

Холоденко Оксана Владимировна
Музыкальный руководитель,
учитель Музыки,
Белгородская область, Белгородский район, село Стрелецкое

«Духовно-нравственное развитие детей дошкольного возраста посредством фольклорных праздников Белгородской области».

Духовно-нравственное воспитание дошкольников - одна из наиболее важных и актуальных проблем в образовании, которую необходимо решать во взаимодействии образовательного учреждения с семьями воспитанников.

На сегодняшний день в современном обществе, материальные ценности доминируют над духовными, поэтому зачастую у детей искажены представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности и патриотизме.

Компьютеризация, информатизация общества вытесняет представление людей о прошлом. Утрата веры в идеалы ведёт к дефициту духовности, поэтому сегодня так необходимо приобщение подрастающего поколения к православной культуре и региональному патриотизму.

В ФОО дошкольного образования в области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

Культурно-досуговая деятельность:

- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

В настоящее время актуально развитие регионального компонента в обучении и воспитании. Белгородская область - одна из ярких областей России, в которой до наших дней сохранились народные традиции в их самобытной форме. Культура, история и современное развитие Белгородской области содержит большой образовательный и воспитательный потенциал.

Цель и задачи педагогической деятельности.

Цель: Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста посредством проведения русских народных праздников с использованием детского фольклора Белгородской области во взаимодействии с семьей.

Задачи:

❖ Формировать у детей дошкольного возраста любовь к родному краю, семье, уважение к традициям, истории и культуре Белгородчины.

❖ Воспитывать нравственные качества личности: доброту, сострадание, трудолюбие, уважение к старшим, гражданственность.

❖ Развивать познавательный интерес к самобытной народной культуре, традициям, образцам народного творчества.

❖ Доступно и увлекательно познакомить с многообразием детского фольклора: сказки, песенки, хороводы, игры, потешки, заклички, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, загадки.

❖ Познакомить и обучить игре на народных инструментах: ложки, трещотка, бубенцы, колотушка, вертушка, рубель.

❖ Способствовать развитию музыкальных способностей, обогащению музыкальными впечатлениями.

❖ Повышать образовательный и культурный уровень родителей воспитанников, привлекать их в воспитательно-образовательный процесс.

❖ Создание предметно-развивающей среды для знакомства детей со старинным народным бытом.

❖ Создать условия для самостоятельного отражения полученных знаний и умений детьми.

Содержание образования и средства достижения цели.

Для реализации поставленных задач были определены следующие направления работы:

1. Создание и пополнение музея для проведения тематических занятий и праздников, погружение детей в атмосферу старинного народного быта.
2. Изготовление атрибутов: муляжи балалаек, русская печь.
3. Методическая работа. Составление планов, разработка сценариев праздников, НОД, музейных занятий, консультаций, тематических альбомов, презентаций, картотек.
4. Сотрудничество ДООУ с музеем народной культуры г. Белгорода.
5. Организация и проведение цикла музейных занятий с дошкольниками «Традиции и история Белгородчины».
6. Систематическое проведение с дошкольниками русских народных праздников во взаимодействии с родителями и педагогами.
7. Создание папки «Консультации для родителей» для повышения знаний о праздниках народного календаря, о православной культуре.

Первым этапом работы было введение этнического содержания в предметно – пространственную развивающую среду. Мы решили, что для лучшего освоения народной культуры Белгородской области, детей должны окружать предметы, характерные для русского народного быта.

«Освоение традиционной народной культуры невозможно без визуального ряда, то есть широкого использования наглядного материала: игрушек, народной одежды, предметов быта, декоративно-прикладного творчества, иллюстраций».

В нашем музее представлены предметы старинного быта: прялка, рукодельные изделия (рушники, скатерти, кружева, народный костюм), домашняя утварь, образцы декоративно-прикладного искусства (кувшины, расписные ложки, подносы), музыкальные инструменты (балалайка, бубен, рубель), игрушки (куклы, матрешки), макеты жилища..

Музей помогает детям ближе знакомиться с историей и бытом русского народа, сравнивать старинные экспонаты с предметами, которыми люди пользуются в быту сегодня.

С помощью музея, а также дополнительных иллюстраций, презентаций, отражающих старинный быт, мы проводим цикл фольклорных занятий «Традиции и история Белгородчины» по ознакомлению детей со старинным жилищем русского человека: с избой, рубленой из бревен, печью, которая «всему голова». Даём представления о предметах быта: мебели (лавки, столы, сундуки, люльки); посуде (глиняной, чугунной, деревянной); предметах обихода (коромысло, кочерга, ухват, прялка). На одном из музейных занятий ребята знакомятся с народными костюмами нашего региона (сарафан, рубаха, понёва, сорока).

Мы стремимся вызвать у детей интерес к русским традициям: гостеприимству, почитанию родителей, выражению благодарности, пожелания («здравствуйте», «милости просим», «спасибо», «мир вашему дому»), соответствуя исконно русским правилам и нормам общения, употребляя в своей речи эти выражения. Ребята усваивают правила гостеприимства, которыми славен русский народ: «Не красна изба углами — красна пирогами», «Чем богаты — тем и рады», «Какова хозяйка — таков и стол», «Гость на гость, хозяйке радость».

Праздники и развлечения на фольклорном материале несут радость и духовную

красоту в жизнь ребенка, воспитывают в нем любовь к родной природе, уважение к культурному наследию народа, формируют гражданские проявления: любовь к родине, к своему народу.

«Земледельческий календарь соединился с календарем христианских праздников, образовав два больших цикла – зимние и весенне-летне осенние праздники».

Для систематизации, по духовно-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста разработан календарно-тематический план праздников.

Календарно-тематический план праздников.

| Месяц | Мероприятия | Содержание работы |
|----------|---|---|
| Сентябрь | Тематический досуг «День рождения Белгородской области» | Воспитывать желание познавать историю и культуру родного края. Закрепить знания о родном селе полученные ранее на занятиях, экскурсиях, беседах. |
| Октябрь | - Фольклорный праздник «Ярмарка» - Православный праздник «Покров день» (14 октября) | Воспитывать уважительное отношение к чужой работе. Показать успешность совместного труда. Познакомить с праздником «Покров день». |
| ноябрь | Фольклорный праздник «Осенние посиделки» | Дать понятие о русском гостеприимстве. Формировать представление о семейных традициях. |
| декабрь | Театрализованное представление русской народной сказки «Морозко» | Знакомство со сказкой «Морозко». Обратить внимание на то, к каким неприятностям может привести непочтительное отношение к окружающим людям. Рассказать о том, что нужно уметь прощать обиды и выручать попавших в беду. |
| январь | - Тематический досуг «Рождество Христово» (7 января) - Фольклорный праздник «Пришла Коляда». | Продолжать знакомить детей с малыми фольклорными жанрами колядками, щедровками, прибаутками, пословицами, поговорками, играми. Рассказать о православном празднике Рождество. |
| февраль | Фольклорное развлечение «Масленичные гуляния». Катание на лошади. | Создать детям радостное, праздничное настроение. Способствовать возрождению обычаев и обрядов, связанных с народным праздником Масленица. Развивать двигательную активность детей. |
| март | Фольклорный праздник «Сороки» (22 марта) Выставка творческих работ «Жаворонки прилетите» | Познакомить детей с обычаем встречи прилета птиц. Закреплять знания о птицах; создать радостное настроение через участие в играх. Воспитывать |

| | | |
|--------|-----------------------------------|---|
| | | интерес к русскому народному творчеству. |
| апрель | Праздник «Светлая Пасха» | Познакомить детей с историей и традициями Пасхальной недели в селе Стрелецкое Белгородского района. Развивать интерес к православной культуре русского народа, к традициям; познакомить с русскими народными пасхальными играми. |
| май | Егорьев день (6 мая) | Познакомить детей с весенним народным праздником Егорьев день. Дать представление о праздновании этого праздника, обычаях, традициях; способствовать формированию нравственных качеств через ознакомление с христианскими заповедями. |
| июнь | Фольклорный праздник «Троица». | Познакомить с обрядовым праздником Троица. Воспитывать любовь к природе, любовь к Родине, чувство гордости за свой народ и его наследие. |
| июль | Праздник «Ивана Купала» (7 июля) | Создать радостное настроение. Закрепить знания детей о празднике Ивана Купала. Познакомить детей с русскими народными песнями, хороводами, играми. |
| август | Праздник «Ильин день» (2 августа) | Создание положительной эмоциональной атмосферы праздника. Развивать интерес детей к старинным русским обычаям, воспитывать уважение к традициям своего народа. |

Разработаны сценарии фольклорных праздников и НОД, музейные занятия и досуги.

Оформлены тематические альбомы, картотека «Народные игры Белгородской области», картотека «Пословиц и поговорок», подборка русских народных потешек и песен Белгородской области.

Работа по духовно – нравственному воспитанию ведется не только с детьми, но и с родителями. Для этого в воспитательно – образовательном процессе используются разные формы работы с родителями.

На стенде для родителей размещается материал по православной культуре и народным праздникам «Пасха», «Сороки», «Масленица» и другие.

Родители не только являются зрителями, но и участвуют в праздниках: играют с детьми, исполняют роли персонажей.

«Семья является традиционно главным институтом воспитания. То, что ребёнок в детские годы приобретает в семье, он сохраняет в течение всей последующей жизни. Важность семьи как института воспитания обусловлена тем, что в ней ребёнок находится в

течение значительной части своей жизни, и по длительности своего воздействия на личность ни один из институтов воспитания не может сравниться с семьёй. Необходимо помочь родителям осознать, что в первую очередь в семье должны сохраняться и передаваться нравственные и духовные обычаи.»

Формы и методы работы с детьми.

Важно доступно и увлекательно познакомить детей с культурным наследием предков: с православными и народными праздниками, традициями и обрядами. Народная мудрость гласит: «Когда я слушаю – узнаю, когда делаю, запоминаю». Таким образом, ребенок должен быть не просто слушателем, но и активным участником процесса познания. Мы стараемся создать среду, в которой ребенок почувствовал бы себя участником событий, используя при этом разные виды деятельности.

Формы ознакомления с народной культурой могут быть самыми разнообразными. Это музейные занятия познавательного цикла - беседы, с рассматриванием иллюстраций, презентации, музейных экспонатов. Театрализованные занятия – инсценировка сказок, прибауток, небылиц, песен. Музыкальные занятия - с использованием русских народных музыкальных инструментов, хороводных и подвижных игры. Экскурсии.

Подготовка к празднику составляет стержневую основу календарно-тематического планирования. В основу работы положен годовой календарный круг народного календаря: «Осенины», «Покров», «Святки», «Рождество», «Масленица», «Пасха», «Егорьев день», «Троица», «Иван Купала», «Ильин день».

При подготовке и проведении праздников учитываются современные подходы к организации образовательного процесса:

- обеспечение единства воспитательных и обучающих задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- обеспечение мотивации;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с детьми в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- учёт этнокультурной ситуации развития детей;
- построение образовательного процесса на принципах комплексно-тематического планирования, целостности и интеграции содержания дошкольного образования;
- осуществление образовательного процесса в совместной деятельности взрослых и детей.

Праздники и развлечения являются завершающим этапом, всегда самым зрелищным и эмоциональным. На наши праздники мы приглашаем зрителей: малышей, родителей, сотрудников.

Технология работы по подготовке к празднику.

Подготовку к празднику планируется пошагово:

1. Название праздника. Беседа о празднике, его истории.
2. Как готовился русский народ к празднику.
3. Каковы традиции проведения праздника.
4. Изучение фольклорного материала.
5. Проведение праздника.

Подготовка к празднику начинается за 1–2 недели до даты празднования. В это время у детей формируются представления о традициях подготовки и проведения праздника, разучиваются и приобретаются умения и навыки, которые дадут им возможность принять активное участие в выступлениях. Мы говорим о традициях: хозяева в доме наводили чистоту, украшали жильё, ходили сами в гости и принимали гостей, которые всегда были желанными, желали здоровья и счастья.

В беседах формируются у детей первичные представления о празднике, его истории и традициях. Праздники на Руси всегда сопровождалась различными играми и забавами.

Изучение фольклорного репертуара. Дети знакомятся с русскими народными песнями, хороводами, играми, потешками, небылицами, пословицами, приметам.

Детский фольклор - искусство синкретическое. Слово, музыка, движение, в едином синтезе – усиливает эмоциональное воздействие на ребенка, увлекает его, вызывает интерес к деятельности, что служит базисной почвой для всестороннего развития личности.

К празднику мы имеем следующие результаты: у детей сформированы элементарные представления об истории и традициях праздника, они знают стихи, песни, хороводы и игры.

Список использованной литературы:

1. Жиров М.С., Жирова О. Я. Программа «Азбука русского фольклора в дошкольных учреждениях». – Белгород, 1998.
2. Макеева Г.П., Подгорная Л.А. Народные праздники и обряды Белгородчины. – Белгород: Везелица, 1994.
3. Стручаева Т.М., Епанчинцева Н.Д., Брыткова О.А., Колесникова Я.Н., Лепетюха В.В. Белгородоведение. Парциальная программа для дошкольного образования. – Белгород: Эпицентр, 2015.