

**Ткаченко Ольга Валерьевна**  
**Воспитатель**  
**МБДОУ Детский сад №18, г.Крымск**

### **Такая разная осень**

Все дети любят рисовать, но иногда у ребенка получается не так, как ему хочется. Существует много разнообразных нетрадиционных изобразительных техник. Их необычность состоит в том, что они позволяют детям выйти за привычные рамки рисования и быстро достичь желаемого результата.

Цель: формировать умение создавать сюжетные композиции с помощью различных техник нетрадиционного рисования,

Задачи:

1. Познакомить детей с новыми видами нетрадиционной техникой рисования
2. Развивать фантазию и воображение
3. Стимулировать мелкую моторику
4. Активизировать образное мышление
5. Учит ребенка справляться с поставленными задачами

Основные материалы:

1. Краски
2. плотная бумага
3. кисточки
4. трубочки
5. щетка хозяйственная
6. пробки разные
7. листья, цветы и травинки

Предварительная работа:

Рассматривание репродукций картин и иллюстраций об осени, чтение стихов, знакомство с загадками и пословицами об осени.

Быстро лето пролетело

Перелетной птицей вдаль

Осень чудно расстелила

Увядающую шаль,

Вот художник, так художник

Землю всю позолотил

Даже самый сильный дождик

Эту краску не отмыл.

**ЗАГАДКИ:**

1. Листья в воздухе кружатся,

Тихо на траву ложатся,

Сбрасывает листья сад -

Это просто...

(листопад)

2. Пришла без красок

И без кисти

И перекрасила все листья.

(осень)

3. В сером небе низко

Тучи ходят близко,

Закрывают горизонт.

Будет дождь.

Мы взяли...

(зонт)

4. Ветер тучу позовет,

Туча по небу плывет.

И поверх садов и рощ

Моросит холодный...

(дождь)

5. Стало хмуро за окном,

Дождик просится к нам в дом.

В доме сухо, а снаружи

Появились всюду...

(лужи)

пословицы:

1. Упал с дерева один лист жди осени.

2. Осень хвастлива, а весна справедлива.

3. Теплая осень – к долгой зиме.

4. Осенний дождь мелко сеет, да долго тянется.

5. Осенью и воробей богат.

6. Весна дает цветы, а осень плоды.

7. Цыплят по осени считают.

### КЛЯКСОГРАФИЯ

Это техника рисования для детей кляксами, пятнами, каплями и разводами. Суть такого рисования заключается в том, чтобы разглядеть в расплывчатом изображении какой-то образ и дополнить его деталями. Таким образом, для получения результата ребенку требуется лишь включить фантазию

1. сначала дети тонируют лист в теплых осенних тонах.

2. На бумаге ставят крупную кляксу черного или коричневого цвета, затем при помощи трубочки раздувают ее в разных направлениях. С помощью такого приема рисуем ствол и ветки деревьев.

3. Для изображения листьев наберем краску (желтую, красную, оранжевую..) на жесткую кисть и нанесем набрызги на бумагу.

### ЩЕТКА ВМЕСТО КИСТИ

Щетка один из замечательных нетрадиционных инструментов для рисования, использование которого при рисовании помогает вызвать у детей интерес к творческой деятельности, экспериментам и достичь успеха.

1. Дети тонируют лист в осенних тонах.

2. Смочить щетку водой и стряхнуть лишние капли, чтобы не оставлять клякс 3. Набрать немного краски на щетку и быстрыми движениями наносить краску на бумагу в зависимости от замысла

### РИСОВАНИЕ ПРОБКАМИ

рисование пробками очень увлекательно и интересно для детей, пробки могут разные (пластиковые, из пробкового дерева и тд). Использовать их просто как отпечаток, окунув ее в краску и оставив след, отпечатывать можно много раз. При помощи такой техники легко можно нарисовать деревья и цветы, животных и птиц, плоды и тд, так же очень интересной получается абстракция

1. дети тонируют лист в осенних тонах.

2. кистью рисуем ствол дерева черной или коричневой краской.

3. пробку необходимо окунуть в краску (если плохо остается след, то можно еще раз окунуть). Краску выбираем желтую, красную, оранжевую, зеленую, делаем отпечатки листики.

### РИСОВАНИЕ ОТПЕЧАТКАМИ ЛИСТЬЕВ

Это простая и доступная техника для все, удивительная и творческая. Позволяет получить не только силуэты деревьев, но и силуэты животных и птиц, цветов и т.д.

1. дети тонируют лист для рисования в осенних тонах.
2. Положить лист на черновик, покрыть его нужной краской. К выбранному цвету можно добавить оттенок другого цвета (красный-желтый, зеленый-оранжевый и тд)
3. Приложите листок к бумаге и разгладить его от центра к краям, тем самым получив фигурный штамп.
4. Отделите листок от бумаги и повторите то же с другими частями рисунка в зависимости от замысла
5. кистью прорисуйте веточки и прожилки
  - Если смешать краску с клеем ПВА, то рисунок получится более объемным
  - чем младше ребенок, тем больше лист для рисования
  - разнообразить композицию можно при совмещении техник.

