

План - конспект занятия
Ф. И. О. педагога: Чаплыгина Юлия Геннадьевна
Педагог дополнительного образования
ОБУДО «Курский областной центр туризма»

«Театры города Курска»

Группа 2 года обучения. Возраст обучающихся: 11 лет

Цель занятия: ознакомление обучающихся с театрами города Курска, их особенностями и историей возникновения.

Продолжительность занятия: 40 минут

Задачи:

Образовательные	Развивающие	Воспитательные
– познакомить обучающихся с театром как с видом искусства; – расширить представления детей о видах театров, о театрах города Курска; – способствовать обобщению и закреплению знаний о театральной культуре Курской области; – учить выразительно читать литературные произведения.	– развивать творческие способности, умение импровизировать; – развивать связную речь, умение использовать мимику и жесты, мыслительные операции: анализ, синтез, сравнение, обобщение; – формировать ценностное отношение обучающихся к совместной познавательной-игровой деятельности по определению и применению моральных и этических норм поведения в театре.	– воспитывать интерес к театральной деятельности; – воспитывать культуру поведения в театре, уважение к артистам и другим работникам театра.

Методы и приёмы: словесный (объяснение, рассказ, беседа), демонстрация (презентация Power Point), использование технических средств, практический (разнообразные виды деятельности), создание атмосферы взаимопонимания и сотрудничества, опрос, наблюдение.

Формы работы: фронтальная, групповая, самостоятельная.

Формы контроля: контроль знаний, умений и навыков проходит в форме педагогического наблюдения, беседы с обучающимися, выполнение обучающимися практических заданий.

Используемые образовательные технологии: личностно-ориентированное обучение, коммуникативно-направленное обучение, игровые технологии, здоровьесберегающая технология.

Материально - техническое обеспечение:

- учебный кабинет, оснащенный столами, стульями;
- ноутбук, проектор, флешка;
- материалы для практической работы.

Ход занятия:

№ п/п	Содержание занятия	Время	Организационно-методические указания
1.	Вводно-подготовительная часть. Приветствие. Знакомство с темой и целью занятия.	5 мин	Приветствие гостей, присутствующих на открытом занятии. Совместно с педагогом обучающиеся определяют задачи занятия.
2.	Основная часть. Беседа о возникновении театра в России и в мире. Знакомство с театрами города Курска, их особенностями и историей возникновения (демонстрация презентации Power Point). Практическая работа в группах и индивидуально.	30 мин	Обучающиеся знакомятся с театром, как видом искусства, театрами города Курска, их особенностями и историей возникновения. Отвечают на вопросы викторины на знание некоторых театральных терминов. Просмотр презентации «Театры города Курска». Ответы обучающихся на вопросы. Повторение правил поведения в театре. Работа с карточками в группах «Найди актера, уроженца Курского края». Коллективная работа «Театр - экспромтом». Игра «Угадай, что это было!» (чтец зачитывает стихотворение с определенной интонацией, а участники угадывают, с каким чувством прочли стихотворение. Каждый участник читает с определенной интонацией.
3.	Заключительная часть. Рефлексия. Сюрпризный момент. Подведение итогов. Анализ работы обучающихся. Выяснить у обучающихся достигнуты ли цель и задачи занятия.	5 мин	Обучающиеся отвечают на вопросы. В качестве подведения итогов мероприятия, обучающимся предложено выбрать театральную маску, подходящую настроению и эмоциям после занятия. Каждый обучающийся получает в подарок театральную маску. Занятие окончено!