

*Сильченко Надежда Егоровна*  
*Воспитатель*  
**ГКДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 161 ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА**  
**Г.О. МАКЕЕВКА» ДНР**  
*Городской округ Макеевка*

### **Лепка: искусство и наука в руках маленьких скульпторов**

Лепка – это разновидность изобразительного искусства, которая играет важную роль в воспитании и обучении дошкольников.

Занятия лепкой развивают мелкую моторику, наблюдательность, воображение и умение расставлять приоритеты.

Знакомство с лепкой начинается в детском саду в возрасте трёх лет, когда дети уже могут понимать инструкции воспитателя и различать формы предметов.

В процессе обучения лепке дети проходят через пять этапов: знакомство с материалом, освоение приёмов лепки, создание базовых фигур, обучение созданию сложных фигур и лепка фигурок людей и животных.

Материалы для лепки могут быть натуральными или синтетическими. Натуральные материалы, такие как глина и гипс, обладают хорошей пластичностью и позволяют создавать долговечные изделия. Синтетические материалы, такие как пластилин и полимерная глина, более удобны в использовании и доступны для детей и начинающих художников.

Техники лепки включают в себя различные приёмы и методы работы с материалом. Основные техники включают формовку, вытягивание, раскатывание, сплющивание и соединение деталей.

Лепка имеет большое значение в развитии ребёнка. Она способствует развитию мелкой моторики, координации движений, усидчивости и творческого мышления. Кроме того, лепка помогает ребёнку изучать окружающий мир, развивать фантазию и воображение.

В рамках патриотического воспитания предлагается провести занятие по лепке розы из легкого пластилина в цветах Государственного флага Российской Федерации.



Легкий пластилин – это податливая самозатвердевающая масса для лепки, в последние годы получившая широкую популярность во всем мире. Его также называют суперлегким, зефирным или воздушным пластилином. В состав продукта входят пищевые красители, вода и полимеры.

Этот материал не пачкается, не оставляет жирных следов на пальцах, не прилипает, без запаха, легко смешивается, создает приятные тактильные ощущения, не сушит кожу, лёгкий, не деформируется при высыхании, не дорогой.

Для выполнения розы из лёгкого пластилина следует выполнить такие шаги.

1. Возьмите небольшой комочек пластилина и растяните его на ладони в форме лепестка.
2. Скрутите лепесток в трубочку – это будет серединка розы.
3. Нанижите серединку на проволоку.
4. Сделайте новый лепесток и обвивайте его вокруг серединки несколько раз в шахматном порядке.
5. Повторите шаги 3-4, создавая 5-7 лепестков для одной розы.
6. Из зелёного пластилина сформируйте листики бутона и прикрепите их к розе снизу.
7. Разрежьте лепестки ножницами, придавая им большую схожесть с настоящей розой.
8. Сделайте три или шесть зелёных листьев, используя пластмассовый лепесток и пластилин.
9. На листьях сделайте зубчики с помощью стека и вставьте проволоку в середину листа.
10. Обмотайте проволоку пластилином и прикрепите листья к розе.

Таким образом, лепка как один из древнейших видов искусства и творчества позволяет развивать мелкую моторику, усидчивость, пространственное мышление, понятие о цвете и форме предметов, нервную систему детей дошкольного возраста.

#### **Список литературы:**

1. Алексеева С. О., Башкатов И. А. Лепка в дошкольном возрасте как универсальное средство развития и познания окружающей действительности // ИСОМ. 2017. №3-2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/lepka-v-doshkolnom-vozhaste-kak-universalnoe-sredstvo-razvitiya-i-poznaniya-okruzhayuschey-deystvitelnosti>.
2. Шатрова С. А., Баранчикова Е. В. Занятия по декоративной лепке как средство воспитания духовно-нравственных ценностей // Научно-методический электронный журнал «Концепт». 2014. 02 (февраль). – С. 1-6. ART 14040. 0,4 п. л. URL: <http://e-koncept.ru/2014/14040.htm>.