

«Кукла Крупеничка»



Кудрина Людмила Викторовна

Педагог дополнительного образования

На Руси, да впрочем, и у всех славянских народов, было большое многообразие куколок. Это и куклы-игрушки для детей, и куклы, с помощью которых передавались обряды из поколения в поколение, и куклы, исцеляющие от болезней, и куклы-обереги.

В наше время началось возрождение народной куклы. Сегодня мы с вами познакомимся с ещё одной куклой – оберегом



Я вам хочу рассказать одну легенду.

У наших предков всегда было особое отношение к гречихе. Согласно легенде, у одного князя была дочь, которую по прихоти отца назвали Крупеничкой. Выросла Крупеничка красавицей, умной и работящей. Но напали на княжество татары, схватили Крупеничку и угнали к хану. Отвергала Крупеничка притязания хана на женитьбу и чтобы сломить гордую красавицу, загрузили ее тяжелой работой с утра до вечера в поле. Однажды мимо проходила богомолка, возвращавшаяся из далеких святых мест. Пожалела она Крупеничку, превратила ее в гречишное семечко и спрятала в кисет. Так в кисете и принесла она ее к родному дому. А чтобы татарский хан не смог разыскать Крупеничку, схоронила ее в землю. Проросла Крупеничка в прекрасный гречишный кустик, давший обильный урожай. Так появилась на Руси гречиха.



Кто из вас догадался из чего мы сегодня будем делать куклу?

Кукла, сделанная из зерна, спрятанного в мешочек, в народе называлась Зерновушка, Зернушка, Крупеничка или Горошинка. И может выглядеть немного по-разному, в зависимости от местности, где её делают. Но основа у неё общая - внутри куклы зерно.

Кукла зернушка символ урожая, богатства, еды, ее дарили на праздники, связанные с урожаем.



Материал для работы:

1. Лоскут льняного холста или двунитки для тела 20 x 20см. – 1 шт.
2. Лоскут яркой ткани для юбки (понёвы) 9 x 24см. – 1 шт.
3. Лоскут светлой ткани в мелкий рисунок для рубахи 8 x 8см. - 2 шт.
4. Лоскут льняного холста для ладошек 6x6-2 шт
5. Треугольный лоскут яркой однотонной ткани для косынки $\frac{1}{2}$ 30 x 30см. – 1 шт.
6. Тесьма под косынку – 10 см.
7. Тонкое шитье под косынку – 10 см.
8. Шитье или кружево, или яркая полоска ткани 7 x 10см. для фартучка – 1 шт.
9. Тесьма или нитки для пояса – 40см.
10. Гречка или пшеница –
11. Нитки красного и белого цветов.
12. Иголка.
13. Ножницы.

Последовательность изготовления

1. Берем в руки лоскут светлого оттенка. Складываем его пополам, соединяя длинные стороны вместе, и прошиваем нитками швом «назад иголка» или другим прочным швом, отступая 0,5-1 см. от края.
2. Делаем доньшко у мешочка. Для этого собираем верхний край гармошкой. И прочно закрепляем той же ниткой, которой шили на расстоянии 0,5-1 см. от края. Нить обрываем.



3. Выворачиваем мешочек на другую сторону и расправляем. Насыпаем в него крупу, уплотняем, постукивая куколкой о поверхность стола.



4. Перевязываем мешочек красной нитью.
5. Берем лоскут яркой ткани и обворачиваем вокруг нашей заготовки. Закрепляем белой ниткой.



6. Из заготовок 6х6 выполняем ладошки: квадрат складываем по диагонали и еще раз к середине закрепляем ниткой. Получившуюся ладошку кладем в кусок цветной ткани и сворачиваем. Таким образом, получились рукава.
7. Ручки прикладываем поднятыми в верх к заготовке и приматываем.



8. Берем материал для фартучка, связываем его спереди навыворот.
9. Опускаем фартучек и сверху связываем пояс.
10. На голову Крупенички пришиваем белой ниткой тонкое шитье.
11. Поверх шитья пришиваем красивую тесьму.
12. Сверху на голову связываем платок. Концы его должны завязываться сзади куколочки.

