

Дацькив Елена Леонидовна
учитель – логопед
МБДОУ «Детский сад №8 «Крепыш»
г. Балашиха, Московская область

**КОНСПЕКТ ФРОНТАЛЬНОГО ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ
ПО РАЗВИТИЮ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ПО ТЕМЕ «ЭТО Я И МОЙ ДРУГ»
В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ
НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТНР**

Цель: развитие связной речи детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

- 1) учить составлять загадки и рассказы – описания воспитанников подготовительной группы «Пчелка»;
- 2) активизировать словарь предметов, признаков, действий по теме «Человек. Части тела»;
- 3) упражнять в составлении и употреблении распространенных предложений;
- 4) упражнять в согласовании прилагательных и существительными в роде, числе, падеже;
- 5) закреплять навык ориентировки в собственном теле, различения правых и левых частей тела;
- 6) развивать внимание, мышление, память, пространственное восприятие; общую моторику, творческое воображение;
- 7) воспитывать доброжелательное отношение, помощь друг другу, старательность, бережное отношение к собственному телу.

Оборудование: картинка и изображение человека и частей тела, схема - описание человека; песня «Автобус» Е.С., С.С. Железновых.

Ход занятия

I. Организационный момент .

Дети вместе с учителем – логопедом становятся в круг и выполняют динамическое приветствие «Здравствуй ладошки...»

Здравствуй, ладошки,

Хлоп-хлоп-хлоп! *хлопать*

Здравствуй, ножки,

топ-топ-топ! *топать*

Здравствуй, щёчки, *погладить свои щёчки*

Плюх-плюх-плюх! *пошлёпать себя по щёчкам*

Пухленькие щёчки, *снова погладить щёчки*

Плюх-плюх-плюх! *пошлёпать себя по щёчкам*

Здравствуй, губки,

Чмок-чмок-чмок! *или три раза ритмично почмокать губами*

Здравствуй, зубки,

Щёлк-щёлк-щёлк! *или три раза ритмично пощёлкать зубками*

Здравствуй, мой носик, *потрогать кончик носа*

Бип-бип-бип! *три раза нажать на свой носик*

Здравствуй, гости! *протянуть ручки вперёд*

Привет! *помахать рукой над головой.*

Под мелодию «Автобус» Железновой дети проходят на свои места.

Учитель – логопед обращает внимание на Словознайкина, и просит вспомнить детей, о чем говорили на прошлом занятии.

Дети называют тему занятия «Человек. Части тела» и называют части тела человека, опираясь на схему.

II. Основная часть.

1.Словознайкин просит помочь ему рассказать о девочке, которая назвала больше всех слов по теме.

2. Припоминание особенностей частей тела человека.

Игра «Назови, какой, какая, какое, какие?»:

- ✓ человек какой – высокий, низкий, средний;
- ✓ лицо – круглое, длинное, широкое, узкое;
- ✓ лоб – широкий, узкий;
- ✓ глаза – зеленые, серые, коричневые, голубые;
- ✓ нос – прямой, маленький, короткий, длинный, прямой;
- ✓ ресницы – темные, светлые;
- ✓ губы – красные, розовые;
- ✓ брови – широкие, светлые, длинные, темные;
- ✓ волосы - рыжие, темные, кудрявые, прямые, длинные, короткие.

3. Составление описания воспитанников группы с опорой на схему и план:

- ✓ Кто это (имя, девочка или мальчик).
- ✓ Возраст.
- ✓ Внешность (по картине):рост, лицо, волосы, лоб, брови, ресницы, глаза, нос, губы.
- ✓ Описание одежды.
- ✓ Характер ребенка (веселый, добрый...).



- а) образец рассказа – описания, составленный учителем - логопедом;
- б) коллективное составление рассказа - описания по цепочке (дети собирают пазлы – схему описания внешности).
- в) индивидуальные рассказы - описания детей группы.

Словознайки анализируют рассказы детей, дают им оценку.

5. Физкультминутка «Дотронься».

- Поднимите вверх правую руку, левую руку, дотроньтесь правой рукой до правой коленки, дотроньтесь левой рукой до правой пятки и т.д.

6. Учитель - логопед описывает одного из детей группы и просит угадать, кого описали. Один ребенок, опираясь на схему, составляет загадку – описание воспитанника группы, остальные угадывают ребенка по описанию. Дети по цепочке составляют загадки – описания.

III. Итог занятия.

Учитель – логопед уточняет, чем сегодня говорили на занятии, чем занимались, кто из детей что запомнил.

Словознайки оценивают работу детей на занятии и просят ребят нарисовать члена своей семьи – маму, папу, сестру, брата, дедушку, бабушку и составить рассказ – описание.

Литература:

1. Динамическое приветствие «Здравствуйте ладошки!». https://vk.com/topic-100494679_32853059
2. Железнов С.С., Железнова Е.С. Музыка с мамой. https://shkola7gnomov.ru/parents/pedagogicheskiy_navigator/metodika_ran_nego_muzykalnogo_razvitiya_zheleznovyh/id/930/
3. Описание внешности человека. https://cdn.sport4.ru/pic3/post/plan-opisaniya-vneshnosti-personazha-dlya-knigi?utm_referrer=https%3A%2F%2Fwww.google.com%2F