

# **Особенности работы с различными пластическими массами в ДХШ «Модерн» с детьми дошкольного и младшего школьного возраста**

Автор:

Желякевич Е.Ю.

Педагог дополнительного образования

БОУ ДО г. Омска

«Городской Дворец детского (юношеского)  
творчества»

«ДХШ «Модерн»

## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «ЮНЫЙ ХУДОЖНИК»

- Направленность: художественная
- Возраст учащихся: 7 - 10 лет
- Лепка (пластилин, глина) –18 часов

Содержание:

- Изучение понятия керамики, истории возникновения, виды.
- Изучение материалов и инструментов.
- Освоение различных приемов лепки: из жгута, из куска, из пласта.
- Изучение способов декорирования.



## Керамика

- Керамика (от греч. keramos - глина) - это изделия, полученные из глины с разными добавками и, обожженные до камнеподобного состояния
- Первые известные образцы керамики относятся к эпохе верхнего палеолита ( 28 000 - 21 000 гг. до н. э). Самым древним предметом из обожженной глины является вестоницкая Венера - «палеолетическая Венера» (29 000 - 25 000 гг. до н. э), обнаруженная в Моравии в 1925г.
- Основные способы ручной лепки из глины.
  - 1) Лепка из целого куска.
  - 2) Спиральная техника (из жгутов).
  - 3) Лепка изделий из глиняных пластин.
  - 4) Формование.





# ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «ЮНЫЙ ХУДОЖНИК»





# ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «В КАЖДОМ РИСУНКЕ СОЛНЦЕ».

- Направленность: художественная
- Возраст учащихся: от 5 до 7 лет
- Лепка (пластилин) – 8 часов

Содержание:

- Изучение материалов и инструментов.
- Освоение различных приемов лепки.
- Пластилинография.



# ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «ЮНЫЙ ХУДОЖНИК»

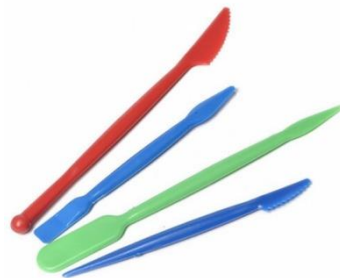
## Лепка из пластилина

Пластилин - материал для лепки, состоящий из глины и воска с добавлением жиров, вазелина и др. веществ, препятствующих высыханию.

Считается, что пластилин изобрел американец Джо Маквикер в середине XIX века. По его первоначальной задумке это вещество должно было использоваться в качестве средства для чистки обоев. А случайно попав в руки детям, пришелся им по душе – но только в качестве материала для детского творчества.

Материалы и инструменты:

пластилин, стеки, доска для лепки, в качестве основы используется плотный цветной картон.



## Основные приемы лепки используемые в пластилинографии

- Разминание
- Разрезание
- Отщипывание
- Скатывание
- Размазывание
- Сплющивание
- Надавливание
- Раскатывание
- Прищипывание
- Вдавливание
- Заострение
- Соединение деталей

Основной инструмент в лепке — руки.

Работа с пластилином позволяет развивать мелкую моторику, формирует у детей умение контролировать работу пальцев. Когда ребенок раскатывает и разминает пластилин, мышцы и суставы пальцев получают полезную нагрузку.

Известно, что на кончиках пальцев рук находятся нервные окончания, непосредственно связанные с участками головного мозга, отвечающими за развитие внимания, памяти, речи и мышления.

При лепке в работу включаются все десять пальчиков, чего невозможно добиться при рисовании и аппликации.





**Пластилинография** — это необычная техника рисования. Ее суть заключается в создании картины с помощью пластилина на жесткой основе.

- **Прямой.** В данной технике работы работают в основном все дети, начиная с раннего возраста. Размазывать пластилин по картону лучше всего руками, таким образом достигается эффект мазка масляными красками.
  - **Мозаичный.** Фигура или рисунок создаются разноцветными пластилиновыми шариками.
  - **Контурный.** Этот способ практикуется у ребят постарше. Контур заполняется пластилиновыми жгутиками
  - **Многослойный.** Материал наносят разноцветными мазками. Картина создается путем наслаивания. В итоге получается объемное изображение.
  - **Модульный.** Отдельно выполняют элементы, используя разные техники, а затем выстраивают из них единую композицию. Например, можно создать рельефное изображение из жгутиков, шариков и колбасок.
- Пластилинография** хороша своей индивидуальностью. Узоры можно создавать любые





# «Сказочный цветок».

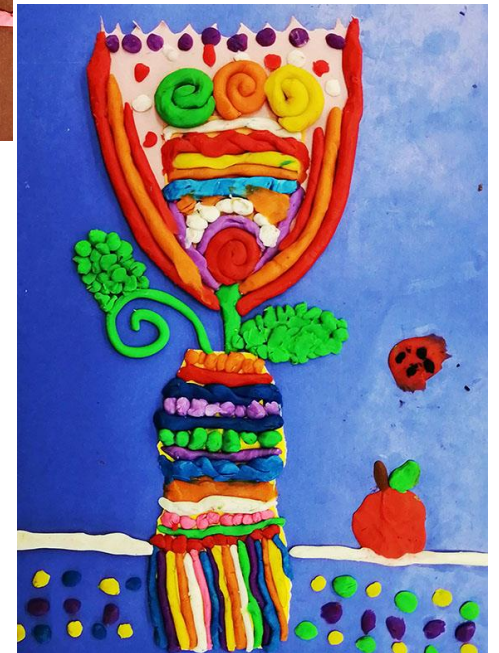
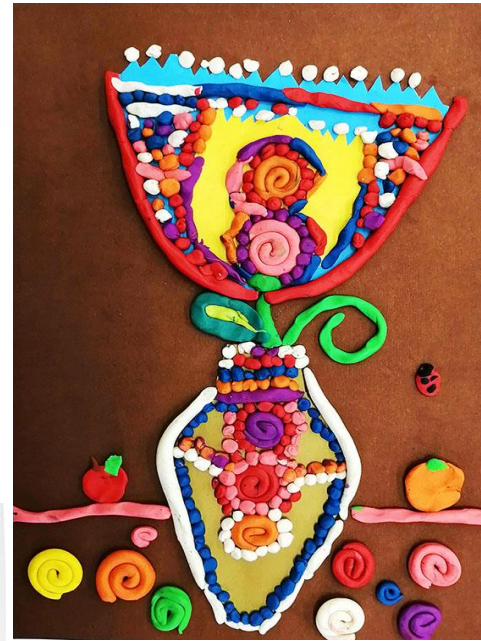




## «Чудо - дерево».



## «Аленький цветочек».



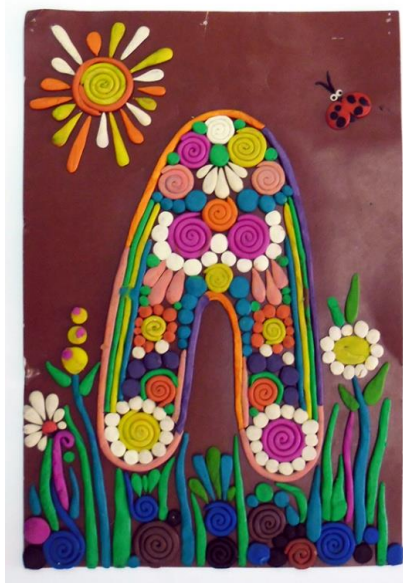
«Буква».



«Воробей».

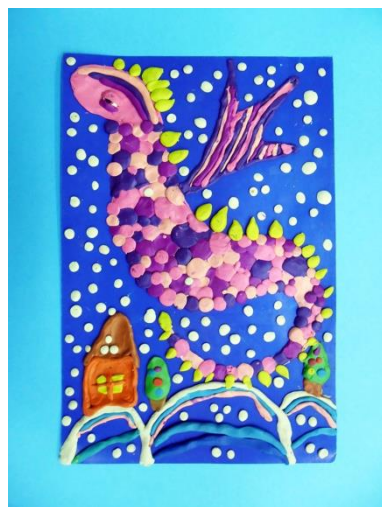


«Лиса»



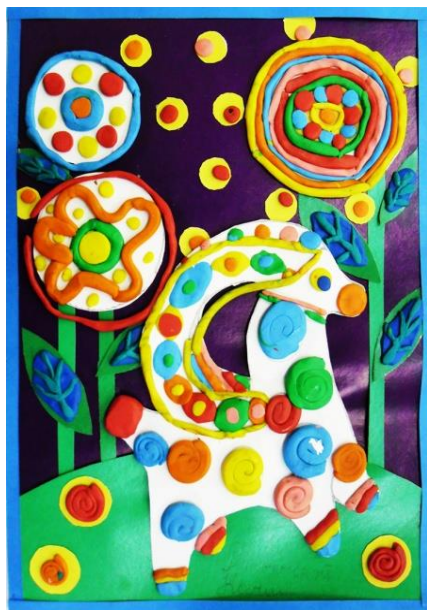


# «Дракон».

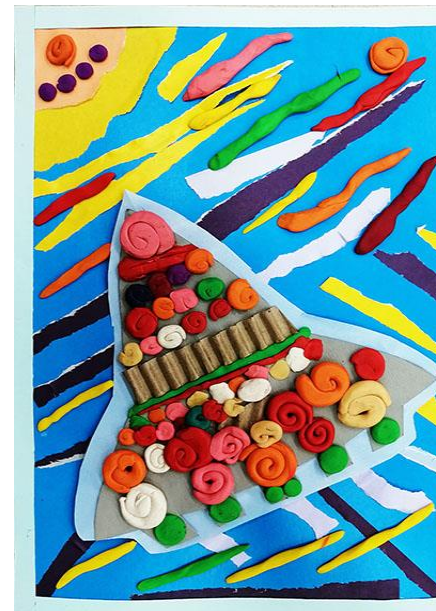




**«Народные промыслы».**      **«Космос».**  
**«Тепла и уюта вашему дому».**



Лепка из пластилина в сочетании с аппликацией



## В чем польза творческих занятий с пластилином и глиной:

- ✓ развитие мелкой моторики рук;
- ✓ развитие усидчивости и трудолюбия;
- ✓ расслабление и снятие напряжения (**лепка** отлично успокаивает и помогает концентрироваться);
- ✓ развитие абстрактного мышления;
- ✓ развитие творческих способностей;
- ✓ повышение самооценки ребенка.

Приносит радость творчества и много удовольствия .



**Желякевич Елена Юрьевна**

**[703ez@mail.ru](mailto:703ez@mail.ru)**