изучить новую тему;
- Оценить уровень знаний участников;
- Определить степень активности участников;
- Оценить эффективность нового формата: повышает ли он интерес у участников процесса, облегчает ли восприятие новой информации и пр.;
- Проанализировать качество знаний участников и т.д.

Режим работы в воркшопе:

- Онлайн
- Офлайн
- Смешанный формат

Этапы проведения:

- Вводная часть
- Основная часть
- Подведение итогов

Клаус Фопель — немецкий психолог, психотерапевт. Он известен как популяризатор интерактивных игр, созданных на основе синтеза элементов различных видов психотерапии: гештальттерапии, психодрамы, транзактного анализа, метода направленного воображения и осознания ценностей.

Игры Фопеля базируются на принципах партнёрского взаимодействия(сотрудничества) и гуманистической психологии. Их проведение невозможно без атмосферы взаимного доверия, раскрепощённости и открытости.

Все принципы и технологические аспекты организации и проведения воркшопов раскрыты в работах К. Фопеля.

В частности, исследователь рассматривает:

- интенсивное учебное мероприятие, на котором участники учатся благодаря учебную группу, которая помогает всем участникам стать после окончания обучения более компетентными, чем до начала;

- учебный процесс, в котором и воспитатель, и родитель принимает
- активное участие в образовании и развитии дошкольника, и во время которого участники много узнают друг от друга;
- тренинг, результаты которого зависят, прежде всего, от вклада родителей и в меньшей степени - от знаний воспитателя, что особенно актуально в рамках учебного процесса, который сосредотачивается на переживаниях и впечатлениях участников, а не компетентности педагога.

Взаимодействие родителей и педагогов происходит на **фоне сохранения атмосферы мастерской**, когда теория не существует в отрыве от практики, а обучение - в отрыве от действий, изучения практических аспектов какой-либо проблемы или вопросов. Это и отличает workshop от других форм и технологий обучения. Из пассивного слушателя каждый участник превращается в **активного участника образовательного процесса**.

Роль педагога заключается не только в предоставлении материала, но и в активизации группы, посредничестве между участниками: детьми и родителями, оптимизации процесса получения знаний дошкольниками и поиска решений. Workshop может проводиться в форме семинара или тренинга, который может принимать форму лекции, практикума, круглого стола, марафона и т.д.

Режим работы в воркшопе может быть организован полностью онлайн, офлайн или в гибридном формате.

Условно воркшоп разделяют на **три** этапа:

- вводная часть (10 мин);
- основная часть (30 мин);
- подведение итогов (10 мин).

Принципы воркшопа:

1. Интенсивность обучения. Во время воркшопа участники получают новые навыки и сразу применяют их на практике.
2. Экономия времени. Воркшопы объединяют теорию и практику в одну линию. Такой подход повышает запоминаемость информации.
3. Сотрудничество. Возможность группового взаимодействия

Рассмотрим отличия воркшопа от других форм обучения:

- акцент в образовательном процессе делается на самостоятельное самообучение группы, где педагог выступает модератором;
- минимум теоретических знаний и максимум практики;
- активном вовлечении и взаимодействии всех участников;
- участники сами определяют тему и цель воркшопа и несут ответственность за весь учебный процесс и результат;
- каждый участник получает запланированный результат;
- оптимальная атмосфера и условия для процесса обучения создается эффектом групповой динамики.

Выделяют несколько **типов воркшопов**. В основе обучения на воркшопе лежит коллективная работа. Каждый присутствующий принимает активное участие в решении поставленных задач. Формат воркшопа зависит

от тематики проекта, целей и ресурсов. Рассмотрим какие типы воркшопов выделяют.

Марафон. В этом воркшопе несколько экспертов поочередно делятся своими знаниями и опытом, а также дают задания участникам и проверяют их выполнение. Практическая работа позволяет применить полученные навыки на практике и получить комментарии специалистов. Одним из популярных форматов является онлайн-марафон, который позволяет объединять большое количество участников без потери эффективности.

Стратегическая сессия. Стратегическая сессия как формат предполагает интерактивную встречу участников воркшопа, направленная на решение проблемы посредством участия в аналитической дискуссии, выполнения творческих заданий, получения эмоционально окрашенного опыта взаимодействия с другими участниками. Данный воркшоп предполагает генерацию идей участниками события во время совместной деятельности. Для организации совместной деятельности разрабатывается сценарий работы групп, заранее ведется подготовка модераторов. В одной подгруппе рекомендуется собирать от 5 до 10 человек.

Мастерская. Один из самых распространенных типов воркшопа. На мастерской участники создают своими руками прототип чего-либо или готовый продукт.

Мозговой штурм. На этом воркшопе команда участников ищет решение поставленной задачи. Мозговой штурм учит генерировать идеи и способствует развитию критического мышления.

Дискуссионный клуб. Этот формат подразумевает обсуждение участниками выбранной темы. Такой формат нацелен на развитие навыков коммуникации и расширение кругозора. Дискуссионный клуб помогает совершенствовать логическое мышление, умение аргументировать свою позицию и вести дискуссию.

Движущие процессы воркшопа и формы их реализации



Алгоритм реализации:

1. Выбор актуальной темы. Работа в воркшопе поможет каждому получить конкретные навыки и решить определенные задачи.
2. Обсуждение цели. Чтобы создать максимально эффективный воркшоп, подумайте, зачем вы его проводите, кому он будет интересен, какую пользу он принесет участникам.
3. Продумывание формата и разработка структуры. В чек-лист внесите все этапы и пропишите тайминг для каждого.
4. Определение площадки/цифрового образовательного ресурса для взаимодействия участников. Обдумайте формат и цифровые инструменты для представления результатов. Важно организовать фиксацию комментариев по ходу выступления участников для дальнейшего обсуждения и корректировки итоговых материалов.
5. Использование различных каналов моментальной коммуникации такие, как чат-боты в мессенджерах, социальные сети.
6. Проведение репетиции. Обязательно протестируйте все подготовленные инструменты, проверьте на практике каждый этап работы.

Воркшоп предполагает наличие творческого подхода у педагога, мастерства преподавания, когда он может незаметно направить учащихся в нужное русло, внося свою лепту (знания или предположения). Такое занятие носит больше «свободный формат», но с соблюдением конкретных **правил:**

Занятие ограничено во времени;

Оно заранее спланировано: педагог продумал, какие вопросы будут подниматься, что будет обсуждаться, какие задачи будут решаться участниками и пр.;

На мероприятии сохраняется дисциплина и субординация;

Обсуждение вопроса посредством общения и решения каких-либо кейсов задач, ситуаций (это позволяет углубить знания участников, понять практическое применение новых знаний) и пр.;

Обсуждение, анализ – обязательные элементы учебного процесса;
Превращение занятия в небольшую игру с четкими правилами;

Возможно привлечение инноваций: просмотр видео, слайдов и пр.;

Развитие новых возможностей и опыта работы у педагога, а также командной работы у участников.

Занятие в форме воркшопа подлежит **правильной организации и оформлению:**

формирование план-конспекта

определение цели и задач

разработка первоначального материала, который будет предоставлен аудитории, домашнее задание и т.д.

также здесь важно выделить ведущего и целевую аудиторию: кто задает вопрос, тему, цель или ориентир и кто ее непосредственно обсуждает и решает.

Воркшоп – это небольшое «ток-шоу» во время учебного процесса.

Workshop позволяет разрешить любой вопрос или проблему на практике. Это помогает **найти нестандартное, неординарное решение, новое отношение к рассматриваемой проблеме**. В своеобразной мастерской воспитатель не просто делится своими мыслями и полученным опытом, но и является **инициатором дискуссий, привлекая родителей**. Именно поэтому workshop является на данный момент одним из наиболее эффективных форм взаимодействия ДООУ с родителями.

Вывод.

Воркшоп в последнее время используется для обозначения особой формы и технологии работы с группой учащихся, в которой преобладают интерактивные формы работы и ведущая роль в получении знаний и принятии решений принадлежит активности самих участников учебной группы.

Роль воспитателя в структуре построения воркшопа заключается не только в предоставлении материала, а скорее в активизации группы и посредничестве между участниками: детьми и родителями, оптимизации процесса получения знаний дошкольниками и поиска решений.

Воркшоп обычно является практическим семинаром или тренингом, который может проходить в форме лекции, практикума, круглого стола, марафона и пр.

Воркшоп как метод обучения основан на изучении практических аспектов любого вопроса или проблемы.

Это своеобразная мастерская, в которой профессионал, в контексте данного исследования – воспитатель (педагог) дошкольного образовательного учреждения, не просто делится своими мыслями и полученным опытом, но также инициирует дискуссии и обмен мнениями при помощи привлечения родителей к обсуждению предлагаемой проблематике.