

# Поэтапное выполнение пейзажа акварелью

Бабунова Светлана Александровна  
Преподаватель  
МБУ ДО «Еткульская ДШИ»  
Челябинская область, с.Еткуль  
Октябрь 2024 г.

# ПОЭТАПНОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ ПЕЙЗАЖА.

Выбор пейзажа. Для выбора пейзажа есть масса возможностей:  
- можно выйти на пленэр, наблюдать из окна, использовать фото и т.п.

В данном случае мною используется фото.



# МАТЕРИАЛЫ И ИНСТРУМЕНТЫ ДЛЯ РАБОТЫ НАД ПЕЙЗАЖЕМ

- ✘ Организуем рабочее пространство:

Нам нужен удобный стол и стул, акварельная бумага формата А4 и плотностью не менее 200 г/м<sup>2</sup>, акварельные краски, кисти натуральные и тонкая круглая синтетика (в данном случае №1), баночка с водой, ветошь, карандаш НВ, клячка и хорошее настроение.

PS: Скотч в помощь для закрепления бумаги 😊

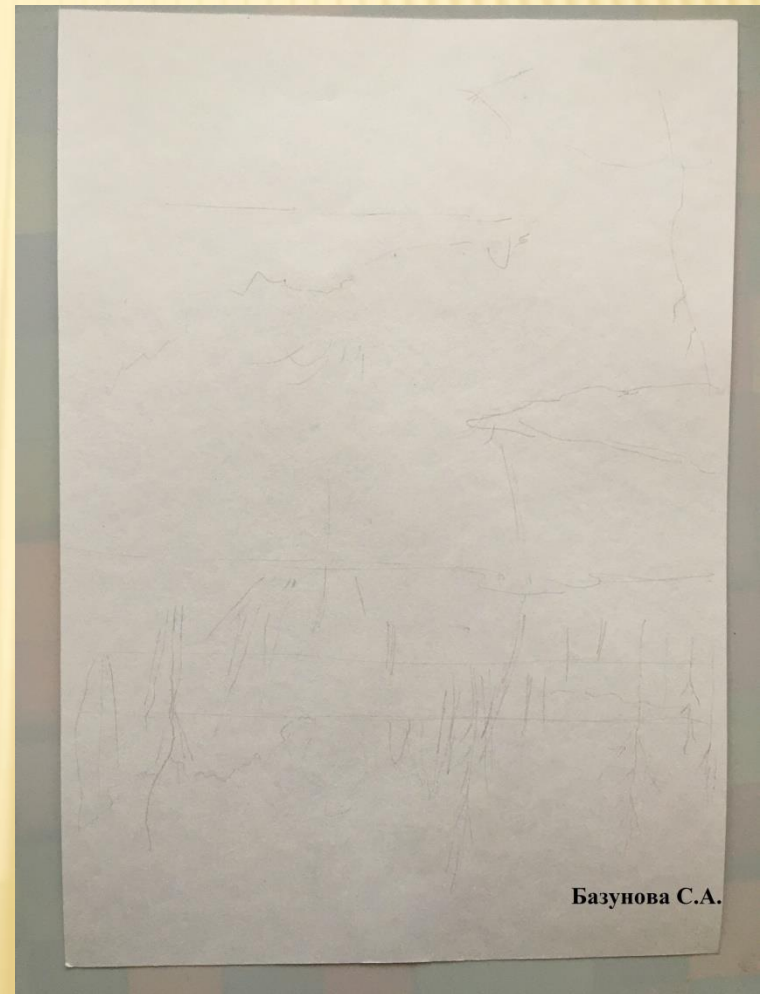




# ПОРЯДОК РАБОТЫ

Для начала выполняем легкий рисунок карандашом, определившись с форматом (в нашем случае он вертикальный) и линией горизонта (выше середины листа).

Далее выполняем заливки, работаем от светлого к темному, прорабатываем элементы переднего плана, дописываем детали и обобщаем.



Бабунова С.А.



Бабунова С.А.



Бабунова С.А.





Баунова С.А.



Баунова С.А.



Баунова С.А.



Баунова С.А.









**Спасибо за внимание!**

Презентацию подготовила Бабунова С.А.