

Программа дополнительного образования «Говорящие пальчики»

для детей второй группы раннего возраста

Содержание программы

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

1.1. Общая характеристика программы

1.2. Цели и задачи программы

1.3. Содержание программы

1.4. Объём программы

1.5. Формы обучения

1.6. Методы и приемы работы

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Учебный план программы

2.2. Календарный учебный график программы

2.3. Предполагаемый результат освоения программы

2.4. Оценочные материалы

2.5. Список литературы

Раздел 1. Комплекс основных характеристик

1.1. Общая характеристика программы

Пояснительная записка

Игра – одна из лучших способов развития речи и мышления у детей. Она доставляет ребёнку удовольствие и радость, а эти чувства являются сильнейшим средством, стимулируют активное восприятие речи и порождают самостоятельную речевую деятельность. Для развития речи у детей мы используем в своей работе пальчиковые игры. Любая пальчиковая игра проходит весело, дети могут представить себя в роли маленькой кошки, или весёлого серого зайчика и т.д. Не стоит забывать, что дети фантазеры. Дети свободно принимают все условия театрального действия, легко перевоплощаются. На основе своих собственных, еще небогатых познаний дети с удовольствием вовлекаются в игру.

Пальчиковые игры сами по себе дарят нашим детям здоровье, так как при этом происходит воздействие на кожные покровы кистей рук, где находится множество точек, связанных с теми или иными органами.

Большое значение в пальчиковых играх имеет разнообразие стихотворных строчек. Именно они помогают поддерживать интерес детей к веселым физкультминуткам.

Любые приемы – постукивание подушечками пальцев, растирание, поглаживание оснований пальцев, круговые движения по ладоням, легкий массаж предплечья – несут ребенку только здоровье.

Можно организовать таким образом пальчиковую игру, чтобы дети разминали руки друг другу. Упражнения требуют участие обеих рук, что позволяет малышам научиться ориентироваться в таких понятиях, как «вправо-влево», «вверх-вниз», «вперед-назад».

Массажные движения создают благоприятные условия для мышечной деятельности, ускоряя передачу нервного возбуждения от одних элементов к другим. В зависимости от темпа проведения массаж может быть быстрым, средним и медленным. В первом случае повышается возбудимость нервной системы. При медленном массаже она, напротив, снижается. Если приемы выполняются в среднем темпе, обеспечивается успокаивающий эффект. Любой массаж снимает утомление, повышает физическую и умственную активность, вызывает легкость и бодрость.

Полезным массажным приемом в пальчиковых играх является вибрация, к которой относятся похлопывания, рубление, поколачивание, встряхивание, потряхивание, постукивание и т.д. Это оказывает сильное воздействие на нервную систему. Слабая вибрация повышает мышечный тонус, а сильная снижает повышенный тонус и снимает нервную возбудимость.

Актуальность моей работы заключается в том, что целенаправленная и систематическая работа по развитию мелкой моторики у детей второй группы раннего возраста способствует формированию интеллектуальных способностей, речевой деятельности, а самое главное, сохранению психического и физического развития ребенка. В группу пришли дети, у которых не были сформированы навыки самообслуживания. Все эти навыки формируются под воздействием воспитания у ребенка общей и мелкой моторики. Рука ребенка в этом возрасте физиологически несовершенна. Как и весь организм, она находится в стадии интенсивного развития. Мелкая моторика развита плохо. Пальцы рук сгибаются и разгибаются синхронно, т.е. действуют все вместе. Движения пальцев слабо дифференцированы, поэтому при сгибании одного пальчика остальные выполняют аналогичное действие. Наблюдается неполная амплитуда движений и быстрая утомляемость.

1.2. Цели и задачи

Цель 6 способствовать накоплению сенсорного опыта ребенка через развитие зрительного, слухового и тактильного восприятия, развивать мелкую моторику руки, понимание речи; гармоничное развитие детей.

Задачи:

Обучающие:

- формирование произвольных координированных движений пальцев рук, глаза, гибкости рук, ритмичности развитие осязательного восприятия (тактильной, кожной чувствительности пальцев рук)

- формирование практических умений и навыков;

- обучать различным навыкам работы с бумагой, пластилином.

Развивающие:

- развитие мелкой моторики пальцев, кистей рук;

- совершенствование движений рук;

- развитие познавательных психических процессов: произвольное внимание, логическое мышление, зрительное и слуховое восприятие, память;

- развитие речи детей.

Воспитательные:

- воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества и т. д.);

- воспитывать и развивать художественный вкус;

- воспитывать усидчивость, целенаправленность

1.3. Содержание программы

Игры с пальчиками – это, не только стимул для развития речи и мелкой моторики, но и один из вариантов радостного общения.

Пальчиковые игры помогают налаживать коммуникативные отношения на уровне соприкосновения, эмоционального переживания, контакта «глаза в глаза», имеют развивающее значение, так как наилучшим образом способствуют развитию не только мелкой моторики рук, но и речи.

Пальчиковые игры помогают взрослому быстро и легко привлечь к себе внимание ребенка, найти контакт с ним, расположить его к себе, вызвать интерес и желание играть вместе. Данные игры помогают развивать эмоциональную сферу ребенка, дают возможность знакомить с основными видами эмоций, способами их проявления. Для снятия отрицательного эмоционального состояния ребенка пальчиковые игры лучше использовать в парном взаимодействии «педагог-ребенок» (по типу игры «Сорока-ворона кашу варила»).

Развитие рук находится в тесной связи с развитием речи и мышлением ребенка. Уровень развития мелкой пальцевой моторики и координации движений рук – один из показателей интеллектуального развития и, следовательно, готовности к обучению в школе.

Развитие движений ребенка определяет уровень его физического и психического развития. Чем выше его двигательная активность, тем он лучше развивается. Потому, начиная с самого раннего возраста, развитию общей и мелкой моторики ребенка необходимо уделять особое внимание.

Если развитие движений пальцев соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы. Если же развитие движений пальцев отстает, то задерживается и речевое развитие, хотя и общая моторика при этом может быть нормальной и даже выше нормы.

Для этого необходимы пальчиковые игры и упражнения, которые помогут укрепить руки малыша, развивать согласованные движения рук, дифференцированные движения пальцев рук.

Пальчиковые игры разнообразны по содержанию, их разделили на группы и определили назначение:

1. Игры-манипуляции. Эти упражнения он может выполнять самостоятельно или с помощью взрослого. Они развивают воображение в каждом пальчике ребенок видит тот или иной образ. «Пальчик-мальчик, где ты был?». «Этот пальчик хочет спать». «Этот пальчик дедушка».

2. Сюжетно-пальчиковые упражнения. К этой группе относятся также упражнения, которые позволяют детям изображать предметы транспорта и мебели, диких и домашних животных, птиц, насекомых, деревья. Например. «Пальчики здороваются», «распускается цветок».

3. Пальчиковые кинезиологические упражнения («гимнастика мозга»). С помощью таких упражнений компенсируется работа левого полушария. И выполнение требует от ребенка внимания, сосредоточенности. Например, пальчиковое упражнение «Колечко».

4. Пальчиковые упражнения в сочетании с самомассажем кистей и пальцев рук. В данных упражнениях используются традиционные для массажа движения – разминание, растирание, надавливание, пощипывание (от периферии к центру). Например: «Помоем руки под горячей струей воды», «Надеваем перчатки».

5. Театр в руке. Позволяет повысить общий тонус, развивает внимание и память, снимает психоэмоциональное напряжение. Например, такие упражнения, как «Бабочка», «Цыпленок», «Петушок», «Собака», «Кошечка» и так далее.

Работая с детьми раннего возраста и изучая их физиологические и психологические особенности, я пришла к выводу, что большое значение нужно уделять развитию мелкой моторики руки у младших дошкольников. Я поняла, что в педагогический процесс работы с малышами, как можно чаще нужно включать пальчиковые игры во все виды деятельности. Стараюсь использовать не только в НОД, но и во всех режимных моментах (в утренней гимнастике, в физкультминутках, в воспитании культурно-гигиенических навыков (при умывании и мытье рук, при одевании на прогулку, на прогулке, с свободной деятельности). Например, такие пальчиковые игры как «Водичка-водичка», «Кран откройся», «Хлюп-хлюп ручками», «Мыло прыгает, как блошка», «Жил был Алёшка», «Руки спрячем в рукавички», «Кошка ходит без одежды». Благодаря этим играм у детей снижается тонус и уменьшается напряжение пальцев, повышается работоспособность.

1.4. Объем программы

Срок реализации программы – 1 год

первая группа раннего возраста – 48 часов

1.5. Формы работы

- пальчиковые игры;
- игры-экспериментирования с предметами и материалами;
- самомассаж рук.

1.6. Методы и приемы работы

Методы:

- разучивание потешек;
- использование атрибутов к пальчиковым играм;
- применение пальчиковых игр в познавательной, художественно-речевой, музыкально-театрализованной, оздоровительной, продуктивной, игровой деятельности, во время прогулок и досуга.

Приёмы:

- постукивания подушечками пальцев;
- растирание;
- поглаживание основания пальцев;
- круговые движения по ладоням;
- лёгкий массаж предплечья.

Раздел 2. Комплекс организационно- педагогических условий**2.1. Учебный план программы****2.1 Учебный план**

№ п/п	Раздел программы	Теория	Практика	Самоподготовка	Всего
1.	Вводные занятия	1	1	-	2
2.	Фольклорные пальчиковые игры	-	18	-	18
3.	Игры с предметами	2	28	-	28
	Всего:	3	47	-	48

2.2. Календарный учебный график программы**Первая группа раннего возраста**

Месяц	Тема	Кол-во часов практики	Кол-во занятий
Ноябрь	1. «Осень в гости пришла!»	8-10 мин	1
	2. «Осенние листочки»	8-10 мин	1
	3. «Варим, варим мы компот»	8-10 мин	1
	4. «Дождик, дождик»	8-10 мин	1
	5. «Грибочки»	8-10 мин	1
	6. «Мы капусту солим, солим»	8-10 мин	1
	7. «Вышли пальчики гулять»	8-10 мин	1
	8. «Петушок, петушок, золотой гребешок»	8-10 мин	1
Декабрь	1. «Зимушка-зима!»	8-10 мин	1
	2. «Зайка беленький сидит»	8-10 мин	1
	3. «Зимние забавы»	8-10 мин	1
	4. «Снегопад»	8-10 мин	1
	5. «Погреем пальчики»	8-10 мин	1
	6. «В лесу родилась елочка»	8-10 мин	1
	7. «Бусы на елку»	8-10 мин	1
	8. «Новогодние подарки»	8-10 мин	1
Январь	1. «Белые снежинки»	8-10 мин	1
	2. «Строители»	8-10 мин	1
	3. «Веселый снеговик»	8-10 мин	1
	4. «Мы во двор пошли гулять»	8-10 мин	1
	5. «Семья»	8-10 мин	1
	6. «Мой дом»	8-10 мин	1
	7. «Мои игрушки»	8-10 мин	1

	8. «Мишка косолапый»	8-10 мин	
Февраль	1. «Птички» 2. «Мишке холодно зимой» 3. «Помощники» 4. «Ладушки-ладошки» 5. «Защитники Отечества» 6. «Машина» 7. «Строим дом» 8. «Мебель»	8-10 мин 8-10 мин 8-10 мин 8-10 мин 8-10 мин 8-10 мин 8-10 мин 8-10 мин	1 1 1 1 1 1 1 1
Март	1. «Моя любимая мама» 2. «Бусы для мамы» 3. «Весна-красна!» 4. «Подснежник» 5. «Чудесный мешочек» 6. «Веселая мышка» 7. «Весенняя капель» 8. «Сидит белка на тележке»	8-10 мин 8-10 мин 8-10 мин 8-10 мин 8-10 мин 8-10 мин 8-10 мин 8-10 мин	1 1 1 1 1 1 1 1
Апрель	1. «Смотрит солнышко в окошко» 2. «Капают капли» 3. «Плывет, плывет кораблик» 4. «Ежик» 5. «Майский жук» 6. «На лужок» 7. «Зернышко» 8. «Наши яркие цветы»	8-10 мин 8-10 мин 8-10 мин 8-10 мин 8-10 мин 8-10 мин 8-10 мин 8-10 мин	1 1 1 1 1 1 1 1
	Итого:		48

2.3. Предполагаемый результат

- развитие у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи;
- развитие у детей на основе разнообразной деятельности эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- способности устанавливать контакты, осуществлять взаимодействие в различных группах, проявлять нравственное отношение к окружающему миру.

2.4. Оценочные материалы

Диагностирование направлено на установление уровня управления своими руками и пальцами.

Инструкция к проведению. Воспитатель предлагает детям представить, что они в лесу: поднялся сильный ветер, сорвал листья с деревьев, закружил их, и они медленно падают на землю. Дети вместе читают знакомый стишок и изображают обеими руками плавные движения падающих листьев.

*Падают, падают, листья,
 В нашем саду листопад,
 Желтые, красные листья
 По ветру вьются, летят.*

Листья многие облетели, и все увидели зайчика — дети руками изображают его (подняты два пальца: указательный и средний, остальные соединены). Воспитатель: «Зайчик скачет по дорожке — прыг-скок, прыг-скок, ушками — хлоп-хлоп. Прислушался (пальцы напряжены), где-то лиса рядом, испугался и спрятался, ушки опали (пальцы вяло сложились)». Затем дети вспоминают всю свою «Храбрую семейку»: у детей пальцы сжаты в кулачки перед собой, и они постепенно разжимают их, начиная с большого, приговаривая: пошел в лес дедушка (большой палец), пошла в лес бабушка (указательный), пошел папа (средний), мама (безымянный) и я (мизинец). Потом семейка собирается дома: пришел я, мама, папа, ... пальчики поочередно складываются в кулачки.

ОЦЕНКА

1-й показатель — управление руками (плавность движений).

Низкий уровень — ребенок на неоднократные предъявления взрослого отказывается участвовать в игровой ситуации.

Средний уровень — ребенок выполняет задание с помощью взрослого, который рассказывает стихотворение и показывает движения, а ребенок выполняет вслед за ним, включаясь в движения.

Высокий уровень — ребенок по первому предъявлению взрослого включается в игровую ситуацию и самостоятельно читает стишок и выполняет руками соответствующие плавные движения.

2-й показатель — управление пальцами рук «Зайчик».

Низкий уровень — ребенок не включается в ситуацию и не может сложить пальцы рук (хотя бы на одной руке), чтобы изобразить зайчика.

Средний уровень — ребенок выполняет с помощью взрослого: после показа или на одной руке, помогая себе другой.

Высокий уровень — ребенок сразу включается в игровую ситуацию и самостоятельно на обеих ручках изображает зайчика сначала с напряженными ушками (пальчиками), потом вялыми.

3-й показатель — управление пальцами рук – «Семейка»

Низкий уровень — ребенок выполняет движения несинхронно или только на одной руке, или открывает сразу по два пальчика и проговаривает стишок вместе с взрослыми.

Высокий уровень — ребенок синхронно и самостоятельно разжимает поочередно все пальчики на обеих, проговаривая стишок. Результаты заносятся в таблицу.

2.5. Список литературы:

1. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Наши пальчики играют (развитие мелкой моторики). – СПб: Паритет, 2002.-140 с.
2. Ермакова И.А. Развиваем моторику у малышей. – СПб: 2007.-66с.
3. Новосёлова И.А. Динамические черты и занятия с детьми раннего возраста. – М: Просвещение, 1985.-168Сс.
4. Тимофеева Е.Ю., Чернова Е.И. Пальчиковая гимнастика. Упражнения на развитие мелкой моторики. – СПб: 2007.-217с.
5. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» ТЦ Сфера 2007г.
6. «Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ» И. Е. Аверина. – М.: Айрис – пресс, 2005.
7. Кислинская Т. «Гениальность на кончиках пальцев». - М.: «Генезис», 2008.
8. РазенковаЮ.А., Одиноква Г.Ю.«Эй, ладошка! Игры с пальчиками». – М.: Карапуз, 2004.