

Урок обучения грамоте в 1 классе

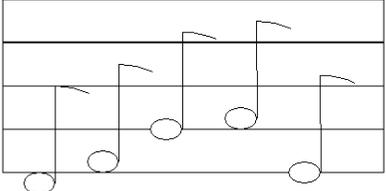
Тема: Согласные звуки [н], [н'], буква Н. Чтение слогов и слов с буквой Н.

Цели:

- формируем умение выделять звук в слове;
- формируем умение находить слова с заданным звуком;
- формируем умение различать звуки и буквы: буква как знак звука;

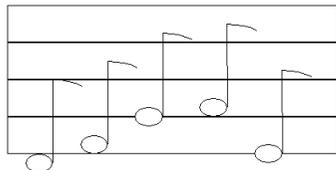
Оборудование: карточки: *и, з, Р, т, та, ро, ны, ги, тара, Рита, Ира, Отто*; картинки: пони, борец, танцующие фигурки львов и т.д., литавры, пингвин, фрак, еноты, ноты; разноцветные кружки, обозначающие звуки, нотки, схемы-«звуковички»

| Этапы урока | Ход урока | Формирование УУД |
|--------------------------------------|--|---|
| <p>I. Актуализация знаний</p> | <ul style="list-style-type: none"> – Чем мы занимаемся на уроках обучения грамоте? – Давайте сыграем в игру «Найди лишнее». – Посмотрите на доску. – Какая буква лишняя: <i>и, з, Р, т</i>? – Какой слог лишний: <i>та, ро, ны, ги</i>? (<i>Ги</i> в этом слоге [г'] – мягкий.) – Какое слово лишнее: <i>тара, Рита, Ира, Отто</i>? (<i>Тара</i> – это не имя.) – Давайте посмотрим на доску (см. прописи на с. 19). – Прочитайте все изученные (только изученные) буквы в схемах «человечках». (<i>Н</i> не подходит, так как ещё не изучали.) – Назовите все буквы. – Назовите все звуки. – Какие буквы записаны в схемах? (Печатные.) – Что означают стрелки? – Какие слоги получились? – Кто догадался, что нового будет сегодня на уроке? – Вот видите, как много мы всего знаем. Давайте откроем учебники на с. 50 и запланируем, что нам предстоит сегодня сделать на уроке. | <p>Познавательные УУД: формируем умение на основе анализа объектов делать выводы; формируем умение ориентироваться на развороте учебника.</p> <p>Регулятивные УУД: формируем умение высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника; формируем умение прогнозировать предстоящую работу</p> |

| | | |
|---|---|--|
| | <p>План (примерный)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с рисунками. 2. Составление схем слов. 3. Выделение звуков в слове. 4. Знакомство с новой буквой. 5. Чтение слогов, слов и предложений. 6. Письмо букв, слогов и слов. 7. Чтение текста. <p>– Что мы сейчас составили? – Зачем?</p> | <p>(составлять план). Личностные УУД: формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности.</p> |
| <p>II. Постановка учебной проблемы. Открытие нового знания</p> | <p>– Я вам загадаю загадку, а отгадку вы найдёте на с. 50 «Букваря». На листочке, на страничке – То ли точки, то ли птички. Все сидят на лесенке И щебечут песенки. (<i>Ноты</i>). (Дети переворачивают листочки, где нарисован нотный стан и ноты).</p>  <p>(Дети работают на листочках, учитель на доске).</p> <ul style="list-style-type: none"> – Посмотрите, на картинке в «Букваре» много нот? (Одна.) – Составим схему этого слова. – Определим, сколько в слове гласных, сколько слогов. – Произносим первый звук, с которого начинается это слово. – Что можно рассказать об этом звуке? Он гласный или согласный? Почему? – Что можно определить у согласного звука? (Мягкий или твёрдый, звонкий или глухой.) – Проговорим ещё раз это слово. – Назовите первый звук. (Звук [н] – звонкий, твёрдый.) – Какого цвета кружок нам понадобится для обозначения этого звука? <p>По ходу анализа заполняем схему, ставим синий кружок на первое место в схеме, больше в схеме ничего не анализируем.</p> | <p>Регулятивные УУД: формируем умение высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника. Познавательные УУД: формируем умение извлекать информацию из схем, иллюстраций, текстов. Познавательные УУД: формируем умение представлять информацию в виде схемы.</p> |

– Отгадайте вторую загадку.
Низкорослой он породы.
К ребятам равнодушен.
Не боится непогоды.
Если он от чистокровной,
Высотой метр в холке.
Шаг его свободный, ровный.
Умный взгляд, крутая челка,
Резв, активен он в забеге -
Пышный хвост, густая грива... Под седлом или в телеге.
Мощный. Добрый и игривый.
Долькой яблока с ладони
Одомашнен он. Послушен.
Угостите крошку ...
(Пони)

- Составим схему этого слова.
- Определим, сколько в слове гласных, сколько слогов? Какой ударный?
- Назовите первый слог: [пo].
- Назовите второй слог: [н'и]. Произнесите только согласный звук в этом слове.
- Что про него можно сказать? (Согласный, мягкий.)
- Какого цвета кружок нам понадобится для обозначения этого звука?



- Что нового мы сейчас для себя открыли?
- Поучимся различать эти звуки. Приготовьте два кружочка – синий и зелёный.
- Я буду называть слова, а вы показываете кружочек, соответствующий звуку. (Дети повторяют слово за учителем, форсируя первый звук.)
- Нитки, наряд, нация, нервы.

| | | |
|---|--|---|
| | <p>– Это легко, когда <i>Н</i> в начале, а теперь в середине: <i>полено, пряник, карандаш, карамель (ловушка) ... (Дети повторяют слово за учителем, форсируя новый звук.)</i></p> <p>– В другой части слова попробуем поискать новые звуки, в начале были, в середине были. Где не были? <i>Конь, день, звон... (Дети повторяют слово за учителем, форсируя новый звук.)</i></p> <p>– Итак, согласные звуки [н] и [н'] – это звуки звонкие или глухие? ([н'], [н] – звонкие.)</p> <p>– Найдите на ленте букв, доске букву, которая обозначает новые звуки.</p> <p>– Посмотрите на букву. Какие звуки она обозначает?</p> <p><i>Схема-«человечек»: дети дорисовывают колпачок-звоночек, раскрашивают один ботиночек синим, другой – зелёным цветом.</i></p> <p>– На какие уже изученные буквы она похожа? Чем?</p> <p>– Сравните печатную и письменную буквы Н. Что напоминает буква Н? (Висящий гамак между деревьями, сетку для игры в волейбол и т.д.)</p> | |
| <p>III. Применение нового знания</p> | <p>– Посмотрите на страницу «Букваря». Что мы сейчас будем делать?</p> <p>– Прочитайте слоги с глухими согласными звуками; со звонкими согласными звуками.</p> <p>– Прочитайте только строчки. Сколько строчек, слогов?</p> <p>– Прочитайте только столбики.</p> <p>– Есть ли столбик, где все согласные звуки мягкие? Отметьте их зелёными точками.</p> <p>– В каких словах встретятся эти слоги?</p> <p>– Я буду произносить слова; если вы услышите в слове знакомый слог (из второго столбика), то хлопните в ладоши. Будьте внимательны!</p> <p>– <i>Никита, ротик, собака, Наташа, бараны, сосна, луна, нота, радость, дорога.</i></p> <p>Физкультминутка.</p> <p><u>Чтение слов.</u></p> <p>1) Чтение слов правого столбика второго ряда. (<i>Гони</i> и т.д.)</p> <p>– Что обозначают эти слова? Когда так можно сказать?</p> <p>– Составьте предложения с этими словами.</p> <p>2) Дочитывание слов из левого столбика.</p> <p>– Прочитайте первое слово. (<i>Ран</i> и т.д.)</p> <p>– Какую из четырёх букв нужно добавить, чтобы получилось слово? (<i>О</i> или <i>А</i>.)</p> <p><i>Ученики допечатывают букву, читают получившееся слово. Аналогично проводится работа с другими словами.</i></p> <p><u>Чтение предложения.</u></p> | <p>Познавательные УУД: формируем умение представлять информацию в виде схемы; формируем умение выявлять сущность, особенности объектов.</p> <p>Коммуникативные УУД: формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами.</p> <p>Регулятивные УУД: формируем умение высказывать своё</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | <p><i>Сначала читают про себя, затем вслух. Вопросы после чтения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – О ком это предложение? – Как зовут девочек? – Какие одинаковые буквы есть в именах? – Одинаковый ли звук обозначает буква <i>Н</i> в этих словах? Отметьте его. (Синяя точка.) – Почему слова написаны с большой буквы? – Как ласково можно назвать этих девочек? – Обратите внимание на запятые. Имена девочек перечисляются, поэтому стоят запятые. – Какой знак стоит в конце? – А ещё в этом предложении есть знак тире. Он показывает, что при чтении в этом месте надо сделать паузу. – Прочитайте ещё раз предложение с интонацией перечисления и с паузой. – Составим другие предложения про девочек. <p><u>Чтение отрывков из стихотворения С. Маршака «Цирк» (с. 51).</u></p> <p>1) Работа с текстом до чтения.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Кто автор? Самуил Яковлевич Маршак. 120 лет со дня рождения мы будем отмечать в ноябре. <i>Его стихи читают и перечитывают. Это известный детский поэт. (На доске портрет писателя) Замечательная сказка «12 месяцев», стихи «Детки в клетке» известны детям по программе детского сада.</i> – Сегодня отправимся вместе с поэтом в цирк. (Звучит музыка) – А что написал Маршак – стихотворение или прозу? – Прочитайте стихотворение и постарайтесь понять, кто больше всего поразил автора. <p>2) Работа с текстом во время чтения.</p> <p><i>Дети читают про себя.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Кто больше всего поразил автора, кому он больше всего посвятил слов в стихотворении? <p>а) Перечитывание с целью найти ответ на этот вопрос и уточнить всё об артистах цирка.</p> <p><i>Чтение стихотворения учителем сопровождается показом картинок с героями или ассоциативным рядом: медаль (всемирный чемпион), гиря, пони, борец, танцующие фигурки львов и т.д. Литавры, пингвин, фрак, еноты, ноты – все картинки нужно выставлять по кругу, чтобы имитировать цирковую арену.</i></p> <p><i>Чтение вслух учителем с демонстрацией картинок.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Так кто же поразил рассказчика в цирке, кому он посвятил больше всего слов? (Пингвин. Он дирижирует, управляет таким огромным оркестром артистов, у него даже есть помощники. Кто | <p>предположение на основе работы с материалом учебника.</p> <p>Личностные УУД: формируем умение высказывать своё отношение к героям, выражать свои эмоции.</p> <p>Коммуникативные УУД: формируем умение оформлять свои мысли в устной форме.</p> |
|--|--|---|

| | | |
|---|--|---|
| | <p>догадался, почему?)</p> <ul style="list-style-type: none"> – Всё это называется цирком! – Для кого выступают артисты цирка? Для школьников Москвы. Они весёлые, счастливые (добавить лица улыбающихся ребят). <p>б) Перечитывание. <i>Обучение выразительному чтению, которое сопровождается движениями.</i> <i>Дети читают по строчке. Можно инсценировать строчки про пингвина.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Итак, начинаем цирковое представление, у нас огромная труппа. У нас целая программа циркового представления. <p><i>Наша цель при чтении: читаем, воспроизводим, принимаем участие в коллективной работе, соперничаем, подхватываем ритм, инсценируем.</i> <i>Повторное декламирование.</i></p> <p>3) После чтения. – Кто из артистов больше понравился вам?</p> <ul style="list-style-type: none"> – А мне понравились самые скромные <i>еноты</i>, которые перелистывали ноты. У них важная работа, оркестр не смог бы играть, если бы они не перелистывали ноты пингвину. А ещё понравились (форсируем звуки [н] и [н']) <i>пингвин, жонглёры, канатоходец, кони, пони, Иван.</i> – Догадайтесь, почему? (<i>В этих словах есть звуки [н], [н']</i>.) | |
| <p>IV. Домашнее задание (по желанию)</p> | <ul style="list-style-type: none"> – Кому захотелось выучить наизусть понравившиеся строфы стихотворения? – Выучите. На следующем уроке мы вас послушаем. | |
| <p>V. Итог</p> | <ul style="list-style-type: none"> – Кому захотелось побывать в цирке? – А кем из цирковых артистов хотели бы стать вы? – Что нового для себя сегодня открыли? Чему учились? - Назовите артистов цирка, в названии которых есть буква [н]. Дайте характеристику звукам. - Тюлени – [н'] – согласный звонкий мягкий; - Слоны - [н] - согласный звонкий твердый; (кони, пони, пингвин, еноты...) - Выполнили мы план урока? – Что у вас получилось сегодня лучше всего? – Как бы оценили своё настроение после урока? – Давайте отметим ваше настроение. Раскрасим наши нотки... <p> - зеленая нотка. Я молодец, был активным на уроке, у меня все получилось, я все понял.</p> <p></p> <p></p> | <p>Регулятивные УУД: формируем умение осуществлять познавательную и личностную рефлексию.</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>- желтая нотка. Я могу лучше работать на уроке. У меня не все получалось на уроке.</p> | |
|--|---|--|

| | | |
|--|---|--|
| | <p>- красная нотка. Мне было трудно на уроке. Мне нужна помощь.</p> | |
|--|---|--|

| | | |
|--|---|--|
| | <p>Дети выбирают цвет, раскрашивают нотки на листочке. Учитель на доске раскрашивает нотки.</p> | |
|--|---|--|