

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Детский сад № 28
«Колокольчик» городского округа город Октябрьский Республики Башкортостан

Семинар-практикум
на тему «Конструктивно – модельная
деятельность дошкольников»
(в рамках методической недели в ДОУ)

Подготовила:

Наталья Анатольевна Потапова
воспитатель

согласовано: старший воспитатель
_____ А. А. Кудратова

дата проведения: 03.04.2024г.

Здравствуйте уважаемые коллеги! Тема семинара-практикума «Конструктивно – модельная деятельность дошкольников»

Цель: способствовать внедрению инновационного педагогического опыта в практическую деятельность педагогов.

Задачи:

- закрепить виды конструирования в работе с дошкольниками;
- познакомить с нетрадиционными способами работы с бумагой;
- освоить технические способы и приёмы изготовления композиций из бумаги в технике «бумажный тоннель».

Современные подходы ставят перед педагогами дошкольных образовательных учреждений важные и ответственные задачи по руководству продуктивной деятельности детей.

В Федеральных государственных требованиях конструктивная деятельность относилась к образовательной области «Познание», а в Федеральном государственном образовательном стандарте конструктивно – модельная деятельность относится к образовательной области «Художественно – эстетическое развитие», так как эта деятельность является эффективным средством эстетического воспитания и планируется эта работа в самостоятельной детской деятельности.

В процессе ознакомления детей с постройками и сооружениями (жилые дома, здания детских садов, школ и т.п.), а также доступными их понимания архитектурными памятниками, развивается художественный вкус, формируется умение ценить созданное творческим трудом людей, любить архитектурные богатства своего города, страны, беречь их.

Основные цели и задачи конструктивно – модельной деятельности:

- приобщение к конструированию;
- развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

- воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы

будет выполнять выразительность образа, создавать общие композиции.

- развивать фантазию, воображение.

- закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Ни для кого не секрет, что на сегодняшний день активность ребёнка признаётся главной основой его развития - знания не передаются в готовом виде, а осваиваются детьми в процессе совместной деятельности, организуемой педагогом. Одним из видов деятельности, в которой в полной мере проявляется творческая активность ребёнка, является конструктивно - модельная деятельность.

Что означает конструирование? Конструирование от латинского constructio – построение. Это означает приведение в определенное взаимоположение различных предметов, частей, элементов.

А что такое моделирование? Это процесс изготовления по чертежу модели какого-либо предмета.

Уважаемые педагоги назовите виды конструирования?

Выделяются два вида конструирования: техническое и художественное.

К техническому конструированию относят:

- конструирование из строительных материалов (деревянных окрашенных или неокрашенных деталей геометрической формы);
- детали конструкторов имеющих разные способы крепления;
- крупногабаритные модульные блоки.

К художественному конструированию:

- бумага разных видов, картон;
- бросовый материал;
- природный материал.

Конструирование - это особая форма детской деятельности, основная цель – получение определенного продукта, создание из различных материалов разнообразные игровые поделки. Конструирование больше чем другие виды деятельности, подготавливает

почву для развития технических способностей детей, что очень важно для всестороннего развития личности.

Все выше перечисленные виды конструирования нам знакомы. Меня заинтересовал нетрадиционный способ моделирования из бумаги «бумажный тоннель». Изучив материал мне понравился.

Бумажный тоннель - в переводе английского **tunnel book**. Суть техники сквозное отверстие, многослойность составляемых «книжек» (book) хорошо передает ощущение туннеля.

Техник изготовления бумажного тоннеля несколько. Вот некоторые из них.

Практическая часть

Прошу вас занять места за столами. Для работы понадобится: цветной картон, белый картон, клей ПВА, кисть, ножницы, циркуль, линейка, карандаш, бумага А4.

Что бы сэкономить время у вас на столах готовый раздаточный материал. Но на слайдах пошаговое выполнение бумажного тоннеля.

1. На цветном картоне рисуем прямоугольник, делим на 2 квадрата, на одном из которых рисуем круг.
2. Разрезаем прямоугольник пополам на 2 квадрата, и в квадрате с кругом вырезаем круг.
3. Прямоугольник делим на 4 квадрата с нарисованными кругами с креплением. Вырезаем.
4. Бумага А4. Из 2 прямоугольников, разрезанных пополам, собираем «гармошку».
5. Вырезаем бабочек. (может быть что угодно).
6. Бабочек клеим на 4 вырезанных круга с креплениями.
7. Гармошку с обеих сторон клеим к цветному картону. (Слайд 1)
8. На каждый сгиб гармошки клеим круг с бабочками.
9. Закрываем квадратом с вырезанным кругом из цветного картона. Тоннель готов!

Хотелось бы поинтересоваться, был ли интересен вам нетрадиционный способ моделирования из бумаги? Можете применять его на занятиях, дома.

Семинар-практикум хотела закончить словами Людмилы Викторовны Куцаковой «Ребёнок – прирождённый конструктор, изобретатель и исследователь». Творите, изобретайте вместе с детьми и получайте от этого удовольствие.

Спасибо за внимание!