

*Куличкова Любовь Сергеевна
педагог дополнительного образования
МАУДО ЦРТДЮ, г.Бугуруслан*

Конспект занятия «Картина-натюрморт»

Дата:

Тема: «Картина-натюрморт»

Цель: Формирование у обучающихся навыков выполнения натюрморта в нетрадиционной технике рисования (оттиск).

Задачи:

Обучающие:

- закрепить знания о жанре натюрморт;
- познакомить и научить легкому приему выполнения натюрморта;
- учить детей самостоятельно располагать композицию для натюрморта на листе с помощью картинок,
- вызвать интерес к рассматриванию и самостоятельному созданию натюрмортов.

Развивающие:

- развивать чувство формы и композиционные умения;

Воспитательные:

- воспитывать уверенность в себе, аккуратность и эстетическое отношение к природе в окружающем мире и в искусстве.

Материалы и инструменты: шаблоны, ножницы, кисточки, черная гуашь, два альбомных листа (на каждого ребенка), клей.

Дидактический материал: картинки с репродукциями художников, иллюстрации натюрмортов.

Материально-техническое обеспечение: компьютер, мультимедийный проектор, экран.

Ход занятия

1. Организационный момент.

Здравствуйте, ребята

Проверим готовность к занятию.

2. Сообщение темы занятия.

Посмотрите на экран, и скажите, о чем сегодня пойдет речь? Отгадайте ребус (презентация)

3. Актуализация знаний

Что такое натюрморт?

Натюрмóрт (фр. nature morte — «мертвая природа») — изображение неодушевленных предметов в изобразительном искусстве.

Вокруг нас на стене много разных рисунков и картин, посмотрите внимательно и скажите, если среди них натюрморты? (ответы детей) Укажите их. Вы правильно указали.

Давайте так же вспомним, какие бывают натюрморты по жанрам? Для этого обратите внимание на экран, где изображены репродукции картин, иллюстрации с натюрмортами. (Презентация)

4. Изучение нового материала.

Посмотрим на эти натюрморты. Чем они отличаются

Среди них есть: цветочный натюрморт, натюрморт фруктовый, овощной, охотничий, женский и т.д.

По картинам можно отнести натюрморты к какому-либо типу людей?

Цветочный натюрморт Музыкальный

натюрморт

Охотничий натюрморт



Женский натюрморт Фруктовый натюрморт. Овощной натюрморт



Физкультминутка.

«Держим кисточку»

Держим кисточку вот так: *Рука на локте. Кисточку держат тремя*

Это трудно? Нет, пустяк! *пальцами выше ее металлической части.*

Вправо – влево, вверх и вниз *Движения кистью руки по тексту.*

Побежала наша кисть.

А потом, а потом *Кисточку держат вертикально.*

Кисточка бежит кругом. *Выполняют тычки без краски на листе.*

Закрутилась, как волчок. *За тычком идет тычок!*

5.Практическая часть

Сегодня мы с вами будем изображать натюрморт необычным способом, каждый из вас вполне может справиться с заданием.

У вас на столе вы видите картинки с изображением овощей, фруктов, кувшинов. Вашей задачей будет вырезать картинки и правильно расположить шаблоны на листе так, чтобы получился хороший натюрморт. Не забывайте о правилах расположения больших и маленьких предметов (ближе и дальше). Мелкие предметы будут лучше смотреться на переднем плане. Не забывайте, что крупные предметы хорошо бы расположить ближе к центру, как ваша композиция будет уравновешенной.

(Дети выполняют задания с композицией натюрморта, педагог помогает)



- молодцы, все справились, а теперь возьмем клей и закрепим ваш натюрморт.

Следующим этапом будут краска и кисть. Закрашиваем быстро все черной краской, стараемся сделать это очень быстро, чтобы краска не высохла, далее берем второй лист и накрываем наш натюрморт.



- снимаем лист и получаем оттиск нашего натюрморта. Берем черный тонкий маркер и обводим наши отпечатки, можно добавить узоры на вазу.



6. Анализ.

Чьи работы вам понравились и почему? (дети выделяют: оригинальность, уравновешенность композиции, аккуратность)

7. Итог. Рефлексия.

Посмотрите, какие получились картины.

К какому жанру будет относиться наш натюрморт?

Каким способом мы его выполняли?

Хотели бы вы еще раз попробовать сделать натюрморт в этой технике? Что бы вы в него добавили?