

*Мустафина Зульфия Миндияровна
музыкальный руководитель
МБДОУ № 46
г. Миасс*

«Культурно-массовые мероприятия как средство развития И воспитания у дошкольников старшего возраста нравственно- патриотических чувств»

Имея 15-тилетний опыт работы, я могу утверждать, что детям старшего дошкольного возраста доступны чувства любви к природе, к родному городу, к своей Родине. Но также всем известно, что тема нравственно-патриотического воспитания является сложной для восприятия и осознания детьми. Поэтому часто педагоги сталкиваются с различными трудностями при организации данной работы.

Когда мы слышим, что будет занятие или деятельность с детьми по патриотическому воспитанию, мы интуитивно предполагаем, что будет скучно и неинтересно, ведь зачастую это проходит в форме рассказа педагога, сопровождающегося презентацией или беседы с детьми. Как показал наш опыт, наиболее эффективно работа по воспитанию нравственно-патриотических чувств проходит в форме непосредственного участия и деятельности детей. Поэтому мы решили проводить работу по данному направлению воспитания дополнительно в форме проведения фестивалей и конкурсов с привлечением детей из других детских садов нашего района.

Одним из примеров мы приведем проведение муниципального фестиваля детского творчества «Маленькая Россияночка».

Основные задачи фестиваля представлены на слайде.

Проведение фестиваля имеет огромное значение для сохранения единого культурного и нравственно-патриотического пространства среди детских садов нашего района города. Главная цель фестиваля творчества в качестве средства нравственно-патриотического воспитания – создание особой культурной системы, основанной на принципах гуманизации и способствующей развитию и обновлению содержания культуры и образования.

Наш фестиваль отличается особой атмосферой праздника, ориентацией на показ лучших творческих коллективов и исполнителей, оригинальностью репертуарного предложения.

Традиционно торжественное открытие фестиваля сопровождается внесением российского триколора и прослушиванием гимна России.

Любовь к Родине начинается с малого – с любви к своей семье, к своему детскому саду. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит к родному городу и к родной стране, её истории, прошлому и настоящему.

Поэтому структура Фестиваля тоже построена на принципе данной закономерности.

Первый тур «Визитная карточка «Мой детский сад»».

Большую часть своего детства ребята проводят в детском саду, поэтому его называют вторым домом.

По этой причине в первом туре нашего фестиваля мы знакомимся с участницами и узнаем о тех детских садах, которые они посещают. То есть первый тур – это визитка-представление себя и детского сада.

Второй тур имеет название «Это всё мое, родное...» проводится в виде викторины, виртуальной прогулки по родному краю и городу.

Мы предлагали детям вместе с лосенком – символом Миасса – совершить виртуальную прогулку по нашему городу и отгадать достопримечательности и интересные места.

Но сделать это было непросто, ведь погода на Урале часто удивляет: летом может неожиданно пойти снег, а зимой – дождь. Иногда летом бывает невыносимо жарко, а зимой приходят лютые морозы, что невозможно выйти на улицу.

Поэтому достопримечательности скрывались под снегом, дождевыми серыми тучами и т.д. – примеры показаны на слайдах. Но ребята успешно справлялись с трудностями, а ещё обогащали свои знания, узнавая новую интересную информацию и факты.

Третий тур – «Мы говорим стихами о России...».

В третьем туре нашим участницам предстояло рассказать наизусть стихотворение о России, показав и проявив при этом свою эмоциональность, теплые чувства и любовь к родной стране.

Завершающим, но самым ярким и красочным туром нашего фестиваля является ***четвертый творческий тур «Велика Россия наша и талантлив наш народ».***

Наша великая страна стала Родиной для многих народов и национальностей.

Национальный костюм может многое рассказать о своем народе, о его обычаях и культуре, занимаемых территориях, а самое главное поведать его историю и традиции.

На территории России проживает более 190 народов и у каждого народа есть свои традиции и обычаи, праздники, народные инструменты, танцы.

Каждая участница представляла один из народов России в его национальном костюме, с музыкальными инструментами, исполняла традиционную песню, танец или оркестр.

Таким образом, фестиваль сконцентрирован и на комплексном принципе, то есть каждый тур включает в свою структуру определенную тематику.

Также продумана динамика преемственных связей, то есть начинаем фестиваль со знакомства с детскими садами участниц, затем переходим к воспитательному потенциалу родного города и края, и, после этого, обогащаем нравственно-патриотические чувства детей через ознакомление с культурой и традициями народов России.

По завершении фестиваля все участницы и их руководители были награждены грамотами, благодарственными письмами и памятными подарками.

Фестиваль не является только развлекательным мероприятием, в нём заключен непередаваемый словами дух патриотизма, которым наполнен каждый ребенок, принимающий участие в нём.

К юбилею города нами был проведен конкурс детского творчества между детьми детских садов нашего района города «Подарок любимому городу». Он проходил в очной форме в рамках четырех номинаций:

1. «HandMade – подарок» (подарок-поделка, сделанная своими руками).
2. Рисунок.
3. «И городу дарю я эти строки...» (стихотворение-поздравление родному городу).
4. «Я городу песню дарю!» (песня-поздравление родному городу).

Открытие конкурса сопровождалось внесением флага и прослушиванием гимна РФ.

Так как в фестивале принимают участие дети дошкольного возраста, флаг России они представляют в различных формах: рассказывают стихи о каждом цвете флага, исполняют песню или музыкально-танцевальную композицию.

Предлагаю посмотреть фрагмент видео.

Сюжетная линия заключалась в том, что в начале конкурса внесли коробку с подарком для города. Но, открыв крышку, все увидели, что она оказалась пустой. Ведущая предложила ребятам подарить свои подарки и, может быть, тот, кто забрал подарок из коробки, вернёт его.

Для того, чтобы поддерживать интерес у участников и зрителей конкурса на протяжении всего времени его проведения мы включили сюрпризный момент в виде всем известного и любимого сказочного персонажа – Машу, которая одновременно помогала и ведущему мероприятия, и фокусировала внимание детей.

Мы чередовали песни, стихи, презентацию поделок и рисунков с танцевальным флэшмобом, мастер-классом, элементами квиза, которые все были посвящены и пронизаны темой родного города.

В результате, после всех подаренных детьми подарками, Маша призналась, что это она забрала подарок, которым оказался торт, сделанный своими руками специально к юбилею города одной из участниц фестиваля.

Вместе с Машей все участники и зрители фестиваля «испекли» торт и «задули» 245 свечек! Это было организовано в форме динамической игры.

Наш опыт показывает, что дети проявляют неподдельный интерес к выступлениям друг друга: они поддерживают участников, проявляют искренние эмоции – радость, удивление, восхищение, у них отсутствует чувство конкуренции, для них не существует ребят других национальностей, они все равны, у них чистая душа и присутствуют главные духовные ценности – добро и милосердие.

Проводимые нами мероприятия объединяют и способствуют развитию и укреплению нравственно-патриотических чувств у детей с дошкольного детства.