

Катела Алла Николаевна,
учитель начальных классов,
ГБОУ «Краснополянская школа №1
Великоновоселковского м.о.» ДНР,
с. Красная Поляна

Обобщение опыта учителя начальных классов:

«Формирование читательской компетентности у младших школьников»

Формирование читательской компетентности у младших школьников — это важная задача, которая требует внимательного подхода и систематической работы. За годы преподавания в начальных классах я накопила значительный опыт, которым хочу поделиться.

Традиционные методы обучения чтению часто оказываются недостаточными для развития полноценного читателя. Поэтому мой опыт строится вокруг нескольких принципов, направленных на превращение процесса чтения из механического действия в увлекательное приключение и инструмент познания мира.

Первым шагом является активация интереса к книге. Вместо сухого заучивания правил и алгоритмов, мы начинаем с погружения в атмосферу произведения, я стараюсь создать в классе атмосферу, где книга — это не скучная обязанность, а увлекательное приключение.

- **Чтение вслух.** Регулярное чтение вслух учителем — это мощный инструмент. Я выбираю произведения, которые вызывают эмоции, побуждают к размышлениям, знакомят с разными жанрами и стилями. Важно не просто читать, а проживать текст вместе с детьми, задавать вопросы, обсуждать героев и их поступки.

- **Создание книжного уголка.** Уютный уголок с разнообразными книгами, доступными для детей, стимулирует самостоятельный выбор. Мы вместе оформляем этот уголок, обсуждаем новинки, делимся впечатлениями.

- **Игровые формы работы.** Чтение через игру – это всегда успех. Викторины по прочитанным книгам, инсценировки, создание иллюстраций к произведениям, сочинение собственных историй по мотивам прочитанного – все это делает процесс обучения живым и запоминающимся.

Важно дать детям возможность выбирать книги самостоятельно, учитывая их интересы и возрастные особенности.

Второй важный момент – развитие навыка осознанного чтения. Это не просто беглое прочтение текста, а понимание смысла прочитанного, выявление главной мысли, анализ авторской позиции. Я использую разнообразные стратегии: "читай и предсказывай" (предположения о том, что произойдет дальше), "определи главную идею абзаца", "найди доказательства утверждения автора". Особое внимание уделяю развитию навыка формулировки собственных вопросов по тексту, стимулируя тем самым активное мышление ребенка.

Когда базовые навыки чтения сформированы, мы переходим к более глубокой работе с текстом.

- **Работа с разными типами текстов.** Мы учимся понимать, что такое художественный текст, научно-популярный, инструкция, объявление. Каждый тип требует своего подхода к анализу.

- **Развитие навыков анализа.** Я учу детей выделять главную мысль, находить ключевые слова, определять последовательность событий, сравнивать персонажей, находить причинно-следственные связи. Для этого использую различные приемы: составление планов, схем, таблиц, ответы на вопросы разного уровня сложности.

- **Развитие словарного запаса.** Новые слова – это новые возможности для понимания мира. Не менее важна работа над расширением словарного запаса и развитием языковой догадки. Активно использую контекст для определения значения незнакомых слов, составляем с обучающимися словари персонажей, играем в лингвистические игры. Помимо этого, применяю метод «видеть слово – слышать

слово» — подбираю иллюстрации или показываю короткие видеоролики, которые помогают визуально представить значение нового слова.

- **Формирование умения делать выводы и обобщать.** Это уже более высокий уровень читательской компетентности. Мы учимся не просто пересказывать, а анализировать, высказывать свое мнение, аргументировать его, делать собственные выводы на основе прочитанного.

Кроме упражнений для развития всех качеств чтения, я использую различные приемы и методы, которые помогают развить у учащихся познавательные потребности через сознательное чтение, заложить основы читательской культуры:

- изменение видов, приемов чтения;
- содержательное прогнозирование;
- творческие виды работ;
- литературные игры, шарады, викторины;
- пропаганда книги (тематические выставки книг);
- групповые формы работы.

И наконец, необходимо помнить о необходимости интеграции чтения в другие предметы. Читательская компетентность не существует изолированно; она должна быть связана с другими областями знаний. Я убеждена, что чтение должно стать для ребенка основным инструментом познания окружающего мира.

- **Связь с другими предметами.** Мы стараемся использовать книги для изучения математики, окружающего мира, истории. Чтение становится не самоцелью, а средством для получения новых знаний. Например, после изучения темы о животных в классе мы читаем рассказы о них, пишем сочинения-описания, создаем презентации. Этот межпредметный подход позволяет увидеть практическую ценность чтения и повышает мотивацию учащихся.

- **Развитие критического мышления.** Учим детей не принимать все прочитанное на веру, а анализировать информацию, сравнивать ее с другими источниками, формировать собственное мнение.

- **Формирование читательской позиции.** Важно, чтобы ребенок понимал, зачем он читает, какую пользу ему это приносит. Мы обсуждаем, как чтение помогает нам становиться умнее, узнавать новое, лучше понимать себя и других людей.

Вот некоторые приёмы, которые использую в своей работе:

«Чтение с остановками» — применяется при работе с повествовательным текстом.

«Синквейн»- творческая деятельность, каждый ученик может внести что – то свое, своё личное отношение.

«Работа с вопросником» — применяется при введении нового материала на этапе самостоятельной работы с учебником.

«Знаю, узнал, хочу узнать» — применяется как на стадии объяснения нового материала, так и на стадии закрепления.

«Мозговой штурм» — позволяет активизировать младших школьников, помочь разрешить проблему, формирует нестандартное мышление.

«Уголки» — используется при составлении характеристики героев какого-либо произведения.

«Логическая цепочка» — после прочтения текста учащимся предлагается построить события в логической последовательности.

Я всегда подчеркиваю, что школа – это лишь часть пути. Главными проводниками в мир чтения для ребенка являются его родители. Поэтому я активно работаю с родителями, проводя беседы, семинары, предлагая рекомендации по выбору книг, совместному чтению. Важно, чтобы дома книга была не только на полке, но и в руках ребенка, чтобы чтение стало семейной традицией.

Конечно, не всегда все идет гладко. Бывают дети, которым чтение дается с трудом, кто испытывает трудности с концентрацией внимания, пониманием прочитанного. В таких случаях я использую индивидуальный подход, подбираю книги, соответствующие уровню развития ребенка, применяю дифференцированные задания, работаю над развитием фонематического слуха, зрительного внимания,

памяти. Важно не сдаваться, а искать новые подходы, поддерживать ребенка, отмечать его даже самые маленькие успехи.

На собственном опыте я убедилась, что творческий подход учителя и учеников к процессу обучения способствует сознательному и прочному усвоению программного материала. У моих воспитанников повысилась вера в свои силы, появилась заинтересованность и любовь к чтению, активизировался познавательный интерес. Они научились самостоятельно получать знания и использовать их в своей практической деятельности, что является основной задачей в воспитании гармоничной личности с широким кругом компетентностей, способных реализовать себя в будущем. Я верю, что каждый ребенок способен стать настоящим читателем, если мы, взрослые, сможем зажечь в нем эту искру.