

Формирование фразовой речи у детей дошкольного возраста

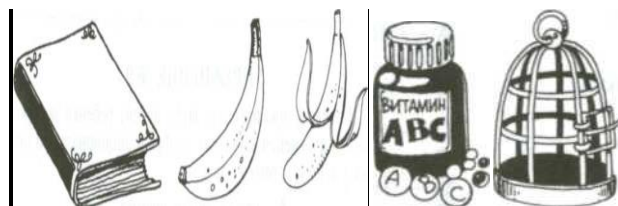
Для стимуляции развития фразовой речи можно использовать игры.

Например:

- «*Кто где живёт?*»

Взрослый даёт ребёнку картинки с изображением леса и дома. Ребёнку необходимо разложить картинки правильно, описать животное (зайчик какого цвета, какие у него ушки, какой хвостик, где он живёт?)

Взрослый даёт ребёнку два кружка — красный и зелёный — и предлагает игру: если ребёнок услышит правильное название того, что изображено на картинке, он должен поднять зелёный кружок, если неправильное — красный. Затем показывает картинку и громко, медленно, четко произносит звукосочетания:



- «*Угадай, кто в корзине?*»

Взрослый предлагает ребёнку угадать, кто спрятался в корзине.

Для этого необходимо отгадать загадки:

Например:

Мягкие лапки,
На лапках - царапки.
На молоко глядит,
"Мяу! Мяу!" - говорит.

Кошка какая? Что про нее можно сказать? (Белая, пушистая, мягкая, маленькая, у нее маленькие лапки, в лапках — царапки). Как она мяукает? Как мурлычет?

Аналогично можно поиграть с другими животными (собака, еж, корова и др.)

Уважаемые родители!

Большое значение в формировании правильной речи имеет правильное общение с ребёнком.

Необходимо постоянно говорить с малышом, многократно проговаривая все обычные ситуации (одевание, раздевание, отход ко сну, прием пищи, уборка игрушек, рисование, умывание ит.д.). Так же необходимо это проделывать смотря мультики, читая книги, играя в игрушки и прочее. При этом взрослому нужно обращаться к ребенку с вопросами, не следует требовать от малыша немедленного ответа, следует, выждав паузу, ответить самому. После того как ребенок познакомился с предметом (посмотрел, ощупал, манипулировал им), можно попросить его принести знакомый предмет или совершить какое-либо действие. Ребенок постоянно слышит речь взрослого, узнает много новых слов и выражений, а значит, их смысловые значения лучше запоминаются, крепче откладываются в сознании ребенка.

В процессе логопедической работы активно используются различные стишки, песенки, потешки, которые сопровождают действия ребенка и взрослого в бытовых ситуациях и во время проведения игр-занятий, что способствует созданию положительного эмоционального настроя, развитию чувств ритма и закреплению связи между предметом, действием и словом, их обозначающим.

Например:

*Котик лапкой умывается:
Вымыл носик, вымыл ротик, вымыл
ухо, вытер сухо.*

*Водичка-водичка,
Умой моё личико,
Чтобы глазки блестели,
Чтобы щечки краснели,
Чтоб смеялся роток,
Чтоб кусался зубок.*

Для параллельной стимуляции речевой и двигательной активности используются игры со стихами, сопровождающиеся выполнением движений. Детям предлагается найти в окружающей обстановке предметы, в названии которых есть заданный звук.

Например:

*Ручки вверх мы поднимаем,
Ручки вниз мы опускаем.
Кулачки мы крепко сжали.
Кулачками постучали,
Ножками потопали:
топ-топ-топ-топ;
Ручками похлопали:
хлоп-хлоп-хлоп-хлоп.*

*Зайка серенький сидит
И ушами шевелит,
Вот так, вот так
Он ушами шевелит.
Зайке холодно сидеть,
Надо лапочки погреть,
Вот так, вот так
Надо лапочки погреть.*