

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Центр развития творчества детей и юношества»
Муниципального образования «город Бугуруслан»

Конспект открытого занятия
Тема: «Декоративный слон»
для детей 9-10 лет



Подготовила:
Куличкова Любовь Сергеевна
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории

г. Бугуруслан, 2024г.

Тема «Декоративный слон»

Цель: формирование умений и навыков при декорировании слона различными элементами.

Задачи:

воспитательные:

- воспитывать эстетический вкус при выполнении работы;
- прививать любовь к природе.

образовательные:

- познакомить детей с животным слоном, с его образом жизни;
- научить детей украшать с помощью орнамента и декоративных элементов;
- закрепить навыки работы изобразительными материалами.

развивающие:

- расширить кругозор детей;
- продолжить развитие наблюдательности, внимательности;
- развивать мыслительные способности, фантазию, воображение;
- развивать мелкую моторику и точность движения рук;
- развивать аккуратность.

воспитательные:

- прививать любовь к природе.

Тип занятия: применение полученных знаний и навыков.

Педагогические технологии: компьютерные, здоровьесберегающие технологии: физминутка.

Зрительный ряд: презентация, демонстрация выполнения декоративных элементов.

Формы и методы работы: информационно-рецептивный (рассказ, диалог педагога с обучающимися); наглядный (мультимедийная презентация); частично-поисковый (поиск-рассуждение); практический (творческая мастерская).

Оборудование и материалы: листы бумаги с силуэтами животного на каждого ребенка, фломастеры, гелиевые ручки компьютер.

Ход занятия:

1. Организационный момент.

Здравствуйте, ребята! Проверьте, всё ли у вас готово к занятию.

На столах у каждого должно лежать карандаш, ластик, гелевая ручка, фломастеры.

Улыбками поприветствуйте друг друга, пожелайте хорошего настроения. Я желаю, чтобы это занятие прошло с пользой для всех, и вы узнали что-то новое.

2. Актуализация знаний.

- Ребята, вы посещали зоопарк?

- Кто знает, что такое зоопарк?

Зоопарк - одна из уникальных лабораторий по сохранению разнообразия животного мира и музей живой природы, созданный человеком.

Презентация

(слайд 1) Темой сегодняшнего занятия является животное, которое тоже обитает в зоопарке. И вы должны его отгадать. Здесь даны его приметы, собрав их вместе, отгадаете, кто же является героем нашего занятия.

(слайд 2) Тема занятия зашифрована картинками с логической связью

- животное не умеют прыгать;
- очень любит сладости;
- имеет большой вес;
- имеет очень большие уши;
- животное серого цвета.

(слайд 3) Наш сегодняшний персонаж слон.

Каждый художник, прежде чем приступить к созданию картины собирает материал. Если изображает известную личность — изучает биографию, если будет писать картину о каком-то историческом событии - ищет материалы на данную тему.

И я вам предлагаю посмотреть презентацию о слонах (слайды 4-16).

Просмотрев презентацию, узнали что-то новое?

Я думаю, после этого наш рисунок наполнится жизненной силой, добротой и уважением к этому величественному животному.

3.Объяснение нового материала.

Сегодня вы будете не просто рисовать слона, а будете его декорировать.

Это у настоящего слона туловище серое, а вот у сказочного слона может быть совсем другое (показ декоративных слонов)

- Чем отличаются эти слоны от предыдущих? (Форма стилизована и декорирована).

- Кто скажет, что такое стилизация?

Стилизация — это переработка, обобщение природной формы, иногда ее упрощение или усложнение.

- Что такое декор?

Декор - украшение изделия.

- Как называется профессия человека, который занимается декорированием? (*Дизайнер, художник-оформитель*)

Декорировать можно при помощи орнамента, узоров, дополнительных элементов.

У вас на листах нарисован силуэт слона. Ваша задача нарисовать недостающие элементы (уши, глаза) и украсить его при помощи гелиевой ручки и фломастеров.

Физминутка

В зоопарке ходит слон,

Уши, хобот, серый он. (*Наклоны головы в стороны*)

Головой своей кивает, (*Наклоны головы вперед*)

Будто в гости приглашает. (*Голову прямо*)

Раз, два, три — вперед наклон,

Раз, два, три — теперь назад. (*Наклоны вперед, назад*)

Головой качает слон —

Он зарядку делать рад. (*Подбородок к груди, затем голову запрокинуть назад.*)

Хоть зарядка коротка,

Отдохнули мы слегка. (*Дети садятся*)

4.Практическая работа.

Самостоятельная работа, во время которой контролирую правильность приёмов работы, помогаю тем, кто затрудняется, напоминаю об осанке.

5. Закрепление нового материала.

- Молодцы, у вас получились замечательные слоны, все разные, не похожие на других.

Как мы назовём нашу выставку?

5. Итог занятия. Рефлексия.

- Что понравилось в выполняемой работе?

- Насколько вы довольны результатом и почему?

- Что именно пригодится вам из нашего занятия в обычной жизни?

- Кто запомнил, что такое стилизация и декор?

- Спасибо вам за творчество.